

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA IZTAPALAPA

CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

LICENCIATURA EN HUMANIDADES

AREA DE CONCENTRACION EN

Lic. HISTORIA
D. F. M. IZTAPALAPA BIBLIOTECAS



Casa abierta al tiempo

POLITICA EDUCATIVA 1923-1933

MISIONES CULTURALES EN EL ESTADO DE PUEBLA.

**(Tesis que se presenta para acreditar el
Seminario de Investigación III)**

Alumna: Ma. Gpe. Camacho Reyes

Matrícula: 84235198

**Asesor de la Investigación:
Profr. Federico Lazarín Miranda**

**Lectores:
Dr. Carlos Marichal Salinas
Profr. Alvaro Arreola Ayala**

MEXICO, D. F.

92492

1989

Indice.

	Pág.
Introducción	
1.- Generalidades de la política educativa. 1917-1933	1
2. Planteamientos de la educación rural y las misiones culturales.	13
2.1. Historia de las misiones culturales.	18
2.2. Composición orgánica de las misiones culturales.	31
2.3. misiones culturales permanentes de mejoramiento rural.	34
2.3.1. análisis descriptivo de los proyectos de investigación de las misiones culturales permanentes.	36
3. Misiones culturales en el estado de Puebla. 1925-1933.	46
Conclusión.	79
Bibliografía.	
Anexos.	
1.- Bases legales de las misiones culturales.	
2.- Acuerdo presidencial para el establecimiento de las misiones culturales permanentes.	
3.- Cuestionario de información para el establecimiento de las misiones culturales permanentes.	
4.- Informes y observaciones de la región de Zacatlán, hechos por el jefe de la misión y sus miembros.	

Introducción

La política educativa ha sido en distintas etapas el instrumento por medio del cual se ha valido el Estado para buscar y concretizar varios fines de tipo ideológico, político y económico. En este caso de los años 1920 a 1930, la supuesta preocupación del Estado por una educación popular que beneficiara verdaderamente a las masas estaba influenciada por varias razones, siendo una de ellas el programa ideológico de la Revolución Mexicana, ya que al ver efectuados realmente sus fines era necesario para darle credibilidad y legitimación a éste. Dentro de la política educativa de la época se encontraba el aspecto de la educación rural. Su objetivo era la difusión de la cultura enfatizando la educación europeizante para los grupos marginados, que en este caso serían los campesinos que deberían ser conducidos hacia el mundo "civilizado".

El surgimiento de la escuela rural no es un hecho aislado sino que se inscribe en una serie de condiciones que permitieron su impulso; es decir la coyuntura social y económica que se vivía en el país en los años veintes, propiciaron el establecimiento de las escuelas rurales. Con las escuelas de este tipo se formaron diversos cuerpos educativos que en cierta manera actuarían como puntos de apoyo para ésta. Entre ellos tenemos a las Misiones Culturales que eran organismos que se preocupaban por las condiciones materiales en las que vivía el sector campesino, las de salud, las de alimentación e higiene. Aunque su función vital era la preparación y capacitación del maestro rural.

Dignificar el nivel de vida doméstico y social en las áreas rurales era el factor preocupante para los maestros

misioneros: mientras más alejados se encontraban las comunidades rurales de los centros urbanos era más precaria su situación, debido a la inexistencia de las vías de comunicación lo que hacía que tuvieran poco acceso a estos poblados, haciendo nulas las posibilidades de mejorar sus condiciones económicas. Nos referimos a las condiciones geográficas, o sea los suelos accidentados que hacían inaccesibles los caminos y que negaban toda posibilidad de crear mercados regionales que pudieran brindar a la comunidad diversidad de productos y con ello mejorar su alimentación, ya que algunos poblados tenían limitada su dieta alimenticia debido a que sólo se ajustaban a lo que la región les daba.

El analizar las condiciones en que se encontraban los lugares antes del trabajo de los misioneros, nos hace suponer que estos núcleos de población vivían desligados de la modernidad, del quehacer social. Aunque parezca extraño en una localidad del Estado de Puebla se desconocía en su totalidad el movimiento revolucionario, quedando al margen de este conflicto social. Las causas de este suceso son explicadas en las fuentes en donde describen que debido a que el lugar era poco accesible por encontrarse en plena sierra permanecieron desincorporados. Al ejemplificarse este hecho afirmamos que las poblaciones rurales se encontraban aisladas en la vida nacional del país lo que deja entrever una existencia de mundos diferentes y de condiciones alarmantes de desinterés nacional. Ante esta conducta social que sólo se ejemplifica con un caso, la ideología de la modernidad hace transformar el pensamiento de estas poblaciones en beneficio propio. El Estado pretende implantar dicha modernidad dotándolos de un instrumental ideológico nacionalista que signific

se preparar a estas masas campesinas para otros fines que no son los de la comunidad directamente sino preparar la estructura material que permitiese el establecimiento del desarrollo económico. Se buscaban las bases económicas que permitieran la renovación y el impulso de las actividades en el campo mediante el trabajo práctico de las escuelas rurales que educarían al campesino y les darían innovaciones tecnológicas que revitalizarían la productividad del campo. En este aspecto sus condiciones eran sumamente atrasadas, los maestros misioneros les enseñaron las formas factibles de elevar el rendimiento de los suelos, la utilización de las herramientas, de fertilizantes, construcción de sistemas de riego, obteniendo con ello elevar la calidad de la producción.

De manera general se observa una desarticulación cultural y educativa, lográndose por medio de la educación federalizada eliminar dichos obstáculos que impedían una debida integración nacional. Los obstáculos no se desvanecen. Algunos de ellos heredados del régimen anterior, por ejemplo el sistema hacendario, el caciquismo y el funcionario con ideas porfirianas existían. Algunas de estas trabas obstruyen el trabajo de los misioneros y poco se podía hacer por las comunidades que requerían una transformación social y económica.

Los objetivos de la educación rural pretendían mejorar las condiciones de vida en el campo, adiestrar al campesino en forma teórica y práctica en el trabajo agrícola, establecer centros de recreación social, orientar la vida doméstica. La acción social de la escuela estaría reflejada en el proceso de transformación de la comunidad, el educador será el agente de cambio, se encontrará vinculado directamente con la comunidad.

Educar a la comunidad rural sería la alternativa para que ellos mismos apreciaran las condiciones en que vivían. Al capacitarlos compararían entre lo que tienen y lo que les ofrecía la llamada modernidad social.

La obra educativa contemplaba una escuela que fuera la base práctica para sus trabajos agrícolas, adecuada para el trabajo del campesino y por ello la escuela tendría que formar verdaderos educadores rurales por vocación. La Misión Cultural en su primera etapa fungía como formadora de maestros rurales. Más tarde la encargada de este trabajo fue la Escuela Normal Rural, fundada en 1922 por el profesor Isidro Castillo. Aunque su fundación es en este año, su trabajo más intenso corresponde al de 1926 que coordinado con el de la Dirección de Misiones Culturales compartían la responsabilidad de formar educadores rurales.

El carácter de la escuela rural es social: busca una integración social mediante intereses nacionalistas, crear en el sector rural un espíritu de esta misma índole, enseñándole a trabajar la tierra haciendo de esta relación una relación más estrecha y arraigada. La integración social del adulto proporcionaría una transformación económica, ya que por medio de una división del trabajo y especialización podrían participar unidos en las responsabilidades, intereses y ganancias que su propio trabajo les proporcionaría. La socialización estaría enfocada principalmente en enseñarles a trabajar con sentido común. La enseñanza de actividades agrícolas y el establecimiento de pequeñas industrias propician la especialización de actividades agrícolas por regiones.

El enfoque social absorbe programas que benefician a la

sociedad. Los misioneros forman organizaciones que hacen que la comunidad modifique su conducta y se preocupe por sus integrantes, estos organismos son comités de educación, anti-alcohólicos, de salud pública, de obras públicas y de recreación.

El perfil educativo de Vasconcelos es implantado en la primera etapa de las Misiones Culturales, ofreciendo una ideologización de la cultura que se le suministraba al campesino, sin tener una orientación enfocada a otros aspectos que no fueran humanistas, filosóficos o literarios de los que se ocupó Vasconcelos. El llevarles a los campesinos las grandes obras literarias no era la forma adecuada de ajustar la escuela a las necesidades que el medio exigía. La preocupación por capacitar al campesino tenía un fin inmediato que era elevar su nivel de vida, aumentar la capacidad productiva de su trabajo. La política económica inmersa en la política educativa pretenden convertir al campesino en un pequeño agricultor empresarial con miras progresistas y perspectivas productivas. La tendencia de la escuela rural iba encaminada a impulsar la productividad, intensificar los sistemas de producción enseñándoles métodos prácticos que produjeran un rendimiento mayor. Este último aspecto es el que hace diferente la visión de la escuela rural que difundía Vasconcelos. La perspectiva de la educación rural en los gobiernos posteriores iba relacionado directamente con el avance económico.

El presente ensayo dedicado a las Misiones Culturales tiene como hipótesis central: verificar el objetivo de las Misiones Culturales de integrar a las masas campesinas dentro del sistema económico capitalista, al intentar transferir

mar gradualmente el sistema de explotación agrícola que impu-
ró en el porfiriato mediante una adecuada capacitación diri-
gida a la comunidad campesina.

Para la comprobación de dicha hipótesis es necesario de-
sarrollar dos objetivos básicos. El primero de éstos es la
comprobación directa del trabajo de las Misiones sobre el me-
joramiento integral del nivel de vida del campesino por me-
dio de la reorganización de las actividades agrícolas, la
orientación y utilización de los elementos de trabajo exis-
tentes en la comunidad, superando las actividades predomi-
nantes, propagando prácticas higiénicas que llevarán a la digni-
ficación de la vida doméstica. El segundo objetivo supone
que la educación es un elemento necesario para la transforma-
ción social, indispensable para la incorporación de las comu-
nidades rurales a la vida "civilizada". La educación rural
tiende a transformar la economía, las costumbres y condicio-
nes de vida del campesino.

La primera parte de este ensayo manifiesta las perspec-
tivas que guarda la política educativa dentro de la educa-
ción rural, haciendo una breve comparación en lo que se re-
fiere a la escuela rural contempladas por las dos Secreta-
rías: la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes y
la Secretaría de Educación Pública. Ambas representan perío-
dos distintos e intereses determinados de las élites; la pri-
mera porfirista le resta importancia a la escuela rural ya
que era considerada innecesaria y era representada por las es-
cuelas rudimentarias. Se exigía la popularización de la edu-
cación pero no se concretizaba tal petición. Con la crea-
ción de la nueva Secretaría desde 1921, se manifestaron es-
tos rasgos, se establece una educación popular, se preocupan

por dar una buena capacitación a las áreas rurales que exigen educación no instrucción. Educar e instruir son modalidades distintas, la primera engloba todas aquellas actividades que modifican la conducta del ser humano esencialmente su forma de vivir, la segunda es superficial sólo se dedica al área cognoscitiva sin inmiscuirse en aspectos de la vida social.

Otro aspecto tomado en cuenta dentro de la política educativa es la posición que van guardando los diferentes gobiernos con respecto a la educación rural; aunque el divisionismo entre gobiernos no es tajante existen características que los hacen diferentes, pero no se ve interrumpida su labor.

En el segundo punto se pretenden desarrollar en primera instancia la evolución histórica de las misiones desde sus inicios, es decir desde sus trabajos anteriores a su creación, ya que el proyecto es aprobado en 1923, el 17 de octubre, presentado por el Diputado José Gálvez. Antes de haberse aprobado el proyecto, los maestros misioneros habían iniciado su labor, ya habían recorrido en 1922 algunas poblaciones rurales. La trayectoria que siguen las misiones en el período de 1923 a 1933 hacen que sus contenidos se mantengan de manera permanente, sólo es necesario hacer pequeñas ajustes. Se agregan objetivos que deberán aplicarse porque las circunstancias sociales lo piden, como es el caso en el año de 1926 en los lugares donde se inician el movimiento cristiano que son los estados del centro de la república se vive más agudizado el conflicto religioso, el programa que llevaban los misioneros era dirigido a buscar la pacificación social de dichos lugares mediante la sustitución del fanatismo por una conciencia cívica.

La evolución histórica de las misiones culturales durante esta década guarda ciertas continuidades en su proceso, pero con algunas diferencias en sus intenciones; es decir, la capacidad utilitaria que adoptan los gobiernos posteriores al de Obregón hacen diferente la objetividad del trabajo de este cuerpo educativo. La continuidad es palpable porque la preocupación por los hogares y familias campesinas es permanente, ya que es el eje de transformación de la educación rural. Lo que hizo centrar dicha preocupación eran las condiciones miserables, insalubres y de promiscuidad en las que vivían, la mala alimentación, la apatía entre los habitantes hacia el progreso material. Era de vital importancia alentar a estos núcleos demostrándoles lo que podía representar el trabajo de los misioneros por la comunidad, mejorando la capacidad del maestro rural, enseñándoles diversas actividades que un momento dado representarían la principal actividad económica de la región, logrando con ello a largo plazo una especialización productiva por región dependiendo de los recursos naturales con los que contara.

Además de la evolución histórica de las misiones en este punto desarrollaré nociones básicas sobre la organización de dicho cuerpo educativo: cómo está formado, cuáles son las misiones culturales viajeras y cuáles las permanentes; las causas por las que se originaron las misiones culturales permanentes y los principales centros donde funcionaron en 1928, además de la creación de una misión cultural urbana.

El tercer punto tiene un carácter meramente descriptivo y representa un análisis de casos en donde se ve directamente el desarrollo del trabajo de las misiones en el estado de Puebla.

comparar entre las dos etapas, encuestas realizadas a las personas que asistieron al instituto realizado en Zacatlán. El proyecto era sumamente ambicioso y solo se concretó a realizar un ensayo descriptivo de la labor de los misioneros en el estado.

Aunque no existe algún material bibliográfico que se especialice en la actuación de las misiones culturales en los estados de la república, cabe mencionar que la mayoría de las fuentes secundarias no les dedican suficiente tiempo ya que son consideradas como factores secundarios dentro de la educación rural. Los textos escritos que profundizan sobre la labor de las misiones son los escritos por maestros misioneros, quienes manifiestan sus experiencias como es el caso de Augusto Sierra, Isidro Castillo, Rafael Ramírez y otros que manejan de manera descriptiva la labor de estos cuerpos educativos.

Las fuentes utilizadas constan tanto de fuentes secundarias como de fuentes primarias; las últimas han sido consultadas en el Archivo Histórico de la Secretaría de Educación Pública. Las fuentes primarias constan de Memorias, Boletines, y Expedientes de la Dirección de Misiones Culturales y del Departamento de Enseñanza Agrícola y Normal Rural. Las Memorias fueron utilizadas para establecer una relación de datos necesarios para ubicar y representar un esquema preciso del trabajo de las misiones en los estados de la república mexicana. Los Boletines fueron necesarios para rastrear la información faltante que las fuentes directas no se brindaban, es decir tenía grandes dudas sobre la continuidad que tuvieron las misiones en el estado de Puebla, por lo que recurrí a este tipo de información para comprobar la inexisten

En el estado de Puebla no se ve esquematizada la situación evolutiva de las misiones durante toda la década, ya que la primer misión que visitó al estado lo hizo hasta 1925, la segunda se hace en 1926. Posteriormente en 1928 se planea establecer una misión permanente en Zacatlán pretendiendo mejorar las industrias rurales que existían en la zona, la propagación de especies finas de animales, introducción de la industria de la leche, intensificar y mejorar la industria del sarape y sobre todo buscar mejores mercados para los trabajos tejidos que hacían las mujeres. Dependiendo de las condiciones y medios que aportaba el lugar, se pretendía introducir pequeñas industrias como la alfarería, de conservación de frutas, fabricación de vinagre, de vinos de frutas especialmente de la sidra por la abundancia de las manzanas.

Después del intenso trabajo realizado en 1928 reaparecen en 1930 y más tarde en 1933. Como puede observarse no hay continuidad en su trabajo. Como ya se había mencionado la intención de llevar a cabo un estudio de casos es con la finalidad de comprobar la hipótesis.

Existen otras razones por las cuales se escogió el estado de Puebla; como primer proyecto se tenía pensado que mediante un estudio económico regional se podría tener una amplitud de material para la comprobación de la hipótesis. En este caso se había elegido el pueblo de Zacatlán para poder comprobar en que medida se logró transformar su sistema productivo mediante la enseñanza agrícola que impartían los misioneros. Este trabajo se llevaría más tiempo y conocimientos necesarios para la búsqueda de datos en archivos regionales del estado, rastreo del comportamiento económico del lugar antes del establecimiento de los misioneros para poder

cia de algún material en determinado período. Para el año de 1930 en el archivo no encontré ningún indicio sobre el trabajo de los misioneros en Puebla, uno de los Boletines contenía cierta información que complementó el vacío de datos que tenía.

No se utilizó otro tipo de fuentes, ni se requirió consultar otro tipo de archivo porque conté con la experiencia de otras personas que me orientaron sobre el tipo de información que se maneja en el archivo antes mencionado.

Las fuentes no permitieron establecer un juicio crítico que estableciera paralelismos entre el aspecto económico y el educativo, porque son descripciones del trabajo realizado por los misioneros. Aunque los informes nos acercan a establecer deducciones sobre los aspectos económicos que se contemplan indirectamente. Por la insistencia que manifiestan las fuentes por una preocupación que es la búsqueda de mercados regionales para colocar los productos manufacturados o productos agrícolas que se producen por medio de la capacitación que les brinda el misionero, eso hace que indirectamente se analice el plano económico. La transformación educativa no era meramente por estos fines, sino que las verdaderas causas para modificar un sistema educativo eran de tipo económico.

1.- Generalidades de la política educativa.

1917-1933.

Después del movimiento revolucionario, (1910-1917) se hacen esfuerzos necesarios para construir una nueva sociedad; en cuanto al aspecto educativo éste sufre ciertas reformas. El 13 de abril de 1917 desaparece la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes. Este órgano existió en la administración de Porfirio Díaz, pero sólo se ocupaba de incrementar la cultura superior para las clases sociales elevadas, enfocando su acción a las áreas urbanas, podemos observar que en épocas anteriores se encontraba en manos de la iglesia, esta posición no había cambiado. La educación rural no experimentaba ningún proceso de cambio, las escuelas rudimentarias eran el producto de los primeros intentos que se hacían para crear escuelas destinadas al campo. El propósito de dichas escuelas era alfabetizar e instruir a la población de las áreas rurales: sólo se enseñaba a hablar, leer y escribir el idioma castellano y ejecutar operaciones fundamentales en aritmética. Al efecto de las escuelas rudimentarias no era de gran transcendencia, no funcionaron de acuerdo a las necesidades de esta población, ya que ellas sólo instruían y no educaban.

Al desaparecer la Secretaría de Instrucción Pública, la enseñanza elemental pasaba a depender de los Ayuntamientos, y las escuelas del Distrito Federal quedaban a cargo de la Dirección General de Educación para el Distrito y Territorios Federales. La supresión de la Secretaría podría tener un significado dualista, por un lado representaba un atraso cultural y por el otro era un punto de apoyo para aquellos que se encon

traban en contra del laicismo. Significaba un atraso cultural porque los Ayuntamientos carecían de los recursos adecuados para desarrollar una educación local. Ahora al hablar de laicismo en este período puede resultar ambiguo, porque cada grupo social lo entendía según sus intereses.

Después de dos años que la educación estuvo a cargo de los Ayuntamientos, ésta sufrió un período de crisis debido a la desorientación de este sector. En 1920 Adolfo de la Huerta dispone que la Universidad Nacional se convirtiera en el Departamento Universitario, que estuviera destinado a la orientación y vigilancia de la educación en todo el país. A partir de estos momentos aparece José Vasconcelos fungiendo como rector de la Universidad, quién más tarde fuera promotor de la reorganización de la Secretaría de Educación Pública.

La participación de la Secretaría de Educación Pública tendría grandes diferencias con respecto a la anterior que rigió en el porfiriato. En sus inicios se pretendía que este organismo tuviera jurisdicción en todo el país obteniendo con ello la federalización de la enseñanza. La antigua Secretaría de Instrucción no ejercía jurisdicción en los estados, pues su acción era solamente dentro del Distrito y Territorios Federales.

"Unificar los métodos y las orientaciones pedagógicas usadas en todas las escuelas, remediar parcialmente la situación económica de los maestros, pues es suponer que el gobierno central les pagaría con más puntualidad que los gobiernos locales que retenían por meses sus sueldos por carencias económicas o circunstancias políticas" (1) Estas posibles soluciones se obtendrían si se federalizaba la educación.

(1) Josefina Vázquez. Historia de la educación en México. p. 108.

La ideología de la educación de 1917 a 1920, está apoyada teóricamente en la idea de que ésta conduce al individuo hacia un bienestar social y al ejercicio pleno de la democracia, entendiéndose ésta por la apertura que tiene hacia las clases populares, pudiendo ser alcanzada tanto por el obrero como por el campesino. Objetivamente representaba la manipulación de masas, ya que inmediatamente por medio de la enseñanza no se contribuía a la superación y al bienestar material deseado. "Se habla de la necesidad de control social sobre el campesinado y la clase obrera mediatizando su propio compromiso hacia la democracia, al apoyar a la instauración de un Estado fuerte capaz de controlar a las masas y establecer un orden social." (2)

Una vez establecida la Secretaría de Educación Pública, el 10 de octubre de 1921, José Vasconcelos acepta el cargo de Secretario de la misma, en el régimen de Obregón. Siendo rector de la Universidad había iniciado la tarea alfabetizadora con su ejército de maestros honorarios. Ya siendo secretario amplió sus actividades y formó un ejército infantil.

Esta insistencia sobre el aspecto educativo hacia zonas marginadas obedece a que Vasconcelos está profundamente influenciado por el programa de Lunatcharsky Ministro de Instrucción en la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. Ante esta influencia elabora un plan de salvación-regeneración de México por medio de la cultura. "La utopía educativa es un proyecto de nación que emite la vieja insistencia: educar es poblar. México saldrá adelante con la cultura extensiva y acto segundo la intensiva. Primero disminuir en el menor tiempo posible el analfabetismo creando centros culturales, fundando

(2) Mary Kay Vaughan. Estado y clases sociales, y educación en México. p. 649

escuelas rurales, de ser posible en los pueblos de indios, fundamentando una mística." (3)

Vasconcelos quería de una manera extensiva ampliar el ejercicio de la educación hacia aquellos sectores que lo necesitaban, observando los grandes problemas como la educación para el campesino; educación rural para poder mejorar las condiciones de vida en el campo. La educación técnica de igual manera tendía a mejorar las condiciones de vida en las ciudades. El problema de la educación rural en años atrás ya se había intentado resolver, pero en ningún momento se obtenía alguna mejoría, sólo se trasplantaban los programas de la educación urbana hacia las zonas rurales con una mínima adaptación superficial. Vasconcelos adaptó la labor educativa de las Misiones Culturales, tomando como ejemplo la labor de los misioneros del siglo XVI, que habían recorrido todos los rincones del territorio enseñando la cultura y la religión cristiana. Con las Misiones Culturales no solo iban a educar al pueblo, sino iban en busca de su mejoramiento material.

A partir de 1920, la preocupación del Estado revolucionario era integrar y homogeneizar las formas de desarrollo nacional para satisfacer las demandas que aún no cumplían los gobiernos post-revolucionarios, de acuerdo con las superfluas promesas que efectuaban para llegar al poder. En el régimen de Obregón se define un proyecto de desarrollo nacional dirigido a destruir la estructura tradicional de explotación. "Un nuevo Estado que pretendía establecer una justicia social que requería el diseño de un programa que abarcara no solamente un modo de producción, sino su correspondiente distribución y contenido al servicio educativo para cubrir los distintos

(3) Carlos Monsiváis. "Notas sobre la cultura mexicana en el siglo XX. En Historia General de México. p. 1417.

niveles de enseñanza que demandaban tan heterogéneas componentes de la población mexicana" (4). El objetivo principal no era precisamente transformar la educación para fines meramente educativos, sino para utilizarla como instrumento para preparar el esquema económico que apoyara al desarrollo del modo de producción que se implantaría posteriormente. Se inicia con Obregón un proceso en el cual se busca la legitimación ideológica de la revolución.

Como ya hemos mencionado, la función de la Secretaría de Educación Pública era la de impulsar en forma sistemática y progresiva el servicio de la educación popular. Vasconcelos concebía que la educación podría ser la única vía para construir la unidad nacional y por ello pretendía transformar a las masas marginadas en núcleos productivos. Ante esta tarea se prevee que estos sectores no tendrían los medios para ir en busca de la educación, por lo que le correspondería al profesor ir en busca de esta sociedad para educarla. "El profesor que espere contar con un local o que se detenga porque carece de útiles, o porque los alumnos no vienen a él, no es hijo digno de la Patria, aunque todo mexicano debe convertirse en un misionero de la civilización." (5) Se inició la campaña de peregrinación misionera por todas las regiones de la República con el fin de convencer al pueblo y a las autoridades de Municipios y Estados lo necesario que representa integrarlos al sistema educativo, con ello se podrían introducir de una manera gradual a la vida económica y cultural del país.

La función de los maestros misioneros era la de recorrer el país, localizar las comunidades formadas por campesinos,

(4) Martha Tobías. Educación y sociedad en la historia de México. p. 90

(5) Isidro Castillo. México y su revolución educativa. p.243

estudiarlos culturalmente, observar sus necesidades, fundar escuelas en los lugares estudiados. Por medio de ellas y de acuerdo a su organización y funcionamiento responderían a las necesidades de la región, con ello buscando el perfeccionamiento de pequeñas industrias artesanales para impulsar el desarrollo comunal, tendiendo a satisfacer las necesidades de cada comunidad rural.

La escuela rural estaba basada en la enseñanza de las actividades manuales, de actividades que se derivan de la agricultura, como el cultivo y de las pequeñas industrias que se derivan de la agricultura. La tierra como fuente suprema de bienestar económico y moral, fue el lema de los Congresistas en 1922, en donde se considera la educación de masas del campo como un problema social; éste fenómeno antecede a la creación de las Misiones Culturales, pero refleja una gran preocupación por la dotación de tierras necesaria para las enseñanzas prácticas de la escuela rural.

El proceso de la creación de los maestros misioneros se iba generando en forma gradual debido a la preocupación del gobierno sobre la educación hacia las zonas marginadas. Una población marginada, significa ser un número considerable de población fuera del proceso general de la vida económica. Siendo México un país agrícola y sosteniendo su vida económica subordinada a la agricultura, por lo que es de vital importancia buscar la integración económica por medio de la educación; por lo que podría calificarse a esta política educativa como una política utilitaria.

Bassols afirma que en otros países de diferente composición racial y de distinto proceso de integración nacional, no es admisible la contraposición de la educación rural y de la

educación urbana, las diferencias solo existen de acuerdo a su conformación numérica. En estos países el perfil de la educación rural, es más que nada la reproducción de la educación urbana, la implantación de ésta en las comunidades campesinas. En nuestro caso no es suficiente este trasplante de programas, la educación rural debe ser el satisfactor para una población rural numerosa que exige programas adecuados.

Al evolucionar el proceso de la creación de las escuelas rurales, se requería preparar profesionalmente al educador rural, ya que la expansión de las escuelas rurales continuaba. Se crearon instituciones para preparar a los futuros maestros de los campesinos, escogiendo para ello el mismo ambiente de éstos y en condiciones de íntima penetración con la vida rural; dichas instituciones eran las Escuelas Normales Rurales. Las escuelas normales rurales fueron creadas en 1926, cuando se reorganiza el trabajo de las Misiones Culturales. Al originarse la Dirección de Misiones Culturales se exige un trabajo más formal en cuanto a la preparación del maestro y con ello se ve disminuida la improvisación de los mismos.

Las Misiones Culturales fueron cuerpos educativos que ayudaron a que se establecieran las escuelas rurales, fueron organismos móviles en su primera etapa, siendo conocidas como Misiones Culturales Ambulantes. A partir de 1928 funcionaron las Misiones Culturales Permanentes sin dejar de existir las ambulantes o viajeras.

La escuela rural, las normales rurales y las misiones culturales fueron instrumentos que el Estado utilizó para llevar educación a las zonas marginadas. La obra educativa estaba enfocada generalmente a suministrar los conocimientos in--

dispensables para unificarlos y crear una sociedad que desde el punto de vista económico tiende a incorporar a los jóvenes al proceso de producción. Narciso Bassols afirma que "Nuestra educación si triunfa ha de ser porque alcance a todos y a cada uno de los aspectos de la vida social los núcleos de la población indígena. Preferentemente ha de ser una educación para los adultos porque son ellos y no los niños los que le dan el tono de la vida colectiva y los que influyen de un modo inevitable a través de la familia sobre los niños y los jóvenes, a quienes al mismo tiempo se esta tratando de educar"

(6). El factor educativo dirigido a los sectores de población adulta podría ser la solución para resolver problemas económicos, ya que al establecer la enseñanza de oficios y de pequeñas industrias para que el campesino los aprovechara y encontrase por esta vía la alternativa productiva que aliviara sus problemas económicos.

Con las Misiones Culturales se adoptan los principios de la escuela de acción del norteamericano John Dewey. Su escuela la tenía como punto de partida proporcionar a los niños un interés personal en las relaciones, el control social y los hábitos espirituales que asegurarían los cambios sociales sin promover el desorden. Hay que subrayar también que la escuela de acción crea una escuela dinámica, activa, ajustada a la existencia de la misma comunidad. Lo que pretenden las misiones es crear una escuela activa que se ajuste a las necesidades de la comunidad y que sobreviva de lo que la propia comunidad aporte; esto no quiere decir que se vaya conformando una sociedad cerrada sino que vaya perfeccionando sus actividades económicas principales.

(6) Augusto Sierra. Las misiones culturales. p. 104.

"Educar al indio y al campesino es ponerles en condiciones de apreciar por sí mismos el estado de dependencia y subordinación en que se encuentran y capacitarles para que generen su propia liberación. Incorporarlos a la vida moderna quiere decir forzarles a transformar radicalmente su economía para que rompan la inercia inherente a sus modos de producción y para que estén en aptitud de responder a las hostilidades violentas de quienes advierten afectados sus latifundios."(7)

Rafael Ramírez deduce que el campesino necesita una amplificación y revitalización de su cultura, requiere de una cultura general para despertar su inteligencia dormida, hacer una transformación de mentalidades, crear en ellos ideales y aspiraciones guiados hacia el progreso. Una cultura industrial que desarrolle en ellos aptitudes constructivas, una cultura agrícola para la búsqueda de nuevas técnicas y métodos de explotación de la tierra. Rafael Ramírez deja la inspección de las escuelas urbanas, es designado maestro de materias académicas de la primer misión, posteriormente pasa a ser jefe de las Misiones Culturales y luego del Departamento de Escuelas Rurales e Incorporación Cultural. En 1925 recibe el curso sobre Filosofía de la Educación de John Dewey.

En 1926 se crea la Dirección de Misiones Culturales, el Departamento de Cultura se transformó en Departamento de Escuelas Rurales, y se dejó que la enseñanza práctica de la agricultura quedara a cargo de las Escuelas Centrales Agrícolas. La infraestructura para darle más atención a las zonas rurales se vuelve un poco más compleja en el sentido de la organización, ya que los fines objetivamente mantienen su sentido enfocado a la transformación de la masa campesina.

(7) Rafael Ramírez. La escuela rural mexicana, p. 11

"Los fines que persigue el Departamento de Escuelas Rurales e Incorporación Cultural Indígena, el objetivo es único y consiste en transformar a la masa entera de la población rural, paulatina pero constantemente hacia planos superiores, en que pueda disfrutar de una vida más satisfactoria y más completa (...) incorporar a la masa campesina ahora atrasada a la cultura moderna". (8).

En el régimen de Calles (1924-1928), el sentido de la educación tiene otro significado, no consistirá solamente en combatir el analfabetismo, sino elaborar una educación para el desarrollo económico. La idea fundamental fue utilizar la educación como instrumento del hombre en su aspecto técnico para beneficio del país, la educación como alternativa para la búsqueda de la unidad nacional. En este período no se modifica en nada el trabajo de las Misiones, mas sin embargo en esencia tienen significados distintos, ya que el gobierno obregonista se había dado la tarea de llevar a cabo programas económicos, sociales y culturales que guiaran a la población hacia el progreso material, pero poco se había hecho debido a que se habían preocupado más por los ideales humanistas que por los materiales. Es en este punto donde se ve marcada la diferencia entre períodos y se ve reflejada en la conducta de las misiones que no persiguen un fin humanístico sino un fin utilitario y productivo. El problema educativo de esta etapa se centra en la aplicación y cumplimiento del artículo tercero constitucional.

De 1921 a 1931 la política educativa va evolucionando y sólo es distinta en algunos aspectos, ya que el propósito sigue siendo el mismo, educar al individuo con la consciencia de

(8) Ibid. p. 26

formar un ente individual capaz de integrarse a una sociedad. El objeto de estudio en los primeros años de esta intensa política educativa va cambiando de acuerdo a las necesidades que va requiriendo el país; como primera instancia se necesitaba al individuo para llevar a cabo la transformación, posteriormente pasa a ser la comunidad por lo que las escuelas rurales buscan consolidarse. En el período en que Narciso Bassels fue secretario de educación, la educación ya no estaba basada en el individuo, ni en la comunidad, sino se enfocaba a una región geográfica. Este tipo de educación está basada en cierta homogeneidad étnica, social, económica, o bien de interés agrícola, para que la capacitación del campesino pueda estar empleada para el desarrollo de la propia región campesina como unidad socio-económica. La capacitación del campesino tiene un doble interés, el primero es que por medio de la educación se incremente la producción de su trabajo, y el segundo consiste en interesarlos para que comprueben las ventajas que ésta representa para su mejoramiento económico.

La tarea de la escuela no es solo vertir conocimientos generales que no puedan emplearse dentro de su comunidad, sino suministrarles la enseñanza práctica que incremente su productividad para que el rendimiento de su trabajo sea en beneficio de ellos mismos. En este aspecto Lombardo Toledano dice que "(...) el problema educativo resolverá al económico o será la base de su resolución; pero no podrá resolverse el económico aisladamente" (9)

Considero que las Misiones Culturales, en un principio buscaban el perfeccionamiento de las actividades económicas más sobresalientes de la región, creando medios de subsisten-

(9) Lombardo Toledano. El problema del indio. p. 53

cia para el campesino, y de una manera indirecta busca integrarlos al desarrollo económico del país. Además hay que subrayar el factor inicial que es la preparación profesional de los maestros, factor de preocupación y por el cual se dio inicio a este proceso. La labor de las misiones no se enfocaron solo al perfeccionamiento de la comunidad, fueron un verdadero instrumento para que se preparara mejor al maestro rural. Funcionaron como centros de perfeccionamiento profesional, ya que los institutos que establecían las misiones ofrecían cursos intensivos que se les daba a los maestros en épocas de vacaciones. Se consideraba maestro rural a la persona que solo tenía como preparación el haber cursado hasta sexto de primaria, o en muchos casos en lugares aislados se requería que el individuo solo supiera leer y escribir.

Conforme van cambiando las políticas económicas de cada gobierno se va modificando el carácter del cuerpo educativo, sin alterar el contenido que lo componen, sino las formas de utilización. En algunas circunstancias se enfatiza la unificación social, en otras, tal vez la pacificación espiritual o bien el momento de fomentar un nacionalismo que pueda limar asperezas en la sociedad, ya que la política educativa va íntimamente unida a la vida política y económica del país. Asimismo se pueden utilizar para coadyudar a la estructura económica contribuyendo al crecimiento de la misma. El factor económico no puede desenvolverse de un modo aislado, por lo que se requiere la colaboración del factor educativo, teniendo éste que modificar su dirección en beneficio del desarrollo de las relaciones económicas.

La proyección económica sobre el sistema educativo tiene

una orientación tendenciosamente nacionalista, necesaria para hacer sólido el avance del esquema económico. Creando y promoviendo valores culturales que nos identifican, conformando un nacionalismo que no sólo beneficie a ciertos sectores de la población.

2.- Planteamientos de la educación rural y las Misiones Culturales.

La educación rural tiene como proyecto prioritario crear un programa educativo que verdaderamente sea aplicable al sector campesino, para que por medio de la enseñanza resuelva sus problemas económicos. La concepción de la educación rural a partir de la creación de la Secretaría de Educación Pública es distinta a la anterior representada por las escuelas rudimentarias; la nueva escuela rural es aceptada como agente de cambio para transformar a la comunidad dándole al campesino no sólo la instrucción, sino el aprendizaje de algún oficio que desempeñe dentro de su región, aceptando los recursos naturales con los que cuenta la zona.

"La teoría de Dewey, era muy apropiada para la tarea de la escuela rural, tal como fue concebida en los primeros años: la de integración social, de difusión de la conciencia nacional y la adaptación de la educación a las necesidades del campesinado". (10) La educación rural tiende a usar la teoría de Dewey, en donde el factor educativo no trabaja aisladamente ni de manera estática, la escuela activa es usada por muchas escuelas y educadores rurales.

Los propósitos de la educación rural son: integrar a la modernidad a la población campesina, crear en ellos un espíritu

(10) David L. Raby. Educación y revolución social, p. 30

tu de conciencia rural, con el afán de hacerles sentir amor hacia la tierra, enseñándoles a obtener ganancias explotándola; y buscar una homogeneidad cultural uniendo a todos estos grupos marginados por sus propios valores culturales.

Pero el propósito de llevarle a la masa campesina el proceso educativo no era nada sencillo; tenía algunos obstáculos los cuales poco a poco desaparecerían o bien se complicarían aún más. Los grupos campesinos se encontraban desposeídos de bienes materiales y de igual manera de cultura; se les tenía que preparar para que por medio de la educación asimilaran conocimientos, transformaran su modo de vida, de alimentación, de vestido y procuraran cuidar su salud.

De manera directa la educación rural se debe interesar por las cuestiones económicas de cualquiera de los dos sectores, ya que sin avance material no existiría una motivación que estimulara a la población, para que tuviera confianza en que los postulados revolucionarios se iban poniendo en práctica. Uno de ellos y el más necesario es la dotación de tierra. "(...) la tierra ha de ser precisamente de quien la trabaja con sus propias manos, al mismo tiempo la educación rural tiene que adiestrar a los campesinos en el completo dominio de los trabajos agrícolas, en el aprovechamiento racional de todos los recursos naturales y en la organización colectivizada o bien cooperativa de la producción rural, (...)" (11) Cubriendo su principal necesidad que es la de alimentarse, el campesino podría encauzar sus facultades para obtener un mejoramiento social, cultural; el tener una pequeña parcela no significaba adquirir un ascenso social, ni poder obtener riquezas con ello, sino asegurar aunque sea una precaria alimen-

(11) Ingracia Loyo. La casa del pueblo y el maestro rural mexicano. p. 32

tación, una economía campesina de subsistencia para el mantenimiento de la familia campesina.

Las condiciones higiénicas y sanitarias del lugar son otra fuente de preocupación para la educación rural; la falta de higiene ocasiona diversas enfermedades que provocan un índice elevado de mortalidad entre la población infantil. La vida campesina debe transformarse gradualmente en beneficio del mismo núcleo, se pretende reacomodar su forma de vida, elevar su nivel de vida doméstica, dignificar el papel de la mujer para que desempeñe su papel de educadora familiar. Estas razones cotidianas son por las que se interesa la escuela rural, siendo el factor principal el aspecto agrícola, ya que es de vital importancia crear una educación agrícola. "Por una educación esencialmente agrícola debe entenderse algo más que enseñar la agricultura y la crianza de animales domésticos y los oficios e industrias rurales. Educación agrícola (...) es capacitar a la gente campesina para hacer de la vida rural una casa satisfactoria, digna de ser deseada y de ser vivida".

(12)

Transformar a la comunidad para trasladarla a otro nivel de vida, es la tarea de los educadores rurales. Esto se logra mediante la socialización de la comunidad campesina. Se debe despertar en ella, afirma Rafael Ramírez, una conciencia comunal reflejada en una unidad colectiva, para que sienta y conozca sus necesidades inmediatas; además de conocerse debe tener plena conciencia de lo que puede representar el trabajo colectivo.

Los objetivos principales que debe alcanzar la escuela rural son los que marca Rafael Ramírez:

- 1.- Crear la salud en áreas campesinas, porque allí hay una absoluta ausencia de higiene y medidas sanitarias.
- 2.- Lograr mejores hogares, dignificar la vida doméstica y enriquecer culturalmente la vida del grupo familiar.
- 3.- Dignificar técnicamente y hacer más racional, y más remunerada la ocupación habitual de la cual el campesino deriva su sustento.
- 4.- Instituir la recreación y crear la vida social que falta en el campo.
- 5.- Elevar espiritualmente a las masas campesinas, poniendo a su alcance los instrumentos fundamentales de la cultura y los conocimientos llamados comunes más necesarios en la vida.
- 6.- Capacitar a las masas rurales proletarias, en grado suficiente para ir logrando aunque sea poco a poco de esa justicia social que la Revolución les prometió darles. (13)

La educación rural tuvo diversos instrumentos que utilizó para llevar a la práctica sus preceptos, ya sea la Casa del Pueblo que eran más que escuelas rurales, las Misiones Culturales que fueron creadas en 1923, actuaban como punto de apoyo para las escuelas rurales y para la capacitación del magisterio. Pero éstos no eran los únicos instrumentos de los que se valió la estrategia educativa para las zonas rurales. Prueba de ello es la existencia de las Escuelas Centrales Agrícolas fundadas en 1926. La Casa del Estudiante Indígena, y las Escuelas Regionales Campesinas fundadas en 1933.

El punto de partida para concretizar los objetivos que plantea teóricamente la educación rural es el trabajo práctico

(13) Rafael Ramírez. Supervisión de la educación rural. p. 109

co de las Misiones Culturales; éstas absorben en sus actividades el cumplimiento de dichos objetivos.

La labor de reconstrucción económica estuvo guiada a fomentar la explotación de los productos naturales de nuestro suelo y las industrias que se derivan de esta explotación, asimismo el espíritu de la libre empresa era una estrategia de la política económica que se debía ejercer. El Estado tenía a dar orientación al desarrollo de las áreas prioritarias de la economía, ejercía el papel de promotor del desarrollo. La política callista de desarrollo agrícola tenía como objetivos la construcción de sistemas de riego, la apertura de tierras nuevas para el cultivo, con el fin de mejorarlo y brindarles confianza a los empresarios agrícolas para que se interesaran nuevamente en estas actividades. No pretendía llevar a cabo un reparto de tierras, pero sí adiestrar y capacitar al campesino transmitiéndole el espíritu empresarial para que aprovechara lo que el campo les estaba brindando.

En el período de 1928-1934 la educación se ve desplazada por otros fenómenos sociales, como son la pacificación social después del movimiento cristero, la crisis económica mundial de 1929 y la agitación política a partir de la muerte de Obregón. La acción política se paró más a la creación del Partido Nacional Revolucionario; en cuanto al aspecto educativo se dejan sentir grandes antagonismos debido al surgimiento de la educación socialista, la educación rural no fue abandonada por completo pero no recibió la misma atención que en los años anteriores. La educación se inclina hacia la urbanización, modernización e industrialización del país.

2.1. Historia de las Misiones Culturales.

Antes de que se decretara oficialmente el trabajo de las Misiones Culturales en 1923, los maestros misioneros habían recorrido el país localizando centros rurales. Su trabajo consistía en rendir sus informes sobre las condiciones escolares e intensificar los trabajos contra el analfabetismo. "Para 1922, habían 77 misioneros y 100 maestros residentes en los campos"(14). La investigación que hacían los misioneros sobre el lugar estaba dirigida para detectar el nivel de cultura que se debía impartir en la región, observar sus condiciones económicas, seleccionar a los maestros, estudiar las posibilidades de establecer pequeñas industrias nativas y de manera directa fomentar aquellas que pudieran producir beneficios para la comunidad, haciendo uso de los recursos agropecuarios que existían dentro de la región. Se lleva a cabo también una investigación minuciosa sobre la tierra, el clima, y los accesos de comunicación que puedan brindarle a la comunidad.

En el año de 1922 se llevó a cabo el primer Congreso de Misioneros en el mes de septiembre, en dicho Congreso se solicitaba aumentar el número de misioneros y el de maestros, además de tomar el problema de la educación en México como problema social. Considero que no sólo como proyecto educativo al asignar el papel instructivo como parte secundaria. El analizar a la educación como problema social, encierra en sí misma el contenido del estado caótico de las condiciones de vida de las áreas marginadas, la condición de la propiedad de la tierra, siendo éste el aspecto que se pide en el Congreso ya que consideran de vital importancia la dotación de tierras

(14) S.E.P. Las Misiones Culturales 1932-1933. p. 7

para las escuelas del campo, para poder efectuar sus prácticas de agricultura experimental. El lema de estos congresistas fue: "La tierra como fuente suprema de bienestar económico y moral."

Vasconcelos hace un llamado a intelectuales y a maestros para que unan sus conocimientos y experiencia para hacer una cruzada contra el analfabetismo. La verdadera razón para la escuela rural era guiar una enseñanza para el desempeño de actividades manuales, agrícolas y de las pequeñas industrias que se podían derivar de la propia agricultura. En los primeros intentos para transformar la vida rural se deseaba que la comunidad rural tuviera ciertas comodidades y aspiraciones hacia el progreso.

En febrero de 1923 como resultado del Congreso de Misioneros, la Secretaría dispuso que cada escuela tuviera su Huerto Escolar. El huerto escolar servía como motivador para los niños, para que éstos se arraigaran y apreciaran sus tierras, y se inclinaran hacia los trabajos agrícolas, es decir despertarles su vocación agrícola. "Los trabajos agrícolas y las industrias rurales bien explotados constituyen ocupaciones lucrativas, y el hecho de iniciarse su aprendizaje en las escuelas rurales de un modo práctico, puede dar origen al nacimiento de aquella vocación que estimulada convenientemente llegará a afirmarse de un modo definitivo." (15)

A mediados de este año se establece la Escuela de Acción como base para la enseñanza nacional; también aumenta el número de misioneros y el de maestros rurales. Los misioneros despertaron el interés de la población creando planteles educativos con fondos de particulares en algunos casos, mas sin

embargo los controlaba el Departamento de Educación y Cultura Indígena.

Las escuelas rurales inician su etapa de reorganización, mejoraron su visión sobre la educación rural y tendieron a actuar como agente socializante. Las llamadas escuelas rurales se denominaron Casas del Pueblo. No eran escuelas solo para los niños, sino asimismo para jóvenes y adultos. Fueron creadas en 1923 siendo el jefe del Departamento de Educación y Cultura Indígena el profesor Enrique Corona Morfín.

Haciendo énfasis en lo que se refiere a la educación que no es sólo impartida a los niños, es necesario mencionar que el adulto es quien tiene más consciencia de que él desempeña un papel importante en el proceso de educación, que él debe iniciar la transformación de su comunidad. Según John Dewey "La educación es la suma total de procesos por medio de los que una comunidad o un grupo social, pequeña o grande transmite su poder adquirido y sus propósitos con la mira de asegurar su propia existencia continua y su crecimiento". (16) La educación transmitida a los adultos puede resultar más importante que la transmitida a los niños, ya que un adulto puede dejarla a las generaciones futuras, y esta resulta viable para facilitar el trabajo de quienes quieren transformar a una comunidad.

Volviendo al establecimiento de la Casa del Pueblo, mencionaremos que debería ser construida por el misionero con la ayuda de la propia comunidad, la relación era recíproca, ya que era una escuela para la comunidad y la comunidad para la escuela; dicha penetración era requerida para el buen funcionamiento de estos agentes del cambio. Los intereses socia

(16) S.E.P. El sistema de las escuelas rurales en México.

les tendrían que fusionarse y actuar conjuntamente; el misionero alentaba a la comunidad dejaba iniciada la tarea y dejaba su continuidad al maestro rural.

La Secretaría de Agricultura y Fomento ayudó en forma directa al Departamento de Cultura Indígena, autorizando a los agrónomos para actuar como profesores en la enseñanza agrícola y ganadera, así también en la participación y orientación para la formación de cooperativas. Mientras se aspiraba a más se requería de más gente preparada, un maestro normalista no tendría la capacidad de dirigir actividades de esta índole, por lo que no se podría caer en la improvisación, lo que se desea es eliminar la educación improvisada de poco alcance.

"El 17 de octubre se aprueba el Plan de las Misiones Federales de Educación, presentado por el Diputado José Galvez" (17). En este año se instaló la primer Misión Cultural en Zaqualtipán Estado de Hidalgo, quedando instalada de la manera siguiente:

Jefe de la Misión.	Ingeniero Roberto Medellín
Profr. de Educ. Rural	Profr. Rafael Ramírez
Jabonería	Profr. Isaias Bárcenas
Canciones populares	
y Orfeón.	Profr. Alfredo Tamayo.
Curtiduría	Profr. Fernando Galbiati.
Educ. Física y vacuación.	Profr. Ranulfo Bravo. (18)

La primer Misión Cultural representó una fuente necesaria para la preparación profesional de los maestros rurales, en un principio improvisados por las propias misiones pero con el firme propósito de formar verdaderos educadores rurales.

(17) S.E.F. Las Misiones Culturales 1932-1933. p. 9

(18) Ibid. p. 9

Dicha preocupación por formar educadores rurales provocó el surgimiento de Escuelas Normales Rurales, verdaderos centros de formación de maestros rurales. Con esto se pretende formular que el proceso que siguen las Misiones Culturales era complejo y que necesitaba tiempo para poder alcanzar sus objetivos que eran en beneficio para la comunidad y para el sector magisterial rural.

En 1924 se instala la misión en Cuernavaca, Morelos. El tiempo de duración fue de tres semanas, se hizo una exposición al final para presentar los trabajos realizados por la misión; los objetivos iban encaminados a las enseñanzas académicas y profesionales para los maestros rurales, para los vecinos del lugar éstos recibieron enseñanzas de pequeñas industrias. El personal de esta misión era el mismo que de la anterior, solo se agregaron una profesora de economía y un carpintero. "El informe de 1924, último año de la presidencia del General Alvaro Obregón alude a la serie de Misiones Culturales organizada por la Secretaría en algunos estados, cuya actuación comprendió cursos breves de apicultura, avicultura, horticultura, arboricultura, jabonería, curtiduría, conservación de frutas y legumbres, corte y costura, trabajos manuales, fotografía, dibujo y cultura física." (19). Los estados en los que se desarrolló dicho trabajo fueron: Hidalgo, Colima, Jalisco, Morelos y Nayarit. Dirigieron las misiones los profesores Leopoldo Kiel, Luis Hidalgo Monroy, Salvador Luna, Arturo Pichardo, Teodomiro Gutiérrez y Rafael Ramírez. Organizándose en este año seis misiones, compuestas por un jefe, un profesor de pequeñas industrias, un maestro de música, de educación física, una profesora de economía doméstica, un doc

tor para la enseñanza de higiene y de la vacuna, un maestro encargado de las prácticas de enseñanza; su tiempo de duración aumentó a cuatro y cinco semanas, el trabajo de cada misión.

En 1925 el presupuesto fue un poco mayor, formándose siete misiones; a éstas se agregaron un profesor de organización escolar y técnica de la enseñanza, un profesor de prácticas agrícolas. Las zonas en donde trabajaron en este año fueron: Aguascalientes; La Paz, Baja California; Tepihuanes, Durango; Metepec, Estado de México; Monterrey, Nuevo León; Tápica, Nayarit; Yolomecatl; Oaxaca, Oaxaca; Puebla, Puebla.

La Dirección de Misiones Culturales se funda en 1926, fue nombrada como directora de dicha Dirección a la profesora Elena Torres. "(...) Rafael Ramírez dice: la tendencia de las misiones en esta etapa de su labor de 1926 se caracteriza por los siguientes rasgos: su labor fue permanente y sistemática, y no se contrajo simplemente a los períodos de vacaciones. Su trabajo obedeció a un plan meditado con detenimiento y con cuidado, y tuvo además un programa concreto y definido. Su acción se encaminó por un lado a procurar el mejoramiento cultural y profesional de los maestros en servicio y por el otro a promover el bienestar y progreso de las comunidades, y la actuación de las misiones estuvo por vez primera coordinada y controlada por un órgano especial, la Dirección de Misiones Culturales." (20) Se requería un órgano para atender directamente los problemas y la preparación de los maestros misioneros. Las causas que originaron su creación son diversas. En primer lugar la tarea se inició en la etapa de reconstrucción nacional, que era enfocada a la incorporación de los cam-

(20) S.E.P. Las misiones culturales en 1927. p. 29, cit. por Augusto Sierra en Las Misiones Culturales.

pesinos al proceso cultural no era tan fácil; para hacer efectivo el ideal de construir un sistema educativo que pudiera destruir todos los obstáculos que el sistema anterior había creado, era necesario preparar adecuadamente al material humano. No era suficiente improvisar al maestro rural, ya que éste en esas condiciones no podía rendir plenamente, los reclutados por las misiones se preparaban de una manera apresurada. El momento exigía la creación de una obra más formal pues corría el peligro de caer en lo que era antes la escuela rural. "Era urgente proveer pues, también a la cuidadosa formación del magisterio que las necesidades del servicio iban reclamando. Por eso se complementó la función de la Dirección de las Misiones Culturales, anexando la tarea de organizar, dirigir y supervisar las Escuelas Normales Regionales, encargado de la formación de un magisterio rural debidamente capacitado para el ejercicio de su noble ministerio." (21). La Dirección de Misiones Culturales, tenía un trabajo demasiado intenso que consistía en intentar construir la nacionalidad y rehabilitar a una sociedad que había vivido en un plano cultural, económico y social inferior. Las finalidades concretas de dicha Dirección son:

- I.- El mejoramiento de los maestros en servicio que se realiza mediante los Cursos que organizan y conducen las llamadas Misiones Culturales Ambulantes.
- II.- La formación de nuevos maestros rurales que se consiguen mediante la preparación escrupulosa que proporcionan las Escuelas Normales Rurales y Regionales.
- III.- La promoción de la vida rural de los núcleos mestizos e indígenas hacia normas superiores más satisfactorias.

(21) S.K.P. El esfuerzo educativo 1924-1928. fol. 121

torias que se intentan con las llamadas Misiones Permanentes de mejoramiento Rural." (22)

En 1926 las misiones Culturales visitaron los estados de Nuevo León, Coahuila, Guanajuato, Querétaro, Michoacán, Colima, Puebla, Guerrero, Tlaxcala, Morelos y Oaxaca. Se celebraron 42 Institutos de Perfeccionamiento y Acción Social (23), siendo su tiempo de duración de tres semanas, luego se retiraban del lugar para establecer otro instituto en otra región. Se debe de hacer una observación: la misión que se dirigía a algún estado no lo recorría por completo, visitaba los lugares más apremiantes, como es el caso de la misión que visitó al Estado de Colima que estuvo en dos lugares en Comala y Cuautémoc, la del estado de Oaxaca visitó solamente siete pueblos que eran el de Yanhuitlán, San Pablo Etla, Curtla, Juchitán Tutupec, Villa Hidalgo y Huautla.

En 1927 la Dirección de Misiones Culturales absorbe las Escuelas Normales Rurales, encargadas de preparar a los maestros rurales, siendo los mismos objetivos año con año, con sus respectivos ajustes como el que se hace en este año en donde se hace mención de que la Biblioteca que manejó el Instituto se quede como Biblioteca Circulante en la región que se trabajó. En este año se celebraron 45 Institutos trabajando en los siguientes lugares: Sinaloa, Sonora, Baja California, Nayarit, Estado de México, Hidalgo, Chihuahua, Durango, Jalisco, Veracruz, Tamaulipas, Tabasco, Campeche, Chiapas, Quintana Roo, Aguascalientes, San Luis Potosí, Zacatecas. Se celebró también una misión especial que trabajó en el estado de Guerrero, aprovechándose la apertura de la carretera de Acaapulco para enviar a este estado una de las misiones más comunes (22) Ibid. fol. 123.

(23) El instituto es el punto de reunión para los maestros rurales en donde recibirían la capacitación por medio

pleta que las otras, ya que este estado no había contado con la participación de las misiones porque era poco accesible en terminos de comunicación.

En 1928 la forma de las misiones Culturales cambia y se establecen de modo permanente, ya que la duración de los Institutos era insuficiente para la preparación de los maestros; debía ampliarse a un mes. Además la motivación de la población hacia los trabajos agrícolas y de otras actividades que llevaba la misión se veía interrumpida por el tiempo insuficiente, ya que era necesario ampliar y seleccionar al personal que interviniera en la misión, asimismo se pedía que se dotara de materiales didácticos. Entre la diversidad de material didáctico se encontraban los aparatos cinematográficos y de proyección fija.

Se plantearon como posibles Misiones Permanentes cinco, que debían funcionar a partir de esta fecha. Se debían ubicar en diferentes lugares, ya que las condiciones en las que debían trabajar eran distintas, pero tenían un punto en común que eran zonas de insalubridad, de gran pobreza y donde era más necesaria la organización de las comunidades campesinas. Los lugares seleccionados eran: Xocoyucan Tlaxcala, Huajuco Nuevo León, Zacatlán Puebla, Yautepac Morelos, y el Mexe Hidalgo. Por falta de presupuesto solo se pudieron instalar dos de ellas.

El objetivo práctico y utilitario de este tipo de misiones estan muy lejos de los que eran las Misiones cuando Vasconcelos era Secretario de Educación, ya que él deseaba proporcionar al campesino la cultura europeizante que nunca habían tenido, pero cabe decir que las comunidades rurales te--

(23) de las enseñanzas teórico-prácticas de los maestros misioneros. Para el establecimiento de un Instituto se necesitaban trabajos previos de investigación, se escogía la zona

nian su propio patrón cultural, no se encontraban carentes de cultura. En este período, no el de Vasconcelos, las estrategias prácticas de la educación optan por una actitud más utilitaria que humanista.

El sistema de trabajo de las Misiones Permanentes estaba basado en la relación de cooperación entre vecinos, maestros, de las autoridades escolares de la región y de las Escuelas Normales. Su trabajo perseguía cuatro fines que por lo consiguiente responden a las necesidades mismas, que son fundamentales para la comunidad: el aprovechamiento económico, la salubridad, cultura doméstica y la recreación factor poco contemplado por las misiones anteriores.

El presupuesto para 1928 de la Dirección de Misiones Culturales cuenta con la suma de \$ 382, 698.00 que era repartida en:

Para el mantenimiento de oficinas	\$ 17,934.00
Para sostenimiento de 7 misiones ambulantes	102,159.75
Para sostenimiento de 2 misiones permanentes	43,005.00
Para sostenimiento de 9 escuelas normales rurales.	192,699.00
Para el servicio de la escuela normal rural de la Paz Baja California.	18,483.00
Para el sostenimiento del Centro de Experimentación Industrial de Teotihuacán.	3,418.00.

Como se observa el presupuesto destinado a la Dirección de Misiones Culturales era repartido entre diversas actividades, no era exclusivo para el mantenimiento de las misiones.

Las misiones ambulantes eran dirigidas en este año a los siguientes lugares, siendo siete en este año. La primer mi-

(23) en donde se uebía establecer con la finalidad de que fue re accesible en cuanto a comunicación, para que los m... tros se trasladaran facilmente y para que abarcara a ...

sión visitaría Tlaxcala, Morelos, Puebla; la segunda Nuevo León y Coahuila, la tercera Michoacán y Veracruz; la cuarta Oaxaca y Chiapas, la quinta visitó Guanajuato, Aguascalientes, Querétaro, la sexta Guerrero y Puebla, la séptima Baja California y Quintana Roo. Se celebraron en 1928 49 Institutos en la estados, existía además un acuerdo presidencial en el cual la Secretaría de Educación, de Guerra y Marina, de Agricultura y Fomento, de Industria y Comercio, de Comunicaciones y Obras Públicas debían de participar. El llamado de participación que se hacía era con el fin de atacar el problema mediante la búsqueda de una rehabilitación y reorganización social de la población campesina.

En 1929 funcionaron siete misiones ambulantes y las dos permanentes, los lugares donde trabajaron las primeras son: Jalisco: Colotlán, Autlán, Mascota, en Colima la población de Tecosán, en Michoacán Tacámbaro, Jacona, Maravatío, Parácuaro, en Guanajuato San Miguel de Allende, Salamanca, Ciudad González, en Zacatecas Juchipila y Ojocaliente. La ideología que llevaban en este año era conducida a hacer consciencia cívica de los ideales de la Nación Mexicana, debido a los problemas sociales que se manifestaron por el conflicto de los cristeros, los misioneros realizaban una campaña de pacificación espiritual.

La intensificación de las Misiones Culturales en estas regiones se hacían mediante conferencias, pláticas como:

La distribución de la propiedad territorial en México.

La restitución y distribución de ejidos.

El cooperativismo.

La obra educacional del gobierno revolucionario.

Las Escuelas Centrales Agrícolas.

La apertura de caminos.

La construcción de obras de irrigación. (24)

Aunque al parecer se iba perfilando en la educación algunos puntos de la educación socialista que más tarde en ella se iban a profundizar; la aseveración puede resultar prematura, pero la forma en que se pretende trabajar la tierra y la de organizar a los campesinos es para crear una economía campesina en beneficio de ellos.

En 1930 el número de misiones aumenta a catorce, doce ambulantes y dos permanentes, tienen como esquema de operación la construcción de un "Hogar Modelo" para campesinos pobres, por medio de un curso de carpintería los campesinos aprenderían a construir muebles rústicos para confortar su manera de vivir. "Una misión Permanente permanece en Actopán Hidalgo y la otra es trasladada a Paracho Michoacán". (25) Fue escogida esta última región porque su territorio comprendido en la sierra de Uruapán ha permanecido abandonado, a pesar de que presenta muchas ventajas en cuanto a los recursos naturales con que cuenta, es escogida porque su población es netamente indígena.

En 1931 la preocupación de la Dirección de Misiones Culturales consiste en ver hechos concretos referentes a la unificación de labores, crear un criterio nacional sólido sobre la educación campesina. Las doce misiones culturales efectuaron 60 Intitutos en los estados de Campeche, Chihuahua, Durango, Guanajuato, Guerrero, Hidalgo, Estado de México, Nayarit, San Luis Potosí, Sinaloa, Tamaulipas, Veracruz, Yucatán y Zatecas.

(24) S.E.P. El esfuerzo educativo 1924-1928. fol. 127

(25) Ezequiel Padilla. Memoria de la S.E.P. 1929. p. 273

En 1932 se cuenta con trece misiones culturales viajeras, una misión permanente funcionando en Ixmiquilpan y una misión cultural urbana. Las bases para la organización de la Misión Cultural Urbana y sus finalidades son presentar a los maestros las teorías y demostraciones que informan el programa educativo de la Secretaría de Educación Pública, mejorar la preparación de los maestros urbanos por medio de las actividades de la Misión, fijar clara y concretamente la fisonomía de la escuela primaria urbana, precisar y divulgar por medio de conferencias, publicaciones, festivales e ideología el movimiento social en el terreno educativo. Los estados en que trabajaron fueron: Oaxaca, Nuevo León y Coahuila, siendo específicamente los siguientes poblados.

Coahuila.- Agua de Mula, Castaños, Hipólito, Muralla o la Mota, San José de Aura, el Tunal.

Nuevo León.- Charquillo, Dr. Arroyo, Rancho Escondido, San Bartolo Cadereyta, Santa Fé, Villaldama, San Francisco de los Blancos, San Vicente, Los Herrera, Villa de Santiago.

Oaxaca.- Cacahuatpec, Coatlán, Yautepec, Cuilapan de Guerrero, Chacapala, Chacaltongo, Ixtlán de Juárez, Jalapa del Marqués, Mitla, Talea de Castro, Tecomavaca, Tezoatlán, Zacatepec. (26)

En 1933 y 1934 las Misiones Culturales quedaron adscritas a las Escuelas Regionales Campesinas, que para su función requerían de la Normal Regional, una Escuela Central Agrícola y una Misión Cultural.

2.2. Composición orgánica de las Misiones Culturales.

Las misiones viajeras o ambulantes persiguen fines específicos de mejoramiento profesional de los maestros en servicio, se establecen por períodos de tres semanas en cada lugar. Los directores de Educación Federal proponen el lugar o lugares donde deberán funcionar. Antes de efectuarse el trabajo de las misiones se debe hacer una investigación de la región observando en ella las necesidades locales, las vías de comunicación, la distancia, los recursos naturales con los que cuenta la zona. La investigación física del lugar es fundamental para conocer la forma en la que la comunidad aprovecha dichos recursos naturales, así como para detectar las materias primas que puedan ser explotadas en beneficio de la población.

La investigación económica referente a la forma de trabajos existentes o bien de las áreas económicas de las que dependen el campesino y su familia, es decir las bases de sustento económico son importantes para analizar el proceso de producción y medir de manera cualitativa el grado de desarrollo que tienen. La preocupación por la existencia de mercados regionales abarcan buena parte de la investigación y para ello observan los obstáculos que impiden muchas veces su creación. La investigación se orienta a conocer las actividades económicas que se derivan o son complemento de la agricultura como la ganadería, la avicultura.

Las bases legales de las misiones culturales afirman que estos organismos de mejoramiento profesional se celebrarán fuera de las capitales del estado, los objetivos que deben desarrollarse como programa mínimo son:

- a) Servicio sanitario e higiénico.
- b) Resolución de problemas escolares de organización técnica

de la enseñanza.

- c) Pequeñas industrias y prácticas agrícolas.
- d) Educación física.
- e) Oficios. (27)

Unificando todos los puntos anteriores se pretende que el trabajo de las misiones revitalice a los pueblos por medio de la apertura de nuevas industrias, caminos fáciles y la explotación adecuada de la tierra con ayuda de fertilizantes y sistemas de riego. La misión ordinaria contará con el siguiente personal para su funcionamiento:

- 1 jefe de la misión.
- 1 Médico
- 1 Agrónomo
- 1 Maestro de cultura estética
- 1 Maestro de pequeñas industrias
- 1 Maestro carpintero
- 1 Maestro alfarero
- 1 Maestro constructor
- 1 Maestro curtidor
- 1 Maestro jabonero
- 1 hortelano
- 1 Maestra de economía doméstica
- 1 cocinero. (28)

En algunas misiones sólo se llegó a utilizar el mínimo de personal que se ha mencionado, la función de cada miembro es la siguiente:

- a) El director de Educación Federal se le consideraba como jefe técnico de las misiones, su trabajo estaba enfocado a supervisar todos los trabajos de los institutos.

(27) A.H.S.E.P. Misiones Culturales. Bases legales. Expte.890

Vease anexo 1

- b) El jefe de la misión era el responsable del funcionamiento de la misma, encargado de la dirección y organización.
- c) La trabajadora social tenía una doble función, la primera con los maestros y la segunda con la comunidad aunque hay que hacer una aclaración todos los miembros tienen esa misma función, pero la labor de la trabajadora social es más dedicada hacia la comunidad. Con los maestros desarrolla diversos cursos: de higiene, primeros auxilios y prevención de enfermedades, de alimentación racional mejorando su dieta alimenticia, de alimentación infantil, cuidado de los niños, de costura, de labores domésticas. La actividad dirigida a los maestros pretende enseñarles a organizar su vida doméstica para conseguir con ello la modificación de la forma de vida que han desarrollado. Con la comunidad se llevan a cabo las mismas actividades pero de manera práctica visitando los hogares para hacer sugerencias para alentarlos para la transformación.
- d) El maestro de pequeñas industrias desarrollaba clases teórico prácticas sobre curtiduría, conservación de pieles, de frutas, legumbres, jabonería, industrias escolares y algo de lechería. La acción directa sobre la comunidad era por medio de la participación en la orientación sobre la formación de pequeñas cooperativas para mejorar sus condiciones económicas.
- e) El profesor de agricultura que siempre es un agrónomo ejerce actividades prácticas como la crianza de animales, la apicultura, la sericultura, construcciones rurales. También se dedica a preparar el campo de cultivo de una hortaliza, un jardín, un huerto escolar. Proporciona ayuda a los maestros y a la comunidad con sus sugerencias para la
- (28) Augusto Sierra. Las misiones culturales, p. 22

formación de cooperativas de producción y de consumo, ~~asociaciones~~ etc.

- f) El profesor de deportes o de cultura física enfocaba su actividad en la enseñanza de juegos y ejercicios, clases de gimnasia, organización de eventos deportivos, recopilación de juegos y danzas regionales. Cuando se termina la labor de la misión en la comunidad debía quedar organizada alguna asociación deportiva.
- g) El profesor de música y danza dedica parte de sus actividades a dar conferencias acerca de la importancia del canto en la educación y a organizar programas de recreación para el vecindario de tipo musical o teatral. La enseñanza de cantos y danzas regionales fue el trabajo específico de este miembro de la misión.

En un principio las misiones culturales llegaban a determinados lugares en cualquier época del año, las labores de los alumnos se veían interrumpidas ya que al organizar se requería de tiempo. Posteriormente se propuso que el trabajo de los Institutos llevados por las misiones se efectuaran al principio a al final del año escolar. Ahora para la organización interna de las misiones se requería de un número no mayor de cincuenta maestros que debían ser seleccionados previamente de acuerdo con su capacidad. "En la organización del grupo tendrán cabida preferentemente los maestros federales, y si hubiere vacantes podrá darse entrada a los del estado, y aún a particulares si lo solicitan."(29) La participación de los maestros no era obstaculizada, sin embargo donde existía apatía éste era el principal problema.

2.3. Misiones Culturales Permanentes de Mejoramiento Rural.

Con el fin primordial de rehabilitar económica, social

(29) A.H.S.E.P. Misiones Culturales, bases legales. Expte.890

y cultural de la comunidad campesina se implantó la modalidad de las misiones permanentes de mejoramiento rural; para efectos prácticos se escogieron cinco zonas con problemas diferentes, éstas son Xocooyucan Tlaxcala, Yantepec Morelos, Cañón de Huajuco Nuevo León, el Mexe Hidalgo y Zacatlán Puebla. "Su campo de acción estaba dirigido a elevar la producción agrícola, a organizar los elementos de trabajo y de crédito, a superar las actividades industriales existentes, implantar pequeñas industrias, establecer recreaciones, coordinar y unificar las agencias de mejoramiento para elevar el nivel de vida doméstica, desde los puntos de vista económico y social."(30)

El cuerpo encargado para el ejercicio de las nuevas misiones culturales estaba formado por:

- a) Ingeniero Agrónomo
- b) médico higienista
- c) enfermera partera
- d) enfermera ayudante
- e) maestro de industrias locales.
- f) trabajadora social
- g) carpintero
- h) albañil
- i) mecánico-chofer.

La obra de mejoramiento, por acuerdo presidencial, se regularía de acuerdo al trabajo en conjunto de las Secretaría de Educación Pública con las demás dependencias del estado. Era preciso que las demás dependencias auxiliaran a la S.E.P. en dicho trabajo, pero aunque fue por acuerdo presidencial dicha disposición no se concretizó y se justificó su ausencia debido a la falta de presupuesto, aunque algunas no colaboraron económicamente lo hicieron con su personal. La Secretaría de Comunicaciones y Obres Públicas envía al ingeniero Jorge Méndez y Méndez para que formara parte del Consejo Directivo.

(30) A.H.S.E.P. Misiones Culturales. Acuerdo presidencial.

El Departamento de Salubridad y el Departamento de Establecimientos Penales y Provisi^onamientos Militares integran a su personal para que formara parte del consejo directivo de las Misiones, por parte del primer departamento asignan al ingeniero Guillermo Díaz de León y por el segundo departamento el doctor Manuel Guávara Oropeza. El Banco Agrícola conforme a lo indicado por la Secretaría de Educación hace mención de que con anterioridad había iniciado con la Secretaría de Agricultura y Fomento un programa de ayuda económica para algunas comunidades rurales. La visión de este Banco con respecto a la labor de las misiones culturales era la siguiente: "(...) la Misión Cultural abrirá nuevos horizontes a los pequeños agricultores a quienes beneficiaríamos y que despertán^odoles la curiosidad y estímulos, les mostrará el camino de conseguir un modo de vivir más desahogado económicamente, provisto de distracciones honestas que retiren al campesino mexicano de los vicios que tradicionalmente han impedido el progreso de nuestro pueblo."(31)

La ayuda que proporcionaría el Banco Agrícola consistía en la apertura de créditos a las sociedades de crédito agrícola, organizando dichas sociedades donde no existían para que al operar en la región pudieran auxiliar a los campesinos de manera directa para rehabilitar la tierra y explotarla racionalmente con innovaciones técnicas para elevar su producción.

2.3.1. Análisis descriptivo de los proyectos de cinco misiones permanentes de mejoramiento rural.

En este apartado se describen las regiones que fueron seleccionadas para que en ellas trabajaran las misiones culturales permanentes.

(31) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales. Misiones Permanentes. 1193/12-11-7-73

En la misión cultural de Actopan Hidalgo las tendencias de mejoramiento serían designadas hacia las zonas campesinas para que alcanzaran el progreso mediante una transformación de su forma de vida. Los trabajos que se pretenden desarrollar son en actividades agropecuarias, por medio de una intensa propaganda sobre la selección de semillas con pruebas de germinación empleando métodos sencillos y económicos. La labor implica hacer cambiar de mentalidad al campesino sobre las tareas agrícolas, enseñándoles las ventajas que presenta hacer la rotación de cultivos, darles nociones sobre arboricultura, hacer injertos para mejorar la especie y multiplicar la producción. La forma de combatir las plagas, empleo de insecticidas par proteger los cultivos. Así mismo se les daría orientaciones sobre el mantenimiento del ganado para mejorar la raza.

La transformación de sus habitaciones de los campesinos sería la primer tarea para los misioneros, sustituir los materiales de construcción, mejorarlas y mantenerlas en condiciones higiénicas.

La misión permanente tenía cuatro objetivos esenciales en primer lugar se darían cursos a maestros rurales, en segundo lugar cursos y orientaciones a los habitantes de la comunidad. Se realizaría un trabajo comunitario con caracter social y el último objetivo que sería la labor agrícola e industrial que heredarían a la sociedad para buscar alternativas productivas para mejorar económicamente.

Con el establecimiento de la misión permanente en Xocoynacan Tlaxcala se beneficiarían quince comunidades que serían la de Xocoynacan, Popocateca, Intacuixtla, la Trinidad, San Jorge, Tizostoc, El Porvenir, San Antonio, Santa Justina, San Vicente, Santa Inés, Santa Anita, Tepetitla, Ayecac, Villa Alta.

El clima de esta región es frío, su producción agrícola esta basada en el cultivo del maíz, trigo, frijol y chile m-lato. La mayoría de la población se dedica a la agricultura y a la crianza de animales especializándose en el ganado caprino, lanar, porcino, en aves de corral y abejas. Entre otros animales se tiene existencia de ganado vacuno, el cual solo lo utilizan para tirar el arado, las abejas no son explotadas adecuadamente las colocan en "mezontles" que son los centros de maguey secos. En esta región no hay indicios de establecimientos de mercados. "Tienen la creencia de que cuando venden algún núcleo se salan los demás, por esto prefieren cambiarlos por maíz, frijol o cualquier producto." (32) Las relaciones que prevalecen son las de intercambio en especie y no las de comercio.

En cuanto a la existencia de alguna industria en el lugar se tiene en pequeña escala los tejidos de lana, de tule y la alfarería. La industria del pulque es importante aunque monopolizada por los terratenientes de la región, utilizan al campesino como peón. Una de las actividades poco atendida es el comercio en donde muy poca gente se interesa, llevan sus productos a vender al tianguis en Texmelucan al cual se dirigen caminando 35 o 40 kilómetros.

Sus habitaciones son hechas de adobe o de tepetate, en su construcción no ponen ventanas ni puertas con vista hacia la calle, siempre las hacen con una sola puerta en el interior en donde no entra luz, aire, ni suficiente sol. En la distribución de sus habitaciones tienen una hornilla para sus tortillas en un rincón los productos de la cosecha, en otro la herramienta, en los demás las gallinas o guajolotas empollando, en el centro un petate de tule para dormir y dos piedras para

(32) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales. Proyecto para el establecimiento de cinco M.C.P. 1193/12-11-7-79

dormir y dos o tres piedras para sentarse. Algunas veces tienen al burro o al puerco en la misma habitación por dos razones, la primera de ellas es protegerlo de la lluvia y la segunda es cuidarlo para que no se lo roben.

Su alimentación consiste en tortillas, frijoles y chile; hacen dos comidas al día, algunos toman pulque en las mañanas. Duermen en el suelo, se visten en calzoncillo y camisa de manta, andan descalzos por costumbre o bien porque su jornal no les alcanza para comprar unos huaraches. "De una manera práctica se ve que no pueden mejorar sus condiciones de vida porque sólo se concretan a obtener el maíz y frijol que se comen al año. Desperdician tiempo y dinero en las fiestas que sólo les trae vicios y misérias, y también en estar en el sol matándose los moscos (...). Todos tienen terrenos de su propiedad y ejidos." (33)

Como es de observarse se trata de una comunidad en completo abandono, explotada por terratenientes que de alguna manera obstaculizan toda posibilidad precaria de progreso. Los objetivos que se fija la misión para realizar su trabajo de mejoramiento en la comunidad son:

- a) mejoramiento de hogares
- b) mejoramiento de alimentación
- c) mejoramiento de vestido
- d) introducir costumbres y hábitos de higiene y domésticos.
- e) costumbres domésticas superiores
- f) mejoramiento de prácticas agrícolas
- g) introducir especies finas de cabras y aves de corral
- h) introducir la industria del ixtle.

(33) Ibid. 1193/12-11-7-79

La misión permanente de Yautepec Morelos beneficiaría a la población de dicha comunidad y a los poblados cercanos. Los límites del ex-distrito de Yautepec son: al norte limita con Chalco del Estado de México, al este con Cuautla, al sur Jojutla, los cerros del Caracol y San Carlos donde nace el río Yautepec, al oeste con Cuernavaca. Topográficamente la región es en una cuarta parte plana y las restantes accidentadas, cuenta con cuatro municipios el de Yautepec, Tlayacapan, Toluclapan y Tlanepantla Cuautemca. La comunidad de Yautepec limita al norte con terrenos de la hacienda de Oacalco, al este con la hacienda de San Carlos, al sur con la hacienda de Atlihuayan, al oeste con terrenos de ejidos y colinas. Considero que es importante la descripción de dichos límites porque representan la existencia de elementos determinantes de progreso o de atraso, debido a las actividades económicas que predominan por la cercanía de estas haciendas.

Las producciones principales son la caña de azúcar, en abundancia que es consumida por la hacienda de Oacalco, se cultiva el camote, jícama, plátano, maíz, frutas como el mango, zapote, anona, guayaba, ciruela. Los productos predominantes son el cultivo de arroz, naranja, jitomate y el de caña de azúcar. La región cuenta con agua abundante y factores climáticos que la benefician, los problemas que resolvería la misión serían:

- a) la ausencia de industrias
- b) la falta de higiene,
- c) disminuir la mortalidad infantil provocada por la pésima alimentación
- d) el mejoramiento de cultivos e introducción de nuevos, ya que los campesinos no se preocupan por siembra de nuevos productos y descuidan sus tareas agrícolas.

Misión permanente de Huajuco Nuevo León.

El Cañón de Huajuco se encuentra en el estado de Nuevo León, entre la Sierra macra Oriental y el cerro de la Silla. Comprende las poblaciones que en su mayoría son rancherías que son las siguientes: la del Huitzachel, la Estanzuela, el Rancho de Huri, los Rodríguez, el Barrial, los Peñas, el Yerbanis, San Javier, el Cercado, Ciéneguillas, San José, San Francisco, la Ciénega, la Boca, Laborcitas, San Juan Bautista, el Alamo, San Isidro, la Laguna de Sánchez y San José de los Bosques.

El 75% de la población sabe leer, existen escuelas para niños y niñas, la mayoría de la población es mestiza, existe un número de extranjeros limitado. Visten con mucha pobreza, usan zapatos, no conocen el pulque ni el agua miel, aunque sí el mezcal pero no son adictos a él. Los habitantes de la región tienen conocimiento de otras costumbres y otra forma de vida, ya que han estado en temporadas largas o cortas en Estados Unidos; cabe suponer que no es una comunidad cerrada como las anteriores.

Los pueblos de esta zona estan muy bien comunicados con la capital del estado por medio de la carretera de México-La redonda que atraviesa el Cañón. Los poblados importantes cuentan con teléfono y telégrafo.

Los pobladores se dedican a la agricultura, tienen propiedades, la mayor parte de ellos trabajan a medias y pocos son peones. Un gran número trabaja en la fábrica de hilados y tejidos que se encontraba en el pueblo cercano. La mujer trabaja en el hogar preparando la alimentación y algunas de ellas trabajan en la fábrica.

Su producción agrícola esta dedicada al cultivo del maíz

frijol, trigo, cebada, caña de azúcar, papa, camotes, membrillos, aguacate, durazno y otras frutas. Posteriormente se dedicarían a la conservación de frutas. En la ganadería la mayor producción esta representada por el ganado vacuno y el caprino pero la producción de carne y leche no sale de la región lo que hace suponer que no existe en gran medida un mercado, pero sí una producción para el autoconsumo lo que se pretenderá cambiar con el trabajo de los misioneros.

Misión permanente de Zcatlén Puebla.

La rehabilitación económica y social de esta región se concentra al mejoramiento del vestido y de los hogares mediante los siguientes objetivos:

- a) mejorar las industrias rurales que existen en la zona
- b) la propagación de especies finas de animales
- c) la introducción de la industria de la leche
- d) intensificar y mejorar la industria del sarape
- e) búsqueda de mercados para los tejidos que hacen las mujeres
- f) introducción de pequeñas industrias como la alfarería, la de conservación de frutas, fabricación de vinagre, y vinos de fruta principalmente el de la sidra.

Para que se cumplieran dichos objetivos era preciso analizar las condiciones en que se encontraba la región, y de esta manera comprenderíamos la participación efectiva de la misión y sus objetivos que desarrollaría. El distrito de Zcatlén limita con los estados de Hidalgo y Veracruz, esta posición explica la diversidad de climas en la región. Su producción agrícola es abundante y con variedad de frutas como las naranjas, limas, chirimoyas, zapotes, plátano. Entre otros cultivos se tiene el haba, frijol, arvejón, café, caña

de azúcar y el agave que se produce en casi todo el lugar. En las tierras del oeste se cosecha el maíz de buena clase, cebada, trigo, naba, lenteja, arvejón, papa y otros cultivos de regiones frías. En la región del este de clima tropical la producción es mejor en frutas y maderas finas, en cuanto a las frutas el cultivo de manzanas es abundante. El maíz es de calidad inferior, existe buen café que es enviado a la capital del estado. Los animales explotados son las caoras, borregos, gallinas, guajolotes, carneros y cerdos; los animales de carga en los hogares de bajos recursos utilizan a los asnos y en los hogares de buenos recursos emplean para el transporte y necesidades domésticas a los caballos. En este lugar se explotaba al cerdo del cual se obtenía la manteca que representaba una fuente de ingresos que fue desplazada por la introducción de la manteca americana.

Las vías de comunicación para el transporte son casi nulas ya que la región es muy accidentada, al oeste existen caminos carreteros descuidados, al este solo hay caminos de herradura. Por esta causa no tienen un avance económico, aunque la región sea muy buena y contara con recursos naturales favorables éstos no se pueden exportar a los mercados regionales, ya que los fletes son caros la gente no dispone de capital suficiente para este pago por lo que grandes cantidades de frutas se echan a perder. La principal vía de salida es por medio del ramal de ferrocarriles de Muñoz a Chignahuapan y por el norte el ferrocarril de Hidalgo que llega a Beristáin.

En cuanto a la existencia de industrias según el informe de investigación carecen de ellas, algunas personas se dedican a hacer queso y artefactos de raíz de zacatón o ixtla,

en los alrededores se dedican a tejer lana y algodón y entre otras actividades a vender semillas, carbón, a cortar leña, aserrar maderas para convertirlas en tablones para fabricar muebles rústicos. Las mujeres se dedican al tejido del algodón, confeccionan vestidos regionales que después venden. No hay indicios de algún centro fabril o industrial, hay curtiurías, alfarerías, tejedurías de lana y algodón, carpenterías, elaboran quesos, utensilios de raíz de zacatón, artículos de ixtle, mimbre etc. La producción de vinos de uvas es apreciada pero los costos de transporte detienen el desarrollo de lo que sería una gran industria. "Ha habido hombres de empresa que se han propuesto aprovechar la manzana ácida que es uno de los frutos que realmente se pierden en la fabricación de sidra, los experimentos han sido satisfactorios se han detenido por los costos de transporte." (34)

Las características principales de esta zona son: las buenas condiciones climáticas reunidas en la región y la inexistencia de latifundios, los ranchos existen lejos de los centros de población. En este poblado la totalidad de las familias tienen casa y terreno anexo para las actividades agrícolas, los vecinos con mayores recursos no cuentan con uno solo sino son dueños de dos o tres fracciones de terreno de cultivo situados en diferentes lugares; la gente es activa dedicada totalmente a las tareas agrícolas. "Quizá por estos motivos no ha habido simpatías en el distrito por la revolución, la que puede decirse no llegó ahí. Entreteados los habitantes al trabajo y disponiendo de los elementos indispensables no sienten atractivo por la revuelta. Sólo en la parte occidental que es la más accesible incluso el estado revolucionario muy poco tiempo." (35)

(34) A.H.S.E.P. Dirección de E.C. Puebla 1928. 1193/22-11-7-79

(35) Ibid.

Siendo gentes accesibles al cambio y contando con todos los recursos apropiados considero que el propósito de las misiones culturales permanentes es capacitar al maestro rural para que éste pueda ser el agente de cambio, y por otro lado existe un objetivo práctico utilitario que va a condicionar la zona para que pueda explotarse en términos económicos a largo plazo para que se transformara en un centro de producción. Después de haber expuesto en forma sintética los proyectos de investigación de las zonas seleccionadas para efectuarse el trabajo de las misiones permanentes, es importante señalar que fueron escogidas estas zonas porque era urgente transformar el modo de vida de los campesinos a un largo proceso. Dicha transformación correspondería a las estructuras económicas, sociales y culturales en un largo plazo; observando que no son semejantes las regiones trabajadas por las misiones viajeras, tienden a ser un poco más complejas ya que no sólo se pretende transformar la vida doméstica del campesino sino crear centros regionales de producción aunados con la política económica estatal. No son zonas urgentes de rehabilitación económica, pero sí cuentan con los recursos naturales en donde no son explotados con fines productivos, es decir operan solo para su subsistencia.

Los pobladores no son gente estática, haciendo la comparación con los habitantes de otras regiones, se dedican a diversas actividades como en el caso de Huajuco Nuevo León. Son zonas que cuentan con los recursos naturales para cierto desarrollo pero les hace falta un promotor de las actividades económicas agropecuarias que busquen alternativas de mejoramiento de la producción basado en la forma de explotación. Las misiones tienen fines educativos y configuran la transición económica.

3.- Misiones Culturales en Puebla.

1925-1933.

El estudio histórico del desarrollo de las Misiones Culturales en Puebla no puede hacerse en base a un estudio lineal, ya que no contamos con las fuentes necesarias para hacer un esquema descriptivo del funcionamiento de las mismas. Por referencias dadas por una publicación de la Secretaría de Educación Pública "Las misiones Culturales de 1932-1933", sabemos que la primer misión que visitó el estado de Puebla fue la del año de 1925 siendo el jefe de la misma el profesor Braulio Rodríguez, quién más tarde sería Director de Educación Federal del estado de Puebla. Antes de esta fecha el trabajo de la educación rural estuvo representado por la existencia de las escuelas rudimentarias.

En 1926 se organiza el trabajo de las misiones para este estado para establecer cinco institutos de mejoramiento para los maestros:

- a) Escuela primaria federal sub-urbana de Coyotepec municipio y ex-distrito de Tepexi.
- b) Escuela primaria sub-urbana de Necaxa, ex-distrito de Huachinango.
- c) Escuela rural federal de Cuautico, Aquixtla Alatraste.
- d) Escuela rural federal de Zaragoza, ex-distrito de Tlaxiaco.
- e) Escuela federal sub-urbana de Amozoc. (36)

En el primer informe del director federal se pide que el maestro de industrias agrícolas fuera preparado para dar un curso de apicultura, sericultura y leporicultura, haciendo la observación de que el medio se prestaba para el desarrollo de estas actividades. Asimismo se propone la actuación de

(36) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales. Puebla 1926

1107/12-8-9-33.

cinco institutos, teniéndose un número elevado de maestros rurales siendo éste de doscientos cincuenta. La solicitud de cinco institutos se debe a que en dos o tres de los que se habían previsto serían insuficientes, y por otro lado tenemos que en las bases legales se indica que el número de maestros no fuese mayor de cincuenta por instituto.

Se brindó previamente información sobre el estado de las vías de comunicación para cada poblado. Para el primer instituto de Coyotepec debían de abordar el ferrocarril interoceánico de México a Puebla durmiendo esa noche en la ciudad, al día siguiente el ferrocarril interoceánico hasta el poblado de Rosendo Márquez vía Oaxaca, posteriormente de este lugar a Ixcaquistla, de Ixcaquistla a Coyotepec en ferrocarril de empresa particular y por último dos horas a caballo para llegar a Coyotepec. Para el segundo instituto a Necaxa se abordaba el ferrocarril interoceánico de México a Beristain, ferrocarril particular de la compañía de Luz y Fuerza Motriz de Beristain a Necaxa. Para el tercer instituto de Cuautieco el ferrocarril mexicano de Chignahuapan o bien el ferrocarril interoceánico de México a Puebla, el mexicano de Puebla a Muñoz y de Muñoz a Chignahuapan, de este último poblado a Aquixtla y a treinta minutos a pie se encuentra Cuautieco. El cuarto instituto de Zaragoza el ferrocarril interoceánico de Puebla de Zaragoza vía Tezuitlán. El quinto instituto de Amozoc, el interoceánico de México a Puebla, al día siguiente el ferrocarril interoceánico de Puebla a Amozoc vía Oaxaca.

El presupuesto que se hizo para cada misión era de cuarenta y dos pesos para el establecimiento de cada instituto. La distribución que se debía hacer de ese capital era destinado para los siguientes gastos:

- * 15.00 para la instalación de una estufa.
- 7.00 para la compra de una mesa.
- 6.00 para la compra de cuatro sillas
- 1.50 para la compra de una tabla de amasar.
- 12.50 para gastos menores. (37)

a) Instituto de Coyotepec. 1926.

El primer instituto de Coyotepec ex-distrito de Tepexi Puebla se inició el 13 de mayo y terminó el 3 de junio. La mi sión estuvo formada por:

Jefe de la misión: Profra. Elisa Acuña y Rosseti.

Trabajadora social: Raquel Portugal.

Maestro de agricultura: ing. José J. Campos.

Maestro de cultura física: Jesús Gamacho Arce.

Curtiduría: Profr. Luis Zuverza.

Según el informe que rindió la trabajadora social en él se reunían datos de la población, número de habitantes, ocupación, indumentaria, forma de vida, alimentación, etc. La población de Coyotepec es de 1955 habitantes, los hombres se dedican a la agricultura se cultiva el maíz y el trigo que se envía a la ciudad de Puebla, el maíz es utilizado para el consumo de la población. Se hace mención de un elemento que se podía utilizar por el maestro de pequeñas industrias que es la palma, con ella fabrican petates y sopladores. Un por centaje mínimo de la población se dedica al comercio de abarrotes. En el pueblo predomina la raza indígena, la mayoría habla el español y un menor número el mixteco. Su indument ria consta de calzón blanco ancho, camisa blanca con falda fuera del calzón, sombrero ancho de palma y huarache; las mu jeres usaban enagua ancha, blusa de algodón de color, no usa ban huaraches y rebozo.

(37) A.H.S.E.P. Misiones Culturales en Puebla. 1926.

1107/12-8-9-40.

No cultivan ninguna verdura y para obtenerlas para su alimentación se buscan en los lugares alejados como Tehuacán y Tepeaca. Dentro de la población no hay mercados, sólo unos cuantos vendedores de fruta, de pitaya y de guamuchil que es abundante en el lugar. El modo de hacer las ventas es de manera primitiva ya que no se usa el dinero, sino se hace por medio del intercambio en especie y para ello utilizan el maíz, frijol, chiles secos y tortillas.

La alimentación es deficiente pues solo comen tortillas con chile, algunas veces con frijol negro; los niños por la precaria alimentación presentan síntomas de desnutrición. Según este informe las condiciones de vida de la gente de este poblado son deprimentes e insalubres, las epidemias que persisten son las del sarampión, viruela e infecciones intestinales que ocasionan la muerte entre la población infantil. Las infecciones intestinales son ocasionadas por la mala alimentación o porque no tienen el cuidado necesario al ingerir el agua. "toman agua de un jaguey en donde toman y se bañan animales de carga, aún los cerdos, no se encuentra manantial o río en la región."

Las conferencias dadas a los maestros tenían como fin inmediato hacer consciencia en la gente de la forma en que viven en esa zona, hacer una crítica y proporcionar alternativas para mejorar la vida doméstica, dichas conferencias llevaban por título:

- a) Conveniencia de aceptar alimentos más apropiados para los niños pequeños a quienes dan pulque y tortillas con frijol, chile antes de la dentición.
- b) Los alimentos que consumen.
- c) El agua que beben, los males que les acarrea y forma de

purificarla.

- d) La luz, el sol y el aire que carecen la mayor parte de las habitaciones de la gente pobre.
- e) El alcoholismo desarrollado entre la gente del pueblo de ambos sexos.
- f) Conveniencia y urgencia de que se cultiven legumbres y tu bérculos farináceos.
- g) Higiene personal y de la localidad.

La labor de la trabajadora social se enfocó a vacunar a los niños enseñándoles a los maestros rurales la forma de ha cerlo. Asimismo les orientó sobre la forma de hacer plati-l los sencillos y nutritivos. Hacer consciencia de lo conve-n niente que es el aseo de la boca por medio del cepillo de d dientes, en caso de no tenerlo con las hojas de alfalfa o de azumate servían para limpiar los dientes. En corte y confec-c ción se les enseñó a hacer uniformes de gimnasia y algunas o tras prendas.

En el informe del profesor de agricultura precisa que se hizo el reconocimiento del terreno dividiéndolo para la hortaliza, jardín y el huerto escolar. Preparar el terreno removiéndolo, abonándolo, sembrando legumbres y verduras necesarias en el lugar por la carencia de las mismas. Se hace el riego y conservación del sembrado, se les da una plática sobre la conveniencia de cultivar árboles frutales y maderables. Se trabaja con los maestros en la recolección de material para la construcción de muebles rústicos. Se hace ver la importancia del riego y la construcción de sistemas de riego, para ello se hace una exploración del terreno para indicar a los vecinos de Coyotepec los lugares adecuados para construir presas de mampostería o de tierra. Programa una

serie de conferencias sobre los siguientes aspectos:

- a) Métodos para mejorar los cultivos.
- b) Cultivos nuevos para mejorar la alimentación de los habitantes del lugar y de los animales.
- c) Construcción de presas y forma en que pueden hacerse la siembra de árboles de que carece el lugar.
- d) Plantas forrajeras.
- e) El agua como elemento indispensable para la salud del individuo y de los animales.
- f) Abonos.
- g) Siembra de semillas curadas y seleccionadas.
- h) Preparación conveniente de la tierra.
- i) Eliminación de las plantas invasoras.
- j) El ganado vacuno y lanar.
- k) Mejoramiento por medio del cruce de razas y selección.

El motivo real de las conferencias era despertar el entusiasmo de la gente, convencerlos de la necesidad individual de superarse, pero al mismo tiempo subrayar que el progreso del pueblo sería para el bien de la sociedad y que es necesario agruparse en sociedad para aportar fondos suficientes para construir presas, buscar sistemas de riego. De igual manera se van a unificar para establecer una tenería que permita preparar sus pieles y mandarlas al mercado.

El profesor de cultura física informó de la importancia que tiene la educación física, expuso su trabajo con la práctica de deportes, tablas gimnásticas y ayudó en la vacunación de todos los alumnos de la escuela de Coyotepec.

El maestro de curtiduría les enseñó el curtido de pieles, la preparación del queso, conservación de carnes saladas y secas, pues la carne no la consumen diariamente.

El informe del director de educación federal afirma que esta misión tuvo algunas dificultades para desarrollar su labor por falta de elementos y por el poco interés de los maestros; además el profesor José Ibarra director de la escuela primaria de Coyotepec aclara el motivo por el cual su personal no se presentaba regularmente en el instituto. Existen indicios de inconformidad e incomprensión por lo que se estaba haciendo, existía cierta apatía e ignorancia por parte de los maestros sobre los trabajos que desarrolla la llamada "escuela de acción". Ante esto el profesor Ibarra afirma: "Ahora si las orientaciones que tenía la señorita jefe de misión hubieran ido de acuerdo con la escuela de acción y no con la escuela de trabajo como así fue, usted ni el jefe de las Misiones Culturales tendrían que lamentar dicha irregularidad, pues cada profesor podría haber asistido a las clases con sus alumnos y de una manera práctica se hubiese recibido la instrucción que vino dando la señorita jefe de la misión, quién fue la única que no estuvo de acuerdo con las clases prácticas y la escuela de acción (...)" (38)

b) Instituto de Necaxa. 1926

El segundo instituto de este año se realizó en Necaxa ex-distrito de Huachinango del 13 de junio al 9 de julio. Para el trabajo de esta misión se obtuvo la cooperación del Sindicato de Obreros Electricistas y la Asociación de Madres de Familia. Los obreros ayudaron a instalar las estufas y la asociación proporcionó la cantidad de cincuenta pesos que se emplearon en la compra de madera para la construcción del tejaban y de un excusado del que se carecía. La Compañía de Luz y Fuerza Motriz proporcionó un terreno de más de diez hectáreas, dos roysos de alambre con puas, para curtiduría

una carpa, cinco tinas y dos barriles.

La descripción hecha por la trabajadora social menciona que Necaxa es un pueblo con población flotante, sus habitantes son gentes de varios estados y algunos extranjeros. Este lugar es llamado también el Campamento. Limita al norte con dos pueblos llamados Patotelcaya San Miguel y Coaxicala, al oriente existía un camino herrado por donde circula el tren de la compañía, al sureste la presa de Fenango y la presa de Necaxa. Sus casas en su totalidad son de maderera con piso de tierra aplanada, con poca luz y ventilación. La población pertenece a la raza totonaca. Los hombres visten con camisa larga sin mangas de lana color azul marino, esta prenda se llama tipiscuytle, calzón blanco y sombrero de palma. Las mujeres usan una camisa blanca bordada de colores con seda o hilo rojo, negro o azul con grecas, a este bordado se le llama pepenado, sobre éste usan un mantón con deshilados en forma de rombo dicha prenda se llama hui y va atado en la cintura con la falda.

Las condiciones del agua son pésimas, por esta causa se originan epidemias de infecciones intestinales provocando un índice elevado de mortalidad infantil. El trabajo realizado con la comunidad y con los maestros son similares a los efectuados en el instituto anterior. La única labor variable fueron las pláticas sobre enfermedades de la piel comunes entre los niños y la forma de combatir las con la preparación de pomadas de azufre y tintura de yodo. En costura se dedicaron a la confección de camisones, blusas, faldas, camisas de hombres. Se visitó a los hogares de Nueva Necaxa con grupos de maestros e hicieron la vacunación a los niños y adultos.

Se les dio una plática a las madres y maestros sobre enfermedades contagiosas del aparato digestivo y respiratorio. Sobre la limpieza en los hogares pobres, las ventajas que presentan al tenerlos limpios, los peligros de la promiscuidad, cuidados que se deben tener con los niños, vigilar y respetar sus horas de sueño. Todo el trabajo de los misioneros se enfocó a la limpieza de sus habitaciones, formarles hábitos de higiene al vestir, dormir y alimentarse; se brindó atención al problema del alcoholismo observando sus consecuencias y la manera de combatirlos presentándoles una alternativa para evitarlo y esta sería el deporte.

El maestro de agricultura abordó la tarea de enseñarles nuevas técnicas de explotación agrícola pretendiendo innovar la forma de trabajar la tierra. Explicó la ventaja que se tiene al usar las herramientas necesarias, por lo que consiguió una junta de bueyes y un arado oliver para que aprendieran a manejarlo, para que sustituyeran por el arado de madera. Al encontrarse el terreno accidentado les explicó el procedimiento de cuerdas para planificar los terrenos y también como trazar un canal de irrigación. Las clases eran teórico prácticas, ya que la enseñanza era sobre la manera de preparar cepas y trasplantes de algunas especies. En el análisis del suelo se les hizo atender la necesidad de aprovechar el estiércol para nutrir el suelo y mejorar la producción. Se trazaron varias parcelas para hortaliza para llevar a cabo trabajos de experimentación de abonos y semillas entre los nuevos cultivos se tenían los de lechuga, cebolla, rábanos, coles, betabel, maíz, frijol, calabaza; se trasplantaron plántulas de bugambilias, azalias, gardenias, camelias, magnolias, cafetos y naranjos. De animales les habló de las bes-

de silla, de tiro y de carga, del ganado vacunos y lanar. Construyeron un gallinero y se dedicaron al cultivo de plantas forrajeras para mejorar el alimento para los animales.

En cuanto a la participación del profesor de cultura física se menciona que no fue satisfactoria, ya que al predominar en este lugar núcleos obreros era difícil su concentración en el campamento por lo que las actividades referentes a la comunidad no fueron trabajadas totalmente.

c) Intituto de Teteles. 1926

La misión cultural que se estableció en Teteles fue celebrada del 16 de julio al 6 de agosto; los miembros de dicha misión fueron los mismos que permanecieron en el segundo instituto, solo hubo un cambio que fue el del profesor de agricultura. El ingeniero Marcelino Munrieta trabajo la última semana.

Teteles situado en el estado de Puebla limita al norte con los poblados de Yaonahuac y Hueyapan, al este con Tesuitlán, al sur y al este con Atempan, al oeste con Tlautlauqui. Teteles se divide en ocho barrios que son: el de Chalahuico, Ciudad Pacheco, Puanta, Guaxopan, Ahuateno, Talcozama, Coacalco y Texcalaco. Su clima es húmedo frío y su vegetación es variada se produce el maíz, trigo, arvejón, cebada, frijol papa, etc. En cuanto a la producción de frutas se tiene la manzana, pera, durasno, capulín, nuez y una variedad de ciruela española que se da en abundancia, pero no es aprovechada ya que no la envían a un buen mercado y los plantíos son devastados por un insecto llamado nenex o fraile. En cuanto a la fauna los animales que forman el habitat son el tigrillo, el gato montés, venado, conejo, tusa, armadillo, zorra. Entre los minerales se hace mención de la existencia de una

mina llamada La Constancia que se ubica en el cerro de Coscaico, según el informe de la trabajadora social se dice que no se explota y que su veta tiene oro y plata.

Las vías de comunicación son por varios caminos que se encuentran en mal estado, uno de ellos une al poblado con Tlantlauqui, otro con el municipio de Yaenahuac, y otro con Tezompa en donde estan la estación del ferrocarril que va a Tezuitlán.

Las actividades que realiza la trabajadora social con los maestros y la comunidad son semejantes a los anteriores institutos, solo con algunos detalles que se ajustan a la región y a las condiciones en que viven los habitantes del lugar. En forma superficial mencionaremos la labor diferente que se hizo en este instituto. Organizó una reunión social de madres de familia para formar una orquesta, para hacer grupos de lectura, pláticas sobre el cuidado que deben tener con los niños recién nacidos, para enseñarles juegos de salón.

En esta misión se solicitaba un maestro de pequeñas industrias para que por medio de sus enseñanzas solucionará los problemas económicos de los vecinos del pueblo. En Teteles y sus alrededores había abundancia en pieles y frutas pero muchas veces se perdían porque no sabían la forma de prepararse para evitar que se echaran a perder. Por esta causa se requería de la presencia de este tipo de maestros para solucionar este problema causado por la ignorancia, al mismo tiempo que se les ayudaba se presentaba una alternativa de ocupación para mejorar sus ingresos económicos.

El profesor de cultura física cumplió con el programa que llevaba con fines educativos con los maestros, arregló

con los vecinos el campo de juegos y formó una sociedad deportiva con los jóvenes de la localidad.

d) Instituto de Amozoc. 1926

El cuarto instituto de Amozoc Tecali funcionó del 16 de agosto al 4 de septiembre. El trabajo de este cuerpo de misioneros estuvo obstaculizado por el conflicto religioso. Este pueblo no estaba alejado de las influencias del clero y por lo tanto un grupo de políticos y el clero trataron de hacer que fracasara la labor que había sido encomendada a los misioneros en beneficio de la comunidad. A este grupo de educadores se les hizo parecer ante los habitantes como un grupo de empleados federales que eran encargados de apresar a la gente con credo católico. Al llegar los misioneros existía un ambiente tenso, ya que dos días antes se habían cerrado cultos religiosos de este lugar, fue clausurado el Curato. "(...) Con el poco tino del señor inspector que solicitó a las autoridades locales el edificio que fue el curato, para residencia de los maestros rurales y de los miembros de la misión cultural, estando durante toda nuestra estancia en esa población en peligro de ser asesinados, por lo cual y de modo espontáneo las autoridades de modo enérgico intervinieron en formas diversas proporcionando también un grupo de soldados para resguardar el edificio y evitar frecuentes intentos de asalto y atentados." (39)

En algunos casos el trabajo de los misioneros se vio limitado por efectos de problemas sociales como éste, en dicho instituto se debilitó el proceso de enseñanza teórico práctica, ya que no se pudieron realizar muchos trabajos que se tenían planeados porque no existió cooperación por parte de los

(39) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales, Puebla 1926

1108/12-8-9-43.

habitantes, no se trabajó con los niños, ni en los hogares. Su trabajo se concretó al aseo del mobiliario, del edificio, reformas teóricas de los hogares campesinos.

El maestro de agricultura el ing. Albino Rodríguez informó que se dedicó a sembrar el terreno de la escuela que se encontraba alejado, al cultivo de la morera blanca para la alimentación del gusano de seda, también a la construcción de un gallinero y a las indicaciones de la escuela granja. El maestro de pequeñas industrias Alberto Martí les enseñó a hacer cremas para la cara, polvo de arroz para hacer talco, a curtir pieles y trabajos de jabonería.

e) Instituto de Cuautieco Aquixtla, Alatriste. 1926

Este instituto se celebró del 6 de septiembre al 26 del mismo mes; el contexto social en el que se desarrolló fue distinto al de Amozoc en forma contraria el cuerpo católico apoyó al grupo misionero en todos los sentidos, convenciendo a la población de la verdadera misión que tenían que cumplir con la comunidad. Trataron de eliminar la impresión equivocada que tenían. Ante la desconfianza del grupo misionero éstos hacen una investigación sobre el comportamiento del clero y observan que las mejoras materiales que hay en el pueblo son realizadas por el cura de Aquixtla quien ayudado por los vecinos resuelve algunos problemas del poblado. "A su iniciativa y secundado por vecinos de diferentes lugares con los que trabaja materialmente y dirige, así como la ayuda y el apoyo del General Barrios, se están abriendo carreteras y construyendo puentes. Los grupos de vecinos de diferentes lugares dan un día de trabajo que llaman faena, y en esta forma realizan un trabajo social que beneficie a las colectividades."(40) Existe cooperación por parte de los habitan-

(40) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales. Puebla 1926

tes de este lugar.

El municipio de Aquixtla ex-distrito de Alatraste limita al norte con el barrio de Tlacomulco, al sur con el barrio de Tlaltempan, al oriente con el barrio de Ayocuautila, al poniente con Aquixtla. Su clima es templado, sus habitantes son de raza mestiza, hablan el español, sus casas están hechas de adobe y sus techos de tejas. Los animales duermen en la misma habitación, en casi todas las casas hay camas, bancos, mesas y percheras de fabricación rústica. Sus instrumentos de cocina son el metate, el molcajete, la batea de madera y la loza de barro rojo fabricado en el lugar; utilizan loza blanca por lo que da indicios de la existencia de una fábrica de loza cerca del pueblo.

El vestido de los hombres consistía en calzón blanco y camisa de algodón blanca, otros usan pantalón y saco, todos usan zapatos o huaraches. Las mujeres usan enagua plegada, blusa, rebozo, zapatos o huaraches. Su alimentación se basa en el desayuno café con alcohol, pan o tortillas con chile y frijol, en la comida salsa de chile verde con papas, carne de puerco o longaniza y frijoles, pocos comen verduras porque no las hay en la región.

La producción agrícola esta compuesta por maíz, trigo, frijol, cebada, lenteja, papa amarilla, manzanas, peras, durazno, higo, breva, nogal y capulín. Los animales de caza son el venado, la zorra, conejo, liebre, coyotes, onza, ardilla y zorrillo. En la zona hay dos arroyos que corre en sus calizos y es utilizada para el riego, para su uso doméstico usan el agua de un manantial ubicado al oriente.

Las conferencias de la trabajadora social fueron sobre el baño de los recién nacidos, diferencias de leches y pre--

caución para hervirlas, hora y como deben de acostarse los niños, cómo se conoce al agua impura y forma de purificarla, como debe cuidarse la ropa. Sugerencias necesarias para reeducar a la población en cuestiones domésticas. Les enseñó a preparar alimentos sencillos y económicos con algunas dificultades ya que los comestibles que se conseguían en Xiquitla eran los más necesarios para la alimentación.

El profesor de pequeñas industrias desarrollo con los maestros y la comunidad actividades referentes al curtido de pieles, a la fabricación de jabones corrientes y de coco con glicerina, crema de almendras, grasa para el calzado y trabajos de grabado en madera.

El profesor de cultura física interesó a la comunidad para participar en eventos deportivos. El programa más intenso fue el del profesor de agricultura que se inicia desde la preparación del terreno destinado para el huerto escolar y la búsqueda de medidas para mejorar la tierra por medio de abonos y nutrientes para los suelos. Otra medida para obtener cierta mejoría era la selección de semillas para mejorar el cultivo del maíz y de esta manera tuviera aceptación en el mercado. La inquietud se centró también en la forma de combatir las plagas del maíz y de los cereales. Las conferencias dadas por el maestro de agricultura fueron sobre el cultivo de plantas de hortaliza, el clima y el riego que reclaman las plantas, utilización de abonos, uso de estercoleros o abonos verdes.

Antes de actuar sobre el cultivo y la producción, la preocupación central consistía en rehabilitar la tierra y para efectos de su uso se debía nutrirla.

De acuerdo al informe físico del lugar, éste indica que

la mayoría de los suelos son calizos por lo que el primer impedimento se tendría que solucionar construyendo sistemas de riego. Entre otras actividades se menciona que construyó un gallinero, un palomar y una conejera.

Los informes físicos del lugar describen en su mayoría las necesidades reales que tiene la comunidad, se hace un balance de los factores con los que cuentan para hacer proyectos de trabajos que beneficiarían a la comunidad. Los informes de los miembros de la misión son documentos de referencia que proporcionan un enfoque específico sobre los trabajos realizados por la misión.

En 1927 el estado de Puebla no cuenta con la visita de las misiones culturales, se reanudaron hasta 1928 con la celebración de seis institutos de mejoramiento profesional.

Los institutos se celebraron en:

- a) Atexcal ex-distrito de Tepexi.
- b) Zecalacoayan.
- c) Jicolapa municipio de Zacatlán.
- d) Tilapa Matamoros.
- e) Tzinancantepetl Tlautlauqui.
- f) Tlacuilotepec.

Antes de efectuarse el trabajo de las misiones se llevaba a cabo una investigación física del lugar al cual se había destinado dicho trabajo. (41)

- a) Instituto de Atexcal. 1928.

La labor de este instituto fue iniciada el 30 de julio y terminó el 26 de agosto. El municipio de Atexcal ex-distrito de Tepexi de Rodríguez limita al norte con el municipio de Juan N. Méndez, por el oriente con Tehuacán, al sur con (41) Ver anexo número 4.

Acatlán, por el poniente con el municipio de Coyotepec que esta formado por los pueblos de Nopala, Tehuixtal, Santo Tomás Otlaltepec, Tepaxtitlán. Los cultivos más importantes son el trigo, el maíz, la cebada, el frijol, jitomate y chile. Las palmas se dan de manera silvestre y en abundancia es utilizada para los techos de las casas, para petates, tomates, costales; éste producto bien explotado representaría una fuente de ingresos benéficos para el lugar.

La ocupación principal es la agricultura, las vías de comunicación son deficientes, cuenta con el servicio de correo que se hace una vez a la semana, con una carretera que comunica a este poblado con Huauapan de León Ixcaquixtla. Su clima es templado, abunda el barro pero no es aprovechado por ignorancia a este respecto se hace mención de la necesidad de un profesor de alfarería para aprovechar la materia prima que aporta el lugar.

El lugar cuenta con escuelas de circuito y una escuela rural federal. Uno de los objetivos fundamentales era la transformación de costumbres, hábitos, formas de vida y orientación económica. Una cuestión urgente de resolver era el comportamiento que tenían con sus muertos, ya que permanecían con ellos hasta cinco días después de su muerte, se les recomendaba enterrarlos al día siguiente. Además era necesario clausurar al panteón que se encontraba cerca del poblado y trasladarlo a una zona más alejada.

Los resultados de las actividades realizadas en el instituto se mencionan en los informes de cada miembro de la misión. La trabajadora social organizó una cooperativa de alimentos para los maestros, les dio cursos de higiene, de primeros auxilios, cursos de puericultura, clases prácticas so-

tratarse de una zona cafetalera.

b) Instituto de Zacalacoayan. 1928

El instituto de Zacalacoayan celebrado del 26 de agosto al 23 de septiembre, se obtuvieron beneficios para los poblados de Zacalacoayan, San Juan Tetla, Chiatsingo, Atzompa, San Felipe Tectlalzingo.

Los trabajos realizados por los miembros de esta misión por parte del maestro de pequeñas industrias Fidencio Pérez Díaz, consistió en labores prácticas de conservación de frutas y legumbres, conservación de manzana, pera, durazno, jaleas, mermeladas y jugos. Les enseñó a obtener tintas, pasta para hectógrafo, gises y trabajos de jabonería, curtiduría, chiles en escabeche.

El profesor de agricultura Rafael Balderas arregló una hortaliza grande, les dio explicaciones sobre la clasificación de los suelos, análisis, uso de abonos, estercoleros. Para la siembra del maíz se hizo previamente una selección de semillas. Mejoró el gallinero, les habló sobre algunas enfermedades que padecen los animales y la manera de combatir las. Con los vecinos abordó los siguientes temas: la manera de preparar abonos, diferentes estiércoles, manera de construir estercoleros, selección de semillas de trigo y maíz, forma de desinfectar los sembrados de trigo, enfermedades que atacan a los árboles frutales como el manzano, durazno, peral; hacer injertos de manzana california procedimiento del conocido por ellos, prevenir enfermedades del ganado vacuno, porcino y aves de corral. Ayudó a arreglar el camino.

El profesor de cultura física trabajo con la comunidad y con los maestros sobre aspectos educativos referentes al desarrollo de juegos organizados, ejecución de diferentes de

bre la manera racional de vestir, asear y alimentar a los niños, confección de prendas para los recién nacidos. Visitó algunos hogares para observar directamente la forma en que vivían, sugirió distintos modos de vida, como evitar la humedad que era característica del lugar, les habló del alcoholismo y sus inconvenientes. Al principio la gente mostraba desconfianza, posteriormente se fue eliminando al invitarlos a participar en el instituto.

El profesor de cultura física desarrolló su programa educativo y como fin inmediato con la comunidad convenció a los maestros y habitantes a que se dedicaran al tejido de la palma. Mediante una plática les hizo ver que al trabajar la palma de manera adecuada sería una fuente de ingresos, ya que por la abundancia de este producto no sería necesaria la inversión de capital. "Indique que sería obligatorio que al fin del instituto, cada maestro federal presentara cuando menos dos trabajos tejidos de palma para la exposición; haciéndoles saber además que sería obligatoria para todas las escuelas que se encontrasen cerca de donde hubiesen palmas en abundancia el formar talleres, dedicando a sus alumnos precisamente al tejido de esa fibra en la forma en que se estaba enseñando en el instituto." (42)

El maestro de agricultura asume sus actividades dependiendo de los elementos con los que contaba la región. Su primer trabajo fue enfocado a la modernización de las colmenas que tenían, construyó un gallinero, alambró el corral, construyó una germinadora para las prácticas de selección de semillas. Sembraron las semillas de maíz de acuerdo a la estación, explicó algunas tareas sobre el cultivo del café por

(42) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales. Puebla 1928

portes, ayudó a vacunar a los niños y preparó un festival literario, musical y deportivo para el pueblo de Chiautzingo.

La trabajadora social organizó una cooperativa de alimentos para los maestros, dio cursos sobre higiene preventiva, de puericultura, de organización social tocando puntos de economía doméstica, de corte y confección.

El jefe de la misión manifiesta que cubriendo las actividades en la región se celebró el aniversario de la Independencia, y para ello se organizó un festival cívico deportivo. "Para conmemorar el aniversario de la Independencia con toda solemnidad se organizaron los festivales siguientes: una velada para la noche del 15 en que por primera vez en la vida del poblado fue celebrada la ceremonia tradicional de "El Grito", un acto cívico y juegos de deporte que tuvieron lugar en la mañana y en la tarde del día 16. Nunca estas sencillas gentes habían celebrado con tal pompa y entusiasmo las fiestas de la Patria." (43) Esta referencia no demuestra solamente el comportamiento cívico de una sociedad, sino es prueba palpable de desintegración nacional que prevalecía, por lo que el objetivo principal de las misiones no era únicamente buscar una integración económica y social de las zonas marginadas culturalmente, sino fomentar en ellas un nacionalismo que no existía.

c) Instituto de Jicolapa. 1928

El instituto de Jicolapa se celebró del 2 al 30 de septiembre. El barrio de Jicolapa está situado al norte de Zacatlán de las Manzanas, tiene grandes extensiones de tierra fértil y de riego, al noroeste se encuentran unos manantiales—

(43) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales, Puebla 1928

1176/12-11-3-19.

les de agua potable, al norte a dos kilómetros se encuentra el río de Hueyapán.

La ocupación de los vecinos depende de la agricultura, el comercio y la industria. Las industrias existentes son la de lana y la de pirotecnia. Se dedican muy poco a la horticultura, por lo que el jefe de la misión afirma que debe tener mayor atención, ya que el cultivo de árboles frutales daría altos rendimientos. Las frutas que abundan son la manzana, el perón, membrillo, durazno y ciruelo. "Por esta región el maestro de agricultura de la misión desarrolló una amplia labor en este aspecto, y yo recomende al profesor de pequeñas industrias diera marcada preferencia a la conservación de frutas a fin de que no se siguiera perdiendo tanta fruta por ignorarse la manera de conservarla." (44)

El pueblo de Jicolapa fundado en 1748, su nombre quiere decir cerca del agua de jicote, en este pueblo y sus alrededores no hay problemas de tipo agrario, ya que las propiedades están bien repartidas. Las vías de comunicación son buenas cuentan con servicio telegráfico, telefónico y postal. En el barrio hay un lugar llamado "La Ferrería" en donde hay una mina de hierro que se explota en forma mínima, en ese mismo lugar hay una fundición. "En el pueblo de San Pedro en un lugar llamado la Mina se asegura que cerca del Rancho Coyutla en un punto llamado el pozo hay yacimientos de petróleo." (45)

Después de haber captado las ventajas que el lugar les proporciona, los maestros misioneros tienen que formular su trabajo para estimular a la población para proyectar un tra-

(44) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales, Puebla 1928

1176/12-11-3-13

(45) Ibid.

bajo comunal que beneficiara a toda la sociedad que habitaba el barrio. La información del resultado de esta misión sera en forma global: se construyó un gallinero, se dejó un huer- to escolar funcionando, una colmena moderna que rendiría más que las que habían, se fabricaron aparatos de curtiduría. El maestro de agricultura les explicó algunas cuestiones sobre el cultivo del manzano, las ventajas que se tienen con res- pecto a las condiciones de clima y suelo para su desarrollo. También les explicó lo que significaría el uso de maquinaria para las labores del campo, lo provechoso que resultaría al obtener mejores rendimientos.

d) Instituto de Tilapa Matamoros. 1928

El instituto de Tilapa Matamoros se celebro del primero de octubre al 28 del mismo mes. Tilapa limita al norte y sur con las haciendas de Colón y la de Rioja; por ser una pobla- ción que se encontraba influenciada por las actividades econó- micas que predominaban en las haciendas, las que tenía el pueblo no podían ser otras que las que establecían dichos centros de producción. Los problemas específicos del lugar eran mínimos, dedicados a la preocupación de servir a los in- tereses del patrón. En este caso la idea fundamental era ha- cerles comprender la conveniencia de tener una vida indepen- diente, por medio de una buena orientación llevando pláticas sobre lo que podría hacerse de ellos, sinceros propagandis- tas del trabajo libre, crear consciencia de libertad y extin- guir la relación servil que guardan con respecto a la hacien- da.

Los trabajos de organización social dieron oportunidad para que los maestros hablaran de sus respectivos problemas

y las clases les servirían para orientarlos sobre la forma de solucionarlos. Se habla de una organización social representada por sociedades infantiles para establecer dentro de la escuela una vida institucional. Los maestros se inclinaron por establecer cooperativas para resolver algunos aspectos de la vida social y económica del pueblo.

La labor desempeñada por parte de la trabajadora social fue dirigida a realizar concursos de ortografía, trabajos de dramatización, cursos de higiene preventiva, cursos de pueri cultura, corte y confección. Con la comunidad hizo una campaña prolimpieza, otra en beneficio para el uso del pantalón debido a que en este lugar es usado por la población en un 10%, se estableció una hora de biblioteca, clases de corte y confección, cursos de economía doméstica.

El profesor de cultura física llevó a cabo juegos organizados, práctica de varios deportes entre ellos el de natación. Con la comunidad elaboro diversas reuniones de carácter social y deportivo.

En el informe del profesor de agricultura afirma que se trabajó sobre la clasificación de suelos y análisis, abonos naturales y artificiales, construcción de estercoleros, preparación del terreno para una hortaliza, les enseñó las diferentes formas de riego, enfermedades más comunes de plantas y animales, la forma de prevenirlas, preparación de fungicidas e insecticidas. Comprendieron los beneficios que se obtienen con la rotación de cultivos y la selección de semillas.

Las relaciones con la gente del pueblo no fueron completamente abiertas hacia el progreso, no había disposición por parte de ellos para asistir al instituto, además por cuestiones políticas el pueblo se encontraba dividido. "Los veci--

nos de este lugar poco se preocupan por salir del medio en que viven. Se contentan solo para ir a trabajar a la hacienda, a hacer sus tareas y regresar muy temprano a la cantina o al billar. Las invitaciones que se les hicieron fueron muy chísimas, se salía varias veces al campo con los pocos que trabajaban en sus ejidos, que por lo regular son los ancianos y ellos contestaban simplemente que a su edad no les permitía asistir, y para que iban." (46)

El maestro de pequeñas industrias realizó prácticas de curtiduría, de jabonería, de conservas alimenticias en donde se preparaban vinagres de frutas, jarabes, manzana y piña en compota. En las industrias escolares se elaboraron gases, crayolas, pizarrones, impermeables, pajuelas para sancudos, papel matamoscas, tintas, gomas y pasta para hectógrafo. En esta localidad se fomentaron las industrias por medio de una sociedad cooperativa de préstamos refaccionario agrícola que tenían los agraristas de Tilapa.

El profesor de cerámica dirigió sus clases teórico prácticas basadas en la preparación de mezclas de barro, molduras de yeso, vaciados de yeso para la elaboración de cazuelas, platos y ollas. Colaboró en la construcción de un torno y un horno para coser y vidriar las piezas de barro corriente, les enseñó a preparar pinturas al óleo y de barnices al fuego en el pueblo de Axzala les dio datos completos sobre la preparación de materiales para fabricar ladrillo y tabique.

e) Instituto de Tzinancantepetl. 1928

El instituto de Tzinancantepetl se celebró del 7 de octubre al 4 de noviembre. El nombre de este pueblo significa cerro del murciélago; Tzinancantepetl Tlautlauqui abarca va-

(46) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales. Puebla 1928

rios poblados: Analco, Pesmatlán, Tochimpa, Contla, Chililis, Aguatanilo, Ococota, Tzinancantepetl, Tepeteno, Ixocuatla, Tatausquico. El suelo es muy propicio para la agricultura, se cosecha el frijol, haba, cebada, trigo, manzana, pera, du rano, membrillo y ciruela; en maderas se tenían de ocote y de encino.

Las enfermedades que predominan en esta localidad eran: el sarampión, pulmonía y enfermedades del aparato digestivo. El origen de dichos males eran ocasionados por el aire viciado porque tardaban mucho tiempo en enterrar a sus muertos, el agua no era muy buena para tomarla. Un problema grave entre la población era el alcoholismo.

Los trabajos por parte de la trabajadora social fueron establecer una cooperativa de alimentos para los maestros que asistían al instituto. Se les dio un curso básico de primeros auxilios, la forma de usar el botiquín, cursos sencillos de puericultura. En corte y confección de prendas de vestir, confección de uniformes de educación física. Les in formó sobre los diferentes modos de vida, la manera de evi-- tar la humedad en las habitaciones, de la conducta social que tienen por determinados vicios, como el alcoholismo.

El profesor de cultura física desarrolló su programa en focado a ejercicios disciplinarios, juegos organizados, cons trucción de campos deportivos y reuniones con la comunidad.

El profesor de agricultura se dedicó a mejorar el traba jo ya hecho por la escuela, por ejemplo el apiario ya inicia do lo mejoro, construyo una germinadora, un gallinero y no existiendo el terreno destinado para la escuela para la escue la comenzó a gestionarlo para poder hacer prácticas sus ense ñanzas. El trabajo con la comunidad dedicado a los campesi-

nos que estuvieron interesados sobre la selección de semillas de maíz, sobre la eliminación de plagas en los cultivos, explicó las ventajas que se tenían al usar el arado de fierro y de este modo poder sustituir el arado de palo.

El profesor de pequeñas industrias organizó una cooperativa para la adquisición del material necesitado, como por ejemplo las sustancias para la manufactura de las pieles y frascos de conservación. Les enseñó a construir los utensilios usados para curtiduría, como conservar las frutas y legumbres.

f) Instituto de Tlacuilotepec. 1928

El último instituto en este año que trabajo en Puebla se inició el 12 de noviembre y termino el 9 de diciembre. El municipio de Tlacuilotepec limita al norte con Pahuatlán y con el estado de Hidalgo, por el sur con los municipios de Xicotepec y Naupan, por el oriente con Jalcantepec y por el poniente con el municipio de Pahuatlán; formaba parte del ex distrito de Huachinango. Su nombre quiere decir cerro escrito, esta dividido en varios pueblos, barrios y congregaciones. Los pueblos son el de Tlacuilotepec, Cuantepec, Itzatlán, Petlacotla y Papalo; los barrios de Santa María, San Andrés, Tamaxcalapa, Ula, San Antonio, y Tliltepec que pertenecen a la cabecera del municipio. Las congregaciones son las de Zacatl, Tacubaya, la Cueva, el Muñeco, la Sillita, la Laguna, el Encinal y la Campana. El municipio se encuentra en la sierra y tiene diversas riquezas que al explotarse debidamente podrían haber cambiado el nivel de vida de la comunidad. Tenían minas de plata, plomo, maderas finas y gran cantidad de árboles frutales. A la actividad que se dedicaban era al cultivo del café, caña de azúcar, muy poca aten--

ción le daban al cultivo del maíz. La principal industria era la del piloncillo, y en pequeña escala la de curtiduría, el comercio en forma mínima se desarrolla.

El profesor de agricultura trabajó en la construcción de una colmena, la escuela no tenía terreno propio por lo que inició las gestiones para solicitarlo. Mientras se solucionaba este problema las prácticas agrícolas se efectuaron en el jardín del pueblo. Construyó un gallinero, instaló un apiario, un colmenar, una conejera. Con los maestros se dedicó a darles un curso de avicultura y apicultura; a los adultos de la comunidad los orientó sobre actividades que tenían abandonadas haciéndoles hincapié en el mejoramiento de los suelos para que los rendimientos en sus cultivos fueran mayores, sobre todo en el de la caña de azúcar que era uno de los más importantes de la región. Hizo labor de convencimiento para que cambiaran el procedimiento y el cuidado en las colmenas para extraer miel de mejor calidad.

El profesor de pequeñas industrias no se olvidó de instalar talleres escolares, aprovechando la materia prima del lugar les enseñó a curtir pieles, conservar frutas y legumbres, fabricar jabones, a hacer confituras de naranja, jara-be de piña, mermeladas de frutas, frutas en almibar, pastillas de jitomate, herramienta para los trabajos de curtiduría.

El trabajo de la trabajadora social estuvo enfocado en la organización de cooperativas, cursos de higiene preventiva, de puericultura, de organización social, clases de economía doméstica. Con la comunidad le dedico parte de su tiempo para darles clases de corte y confección y otras actividades.

"Las instituciones que se quedaron formadas en el pueblo son: una Biblioteca Circulante y Comunal, tres Centros de Cooperación Pedagógicos, el Club de Madres, un Comité Agrícola, una Cooperativa de Pequeñas Industrias y un Club Higiéni-co Deportivo." (47)

En el año de 1929 no asistió ninguna misión al estado de Puebla, hasta 1930 en donde el trabajo de las misiones se abrió el 22 de febrero con una serie de cursos que se impartieron en la Escuela Nacional de Maestros. La finalidad de dichos cursos era estudiar los problemas de tipo sociológico que afectaban a la vida de México, para este efecto se establecieron siete puntos:

- 1.- Estudiar desde el punto de vista esencial y activo el programa de mejoramiento que hayan realizar las misiones.
- 2.- Estudiar los problemas de orden sociológico que afectan la vida de México.
- 3.- Proponer para su estudio los datos actuales de nuestro problema educativo.
- 4.- Entrenar a los misioneros en las prácticas pedagógicas sociales e industriales.
- 5.- Crear entre ellos intercambio de ideas de efectos y de servicio.
- 6.- Sugerir la manera de coordinar las labores entre los misioneros.
- 7.- Hacer crítica constructiva la labor desarrollada por los misioneros, y por último acrecentar el entusiasmo de los misioneros." (48)

En este año se aprueba la acción de doce misiones ambulantes, tres de ellas tocan el estado de Puebla que son las (47) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales, Puebla 1928

siguientes:

a) La primera se instala en Tomatlán con el siguiente personal:

Jefe de la misión: Profr. José Sánchez.
 Trabajadora social: Julia Ruiz Sánchez.
 Agrónomo: Ing. Manuel Esquivel.
 Profr. de cultura física: José Sevilla Serdán.
 Profr. de música: Nabor Hurtado.
 Profr. de artes populares: Ramón Alba de la C.

b) La segunda misión visitó Nampán Puebla con el personal:

Jefe de la misión: Bartolo Gómez.
 Trabajadora social: Ma. R. Barrientos.
 Agrónomo: Ing. César Martino.
 Profr. de pequeñas industrias: Luis R. Zuversa.
 Profr. de deportes: Enrique Herrera.
 Profr. de música: José S. García.
 Profr. de artes populares: Agustín Estrada.

c) La tercer misión fue la de Hueyapan, de la cual tenemos una información mínima de los resultados de su trabajo. Su personal estaba integrado:

Jefe de misión: Fortino López R.
 Trabajadora social: Leonor Escudero.
 Agrónomo: Ing. Alberto Piñón.
 Profr. de industrias: José I. Tapia.
 Profr. de cultura física: Angel Alvarado.
 Profr. de música: Roberto Angeles.
 Profr. de artes populares: Adolfo C. Bernaldo.

(48) A.H.S.E.P. Boletín S.E.P. 1930, tomo IX julio, núm. 7

En Huejónapán la misión realizó proyectos comunales y escolares entre los cuales tenemos la construcción del jardín público, la del kiosco y los anexos de la escuela del lugar, además del establecimiento del parque infantil.

La trabajadora social suministró la vacuna antirrábica a todos los niños del pueblo, así como a los adultos, organizó festivales. Visitó los hogares donde dio consejos a las madres de familia para mejorar las condiciones de vida doméstica. Estableció un costurero público con la cooperación del vecindario. Se escogió una casa humilde en donde se construyó un bracero modelo y se arregló la cocina en forma higiénica. Construyó un hogar modelo el que fue visitado por los vecinos quienes quedaron entusiasmados.

El ingeniero agrónomo resolvió algunos problemas sobre métodos de cultivo y plagas, abastecimiento de agua. Las actividades industriales más importantes consistieron en la manufactura de trabajos de palma como bolsas, sopladores; se interesaron por la curtiduría. Más tarde organizaron su cooperativa en donde lograron curtir algunas pieles y venderlas. Aprendieron a aprovechar el cuerno en distintas formas, para la fabricación de peines, cachas, percheros, etc.

En 1931 no se visita este estado, en 1932 solo visitan los estados de Coahuila, Oaxaca y Nuevo León. En 1933 reaparecen en Puebla. El objetivo sigue siendo el mismo que era perfeccionamiento de los maestros en servicio y promover el cambio en las comunidades del campo.

a) Instituto de Tlautlauqui. 1933

La labor de este instituto queda inscrita del 10 de febrero al 10 de marzo. El nombre de este pueblo significa cerro que arde o cerro colorado. Su clima es templado, frío y

humedo en la parte del norte de Ayotoxco y en la parte de Mg xatepec el clima es cálido. Ante esta diferencia de clima en un mismo estado hace suponer que la labor de las misiones no se puede generalizar.

b) Instituto de Teteles. 1933

Se celebra este instituto del 15 de mayo al 15 de junio. El agente de organización rural formó el comité de Cruz Roja en Tlautlauqui y en Teteles, les dio una serie de conferencias a las madres de familia sobre cocina, costura, economía doméstica para modificar su forma de vida. Inició un concurso del vestido económico utilizando motivos indígenas.

El agente de organización rural llevo a cabo reuniones de campesinos para formar un comité para organizar sus actividades agrícolas, sobre la selección de semillas para la siembra del maíz. La comunidad y los maestros recibieron clases teórico prácticas para mejorar los cultivos de ciruela, manzana y papa; se hizo una campaña de reforestación con carácter urgente por la tala inmoderada de árboles.

El maestro de música formó una orquesta típica y el de artes plásticas se dedicó a la decoración de las escuelas de Tzinacantepetl, Tochimpa, Totusoquico; y a la recopilación de danzas regionales, al arreglo del teatro. El maestro de cultura física arregló los campos deportivos. El médico auxiliar instaló su consultorio atendiendo de manera gratuita a los enfermos. Las enfermedades más comunes eran el paludismo, disenterias y del aparato respiratorio.

c) Instituto de Teteles. 1933

Teteles ex-distrito de Tlautlauqui celebró nuevamente otro instituto del 10 de junio al 10 de julio, en éste no se tienen informes prácticos de cada miembro, pero sí refe--

rencias sobre cursos de mejoramiento profesional para maestros dedicados a los problemas de enseñanza.

d) Instituto de Acateno. 1933

Este instituto tuvo una duración de cuarenta y dos días, se inició el 20 de julio y concluyó el 31 de agosto. El programa del agente de organización rural era en relación con la enseñanza de corte y confección, elaboración de la canastilla para el recién nacido, equipos necesarios para el hogar, preparación de alimentos. Su principal objetivo era la construcción de un hogar modelo. En la orientación rural se trato de enseñarles la manera de mejorar sus cultivos, pero tal enseñanza debía estar basada en el análisis de los suelos y la forma de nutrirlos, exterminio de plagas.

El maestro de cultura física hizo demostraciones de juegos organizados, reglamento y clases de algunos deportes, construcción del campo deportivo, construcción de un parque infantil, organización de festivales y recopilación de danzas regionales. El maestro de música daba nociones de solfeo, teoría práctica de un instrumento musical, intercambio de canciones regionales, organización de una orquesta. El maestro de artes plásticas explicó algunas nociones de dibujo constructivo, proyectos de obras teatrales al aire libre, teatro para títeres y organizó un concurso de teatro regional. El médico auxiliar en prácticas sencillas tuvo la colaboración de la enfermera en vendajes, curaciones; con la comunidad explicó el uso práctico del botiquín, la manera de vestir a los recién nacidos, los alimentos adecuados para ellos, la lactancia mixta o artificial, el destete. Formó comités de aseo para mejorar la comunidad. El médico les daba cursos de puericultura, enfermedades escolares, tratamientos provisio-

nales de urgencia en hemorragias, fracturas y heridas, pláticas sobre enfermedades venereas.

e) Instituto de Tlaxiahuac. 1933

El instituto celebrado en este lugar se llevo a cabo del 15 de julio al 15 de agosto. La labor en cuestiones agrícolas era convencer a la gente para que aceptara sin recelos la labor del ingeniero agrónomo de la Escuela Normal Rural, utilizando los implementos con los que dicho plantel contaba

Las ocupaciones de los miembros de la misión ya no son autónomas, sus actividades quedan inscritas en las de las Escuelas Normales Rurales.



PLANO DEL
EX-DISTRITO DE
TLATLAUGUE
PUEBLA
ZONA DE
INVESTIGACION
DE LA
MISION
CULTURAL
PERIODO
10 FEB.
10 MARZO, 1933

NOTAS
 ● PUEBLOS IMPORTANTES
 ○ ESC. RUR. VERRAL
 ○ ESC. RURAL VED
 ———— FERROV. NAC.
 ———— CARRETERA
 CAMINO DE HERRA
 ~~~~~ RIO

ESCALA 1: 250 000

### Conclusión.

La investigación se abordó de manera descriptiva, ya que las fuentes no permitieron que se hiciera un análisis profundo sobre la cuestión económica, que era el factor por analizar. La preocupación por observar el proceso de transición de los modos de producción no se pudo concretizar, por falta de elementos, siendo ésta el eje de la hipótesis que por lo tanto no llegó a comprobarse totalmente. Indirectamente se llegó a ciertas conjeturas que no son del todo satisfactorias, porque no se acercan directamente las fuentes a especificar dicho cambio, porque contemplan solo el punto de vista oficial de las actividades de las misiones; además porque son simples informes que no aportan algo concreto.

Las misiones culturales representan una agente de cambio secundario en la transformación del área rural, sus informes encierran comportamientos sociales y en mínima medida enfoques económicos. Mediante el análisis de casos se observó que dicho cuerpo educativo estaba enfocado a reducir en todos los sentidos a los habitantes del campo, preocupándose esencialmente por mejorar las condiciones de vida, buscando una manera más digna de vivir. Modificaron la forma de vida económica de los campesinos, los orientaron sobre aquellas actividades productivas que pudieran brindarles fuentes de trabajo y rehabilitación económica.

Asimismo transformaron la forma de trabajo, atendieron aquellas áreas abandonadas para establecer una relación entre producción y mercado regional, relación que no existía por estar obstaculizada por falta de caminos, por ignorancia sobre la manera adecuada de explotar los productos agrícolas,

y por la poca dedicación a la manufactura de artículos que se elaboran con materia prima que abundaba en la localidad.

Como resultado de esta orientación se consiguió que algunas zonas se especializaran en alguna actividad agropecuaria, o bien se convirtieran en un centro artesanal.

En el período Obregonista el interés real por el cual se estructuró esta política educativa que atendería las áreas rurales no obedecía directamente a fines educativos, sino a intereses económicos. Para este régimen lo necesario inmediatamente era reorientar la vida económica del país, reconstruir la estructura rural que fuera capaz de asimilar el avance tecnológico, para que fuera capaz de soportar este desarrollo era necesario estimular y acrecentar a la pequeña agricultura. Por medio de estos educadores el estado abordaría la reconstrucción económica al modificar las estructuras internas de los núcleos rurales, reorientando las actividades agropecuarias, utilizando nuevos métodos, procedimientos para rehabilitar la agricultura que ha sido la base de la economía nacional, se podría iniciar un nuevo período económico.

Calles asume la misma posición, ya que por medio de la resolución del problema agrícola se revitalizaría la vida económica; pero él no solo se conforma con buscar alternativas para mejorar el rendimiento de la tierra, sino busca la sustitución gradual del sistema latifundista por otro que fuera desconcentrando la propiedad que se encontraba en pocas manos e inactiva, al utilizarla y explotarla la haría rendir más.

La transformación rural estaría basada en la modifica—

ción de la tenencia de la tierra, y éste sería sin duda el agente primario para modificar el nivel de rendimiento agrícola y la posición social del campesino, el ejido, la pequeña o mediana propiedad representarían en realidad el alcance ideológico del movimiento revolucionario.

## Bibliografía.

### Fuentes primarias.

S.E.P. El esfuerzo educativo 1924-1928. Edit. S.E.P., México 1928.

S.E.P. El sistema de las escuelas rurales en México. Edit. Talleres Gráficos de la Nación, México 1927.

Saenz Aarón. Memoria S.E.P. 1930. Edit. Talleres Gráficos de la Nación, México 1930.

Padilla Ezequiel. Memoria S.E.P. 1929. Edit. Talleres Gráficos de la Nación, México 1929.

Puig Casauranc J. Manuel. Memoria S.E.P. 1931. Edit. Talleres Gráficos de la Nación, México 1931.

S.E.P. Las misiones culturales 1932-1933. Edit. S.E.P., México 1933.

S.E.P. Memoria S.E.P. 1932. Edit. Talleres Gráficos de la Nación, México 1932, tomo I

A.H.S.E.P. Boletín S.E.P. 1925, tomo IV, núm. 7

A.H.S.E.P. Boletín S.E.P. 1927. tomo IV, núm. 2

A.H.S.E.P. Boletín S.E.P. 1927. tomo IV, núm. 4

A.H.S.E.P. Boletín S.E.P. 1930. tomo IX, núms. 1, 2, 3.

A.H.S.E.P. Boletín S.E.P. 1930. tomo IX, núm. 5

A.H.S.E.P. Boletín S.E.P. 1930. tomo IX, núm. 7

A.H.S.E.P. Boletín S.E.P. 1930. tomo IX.

A.H.S.E.P. Boletín S.E.P. 1931. tomo IX, núm. 7.

### Documentos.

A.H.S.E.P. Misiones culturales. Legislación 1925. Expediente 890.

A.H.S.E.P. Misiones culturales. Memoria crítica 1926-1928. Expediente 885.

- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1926  
1108/12-11-8-9-33.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1926  
1108/12-8-9-40.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1926  
1108/12-8-9-43.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1926  
1109/12-8-9-46.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1927  
1118/12-9-2-64.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Establecimiento  
de misiones permanentes. 1928. 1193/12-11-7-66.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1928  
1176/12-11-3-15.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1928  
1176/12-11-3-13.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1928  
1176/12-11-3-17.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1928  
1176/12-11-3-20.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1928  
1176/12-11-3-19.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1928  
1176/12-11-3-16.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1928  
1193/12-11-7-75.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Misiones perma-  
nentes. 1928. 1193/12-11-7-75.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Misiones perma-  
nentes. 1193/12-11-7-77.

- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Misiones permanentes. 1928. 1193/12-11-7-79.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Misiones permanentes. 1928. 1193/12-11-7-80.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Misiones permanentes. 1928. 1193/12-11-7-67.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Misiones permanentes. 1928. 1193/12-11-7-68.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1928  
1194/12-11-8-2.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales en Puebla. 1928  
1194/12-11-8-11.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Misiones permanentes. 1928. 1193/12-11-7-22.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Misiones permanentes. 1928. 1193/12-11-7-73.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Misiones permanentes. 1928. 1193/12-11-7-71.
- A.H.S.E.P. Dirección de misiones culturales. Misiones permanentes. 1928. 1194/12-11-8-10.
- A.H.S.E.P. Departamento de enseñanza agrícola y normal rural. Misiones culturales en el estado de Puebla. 1933  
Expediente 158.25
- A.H.S.E.P. Departamento de enseñanza agrícola y normal rural. Misiones culturales en el estado de Puebla. 1933  
Expediente 169.10
- A.H.S.E.P. Departamento de enseñanza agrícola y normal rural. Misión en Teteles Puebla. 1933 Expediente 158.1
- A.H.S.E.P. Departamento de enseñanza agrícola y normal rural. Misión de Tlantlauqui Puebla 1933. Expediente 167.1

Fuentes secundarias.

- Aguirre Beltrán Gonzalo. Teoría y práctica de la educación indígena. Edit. S.E.P., México 1974. (Col. SEP/70's núm. 64)
- Alvarez Constantino Jesús. La educación de la comunidad. 2a. ed. Edit. SEP., México 1963. ( Col. Biblioteca Pedagógica de Perfeccionamiento Profesional, núm. 27)
- Arce Gurza Francisco. "En busca de una educación revolucionaria 1924-1934" En Ensayos sobre historia de la educación en México. Edit. Colegio de México, México 1985.
- Castillo Isidro. México y su revolución educativa. 2a. ed. Edit. Pax-Méx., México 1968.
- Fuentes Benjamín. Enrique Corona Morfín y la educación rural mexicana. Edit. El caballito y SEP., México 1986.
- Jiménez Alarcón Concepción. Rafael Ramírez y la escuela rural mexicana. Edit. El caballito y SEP., México 1986.
- Krause Enrique. Historia de la revolución mexicana 1924-1928 La reconstrucción económica. Edit. Colegio de México, México 1981, vol. 10.
- Lombardo Toledano. El problema del indio. Edit. SEP., México 1973. (Col. SEP/70's núm. 64)
- Loyo Engracia. La casa del pueblo y el maestro rural mexicano. Edit. El caballito y SEP., México 1985.
- Meyer Lorenzo. "El primer tramo del camino". En Historia general de México. 3a. ed., edit. Colegio de México, México 1981.
- Meyer Lorenzo. Historia de la revolución mexicana: Los inicios de la institucionalización. Edit. Colegio de México México 1981. vol. 12

- Meyer Lorenzo. Historia de la revolución mexicana 1928-1934: el conflicto social y los gobiernos del maxicato. Edit. Colegio de México, México 1980, vol. 13.
- Monsiváis Carlos. "Notas sobre la cultura mexicana en el siglo XX" En Historia general de México. Edit. Colegio de México, México 1981.
- Murillo Reveles José Antonio. La reforma educativa mexicana. Edit. Omeba, Argentina Buenos Aires 1969.
- Raby L. David. Educación y revolución social en México. (1921-1940). Edit. SEP. ( Col. SEP./70's n.º 141)
- Ramírez Rafael. La escuela rural mexicana. Edit. SEP., (Col. SEP./70's)
- Ramírez Rafael. Supervisión de la educación rural. Edit. SEP., México 1963. ( Col. Biblioteca de Perfeccionamiento Profesional, n.º 1)
- Robles Martha. Educación y sociedad en la historia de México. Edit. Siglo XXI, México 1977.
- Sizma Santiago Augusto. Las misiones culturales. Edit. SEP., México 1973. (Col. SEP./70's n.º 113).
- Vaughan Kay Mary. Estado, clases sociales y educación en México. Edit. SEP./80's, México.
- Vázquez Josefina. Nacionalismo y educación en México. Edit. Colegio de México, México 1970.
- Vázquez Josefina. Historia de la educación en México. Edit. SEP., México 1975.

**Anexo No. 1**

**Misiones Culturales Legislación.**

**Bases para el establecimiento de las Misiones Culturales en los estados de la República.**

- 1.- Las Misiones Culturales se efectuarán, durante los meses de diciembre del corriente año y febrero de 1926, según el caso no será menor de 20 días ni mayor de 30.
- 2.- Los directores de Educación Federal propondrá dentro de estos períodos de tiempo. Las fechas en que deben verificarse las misiones.
- 3.- Los Directores de Educación propondrán el lugar o lugares en que dichas misiones deberan funcionar, teniendo en cuenta para ello las necesidades locales, las vías de comunicación, las distancias y todo cuanto puedan hacer de cada localidad un verdadero centro escolar. En lo posible las misiones se celebraran fuera de las capitales de los Estados.
- 4.- Para la organización de las misiones se procurará obtener el mayor número de elementos locales docentes, pudiendo aportar la Federación hasta cuatro profesores por su cuenta.
- 5.- Los Directores de Educación deberán manifestar a la mayor brevedad y por la vía más rápida con que elementos cuenta y con cuales debe contribuir la federación en materia de profesorado.
- 6.- Teniendo en cuenta el programa mínimo que después se especifica, los Directores de Educ. procederán a investigar desde luego que industrias pueden establecerse o fomentarse en la región, en consonancia con las necesidades locales y con las materias primas existentes dando cuenta inmediata a la Secretaría con el resultado.
- 7.- La investigación anterior entrará la necesidad de inqui-

rir también, si existen o no en la región profesores capacitados para impartir la enseñanza de las industrias de que se trate, así como de las condiciones en que se podrían desempeñar su labor.

8.- Procurarán así mismo los directores de Educación dilucidar desde luego, si para las necesidades culturales más apremiantes de los maestros, basta con una sola misión o será necesario establecer alguna otra, indicando a la vez de acuerdo con el inciso tercero, los lugares de dichas misiones en que deban establecerse.

9.- Las Misiones Culturales deberán desarrollar el siguiente programa mínimo, cuyo detalle se especifica en la parte final de estas bases:

- a) Servicio sanitario e higiénico.
- b) Resolución de problemas escolares de organización y técnica de la enseñanza.
- c) Pequeñas industrias y prácticas agrícolas.
- d) Educación física.
- e) Orfeones.

10.- Si en la región existen elementos que en concepto de la Dirección de Educación Federal, puedan impartir alguna o algunas de estas enseñanzas de manera eficiente, deberá comunicarse al Departamento indicando las condiciones en que estén dispuestas a desempeñar su labor. (sueldo, horas de servicio, etc.) a fin de que la federación determine que personal debe enviar por su cuenta.

11.- Para las clases de servicio sanitario o higiénico, resolución de problemas escolares de organización y técnica de la enseñanza y pequeñas industrias, prácticas agrícolas. Los profesores funcionaran como sigue:

a) Resolución de problemas escolares de organización y técnica de la enseñanza. Un maestro con carácter de profesor de grupo y con obligación de dar clases prácticas.

b) Servicio sanitario e higiénico, un médico higienista, director e inspector sanitario con obligación de enseñanzas prácticas.

12.- Las Misiones contarán para su dirección con dos jefes, uno técnico y otro administrativo. El jefe técnico se encargará de la organización, dirección y funcionamiento de la Misión desde el punto de vista docente. El administrativo del alojamiento, organización social y alimentación del grupo.

13.- Para el logro de estas finalidades debe tenerse presente:

a) Que la dirección procurará proporcionar alojamiento gratuito a los maestros, o al menor costo posible.

b) Que es conveniente organizar una cocina cooperativa a fin de que el costo total del grupo resulte absolutamente económico.

c) Que la dirección debe procurar obtener en forma adecuada, la cooperación de los vecinos y autoridades de la localidad a fin de que contribuyan con algunos elementos económicos para el logro de los propósitos a que se contraen en los incisos anteriores.

d) Que es conveniente a este respecto que las Direcciones de Educación Federal con toda oportunidad y por la vía más rápida informen al Departamento de los medios a que han recurrido para arbitrase fondos y de las cantidades que han logrado reunir.

e) Finalmente que deben procurar antes de hacer un cálculo lo más aproximado posible del costo mínimo de cada una

tro durante el tiempo de su permanencia en el lugar de la misión, a fin de resolver con toda oportunidad el problema económico.

f) Estas prevenciones no excluyen a los maestros de contribuir con una pequeña cuota para su propio sostenimiento.

14.- De manera general debe considerarse al Director de Educación como el jefe técnico de las Misiones. Pero en algunos casos en que por circunstancias especiales no cumpla que desempeñe este cargo se nombrará una persona competente que lo sustituya.

15.- El jefe administrativo deberá ser asignado por el Director de Educación dando cuenta a este Departamento en la persona de alguno de los inspectores, instructores de reconocida honorabilidad y buenas dotes administrativas. Dicho jefe nombrará la comisión especial encargada de organizar lo relativo a la alimentación de los maestros, en forma cooperativa, alojamiento etc.

16.- La Dirección de Educación Federal someterá a la consideración del Departamento con la oportunidad debida, la distribución del tiempo que debe regir y la designación del profesorado local.

17.- A cada misión no deberán concurrir más de 50 maestros, seleccionados convenientemente, a fin de que presenten idénticas necesidades en consonancia con los intereses de la región y la mayor homogeneidad posible en cuanto a cultura profesional, sin que esto signifique sin embargo que no pueda concurrir a la misión tanto maestros rurales como urbanos.

18.- En la organización del grupo tendrán cabida preferentemente los maestros federales y si hubiere vacantes podrá darse entrada a los del estado y aún a particulares.

A. N. S. E. F. Misiones Culturales Legislación. Expediente 898.

anexo No. 2

**Acuerdo relativo al establecimiento de Misiones Culturales Permanentes.**

Con el fin de atacar de manera integral el problema de la rehabilitación económica y la organización social de nuestra población campesina, el Ejecutivo de mi cargo ha aprobado un plan de acción fundado en la coordinación y embonamiento de los esfuerzos de las Secretarías de Agricultura y Fomento, de Industria y Comercio, de Educación y el Departamento de Salubridad están desarrollando para el mejoramiento de las comunidades.

Según dicho plan se trata de hacer en el presente año un experimento para ver que modificaciones esenciales produce a la vida rural, una acción constante de propaganda y enseñanzas concretas que realice el consorcio de aquellas dependencias.

No siendo posible al iniciar esta obra extenderla a todo el país han sido seleccionadas cinco zonas típicas cuyas necesidades fueron estudiadas previamente y en los lugares por igual número de comisiones integradas por un Ingeniero agrónomo, un médico higienista y una trabajadora social. Dichas zonas propicias para la experimentación son: la región del Mexe Hidalgo, Xocoayucan Tlaxcala, Yautepac Morelos, Cañón de Huajuco Nuevo León, y Zacatlán Puebla. En cada una operará una Misión Permanente formada por expertos y ayudantes; el ing. agrónomo, médico higienista, enfermera partera, enfermera ayudante, un maestro de industrias locales, la trabajadora social, un albañil y un mecánico chofer. Cuya acción de mejoramiento será dirigida a elevar la producción agrícola a organizar la explotación de los elementos de trabajo, el crédito a superar las actividades industriales existentes y

a implantar otras nuevas y apropiadas a cada zona, a organizar la comunidad, a establecer recreaciones, a coordinar y dignificar las agencias de mejoramiento existentes en los poblados, a propagar prácticas higiénicas con programa de acción concreta en cada poblado y a dignificar la vida doméstica de los puntos de vista material, económico, moral y social.

La especificación y los detalles del programa respectivo obran en esta secretaría, a quién se encargó la organización de los trabajos de este consorcio y quién tiene instrucciones para establecer de acuerdo con otras dependencias un Consejo Directivo por la representación de cada una de éstas.

Como esta obra de mejoramiento va a ser realizada por las mencionadas Dependencias del Poder Ejecutivo a base de cooperación y ayuda mutua y por parte el proyecto se hizo después de ser aprobado el presupuesto de egresos vigente y por último como se trata de realizar un experimento no existe asignación alguna en dicho presupuesto, por lo que los gastos que ocasione el proyecto a que me refiero serán de hecho a base de contribuciones entre las ya mencionadas Secretarías, correspondiendo a ésta la siguiente que se hará cargo a las partidas de gastos generales o extraordinarias con que cuenta; contribución de la cual puede disponer desde luego en esa Secretaría, ya sea en especie o en efectivo, siendo el primer caso sujeta a las especificaciones del consejo Directivo.

Anexo No. 3

Dirección de Misiones Culturales 1928.

Cuestionario de información para el establecimiento de cinco Misiones Culturales Permanentes.

La región

1.- Estudio geográfico de la región

a) extensión límites    b) orografía    c) hidrografía

2.- Subdivisión de la región en diferentes comunidades.

3.- Clima.

4.- Comunicaciones.

Elementos naturales.

1.- Tierras y su clasificación.

2.- Aguas de riego y uso doméstico.

3.- Plantas cultivables y silvestres.

4.- Minerales.

Población

1.- Monto total de la población.

2.- Distribución de ella por comunidades.

3.- Clasificación de la población:

a) peones                      b) arrendatarios    c) aparceros

d) ejidatarios                e) pequeños propietarios

f) grandes propietarios    g) obreros industriales

h) industriales                i) comerciantes

j) empleados particulares    k) empleados oficiales.

4.- Otra clasificación de la población:

a) razas indígenas    b) mestizos    c) criollos    d) extranjeros.

5.- Relación entre los elementos de la clasificación.

6.- Relación entre los elementos de la población según la ra

### La tierra.

- 1.- La propiedad de la tierra de la región.
  - a) pequeñas propiedades
  - b) grandes propiedades
  - c) ejidos
  - d) tierras nacionales.
- 2.- Relación entre las superficies ocupadas por estas propiedades.
- 3.- ¿Qué defecto existe en la distribución de la tierra?
- 4.- ¿Hay campesinos que no tienen tierra que labrar?
- 5.- ¿Hay tierras baldías en la región?
- 6.- ¿Por qué no se siembra en esa tierra?
- 7.- ¿En qué forma ha afectado a la propiedad el reparto ejidal?
- 8.- ¿Se ha intensificado el problema de la tierra, o se ha resuelto con la dotación ejidal?

### Producción agrícola.

- 1.- ¿Qué superficie se trabaja?
- 2.- ¿Qué productos se cultivan?
- 3.- ¿Qué métodos se emplean en la producción?
- 4.- ¿Qué rendimientos se obtienen de los cultivos?
- 5.- ¿Qué mejoras se pueden sugerir en relación a los cultivos?
- 6.- La explotación de la tierra. ¿Cómo se hace?
- 7.- ¿Qué porcentaje la explotan los propietarios.
- 8.- ¿En qué forma se hacen los contratos de arrendamiento y los de aparcería.
- 9.- ¿Hay trabajo para los peones durante todo el año?
10. ¿Cuánto tiempo trabajan durante el año?
11. ¿Cuál es el jornal medio?

### Explotación ganadera.

- 1.- ¿Qué ganados se explotan en la región?
- 2.- ¿Puede considerarse ganadera?
- 3.- ¿Los animales se explotan en estabulación o en pastoreo?
- 4.- ¿Qué especies dominan?
- 5.- ¿Qué razas hay en las distintas especies?
- 6.- ¿Se puede mejorar el ganado con la introducción de mejores razas?
- 7.- ¿El manejo de los ganados es racional?
- 8.- ¿Hay forraje para el ganado durante todo el año?
- 9.- ¿Hay suficiente agua para el ganado?
10. ¿Existe un equilibrio entre la explotación ganadera y la agrícola?
11. ¿Se presentan algunas epizootias regularmente?
12. ¿Qué enfermedad domina?
13. ¿Son cómodas las habitaciones para el ganado?
14. ¿Qué sugerencias se pueden hacer para mejorar las actuales condiciones de la explotación de los ganados?

### Otras explotaciones.

- 1.- ¿Hay otros productos que se exploten en la región?  
a) Bosques      b) magueyales      c) plantas silvestres  
d) animales silvestres.
- 2.- Productos minerales.
- 3.- ¿Esas explotaciones son rudimentarias?
- 4.- ¿Los procedimientos son modernos?
- 5.- ¿Qué parte de la población los explota?
- 6.- ¿Qué parte de la población se dedica a ellas?
- 7.- ¿Se pueden sugerir algunas modificaciones para mejorar los métodos de estas industrias?

### Transportes y comunicaciones.

- 1.- ¿Cómo se hace el transporte?
  - a) con hombres
  - b) al lomo de bestias
  - c) en carros
  - d) en camiones
  - e) en carretas
  - f) en ferrocarril
- 2.- ¿Qué estado guardan los caminos?
- 3.- ¿Cuál es el flete por tonelada-kilómetro?
- 4.- ¿Qué se puede hacer para baratar el costo de los transportes?
- 5.- ¿Hay correo en la región?
- 6.- ¿Hay un buen sistema de teléfonos?
- 7.- ¿Hay telégrafo?
- 8.- ¿Se puede sugerir alguna medida para mejorar caminos y sistemas de transportes?

### Mercados.

- 1.- ¿Qué mercados tienen los productos de la región?
- 2.- ¿Se ha hecho algún esfuerzo para aumentar el número de mercados?
- 3.- ¿A quienes se venden de primera mano los productos?
- 4.- ¿Hay intermediarios entre el productos y el consumidor?
- 5.- ¿Qué tanto por ciento de lo que paga el consumidor recibe el productor?
- 6.- ¿En qué forma se venden los productos?
- 7.- ¿Al contado sobre la cosecha?
- 8.- ¿Comercializado el producto?
- 9.- ¿Sugestiones que se pueden hacer para mejorar las condiciones del mercado en relación con el productor?

### Abastecimientos.

- 1.- ¿Cómo se surten los agricultores de todos sus artículos necesarios?
- 2.- ¿Qué precios obtienen en esas compras?
- 3.- ¿En los almacenes hay todo lo que necesitan?
- 4.- ¿Los comerciantes abren cuentas a los agricultores para cobrarse con la cosecha?
- 5.- ¿Se ha hecho algún esfuerzo para obtener mejores mercancías a precios más bajos?

### Crédito.

- 1.- ¿Qué por ciento de las propiedades se encuentran gravadas?
- 2.- ¿Quiénes administran el crédito?
- 3.- ¿Es anual?
- 4.- ¿La agricultura de la región soporta los réditos que se piden por el capital?
- 5.- Investigue el estado económico de la población de acuerdo con la clasificación tres.
- 6.- ¿Cuál es el problema fundamental en relación con el crédito?

### Contribuciones.

- 1.- En la parte agrícola, cuáles son las contribuciones del Estado.
- 2.- ¿Cuáles son las contribuciones federales?
- 3.- ¿Cuáles son las contribuciones Municipales?
- 4.- ¿Cuáles son las contribuciones de caminos?
- 5.- ¿Cuáles son las contribuciones de Instrucción?
- 6.- ¿Existen otras?
- 7.- ¿Existen alcabalas?
- 8.- ¿Otras formas de contribución que gravan la explotación agrícola?

9.- ¿Qué sugerencias se pueden hacer en este sentido?

Organización de la región.

Organizaciones oficiales que intervienen en ella.

1.- En la tierra.

- a) Comisión N. Agraria.
- b) En la producción.
- c) Comisión N. Agraria.
- d) Aprovechamiento de Ejidos.
- e) Agrónomos y veterinarios regionales.
- f) Defensa agrícola.
- g) Secretaría de Industria, Comercio y Trabajo.

2.- En el crédito.

- a) Bancos Agrícolas Ejidales.
- b) Banco Nacional de Crédito Agrícola.
- c) ¿Qué acción han tenido estas organizaciones en las actividades de la región.

¿Las actividades de estas organizaciones están perfectamente definidas o se superponen en algunas partes?

¿El trabajo de estas organizaciones ha sido con toda la comunidad, o solamente en una parte de ella?

¿Qué parte de la población ha resultado beneficiadas o perjudicadas por sus actividades?

¿Ha habido unidad de acción en el trabajo de estas organizaciones?

3.- Sugerencias que pueda hacer para mejorar estos servicios.

Organizaciones privadas que se pueden encontrar en las comunidades rurales.

1.- Se ha desarrollado el espíritu cooperativo.

2.- ¿Se han establecido cooperativas, y éstas han tenido éxi

- 3.- ¿Algunas han fracasado, por qué?
- 4.- ¿Alguna Cámara Agrícola funciona normalmente y presta algún servicio a la comunidad ?
- 5.- ¿La Cámara de Comercio funciona normalmente?
- 6.- ¿Los miembros de esta Cámara tienen intereses agrícolas en la región, o simplemente son comerciantes?
- 7.- ¿Quiénes son los líderes de la comunidad?
- 8.- ¿Qué otros elementos pueden formar el núcleo de las nuevas organizaciones?
- 9.- ¿Todos los servicios, tanto económicos como sociales están representados y cubiertos por organizaciones especiales?
10. ¿En la producción agrícola?
11. ¿En los mercados?
12. ¿En abastecimientos?
13. ¿En crédito?
14. ¿En comunicaciones y transportes?
15. ¿En educación?
16. ¿En salubridad?
17. ¿En recreaciones?
18. ¿En el embellecimiento de la comunidad?
19. ¿En el hogar rural?

A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales 1928.

1194/Clasif. Top. 12-11-6-11

Anexo No. 4

Zona de Zacatlán Puebla 1928.

Dirección de Misiones Culturales.

Observaciones hechas en la región por el jefe de la Misión Profra. Elisa Acuña Rosseti.

En la región que recorrimos del Distrito de Zacatlán Puebla y en donde están comprendidas las comunidades de Xoxnacatla, Jilotzingo, Xochicauatla, San Crsitóbal, Tepeixco y Tlalixtlipla, predominan los indígenas (Totonacas y Aztecas) en menor proporción los mestizos y uno que otro de raza blanca, en número tan insignificante que puede decirse que no los hay.

En estos lugares antes dichos, no todos entienden ni hablan el castellano y aún de modo pasivo son rebeldes para aprenderlos y practicarlo.

El terreno está absolutamente dividido en lotes tan pequeños, que los productos que recogen son tan insignificantes que no bastan para llenar las necesidades más apremiantes de la vida resultando una ironía cruel que los propietarios de esa región exhuberante y rica lleven una vida miserable y triste, llena de privaciones; sin aspiraciones, sin más ilusión por el vivir, que anogar en el alcohol el dolor que le han legado sus ancestros, explotados, oprimidos, engañados.

Los terrenos pueden mejorar y la producción será variada y abundante cuando obtengan los conocimientos de que carecen y los elementos para su trabajo.

En la región no hay ninguna industria por medio de la cual puedan allegarse nuevos elementos por consiguiente las comunidades tendrán que mejorar notablemente cuando puedan y

sepan aprovechar las materias primas que hay en la región.

Las industrias que más interesan a las comunidades son: curtiduría de pieles, jabonería, alfarería, tejidos de algodón, de lana, de ixtle, conservación de frutas y legumbres, elaboración de pan, fabricación de calzado, albañilería y hojalatería.

En Tepeixco, en donde la maestra rural Srta. Lucía Hernández, ha desarrollado una activísima e interesante labor social, es a mi juicio el lugar más apropiado en donde la Misión Cultural puede tener su asiento y obtener más fácilmente ayuda, interés y elementos para el desarrollo de sus trabajos así como también el lugar más apropiado para que con mayor facilidad puedan hacer sus visitas a los lugares en donde mediante su influencia benéfica realizaría esa transformación social que tiene resuelta esa Secretaría de Educación Pública y que ha sido tan sonada y ansiada por todos los hombres de buena voluntad y de clara concepción de lo que constituye el engrandecimiento de la patria.

México, D.F. a 7 de febrero de 1928.

Elisa Acuña Rosseti.

Zona de Zacatlán, Puebla 1928.

Dirección de Misiones Culturales.

a) Estado higiénico y sanitario de la región.

La región explorada por el doctor, comprende una extensión de 6000 hectáreas, con una población de cerca de 5000 habitantes. Habiendo estudiado las condiciones higiénicas y sanitarias de las seis comunidades siguientes: Xoxonacatla, Jilotzingo, Tepeixco, Xochicuautla, San Cristóbal y Tlalixtliipa.

El clima de la región en general es frío, pero en ciertos lugares es templado y aún caliente. La altura media es de 2,200 mts. sobre el nivel del mar.

Los grupos étnicos más importantes son de aztecas y totonacas, y la cultura media de la gente es nula. En la región existen las siguientes enfermedades endémicas: tifoideas, enfermedades del aparato respiratorio, gastro intestinales, disentería, paludismo, bocio, padecimientos venéreos sifilíticos y tuberculosis. A menudo se presentan epidemias de tifo, viruela, escarlatina y difteria. La mortalidad general :141 al año, o sea 28.5 por mil. Mortalidad infantil de 0 a 5 años 73 por año; de 6 a 15 años 9 por año. Duración media de la vida de 46 a 60 años.

No existen en la región médicos, ni curanderos; el médico más próximo está radicando a 15 kilómetros poco más o menos de las comunidades. En el orden medicinal los vecinos tienen muchas supersticiones, así por ejemplo el bocio lo combaten con el llamado parche de coyote y algunos padecimientos febriles los curan envolviendo a los pacientes en la piel fresca de un borrego negro sacrificado en el momento de la curación.

El agua procede en general de manantiales, pero corre en caños descubiertos, se contamina en su curso y produce nu merosas enfermedades, tales como la gastro-entero-colitis y algunas tifoideas. Hay casos sospechosos de uncinariasis, pero no se pueden comprobar por la resistencia de los habitan tes para hacer el examen microscópico de los excrementos.

El alcoholismo está muy difundido y la gente toma pre ferentemente el llamado alcohol de piloncillo, lo cual produce congestiones hepáticas, cirrosis atróficas, etc.

El rudo trabajo al que se entregan las mujeres les oca sionan distocias, abortos y partos prematuros. La leche pro cede de vacas generalmente sanas, pero los métodos de ordeña son completamente primitivos. No hay establos y ni tampoco el usos de leche como alimento está generalizado.

La carne procede de Zacatlán. En las comunidades expl radas no hay carnicerías y las familias conservan la carne en forma de tasajo, alguna que otra vez hay matanzas comésti cas.

La gente es piojosa y sucia, en las regiones frías se dan casos de tifo. Las condiciones higiénicas de las comuni daes son completamente pésimas. En las zonas templadas y calientes existe el paludismo.

México, a 23 de febrero de 1928.

El jefe de las Misiones Culturales.

Región de Zacatlán Puebla 1928.

Dirección de Misiones Culturales.

Investigación de la vida doméstica y social.

Como complemento del informe rendido por la señorita Rossati relativo a la vida doméstica y social de la región de Zacatlán Puebla, se consignan los datos siguientes, desprendidos del estudio de los diversos informes correspondientes a las comunidades:

1.- Integración de las comunidades: Todas son comunidades pequeñas de una población que generalmente no pasa de 500 personas. El número de hogares en cada una de ellas es aproximadamente la quinta parte de la población. La longevidad es mayor en las razas netamente indígenas.

2.- La familia: Generalmente están constituidas las familias de 6 a 8 personas, incluyendo los padres, predominando entre los hijos el sexo femenino. Edad de matrimonio: de los 16 años en adelante, en los hombres y las mujeres de los 12 en adelante. Son muy raros los casos de matrimonios arreglados conforme a la ley. Generalmente los matrimonios son voluntarios con el consentimiento de los padres.

3.- Condiciones económicas de las familias: Todas tienen hogares propios. El jornal medio del jefe de familia varía entre 50 y 75 centavos, del cual van 40 ¢ al mes como contribución para instrucción. En alimentación gastan aproximadamente de 22 a 25 centavos diarios, y en vestido muy poco. No hacen nunca economías.

4.- Condiciones higiénicas de los hogares: Completamente malas porque la mayoría de las casas tienen una sola pieza sin ninguna comodidad. No tienen excusados ni departamen-

tos especiales para los animales.

5.- Carecen de sillas para sentarse y de camas para dormir en lo general.

6.- Vida doméstica: El trato del ama de casa es regular y generalmente las relaciones entre los miembros de la familia son buenas. Las mujeres hilan lana y algodón y tejen telas para sus vestidos y bordan su ropa.

7.- Alimentación: Es completamente pobre; consiste en maíz, frijol, chile; en algunas cuantas casas toman carne dos o tres veces en la semana. El número de comidas es de dos veces al día. La condimentación de los mismos es completamente primitiva. La gente toma alcohol.

8.- Vestido: Prendas ordinarias del varón: calzón blanco, algodón azul de lana sin camisa y sombrero de palma. Prendas de la mujer: quixquemel, chinquete y faja roja. Algunas mujeres de familias acomodadas usan enaguas y saco de género corriente.

9.- Trabajo de la mujer: Algunas ayudan a sus maridos en sus faenas agrícolas. Hilan, tejen, llevan el carbón a Zacatlán. La ayuda extraordinaria de los hombres al hogar es el acarreo de leña.

10. Trabajo de los niños: Ayudan en las faenas domésticas; de los 14 años en adelante comienzan a ganar su jornal, que varía entre 22 y 25 centavos.

11. Vida social: No hay diversiones de ninguna especie, exceptuando la fiesta que cada comunidad tiene a su patrón. No hay iglesias de ningún culto. Las fiestas extraordinarias son el 5 de mayo y el 16 de septiembre, que organizan generalmente las escuelas. No hay bandas de música ni pequeñas orquestas; uno que otro vecino que suele tocar la guitarra

o el violín. No hay afición por los deportes. Los niños juegan con tierra y con sus matatenas. Una que otra familia es rica en estas comunidades. La situación social de la mujer es completamente inferior. El vicio extendido es el de la embriaguez, la gente generalmente es pacífica y laboriosa.

México, D.F. a 24 de febrero de 1928.

El jefe de las Misiones Culturales.

Dirección de Misiones Culturales 1928.

Zona de Zacatlán Puebla.

Informe del C. Agr. E. Varela.

Al C. Director de las Misiones Culturales:

El C. Agr. Efrén Varela, Delegado de la Sría. de Agricultura y Fomento en la Misión Cultural que actúa en el Edo. de Puebla envía la siguiente información:

"Por separado me es grato remitir a ud. ya contestados los Cuestionarios que se sirvió ordenarme llenara, para que a su vez los remita a la Dirección de Misiones Culturales de la Secretaría de Educación Pública. Como usted verá, desde el punto de vista agrícola la información que se puede extraer de estos cuestionarios es por demás deficiente. Me dedique a visitar los mismos pueblos que con anterioridad habían visitado la Comisión de la Secretaría de Educación y la del Departamento de Salubridad, pues me parece que son los pueblos que ellos eligieron para hacer todos los trabajos que se proponen, aunque mi opinión en este caso es distinta, pues los pueblos visitados están en el más grande grado de atraso y tal vez desde el punto de vista educacional y de salubridad

sean muy interesantes, pero desde el punto de vista agrícola no puedo yo hacer allí nada, entre otras razones porque cuando mucho un 10 % sabe hablar español, su pobreza es tal que apenas tienen para comer, sus tierras son tan malas y escasas que habría que sacar una parte de la población a partes un poco más lejanas para que tuvieran un beneficio mayor; pero como se comprenderá todo esto es imposible por el momento. Así es que lo primero que deberá hacerse es enseñarles el español, después leer y escribir, nivelar la población de acuerdo con las tierras de cultivo, aumentar y mejorar sus ganados cabrío y lanar para hacerlos unos buenos pastores y luego mejorar los métodos de cultivo, pues en estos momentos una rotación de cultivos es dejarlos sin su maíz y frijol, base de su alimentación. El ganado cabrío y lanar criado en corrales provisionales movibles puede ir abonando paulatinamente sus terrenos. No tienen herramienta agrícola y debo mencionar que el frijol que siembran es en muy corta cantidad.

En cada uno de estos lugares existe una Escuela Rural Federal y con clases que yo de a los maestros creo que será suficiente. Yo propondría para estos trabajos de experimentación tomar como base otros pueblos más cercanos a Zacatlán y que son: Eloxochitlán, Jicolapa, Atzingo, Zacatlán y Tomatlán."

Lo que transcribo a usted para su conocimiento y fines consiguientes en la inteligencia que los cuestionarios a que se refiere el Sr. Varela y que remito a ud. anexos.

San Jacinto, D.F. a 28 de febrero del 1928

El jefe de la División

Ing. Juan A. González.

con Acatlán, por el poniente con el municipio de Coyotepec que esta formado por los pueblos de Nopala, Tehuixtal, Santo Tomás Otlattepec, Tepaxtitlán, Petenitlán. Los cultivos más importantes son el trigo, el maíz, la cebada, el frijol, jitomate y chile. La palma se da de manera silvestre y en abundancia, es utilizada para los techos de las casas, para petates, tenates, costales; éste producto bien explotado representaría una fuente de ingresos benéficos para el lugar.

La ocupación principal es la agricultura, las vías de comunicación son deficientes, cuenta solo con el servicio de correo que se hace una vez a la semana, con una carretera que comunica este poblado con Huauapán de León Ixcaquixtla. Su clima es templado, abunda el barro pero no es aprovechado por ignorancia a este respecto se hace mención de la necesidad de un profesor de alfarería para aprovechar la materia prima que ofrece el lugar.

El lugar cuenta con escuelas de circuito y una escuela rural federal. Uno de los objetivos fundamentales era la transformación de costumbres, hábitos, formas de vida y orientación económica. Una cuestión urgente de resolver era el comportamiento que tenían con sus muertos ya que permanecían con ellos hasta cinco días después de su muerte, se les recomendaba enterrarlos al día siguiente. Además era necesario clausurar el panteón que se encontraba cerca del poblado y trasladarlo a una zona más alejada.

Los resultados de las actividades realizadas en el Instituto se mencionaran en los informes de cada miembro de la misión. La trabajadora social organizó una cooperativa de alimentos para los maestros, les dio cursos de higiene, de primeros auxilios, cursos de puericultura, clases prácticas so-

bre la manera racional de vestir, asear y alimentar a los niños, confección de prendas para los recién nacidos. Visitó algunos hogares para observar directamente la forma en que vivían, sugirió distintos modos de vida, cómo evitar la humedad que era característica del lugar, les habló del alcoholismo y sus inconvenientes. Al principio la gente mostraba desconfianza, posteriormente se fue eliminando al invitarlos a participar en el instituto.

El profesor de cultura física desarrolló su programa educativo y como fin inmediato con la comunidad convenció a los maestros y habitantes del lugar para que se dedicaran al tejido de la palma. Mediante una plática les hizo ver que al explotar y trabajar la palma podría representar una fuente de ingresos ya que por la abundancia de este producto no era necesario una inversión de capital. "Indique que sería obligatorio que al fin del instituto, cada maestro federal presentara cuando menos dos trabajos tejidos de palma para la exposición; haciéndoles saber además que sería obligatoria para todas las escuelas que se encontrasen cerca de donde hubiesen palmas en abundancia el formar talleres, dedicando a sus alumnos precisamente al tejido de esa fibra en la forma en que se estaba enseñando en el instituto." (42)

El maestro de agricultura asume sus actividades dependiendo de los elementos con los que cuenta la región. Su primer trabajo fue enfocado a la modernización de las colmenas que tenían, construyó un gallinero, alambró el corral, construyó una germinadora para las prácticas de selección de semillas. Sembraron las semillas de maíz de acuerdo a la estación, explicó algunas tareas sobre el cultivo del café por tratarse de una zona cafetalera.

(42) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales Rurales. 1938  
1176/12-11-3-20.

b) Instituto de Zecalacoayan

El instituto de Zecalacoayan celebrado del 26 de agosto al 23 de septiembre obtuvo beneficio para los poblados de Zecalacoayan, San Juan Tetla, Chiatzingo, Atzompa, San Felipe Teotlalzingo.

Los trabajos realizados por los miembros de esta misión por parte del maestro de pequeñas industrias Fidencio Pérez Díaz consistió en labores prácticas de conservación de frutas y legumbres, conservación de manzana, pera, durazno, jaleas, mermeladas y jugos. Les enseñó a obtener tintas, pasta para hectógrafo, gises, gomas y trabajos de jabonería, curtiduría, chiles en escabeche.

El profesor de agricultura Rafael Balderas arregló una mortaliza grande, les dio explicaciones sobre la clasificación de los suelos y análisis, uso de abonos, estercoleros. Para la siembra del maíz se hizo previamente una selección de semillas. Mejoró el gallinero que había en una escuela, les habló sobre algunas enfermedades de los animales y la manera de evitarlas. Con los vecinos abordó los siguientes temas: abonos manera de prepararlos, diferentes estiércoles, manera de construir estercoleros, selección de semillas de trigo y de maíz, forma de desinfectar los sembrados de trigo, enfermedades que atacan a los árboles frutales como el manzano, durazno, peral, hacer injertos de manzana california procedimiento desconocido por ellos, prevenir enfermedades del ganado vacuno, porcino y de aves de corral. Ayudó a arreglar el camino carretero.

El profesor de cultura física trabajó con la comunidad y con los maestros del instituto sobre aspectos educativos referentes al desarrollo de educación física, llevó a cabo

juegos organizados, ejecución de diferentes deportes, ayudó a vacunar a los niños, preparó un festival literario musical y deportivo para el pueblo de Chiautzingo.

La trabajadora social organizó una cooperativa de alimentos para los maestros; dio cursos de higiene preventiva, de puericultura, de organización social tocando puntos de economía doméstica, de corte y confección.

El jefe de la misión profesor Antonio Amaya hace mención de que estando cubriendo las actividades en esta región se celebró el aniversario de la Independencia, y para ello se organizó un festival cívico deportivo. "Para conmemorar el aniversario de la Independencia con toda solemnidad se organizaron los festivales siguientes: una velada para la noche del 15 en que por primera vez en la vida del poblado fue celebrada la ceremonia tradicional de "El Grito", un acto cívico y juegos de deporte que tuvieron lugar en la mañana y en la tarde del día 16. Nunca estas sencillas gentes habían celebrado con tal pompa y entusiasmo las fiestas de la Patria!" (43) Esta referencia no demuestra solamente el comportamiento cívico de una sociedad, sino es prueba palpable de desintegración nacional que prevalecía, por lo que el objetivo principal de las misiones no era únicamente el de buscar una integración económica y social de las zonas marginadas culturalmente sino fomentar en ellas un nacionalismo que no existía.

c) Instituto de Jicolapa municipio de Zacatlán.

El instituto de Jicolapa se celebró del 2 al 30 de septiembre. El barrio de Jicolapa está situado al norte de Zacatlán de las manzanas, tiene grandes extensiones de tierra fértil y de riego, al noroeste se encuentran unos manantia-

(43) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales. Puebla 1926  
1176/12-11-3-19

trabajo para estimular a la población para proyectar un trabajo comunal que beneficie a toda la sociedad que habita el barrio. La información del resultado de esta misión se dirá en forma global, se construyó un gallinero, se dejó un huerto escolar funcionando, una colmena moderna que rendiría más que las que habían, se construyeron aparatos de curtiduría. El ingeniero Eirén Varela, maestro de agricultura les explicó algunas cuestiones sobre el cultivo del manzano, las ventajas que se tienen sobre éste al facilitar las condiciones de clima, el suelo para su desarrollo. También les explicó lo que representaría el uso de maquinaria para las labores del campo y lo provechoso que resultaría al obtener mejores rendimientos.

d) Instituto de Tilapa Matamoros.

El instituto de Tilapa Matamoros se celebró del primero de octubre al 26 del mismo mes en 1928. Tilapa limita al norte y sur con las haciendas de Colón y la de Rioja, por ser una población que se encuentra influenciada por las actividades económicas que predominan en las haciendas y no pueden ser otras que las que establecen estos centros de producción. Los problemas específicos del lugar son mínimos, adecuados a la preocupación de servir a los intereses del patrón. En este caso la idea fundamental fue hacerles comprender la conveniencia de tener una vida independiente, por medio de una buena orientación llevando pláticas sobre lo que podría hacer de ellos sinceros propagandistas del trabajo libre, crear consciencia de libertad y extinguir la relación servil que guardan con respecto a la hacienda.

Los trabajos de organización social dieron oportunidad para que los maestros hablaran de sus respectivos problemas

les de agua potable, al norte aproximadamente a dos kilómetros se encuentra el río de Hueyapán.

La ocupación de los vecinos depende de la agricultura, el comercio y la industria; las industrias existentes son la de lana y la de pirotecnia. Se dedican muy poco a la horticultura, por lo que el jefe de la misión afirma que se le diera mayor atención ya que el cultivo de árboles frutales tendría altos rendimientos y podría determinar su porvenir económico. Las frutas que abundan son la manzana, el perón, el membrillo, durazno y ciruelo. "Por esta región el maestro de agricultura de la misión desarrolló una amplia labor en este aspecto, y yo recomende al profesor de pequeñas industrias diera una marcada preferencia a la conservación de frutas a fin de que no se siguiera perdiendo tanta fruta por ignorarse la manera de conservarla."(44)

El pueblo de Jicolapa fundado en 1748 su nombre quiere decir cerca del agua de jicote, en este pueblo y sus alrededores no hay problemas de tipo agrario, ya que las propiedades están bien repartidas. Las vías de comunicación son buenas, cuenta con servicio telegráfico, telefónico y postal. En el barrio hay un lugar llamado "La ferrería" en donde hay una mina de hierro que se explota en forma mínima y en ese mismo lugar hay una fundición. "En el pueblo de San Pedro en un lugar denominado la mina se asegura que cerca del rancho Coyutla en un punto llamado El pozo hay yacimientos de petróleo."(45)

Después de haber captado las ventajas que el lugar les proporciona, los maestros misioneros tienen que formular su

(44) A.H.S.E.P. Dirección de Misiones Culturales Puebla, 1926.

1176/12-11-3-13.

(45) Ibid.