

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD IZTAPALAPA  
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE HISTORIA

LA FAMILIA JUDÍA ASHKENAZÍ EN LA CIUDAD DE  
MÉXICO, 1920-1930.

TESIS QUE PRESENTA:  
MÓNICA ARGÜELLO ESQUIVEL  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN HISTORIA

ASESOR DE TESIS: MAESTRA. MARTHA ORTEGA SOTO  
LECTORES: MAESTRO. ANTONIO SANTOYO, DR. LAZARÍN MIRANDA.

México, D.F.

2005.

A Dios:  
por permitirme terminar  
esta meta en mi vida  
y por no dejarme perder  
la fe en ella.

A mis padres:  
que siempre me brindaron  
su comprensión y confianza  
les dedicó esta tesis.

A mis hermanos:  
que me otorgaron su amor  
y confianza.

A Juan Ortiz:  
por su apoyo moral  
y compañerismo.

A todos aquellos que  
no son mencionados  
y que implícitamente  
son parte de este logro.

Gracias.

Se agradece al Archivo de Historia Oral de la Asociación Mexicana de Amigos de la Universidad Hebrea de Jerusalén, por proporcionar el acceso a las entrevistas de Historia oral. Ubicada en Cofre de Perote núm. 115, col. Bosques de las Lomas. Se agradece a la directora Sofia Marcado por las facilidades otorgadas para esta investigación. También se agradece a la biblioteca del Archivo *Ashkenazí* de México, en especial a Maty Sommer de Finkelman por sus asesorías.

A Martha Ortega por tener la paciencia de leer mis escritos y guiarme en esta investigación y a Roberto Galindo por sus cuantiosas asesorías.

# INDÍCE

	Páginas
Introducción	5
<b>Capítulo I. Emigración</b>	<b>10</b>
1.1 Desde la Antigüedad	10
1.2 En el Islam	14
1.3 La Vida en la Europa Cristiana	15
1.4 Feudalismo	16
1.5 La Historia que quedo atrás	17
1.6 Rusia	17
1.7 Polonia	19
1.8 Lituania	20
1.9 Hungría	21
1.10 La Emigración Contemporánea	21
1.11 En México	23
1.12 Arribo a México	24
1.13 Su integración a la sociedad mexicana	30
<b>Capítulo II. La familia Ashkenazí</b>	<b>36</b>
2.1 La conformación de una Familia	37
2.2 Los abuelos	40
2.3 Actividades económicas	44
2.4 Las fiestas dentro de la Familia	46
2.5 El Idish	50
2.6 Memorias escolares	52
<b>Capítulo III. La Mujer</b>	<b>59</b>
3.1 Mujer Conversa	61
3.2 La Boda	64
3.3 Los Esposos	66
3.4 La Educación en el hogar dada por las mujeres	68
3.5 La Mujer con Educación Formal	70
3.6 Funciones Desempeñadas por las Mujeres	73
3.7 La Figura Paterna	76
3.8 La Actividad Comunal	79
<b>Conclusiones</b>	<b>82</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>88</b>

## INTRODUCCIÓN

La nación mexicana ha sido desde tiempos memorables una heterogeneidad de grupos culturales, que convergen en un mismo mapa geográfico, dando como resultado una diversidad plural donde se cohesionan conductas socio-culturales entre sí.

Debido a la gran diversidad de población que se ha venido integrando en México desde el siglo XIX, es necesario conocer más a profundidad la conformación y la integración socioeconómica de dichos grupos. Ya que con ello se propicia una continuidad de la identidad cultural.

Dada la amplitud de esta diversidad cultural, el presente estudio busca enfocarse a un grupo en específico: los inmigrantes judíos.

Los estudios que se han llevado a cabo en México respecto a los judíos han sido limitados, esto propicia varios temas de investigación. El presente trabajo se enfoca hacia la Familia y la Mujer judía *Ashkenazí*, que ingresan a la ciudad México a principios del siglo XX, dado que en 1920 a 1930 se registro la mayor inmigración judía de Europa oriental.

Los judíos ha sido un pueblo que ha tenido necesidad de emigrar hacia tierras nuevas desde épocas tempranas, debido a ello se dividió internamente en tres ramas principales: Árabes, que permanecieron en Levante (nombre que se dio a los países del litoral oriental del Mediterráneo); Sefaraditas, emigraron a la península Ibérica, pero cuando fueron expulsados se dirigieron al Mediterráneo, al Imperio Otomano (conjunto de territorios sobre los que los sultanes otomanos ejercían su autoridad, pertenecientes al territorio de Turquía) y a los Países Bajos; los *Ashkenazí*, estos judíos provienen de

Alemania y del norte de Francia y emigraron a Europa oriental y central. Mas tarde, muchos de ellos inmigraron hacia América.

Este trabajo de investigación se ve impulsado a contribuir en los espacios históricos que aún no han sido llenados en torno al grupo étnico judío. Abriendo una brecha que impulsa a los investigadores a seguir pidiendo explicaciones a la historia misma. En el mismo sentido las investigaciones especializadas que han llevado a cabo estudios sobre los judíos en México, son de Alicia Backal, Corinne A. Krause, Guadalupe Zárate, por mencionar a algunos de los autores<sup>1</sup>, propiciando y ampliando el conocimiento sobre cuestiones migratorias y así dar pie a nuevas metodologías que no se ponen en tela de juicio.

El objetivo de esta investigación es contribuir con una nueva línea de estudio desde el punto de vista social y cultural de la comunidad *Ashkenazí*. Haciendo énfasis en la familia y la mujer judía, ya que estos temas son poco tratados. Para ello se proporciona datos de primera mano como son algunas de las entrevistas orales que se les hicieron a los primeros judíos inmigrantes *ashkenazís*.

La familia es la institución más importante del pueblo judío, ya que tiene un papel fundamental como base primigenia de su estructura social. Para entender este tipo de familia, es necesario preguntarnos ¿Quiénes conformaban el núcleo familiar? ¿Cómo estaban constituidos los núcleos familiares? ¿Cuál era la ayuda mutua entre los familiares para iniciar una nueva vida en México? ¿Cuáles eran sus actividades?.

Se seleccionaron diez casos, de las entrevistas del Archivo de la Historia Oral de la Asociación Mexicana de Amigos de la Universidad Hebrea de Jerusalén. Para poder

---

<sup>1</sup> Dentro de sus publicaciones de Alicia Backal: *Los conversos en la Nueva España*, UNAM, 1985. *Historias no escritas. Judíos en México*, Cerimavi, 1984; *Testimonios de Historia Oral. Judíos en México*, Universidad Hebrea de Jerusalem, 1989.

Guadalupe Zarate, *México y la diáspora judía*, INAH, 1986; *Los judíos de Europa Oriental en México*, UNAM, 1978.

Corinne Krause, *Los judíos en México, Una historia con énfasis especial en el periodo de 1857 a 1930*, Universidad Iberoamericana, 1987.

introducimos a la vida íntima de una familia inmigrante *Ashkenazí*, encausando estos cuestionamientos y enfocándolos a sus experiencias en México.

El detener la mirada histórica en la mujer judía ha sido una reflexión de los nuevos espacios que brinda la historiografía mexicana a las mujeres, de esta manera hace propicio el brindar un ámbito en función de la especificidad de una historia vivida y percibida por algunas mujeres entre 1920 y 1930.

La importancia de rescatar a la mujer dentro de la familia judía fue por reivindicar el papel histórico que ha desempeñado en ella. El siglo XX, ha sido un periodo lleno de cambios para la mujer, demostrando paulatinamente su visibilidad histórica en lo público y lo privado.

Parte de las mujeres inmigrantes de Europa Oriental ingresaron a México con una educación superior recibida en los Liceos, esto se da a raíz de la Primera Guerra Mundial (1914-1918), ya que con la guerra las mujeres fueron empleadas en los bancos, en grandes negocios comerciales, en oficinas urbanas: en realidad, en todos los sitios donde hasta el momento sólo se habían empleado por los hombres, significando auténticos logros para las mujeres que con anterioridad eran confinadas al servicio doméstico.

Este hecho marcó la pauta a seguir en aspectos políticos, culturales y sociales. Las mujeres demostraron su competencia en trabajos tradicionalmente desempeñados por los hombres y de esta forma, demostraron también su igualdad con ello. También se produjeron cambios llamativos y drásticos en la forma de vestir y en los modales de las mujeres, que dieron pie a nuevas modas.

Después de la Primera Guerra Mundial, las mujeres fueron apartadas de los trabajos “masculinos” que habían desempeñado durante la guerra. Los gobiernos previamente habían exhortado a las mujeres a regresar a sus casas con sanciones y

gratificaciones y de esta forma quedaran libres estos puestos para los hombres que regresaban del frente. La oposición a que las mujeres tuvieran un trabajo remunerado fuera de casa fue algo común a distintas facciones políticas en Europa. Propiciando que los espacios económicos, culturales y sociales, se volvieran estrechos para las mujeres y a medida que empeoraba la economía de los países europeos por el impacto de la Gran Depresión, se consideraba cada vez más que el trabajo de las mujeres fuera de casa era la causa del desempleo masculino. Las mujeres se vieron obligadas a volver a su papel tradicional como madres.

Estos cambios nos permiten tener una visión a cerca de la historia de la mujer, aunado a los factores económicos, políticos y culturales que tuvieron que pasar en cierto momento histórico.

Una de las aportaciones que los judíos de México hicieron a su historia, fue la de llevar a cabo entrevistas orales de los primeras inmigrantes judías *ashkenazí*, esto permitió que hubiera una continuidad histórica, dando oportunidad a futuras investigaciones.

La metodología empleada como ya se ha mencionado es la historia oral. La narración histórica intenta dar solución a las siguientes cuestiones: El nivel de estudios de la mujer inmigrante, ¿Qué rol económico desempeñó en la familia?, ¿Cómo fue su matrimonio y que fue importante para la vida de la mujer judía?.

Se tomaron en cuenta el testimonio de cinco mujeres inmigrantes *ashkenazí*, intentando destacar de sus experiencias narradas cuestiones cotidianas que son un aporte de cultura, además de innumerables factores individuales constitutivos de la personalidad del sujeto. Estos casos se eligieron por ser los únicos que destacan dentro del periodo estudiado.

Así se podrá encontrar en el presente trabajo un primer Capítulo, dedicado a la emigración, abarcando aspectos muy generales de ella para poder introducir a los capítulos II y III. El segundo Capítulo se le otorga a la Familia *Ashkenazí*, ya que la investigación de la familia de los primeros inmigrantes no ha sido realizada hasta nuestros días, ya que la información se está conformando en pleno siglo XX por la pérdida del material de la comunidad *ashkenazí* en el terremoto de 1985 y a penas se comienzan a ver los primeros trabajos realizados de la familia judía contemporánea. Y es así como nos introducimos al tercer Capítulo, donde se abarca a las mujeres *ashkenazitas* de los años veinte, siendo este un capítulo interesante ya que el papel de la mujer judía en la familia, ha sido poco tocado en la historia .o por no decir nulo. Esta visión histórica que se presenta es desde un punto de vista ajena a la comunidad judía, presentando cosas diferentes.

## CAPÍTULO I

### Emigración

Este capítulo comprende una breve síntesis de la historia judía o hebrea; abarca desde sus orígenes en el antiguo medio oriente, siguiendo con el inicio de la migración judía, hasta nuestro objeto de estudio: La familia *Ashkenazí*.

#### **Desde la Antigüedad.**

A través de la historia y bajo la visión judía, Jerusalén ha sido la principal ciudad de Judea<sup>2</sup> por ser un centro religioso e históricamente la ciudad donde se edificó el Templo de Salomón.<sup>3</sup> La situación geográfica fue una de las razones principales para que los hebreos escogieran este enclave, pues era una tierra protegida por profundos valles y montañas, además de encontrarse en medio de las rutas comerciales del mundo antiguo. (Ver mapa 1).

Los primeros hebreos fueron pastores nómadas ubicados en la región del río Eúfrates, en lo que era la tierra de los caldeos; sobrevivían con los productos de sus ovejas y el comercio de la lana. Las sequías los impulsaron a emigrar hacia Egipto, pueblo con el cual mantuvieron relaciones comerciales.

Los hebreos se establecieron en Canaán,<sup>4</sup> donde pactaron alianzas con los reyes de diferentes pueblos de la región para combatir juntos a las diferentes tribus que se querían establecer en ese territorio.

---

<sup>2</sup> Judea, región de Palestina entre el Mar Muerto y el Mar Mediterráneo.

<sup>3</sup> Quedando en la actualidad sólo el Muro de los Lamentos.

<sup>4</sup> Canaán, localizada dentro de las rutas comerciales que unían a Mesopotamia con Egipto, era el punto donde confluían las principales culturas de la antigüedad, mismas que influirían en la formación ideológica del pueblo judío.

En 1700 a.C., emigraron a Egipto permaneciendo ahí prósperamente durante cuatrocientos años. Pero al transcurrir el tiempo, diferentes gobernantes egipcios les retiraron paulatinamente su apoyo, llegando a la situación de sojuzgamiento extremo.

En 1300 a.C., aproximadamente, volvieron las doce tribus israelitas<sup>5</sup> a Canaán huyendo de la semiesclavitud.<sup>6</sup> Ya establecidos en la antigua Palestina construyeron un Templo, que desde entonces fue el único centro de credo del pueblo hebreo. Palestina no era un territorio fértil en su totalidad, por lo cual solo parte de la población se dedicó a la agricultura, otra al pastoreo, algunos más a la vinicultura; más tuvieron la necesidad de obtener otros bienes diferentes a los que producían, así inició el comercio judío por medio del intercambio de mercancías y por este motivo algunos se vieron impulsados a emigrar voluntariamente a otras regiones cercanas a Palestina.

El gobierno hebreo se transformó del sistema patriarcal al monárquico, pasando por el legalismo y la guía de los profetas. Sus principales reyes fueron David y Salomón. El primero se consolidó con la conquista de Palestina y logró pactos con los pueblos cercanos para desarrollar el comercio trayendo una época de riqueza y paz. Ello se mantuvo con Salomón, y fue él quien construyó el primer Templo sin escatimar en lujos. A esta época se le considera la de Oro. Al morir Salomón, el reino se dividió en dos. Uno fue el reino de Judá<sup>7</sup> y el otro llamado Israel.<sup>8</sup>

Fueron asediados constantemente y muchas veces hechos cautivos. Durante el cautiverio en Babilonia, gozaron de igualdad de derechos y pudieron seguir con la práctica del comercio a pesar de la destrucción de Jerusalén. Hasta que Ciro, rey de

---

<sup>5</sup> Las doce tribus son: Levi, Rubén, Simeón, Judá, Isacar, Benjamín, Zabulón, Aser, Neftalí, Gad, Dan, "Efrain y Manases"(son consideradas como las medias tribus de José). En "La Santa Biblia", *Génesis* 35:22-26.

<sup>6</sup> Fast, Howard, *Historia del pueblo judío*, trad. Mario Calés, Buenos Aires, Ediciones Siglo Veinte, 1976, p. 23.

<sup>7</sup> Formado por la tribu de Judá y Benjamín, teniendo por capital Jerusalén y manteniendo ortodoxamente el credo judaico, sin mezclarse con otros pueblos. De aquí se originó Judea.

<sup>8</sup> Formado por las diez tribus, tiempo después adoptaría el nombre de Samaría, adoptando las creencias y uniones matrimoniales con otros pueblos.

Persia, conquistó Babilonia y les ofreció la libertad para que volvieran a Palestina. Parte de ellos marchó de Babilonia a Palestina donde el gobierno judío se estableció firmemente permitiendo la reconstrucción del Templo, reforzando su religión y creencias. Otra parte del pueblo permaneció en el extranjero por motivos económicos.

En la época helenística fueron grandes comerciantes. Pero a raíz de la disgregación del imperio macedónico pasaron a formar parte de Siria, bajo el gobierno del rey Antíoco Epifanes. Este abolió la observancia del *sabat*<sup>9</sup> y prohibió los ritos judíos. La respuesta fue la organización de grupos de resistencia, que tenían como único objetivo la libertad religiosa. De esta manera afrontaron agresiones externas y también hubo luchas internas. Una de las más destacadas, fue el conflicto entre saduceos y fariseos. Los fariseos pidieron ayuda a los romanos y una vez vencidos los saduceos, los romanos implantaron su dominio, convirtiéndose con ello Palestina en una provincia romana, donde se permitió que los judíos practicaran su religión y sus actividades comerciales.

De esta manera fue como los judíos tuvieron un papel como comerciantes en el Imperio Romano, las leyes romanas limitaban la acción comercial a sus ciudadanos y se las otorgaron al comercio judío. Sin embargo, las disposiciones del Imperio se volvieron cada vez más rígidas e intolerables y esto dio como resultado la opresión de todos los pueblos bajo su dominio. Para los judíos, la opresión consistió en los asuntos económicos y políticos, que manejó el propio Imperio, solamente se les autorizó la autonomía religiosa. Los judíos no estuvieron conformes con esta disposición de manera que se sublevaron constantemente. Una de las rebeliones más importantes se produjo en el año 64 d.C., en los tiempos de Nerón, pero fue aplastada. Sin embargo, los

---

<sup>9</sup> Sabat o Sabbath, es la institución más importante del judaísmo. El séptimo día de la semana en la cronología judía y día de descanso. Según la Biblia, Dios descansó el séptimo día una vez que terminó la creación. “Y bendijo Dios el séptimo día y lo santificó, porque en él descansó Dios de toda obra que había creado y hecho”. Génesis, II., 3. Celebrase desde el viernes en la noche hasta el anochecer del día siguiente. Es un día santo, dedicado a la meditación y a la alegría.

conflictos siguieron acentuándose y culminaron con la destrucción de su Templo en el año 70 d.C.; los romanos se los llevaron encadenados a Europa. Este episodio es considerado por los judíos como una fecha importante en su historia y la conmemoraron año con año.<sup>10</sup> Es así como esta fecha es tomada como la pérdida de su territorio, Palestina, y el comienzo de la *Diáspora judía*.

A consecuencia de la disolución de su provincia migraron hacia Europa, Asia Menor y África pero como, ya se ha mencionado, la emigración empezó desde tiempo atrás. Ya se habían establecido en importantes ciudades como mercaderes, conservando sus tradiciones y desarrollando su propia cultura. Entonces la Diáspora no fue sólo producto de la violencia. “*Los mercaderes y artesanos judíos iban en barcos fenicios a todos los países del Mediterráneo y llegaron hasta las islas Británicas, que en aquellos tiempos eran casi legendarias*”<sup>11</sup>. Los judíos residentes en colonias fuera de Palestina ayudaban a sus correligionarios a establecerse, era una obligación auxiliar a refugiados y cautivos.

La gran expansión del cristianismo para la primera mitad del Siglo IV d.C., le dio una posición de supremacía en el mundo mediterráneo y se convirtió en la religión oficial del Imperio Romano. Los judíos se negaron a adoptar la nueva religión y eso fue motivo de constantes confrontaciones con los cristianos que seguían consolidándose. Pero pese a la decadencia del Imperio, la Iglesia católica se volvió una institución muy poderosa y la condena eclesiástica adquirió un tono enérgico ante posiciones adversas a ella, en este caso los judíos.

---

<sup>10</sup> A esta fecha se le llama *Tisha Be' Av* y se celebra el nueve de Av (julio-agosto) con un ayuno. En Catarivas, David. *Israel*, Buenos Aires, Compañía general fabril editora, 1961, p. 247.

<sup>11</sup> Fast, Howard, *Historia del pueblo judío*, p.116.

## **En el Islam.**

Por otra parte, la aparición del *islam* también los afectó. Al principio fueron perseguidos por no convertirse a la religión, pero más tarde, debido a sus conocimientos y actividad económica, cesó la persecución. Se establecieron en los territorios conquistados por los árabes y gozaron de libertad en ellos. Muchos se avecindaron en la península Ibérica, los judíos han llamado a su permanencia ahí, la Edad de Oro, debido al desarrollo tanto intelectual como económico que tuvieron.

La Reconquista de España por los cristianos terminó con la Edad de Oro judía, se vieron obligados a elegir: la conversión o la expulsión. Unos se convirtieron, pero la gran mayoría emigraron. Los conversos tuvieron muchos problemas con la Inquisición por cuestiones económicas, políticas y religiosas. Los que emigraron se dirigieron a los Países Bajos, a Europa Oriental y al Imperio Otomano llevando consigo ya no sólo su tradición judía contenida en el *Talmud* y la *Torá*, sino como elemento nuevo: el ladino.<sup>12</sup>

Y es así como vemos que el pueblo judío se ha caracterizado por movimientos migratorios recurrentes a Egipto, Babilonia, Siria, Persia, Roma.

---

<sup>12</sup> El *ladino* es el lenguaje de los judíos sefaraditas. Es castellano del siglo XV, con vocablos en hebreo, griego, italiano, árabe, turco, adoptado durante su residencia en esos países de la Europa Medieval.

## **La Vida en la Europa Cristiana.**

En los principios de la Edad Media, los judíos tuvieron un periodo de “tranquilidad” relativa. En el período carolingio hubo judíos que se dedicaron al comercio entre Europa y el Oriente próximo comerciando artículos de lujo. Otros judíos eran artesanos, sin embargo no fueron absorbidos por las poblaciones en que vivían, manteniendo su identidad cultural.

Este motivo fue uno de los más importantes para ser considerados como rivales de la Iglesia Católica, de manera que ésta nunca dejó de dirigir sus polémicas en contra del judaísmo. “*Durante generaciones los laicos se habían acostumbrado a oír cómo los judíos eran condenados duramente desde el púlpito: perversos, de dura cerviz e ingratos porque se habían negado a admitir la divinidad de Cristo, portadores también del monstruoso pecado hereditario de la muerte de Cristo*”,<sup>13</sup> además se había asociado desde tiempo memorial a los judíos con el Anticristo a la vez que el Anticristo se fundía en la figura demoníaca de Satanás, por tanto, los judíos fueron tomados como demonios. De esta manera las masas populares se dieron a la tarea de acabar con los judíos, considerados como demonios, realizando persecuciones y matanzas judías.

En las cruzadas, emprendidas entre los Siglos XI y XIII, la intolerancia religiosa se fue agudizando, la situación económica judía se fue deteriorando. Fueron separados de todas las funciones civiles y militares y se les negó el acceso a la tierra, la función de mercaderes se vio reducida al no poder viajar sin ser asesinados, además de que los cristianos empezaron a comerciar y tomaran ventaja. Para los judíos ricos el único campo para laborar fue el de prestamistas para evitar hacer viajes y permanecer en sus hogares, sin embargo, esto fue transitorio a medida que se desarrollaba el capitalismo.

---

<sup>13</sup> Cohn, Norman. *En pos del Milenio. Revolucionarios milenaristas y anarquistas místicos de la Edad Media*”, 2ª. Ed., Alianza Universidad, 1983, p. 76.

A mediados del siglo XII, los capitalistas de los Países Bajos hacían grandes préstamos a interés y los italianos se habían convertido en expertos banqueros. Imposibilitando el campo de trabajo de los judíos, aunado a los gravosos impuestos que se les impusieron.

Fueron apareciendo movimientos de mesianismo durante la Edad Media, muchos de ellos dirigidos por las masas populares y tenían como objetivo el acabar con todo judío. Exterminaron grandes comunidades de judíos en toda Europa, reduciéndolos a pequeñas comunidades.

En realidad el Feudalismo fue el sistema económico de la Edad Media, durante el renacimiento comercial en la Baja Edad Media, los judíos se establecieron en los principales centros comerciales europeos, siendo intermediarios entre las costas del Báltico y Asia. El tipo de mercancías que comerciaban eran suntuarias y, por tanto, asequibles solo por los ricos, ello les propició su acercamiento a la clase dominante.

Así, algunas características culturales de los países donde los judíos se fueron asentando, fueron asimiladas y adaptadas. *Ashkenazita*<sup>14</sup> fue la designación medieval dada a los judíos que vivieron en Alemania y el norte de Francia, distinguiéndose de otros grupos semitas por ciertas características culturales, religiosas y una lengua común: el *idish*,<sup>15</sup> el cual en sus orígenes fue utilizado por los judíos asentados en la zona germánica. Un gran número de ellos vivía en *shtetls*, pequeños pueblos judíos, asentados en barrios muy localizados. Durante siglos se desarrollaron como una comunidad social y religiosa, con una base tradicionalista.

---

<sup>14</sup> Derivación del término ashkenazim, (Ashkenazitas, castellanizada), se designan hoy en día a los judíos provenientes de Alemania, el norte de Francia, Europa Central y Oriental.

<sup>15</sup> *Idish*, es la lengua empleada por la mayoría de los judíos ashkenazitas durante los últimos diez siglos. Es un idioma creado en Alemania durante la Edad Media que surgió como un dialecto alemán, y fue tomando elementos del hebreo y las lenguas eslavas y romances.

La gran mayoría de los judíos de Europa Oriental se dedicaban a la agricultura, a los trabajos artesanales y al pequeño comercio; muy pocos accedían a los estratos medios y altos de la sociedad. Sin embargo estos judíos fueron obligados emigrar por dos razones: la imposibilidad de mejorar su vida y ponerse a salvo de las persecuciones religiosas que se intensificaron en 1881 y que se presentaron en formas de diversas magnitud: cláusulas de exclusión en escuelas, limitaciones para el ejercicio de profesionales, la asignación de un servicio militar forzoso con duración de 25 años, manifestaciones populares de carácter xenofóbico que llegan a convertirse en *pogroms*.<sup>16</sup>

### **La Historia que quedó atrás.**

#### **Rusia**

Rusia ha sido uno de los países donde el papel político de la Iglesia ha sido mucho más destacado que en la mayoría de los demás países de Europa oriental y los intereses políticos siempre han estado relacionado con la religión siendo la causa de diferencias de opinión dentro de la misma política rusa.

Sin embargo, la situación de Rusia era muy delicada tanto interna como externamente. Durante el reinado del Zar Nicolás I, (1825-1855), se promulgaron edictos con la finalidad de combatir toda religión diferente a la ortodoxa, entre ellos se encuentra el Acta Cantonista de 1827, donde se solicitaba a las comunidades judías que entregaran una gran cantidad de muchachos de 12 años de edad para el servicio social que tenía una duración de 25 años, ésta era una exigencia durísima para las familias judías que veían interrumpida todo tipo de educación judía, *“Los primeros seis años del servicio, es decir de los 12 a los 18 años de edad, se enviaban a los reclutas a vivir con familias cristianas. El propósito de esta ley era extraer a los muchachos de sus familias*

---

<sup>16</sup> Pogrom. (Alboroto, disturbio o tumulto). Se emplea para designar los violentos ataques contra judíos, con destrucción de propiedades, asesinatos y violaciones perpetradas por un sector de la sociedad en contra de otro.

y de su forma de vida judía a temprana edad, adoctrinarlos y convertirlos al cristianismo ortodoxo”.<sup>17</sup> La reacción ante esta situación por parte de las familias judías fue evitar a toda costa que sus hijos fueran llevados al servicio social sin importar cómo, para ello impulsaban a sus hijos desde muy temprana edad a partir fuera del nido familiar a emigrar a buscar mejores condiciones de vida y sobre todo donde tuvieran libertad de continuar sus costumbres religiosas.

Rusia nunca dejó los *pogroms* contra los judíos, pero cuando murió asesinado el Zar Alejandro II en 1881 y lo sucedió el Zar Alejandro III (1881-1894), se agravó la situación de los judíos sobreviniendo una gran masacre en su contra y un gran antisemitismo. Esta situación fue el resultado del objetivo primordial de el gobierno de Rusia, donde se apelaba a la conjunción de creencias y valores colectivos e ignorando los individuales, haciendo que el hombre relacionado con una religión diferente a la del Estado no fuera aceptado en la sociedad rusa.

A principios del Siglo XX, una serie de acontecimientos internacionales dieron lugar a que Rusia entrara en la expansión imperialista, donde se topó con los intereses japoneses dando como resultado la guerra con Japón en 1904. Las batallas perdidas por Rusia fueron causa de gran desilusión: “*Se juntaban la humillación nacional rusa, la agitación de las naciones no rusas, la ira social de los obreros y de los campesinos, los movimientos democráticos y revolucionarios*”.<sup>18</sup> Aunado a ello los partidarios de la autocracia, organizados en la *Unión del pueblo ruso* y en grupos de choque (como las *centurias negras*), aniquilaban en el sur a judíos y revolucionarios por igual, provocando grandes masacres; “...*Si entre 1906 y 1910 hubo 5735 condenas a muerte*

---

<sup>17</sup> Gitelman Zvi, Shmuel Ettinger, et al., *La actitud soviética frente a la minoría judía. Un análisis del Antisemitismo en la URSS*, México, Edito/Mesones, 1972, p. 37.

<sup>18</sup> Meyer, Jean. *Rusia y sus imperios, 1894-1991*, México, Fondo de Cultura Económica, 1997, p. 52.

*por motivos políticos, de las cuales 3741 fueron ejecutadas, 25% se dio en Polonia, 15% en el Báltico y 5% en el minúsculo cantón de Guria*".<sup>19</sup>

La hostilidad entre los elementos religiosos y no religiosos de la comunidad se hizo aún más marcada después de la caída del régimen zarista en 1917, como consecuencia de la Revolución de Febrero y de la Revolución Bolchevique, donde: "*Los bolcheviques tenían particulares motivos para oponerse a la religión y sus instituciones formales, debido a que la Iglesia Ortodoxa rusa, una iglesia oficial del Estado, desempeñó un papel de importancia como puntal del sistema zarista*".<sup>20</sup> Aunado a ello, la Primera Guerra Mundial en 1914, agudizó los *pogroms* y el antisemitismo propiciando la gran inmigración, entre 1900 y 1950.

### **Polonia.**

Estos acontecimientos no se dieron sólo en Rusia sino también en Polonia donde se considera que se concentraba la mayoría de la población judía.<sup>21</sup> La historia de Polonia implicó el sometimiento de la mayoría de los polacos al dominio ruso que, desde antes de 1815, se adueñó de gran parte de los territorios polacos.

Pero sin duda tuvieron tiempos de paz relativa en el siglo XIX, pero ya en el siglo XX se agudizan las persecuciones y actitudes de antisemitismo. En 1905 la situación se agravó cuando el gobierno publicó un manifiesto contra los judíos "*Hubo una matanza en la que participó la policía militar con un saldo de 810 muertos. Entre el 1 y el 3 de junio de 1906 se atacaron casas y tiendas. No se respetaron sinagogas ni*

---

<sup>19</sup> *Ibidem*, p.57.

<sup>20</sup> Gitelman Zvi, Shmuel Ettinger, *et al.*, *La actitud soviética frente a la minoría judía. Un análisis del Antisemitismo en la URSS*, México, Edito/Mesones, 1972, pp. 13-14.

<sup>21</sup> A causa de la expansión del Imperio Ruso a fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX, cuando se anexó gran parte de Polonia (Ducado de Varsovia), Bielorrusia, Los Países Bálticos (Lituania, Letonia y Estonia) y de Rumania (Besarabia).

*hospitales, se quemaron libros sagrados y se hirió y asesinó a los judíos sin ningún miramiento*".<sup>22</sup>

Gran parte de la población tomó conciencia de la situación y decidió emigrar cuando estalló la Primera Guerra Mundial *"Apenas comenzadas las hostilidades, se acusó a los judíos de inteligencia con el enemigo, y al invadir los alemanes Polonia y las provincias bálticas, se les achacó la culpa de las derrotas del ejército ruso. Se les desacreditó ante el pueblo como espías, desertores, acaparadores y, en suma, como elemento ansioso de apresurar el triunfo invasor y de enriquecerse con los sufrimientos populares"*.<sup>23</sup> Teniendo en cuenta estos acontecimientos fueron poco a poco relegados de las funciones económicas del país, provocando una extrema pobreza en la comunidad judía; para 1915, cuando los alemanes invadieron Polonia, la situación judía fue mucho más crítica con arrestos, castigos y trabajos forzados.

Fue entonces cuando ocurrió la gran oleada migratoria hacia diferentes puntos del mundo, la gran mayoría se fue hacia América.

### **Lituania.**

Antes de ser parte del Imperio Ruso, la situación no fue de tanto antisemitismo tuvieron épocas de prosperidad donde la comunidad judía podía tener una organización en un amplio sentido. Fundaron hospitales, escuelas, bancos y sinagogas. Esto se vino abajo después de la Primera Guerra Mundial cuando despojos económicos y continuas persecuciones se llevaron a cabo. *"A Polonia y Lituania se les negó el derecho de tener asambleas locales con cierto poder administrativo. Hasta la tolerancia religiosa dejó de ser aplicada"*.<sup>24</sup> Aquí también los judíos tuvieron que emigrar hacia los diferentes destinos antes mencionados.

---

<sup>22</sup> Carreño, Gloria. *Generaciones judías en México...* p.40.

<sup>23</sup> *Enciclopedia judaica castellana...* v. 9, p. 302.

<sup>24</sup> Meyer, Jean, *Rusia y sus imperios, 1894-1991...* p. 59.

## **Hungría.**

Desde el siglo XV comenzaron en Hungría las agresiones sangrientas en contra de los judíos, los cuales continuaron en intervalos hasta después de la Primera Guerra Mundial. Antes de ello existió una época de oro para los judíos, se dio en el siglo XIII, donde se establecieron en distintas ciudades húngaras y convivieron pacíficamente con sus vecinos cristianos.

## **La Emigración Contemporánea.**

Como hemos visto, las migraciones judías han ocurrido desde épocas tempranas impulsadas por una necesidad de mejorar su vida y tener una estabilidad pero sin duda en los siglos XIX y XX hubo grandes cantidades de emigrantes judíos en la búsqueda de mejores posibilidades de vida. Según Guadalupe Zárate<sup>25</sup>, se observan las siguientes tendencias de migración durante los siglos XIX y XX:

- I. De Europa oriental hacia Europa occidental.
- II. De Europa oriental hacia América.
- III. Del Imperio Otomano hacia América.

Cada uno de estos movimientos migratorios muestra características propias dependiendo de la región de donde provenían los judíos. El desarrollo capitalista que se desarrolló en el siglo XIX en Europa, no fue homogéneo en los diferentes países, provocó un desigual crecimiento y propició a la vez diferentes movimientos migratorios hacia ciudades industrializadas y otros destinos. Con la expansión de las fuerzas productivas tuvo lugar un aumento en la producción destinada al intercambio y una nueva división del trabajo.<sup>26</sup>

Otra de las causas principales que dieron pie a la migración fue la persecución religiosa y el antisemitismo iniciado desde la antigüedad. Originalmente se debió a “*Las*

---

<sup>25</sup> Zárate, Miguel Guadalupe. *México y la diáspora judía*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1986, p-. 45.

<sup>26</sup> Zarate, Miguel Guadalupe. *Los judíos de Europa Oriental en México, Su integración económica*, Tesis de licenciatura en Historia, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1978.p. 23.

*repercusiones de la gran guerra y la Revolución rusa ocasionaron apuros y tormentos increíbles a los judíos de Europa oriental. Tan sólo en Ucrania se informó de la existencia de más de mil doscientos pogroms entre 1919 y 1921”.*<sup>27</sup> Este sentimiento se arraigaba cada vez más debido a que la población judía aumentó para el siglo XX en Europa oriental causando una total irritación pues la sobrepoblación hizo evidente la pobreza judía y el aumento del apego a su religión, generando con ello la reacción de la población no judía y dando origen a más *pogroms*.

Entre los grupos que emigraron hacia América se encontraron los judíos ashkenazita, la gran mayoría de ellos provenían de Europa oriental, dedicados a la agricultura, a los trabajos artesanales y pequeño comercio.

Es claro que había más de una razón para emigrar, la tierra elegida fue América, vista como el continente nuevo donde se podían realizar las esperanzas y anhelos de muchas familias. Uno de los principales países que tuvieron como objetivo para emigrar fue Estados Unidos, debido a la gran necesidad de mano de obra, pues se encontraba en el periodo de expansión capitalista; sin embargo cuando comenzó la etapa imperialista, Estados Unidos ya no necesitó tanta mano de obra, por ello se empezaron a proclamar leyes de migración en 1921, donde se aplicaron altas cuotas monetarias a los inmigrantes. Por lo tanto la mira para emigrar se volcó hacia el sur del continente: los países latinoamericanos.

---

<sup>27</sup> Krause, A. Corinne. *Los judíos en México, Una historia con énfasis especial en el periodo de 1857 a 1930*, tr. Ariela Katz de Gugenheim, México, Universidad Iberoamericana, 1987.

## **En México.**

Los procesos de inmigración de la raza judía se vienen presentando en México desde la Colonia, el siglo XIX y principios del XX. Causas de ciclos económicos mundiales que fueron llevando desplazamientos regionales. Los primeros inmigrantes no tuvieron una pronta organización, debido a que eran básicamente empresarios alemanes, franceses e ingleses, a los cuales no les interesaba mucho su pasado como judíos. “*El primer grupo de judíos residentes en México era principalmente de procedencia francesa, alsaciana y alemana. Ese grupo era muy poco religioso y carecía de interés por todo lo que le podía recordar su origen judío*”.<sup>28</sup> Así, el grueso de la población judía en México fue constituido por la emigración *ashkenazí* en los años de 1920 y 1930, provenientes de Europa oriental (Polonia, Rusia, Lituania y Hungría).

Como mencionamos en apartados anteriores fueron impulsados a emigrar por los acontecimientos gestados en el marco internacional como el estallido de la guerra ruso-japonesa en 1902, en la que Rusia resultó derrotada dos años después, la primera revolución rusa de 1905 para dar seguimiento al periodo pseudoconstitucionalista y al posterior regreso a la autocracia, como resultado de estos dos sucesos se dio la coyuntura en la que surgió la Revolución Bolchevique en 1917. Todos estos acontecimientos aunados a la Primera Guerra Mundial (1914), propiciaron una mayor pobreza en la población general y en consecuencia el aumento de las hostilidades y los *pogroms* contra los judíos.

Recordemos que la mayor parte de la población judía se concentraba en Europa Oriental.<sup>29</sup> Con una alta tasa de natalidad su población aumentaba una vez y media más que el resto de la población europea. Veamos la siguiente gráfica:

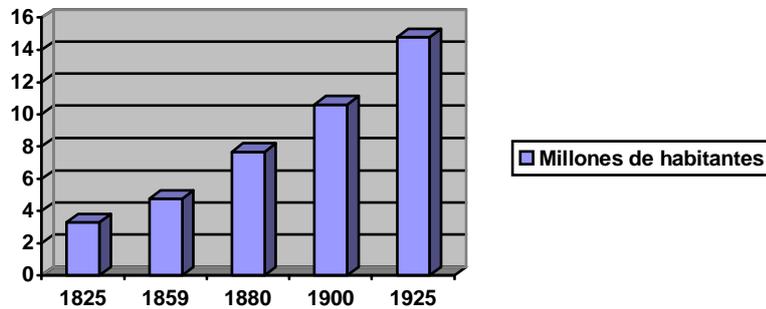
---

<sup>28</sup> *Enciclopedia judaica castellana...*, v. 7, p. 434.

<sup>29</sup> León, Abraham. *Concepción materialista de la cuestión judía...* p. 130.

## GRÁFICA 1

### Población europea



Debido a estas causas se *“trajo a México, entre 1920 y 1929, a 1,496 polacos, 330 lituanos, 1226 rusos, 74 húngaros, 78 alemanes, 21 austriacos, 20 checos, 21 franceses ashkenazitas, 3 suizos y un rumano”*<sup>30</sup>.

#### Arribo a México.

Nos referimos a México, como lugar de residencia de gran cantidad de judíos porque fue uno de los países preferidos por su cercanía a Estados Unidos.

México durante los siglos XIX y XX, presenta un territorio amplio, rico y basto, teniendo en cuenta estos factores había la necesidad de poder aprovechar todas sus riquezas y debido a la escasa población fue necesario estimular la colonización, *“El gobierno federal usó dos medios para impulsar la colonización: el deslinde de los baldíos para titularlos eventualmente a particulares y el empleo directo de los fondos del presupuesto en comprar tierras y transportar e instalar a los colonos. Se quería extranjeros para cultivar el desierto”*.<sup>31</sup> En el proyecto nacional, impulsado por políticos e intelectuales, fue analizado como uno de los aspectos fundamentales de la problemática mexicana *“Se argumentaban dos motivos: 1) la baja densidad de*

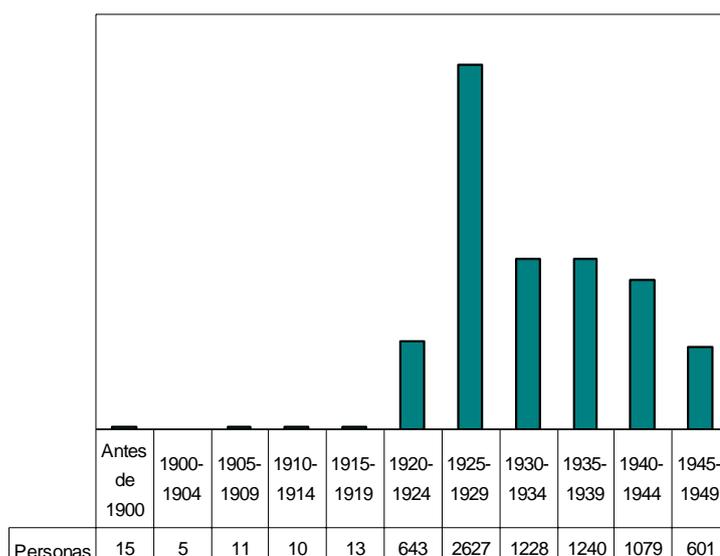
<sup>30</sup> Carreño, Gloria. *Generaciones judías en México...* p.57.

<sup>31</sup> González, Navarro Moisés. *Los extranjeros en México y los mexicanos en el extranjero 1821-1970*, 2 ts., México, El Colegio de México, 1960, p. 103.

población en algunas regiones del país y 2) la baja calidad de la mano de obra indígena y los problemas que causaba”.<sup>32</sup> En el primer punto, se tuvo la idea desde el siglo XVIII, de aumentar la población y cubrir los territorios del norte no trabajados tanto en la agricultura y la minería. Y en el segundo, se buscó introducir una mejor calidad de mano de obra ya que el trabajo indígena era despreciado y era considerado lleno de vicios e incorregible. El análisis y evaluación de las circunstancias por las que estaba pasando el territorio mexicano, dio por resultado el interés por la fuerza de trabajo extranjera.

## GRÁFICA 2

Entrada a México de judíos *ashkenazitas*<sup>33</sup>



Durante el gobierno del presidente Álvaro Obregón (1920-1924), se enfatizó la política de admisión de colonos extranjeros, fue uno de los primeros presidentes posrevolucionarios en hacer propuestas a los extranjeros para venir a México pero con anterioridad, en siglo XIX, habían llegado a nuestro país judíos sirios

<sup>32</sup> Zárata, Miguel Guadalupe. *México y la diáspora judía*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1986. p. 60.

<sup>33</sup> Archivo General de la Nación. Presidentes, Fondo Cárdenas, exp. 546-6, caja 97.

(procedentes de Alepo y Damasco), siendo los primeros en inmigrar y tratar de organizar una vida comunitaria, *“Fue el grupo sefardí el que afirmó por vez primera su judaísmo en público y el que fue el portaestandarte de la colonia en la primera fase de la inmigración. Condujo las necesidades religiosas, principalmente la adquisición de un cementerio, aportó la fundación de la primera agrupación judía formal en México”*<sup>34</sup>, sirvió totalmente como base de ayuda a los judíos que llegaron en el Siglo XX. Sin embargo, otra ayuda provino de la organización judía en Estados Unidos *Mexican Jewish Colonization*, el organizador en Chicago fue Paul Rothemberg, encargado de tratar los asuntos de los emigrantes del sur de Rusia. El 10 de mayo de 1922 se formuló una invitación por el general Obregón a petición de Rothemberg:

*“Muy estimado señor:*

*Refiriéndome a nuestra conversación relacionada con la emigración de judíos rusos a la República Mexicana, me es grato manifestar a usted que el Gobierno que me honro en presidir, vería con gusto dicha emigración; más creo oportuno informar a usted, que si los emigrantes desean adquirir propiedades en cualquier lugar de la República, deberán nacionalizarse como ciudadanos mexicanos; pues nuestras leyes establecen que los extranjeros no podrán adquirir propiedades dentro de una zona de 100 km. paralela a las fronteras y de 50 en las costas”*.<sup>35</sup>

El apoyo del general Obregón fue algo gratificante para las organizaciones judías, que fomentaban la inmigración de sus hermanos judíos rusos:

*“Los años de 1921 a 1929 traerían la inmigración de miles de judíos de Europa oriental y harían al grupo de habla idish la comunidad judía dominante de México. Con*

---

<sup>34</sup> *Enciclopedia judaica castellana...* v. 7, pp. 434-435.

<sup>35</sup> Archivo General de la Nación. Presidentes, Fondo Obregón-Calles, exp.823-J. Caja1.

la inmigración que comenzó en 1920, la población de Europa oriental en México se multiplicó a más de mil para fines de 1921”<sup>36</sup>.

Fue más que obvio que al verse cerradas las puertas de Estados Unidos en 1921 cuando se dictó la primera Ley de Restricción la Inmigración se dirigieron a los diferentes países latinoamericanos. Por lo tanto, llegó a México esa gran ola migratoria con la esperanza de ingresar a Estados Unidos en un próximo futuro, sin embargo la gran mayoría de los judíos ingresados al país permaneció en él.

Muy aparte de la invitación en el periodo del gobierno de Álvaro Obregón, su sucesor, Plutarco Elías Calles, continuó con la misma política de apertura hacia la inmigración judía, con ello daba pie al fomento de la economía nacional y con gran interés recibió a la inmigración de Europa oriental. *“En el momento en que fue escrito, las relaciones diplomáticas con el gobierno de Polonia, recién establecidas, y la medida política de abrir el país a la inmigración, se combinaron para justificar la declaración del primer magistrado de la nación sobre la existencia de una hermandad cultural e histórica con el pueblo polaco”*<sup>37</sup>, así se calcula que entre 1924 y 1925 llegaron de 300 a 500 judíos al mes hasta 1926, la mayoría de estos emigrantes procedían de Europa oriental.

Número de judíos según los censos oficiales<sup>38</sup>

CRUADO 1

Año	Varones	Mujeres	Total
1900	94	40	134
1910	183	71	254
1930	4851	4221	9072
1940	7189	6978	14167

<sup>36</sup> Krause, A. Corinne. *Los judíos en México, una historia con énfasis especial en el periodo de 1857 a 1930*, tr. Ariela Katz de Gugenheim, México, Universidad Iberoamericana, 1987, pp.147-148.

<sup>37</sup> Carreño, Gloria. *Generaciones judías en México...* pp. 56-57.

<sup>38</sup> *Enciclopedia judaica castellana...* v. 7, p. 436.

Sin embargo, la entrada de tantos extranjeros tuvo consecuencias en la población mexicana, enfocado en especial en el sector económico y con ello se propició la Ley de Migración de 1926, se inició así la tendencia a reducir la entrada de extranjeros. “*No se aceptaba a menores de edad, ancianos y mujeres solas, a los analfabetos, toxicómanos y personas sin capital. En la legislación de 1928 se estableció el impuesto al inmigrante y se fijaron los términos de inmigrante trabajador, colono*”<sup>39</sup>, la restricción fue en aumento en los años de 1926 a 1931, basándose en criterios raciales y en un sentido de mejorar la “raza” para adaptarse a su nueva identidad nacional “la mexicana”.

Finalmente, en 1929 se aplicó el artículo 65 de la Ley de Migración, en el cuál se prohibía temporalmente la entrada a los extranjeros. Paradójicamente a estos acontecimientos “En agosto de 1930 se pidió la prohibición de la inmigración de polacos debido a que se decía que los ya radicados en el país se dedicaban exclusivamente al comercio ambulante y otros a agitar a los trabajadores”<sup>40</sup>. Pero sin duda, algunos de los factores que se sumaron a esta causa fueron la depresión económica mundial, la baja del precio de la plata y “La expulsión de miles de obreros mexicanos de los Estados Unidos produjeron una actitud hostil a la inmigración en México y llevaron en 1931 a explosiones de xenofobia”<sup>41</sup>.

Sin embargo esto no significó el cierre parcial de la entrada de judíos a México, ya que siguieron entrando judíos de una manera clandestina, ya sea con pasaportes falsos o visas. Pero la cantidad de inmigrantes sí se vio reducida después de los años treinta.

---

<sup>39</sup> González Navarro, Moisés. *Población y sociedad en México (1900-1970)*, 2. t., México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1974, pp. 34-36.

<sup>40</sup> Zárate, Miguel Guadalupe. *México y la diáspora judía...* p. 91.

<sup>41</sup> *Enciclopedia judaica castellana...* v. 7, p. 435.

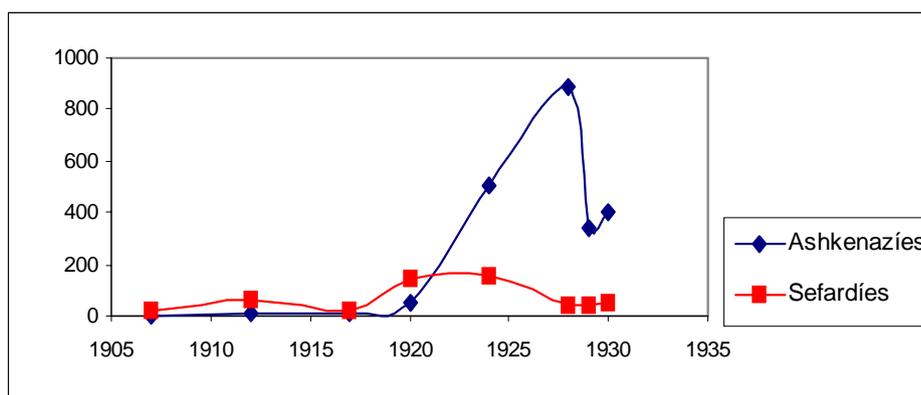
## CUADRO 2

### Inmigrantes radicados en la ciudad de México en 1941<sup>42</sup>

Año de llegada	Ashkenazíes	Sefardíes
1907	2	18
1912	9	59
1917	13	19
1920	49	146
1924	505	156
1928	888	46
1929	342	41
1930	401	55

## GRÁFICA 3

### Judíos Ashkenazíes y Sefardíes en México



<sup>42</sup> *Ibidem*, p.436.

## **Su integración a la sociedad mexicana.**

Con el arribo de los inmigrantes en 1921, la comunidad judía en la ciudad de México trató de ayudarlos formando comités de ayuda entre los judíos ya establecidos. La ayuda fue inadecuada para poder manejar el problema tanto en número como en recursos. *“Una de las organizaciones que se destaca fue la de Bnei Brith en la recepción de inmigrantes, esta organización enviaba constantemente a sus representantes a Veracruz o Tampico para apoyar a los judíos en su desembarco y traslado a la ciudad de México”*.<sup>43</sup> Esta organización *Bnei Brith*<sup>44</sup>, ayudaba en todo sentido al inmigrante.

La finalidad de trasladar a los judíos a la ciudad de México era porque la gran comunidad de los judíos, se concentraban en ella. De esta manera sería mucho más factible ayudarlos a incorporarse a una vida económica

Algunos judíos rusos emigraron de Estados Unidos cuando inició la Primera Guerra Mundial para evitar que fueran reclutados militarmente. Atravesaron fácilmente la frontera con México y la mayoría de ellos, trató de llegar a la ciudad de México, como lo plasma María Eugenia Módena:

*“El plan era salir al día siguiente con un grupo de italianos, pasarían como los braceros Juan y Pedro González, de regreso a Cananea, muy pobres y analfabetos. Dejarían su ropa para llevar solamente un pequeño bulto y el dinero escondido. Contaban con 200 dólares”*. *“La capital, les habían dicho, es seguramente la zona más adecuada para la actividad del comercio, y por eso iban hacia allá, casi a ciegas, sin saber con certeza si era realmente lo mejor”*.<sup>45</sup>

---

<sup>43</sup> Carreño, Gloria. *Generaciones judías en México, la Kehilá Ashkenazí (1922-1992). Parte de México*, Obras completas, t. VII, ed. Alicia Gojman de Backal, 1993, México, p.29.

<sup>44</sup> La Bnei Brith fue fundada en Nueva York en 1843, tuvo el carácter de internacional y cooperó en la recepción, la orientación y el establecimiento de inmigrantes en distintos países.

<sup>45</sup> Módena, María Eugenia. *Pasaporte de culturas viaje por la vida de un judío ruso en México*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1982, pp. 42-43.

Uno de los problemas que fueron más notables fue el tratar de entender un idioma bastante exótico y extraño para ellos. Existían en el país, en las primeras décadas del siglo XX, judíos que hablaban el árabe, *sefaraditas* hablantes del español y del ladino; un grupo pequeño de judíos asimilados que hablaban inglés, francés o alemán; otro que llegó de Europa Central que hablaban alemán o húngaro y todos aquellos provenientes de Europa Oriental que hablaban el *idish*.

Por otra parte, los judíos que llegaron entre 1920 y 1930, llegaban pobres, sin capital, su situación era comprensible debido a su pasado en Rusia y Polonia. “No encontraron ocupación idónea al llegar y no podía subsistir con el salario de 50 centavos que ganaba en aquel entonces el obrero mexicano”.<sup>46</sup> Además se habían percatado de que algunas de sus profesiones y oficios no tenían mucha demanda por otra parte algunos de los oficios se acoplaron a la economía mexicana. Entre los que ingresaron al país destacan los sastres, matarifes, zapateros o carpinteros.

### CUADRO 3

**Las ocupaciones anteriores de los inmigrantes judíos ordinarios del Este europeo.**<sup>47</sup>

Ocupaciones	%
Comerciantes	64.3
Artesanos	15.5
Empleados de comercio e industria	8.0
Fabricantes	5.5
Profesionales Liberales	3.1
Trabajadores (agricultores, músicos, periodistas, etc.)	1.0

Al no encontrar empleos bien pagados y con el desconocimiento del idioma, fue cuando se popularizó entre ellos la buhonería. “El recién llegado compraba a crédito una pequeña cantidad de mercancías transportables, como hojas de rasurar, navajas,

<sup>46</sup> *Enciclopedia judaica castellana...* v. 7, p. 437.

<sup>47</sup> Sourasky, León, *Historia de la Comunidad Israelita de México, 1917-1942*, México, 1965, p. 280.

corbatas, etc.”<sup>48</sup> Este comercio modesto aumentó cuando los vendedores ambulantes empezaron a conceder crédito a sus compradores, a los que visitaban en sus casas los domingos, para cobrar sea el importe total de la venta o el de un abono a cuenta. Los aboneros llenaron en esa época una función económica, posteriormente se asociaban para lograr fundar negocios y poder tener tratos con los ya establecidos, pues de otra manera no hubieran podido extender su sistema económico ni prosperar.

*“Los primeros inmigrantes ashkenazitas que llegaron a México se establecieron en el centro de la ciudad: en las calles de Jesús María, Correo Mayor, Academia, Callejón de la Soledad, Justo Sierra, El Carmen, República de Colombia, República de Argentina, entre otras”,<sup>49</sup> y posteriormente algunos grupos probaban mejor suerte en la provincia.(Ver mapa 2).*

Como vemos hubo toda una red de comercio tanto de producción y ventas compenetradas y fue así como funcionaron exitosamente sus negocios, compaginando funciones y operando como redes familiares. (Ver anexo 1).

Generalmente los primeros inmigrantes que ingresaron al país eran hombres solteros o que habían dejado esposas e hijos en Europa, y planeaban mandar por ellos en cuanto tuvieran una estabilidad económica.

El aumento de la población y la pronta necesidad de incorporarse a una vida comunitaria hizo necesaria la búsqueda de organizaciones más acordes con su cultura.

En el año de 1922 fue fundada la primera *kehilá*<sup>50</sup> *Ashkenazí* de México, la *Nidje-Israel*, siendo éste el espacio de múltiples actividades culturales, ya que anteriormente las actividades religiosas eran llevadas a cabo en casas, tomadas como

---

<sup>48</sup> *Enciclopedia judaica castellana...* v. 7, p. 437.

<sup>49</sup> A.G.N. Presidentes, Obregón- Calles, 104-ch-1.

<sup>50</sup> *Kehilá*. Expresión talmúdica que se designaba a castas especiales. Es una organización comunal con base religiosa que regula las actividades rituales, educativas y administrativas de una comunidad. Tiene un carácter totalmente voluntario. Se le da este nombre a la comunidad judía de una ciudad.

sinagogas y he de aclarar que antes de esta institución hubo otras organizaciones de diferentes ramas judías.

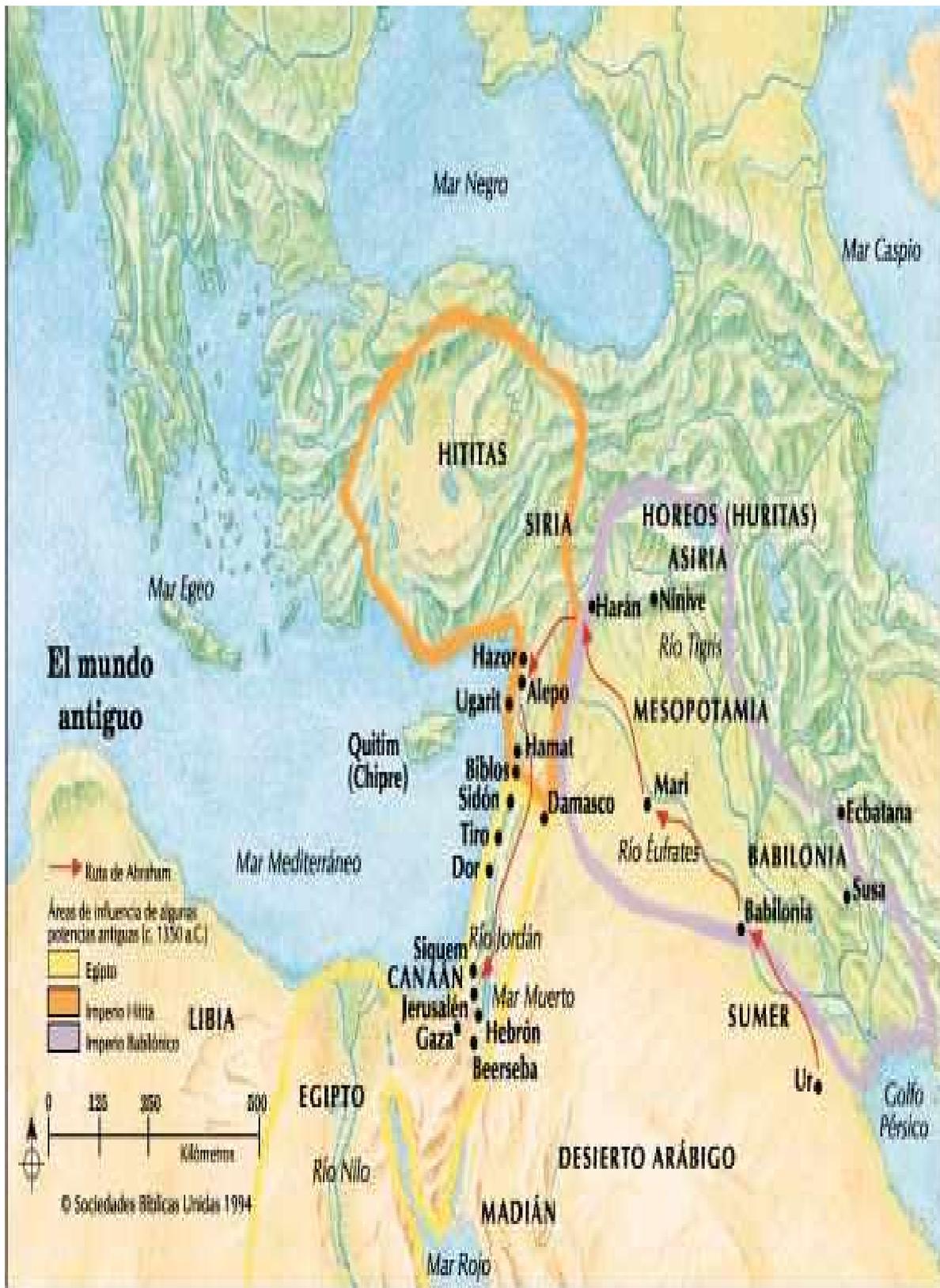
*“Las primeras instituciones judías que se organizaron en el país fueron religiosas, fundadas por sefarditas y árabes, sectores que a principios de siglo predominaban. En el año de 1912 fundaron la Alianza Monte Sinaí, el año siguiente el panteón y en 1919 establecieron el primer Talmud Torá, con el fin de impartir educación religiosa a los niños”.*<sup>51</sup>

En el segundo capítulo se verá la conformación de estas familias *ashkenazitas*.

---

<sup>51</sup> Zárata, Miguel Guadalupe. *México y la diáspora judía*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1986. p. 101.

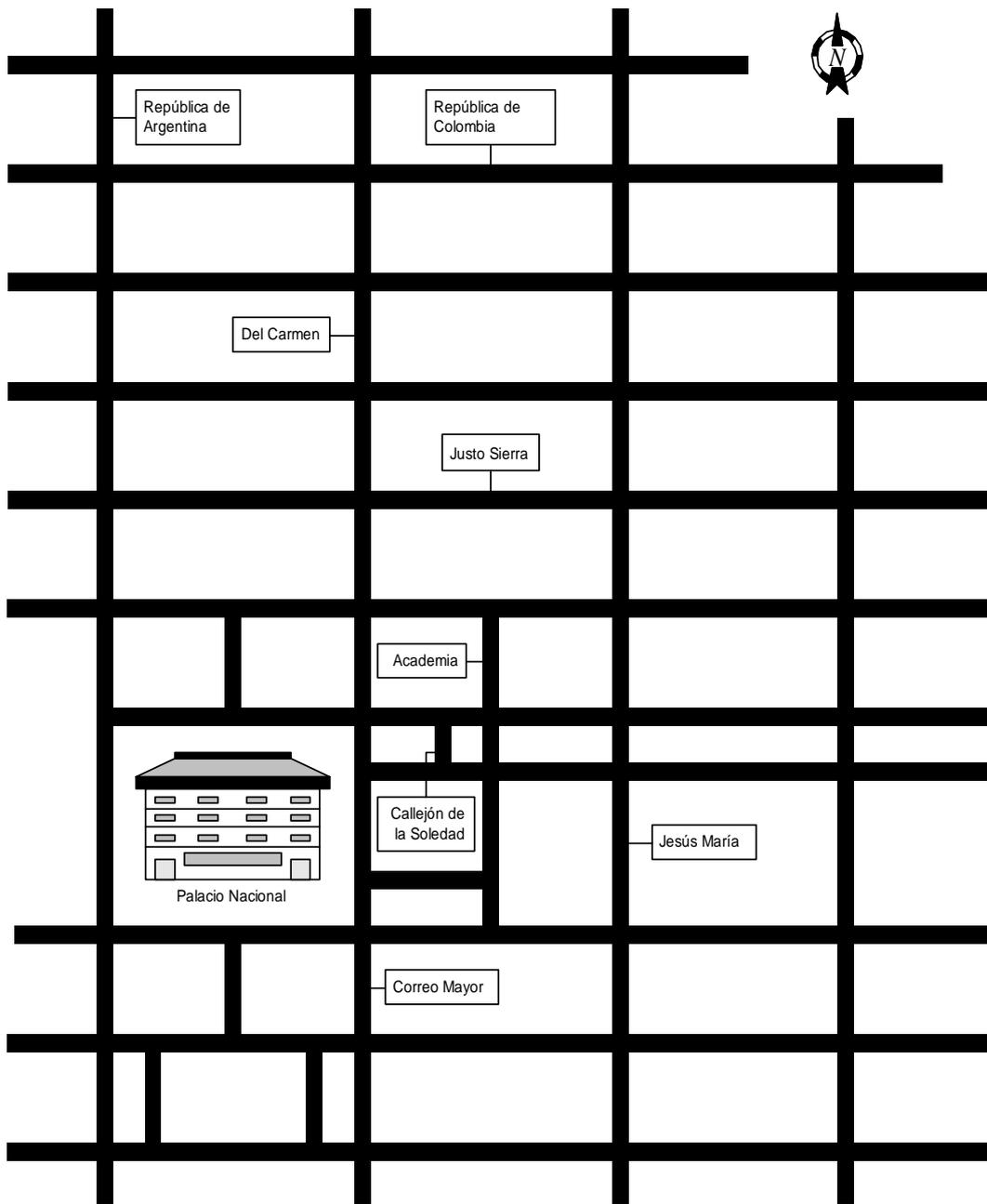
MAPA 1  
LA ANTIGUA JERUSALÉN



<http://www.idcsevilla.org/recursos/mapas/mapas/jerusalenat2.jpg>

MAPA  
2

Localización de judíos Ashkenazis en la Cd. de México de 1920 - 1930



Departamento de Planeación y Urbanización de la delegación Cuauhtémoc

## CAPITULO II

### **La familia judía *Ashkenazí***

#### **Introducción.**

La familia, como institución central de la vida social, se mueve constantemente en procesos socioeconómicos que conllevaban a diferentes comportamientos de la misma. La transmisión cultural de las normas sociales de una generación a otra y la educación de niños y jóvenes corrió a cargo de la familia se compartió parte de esta responsabilidad con las primeras escuelas judías, preservando así la identidad judía del rito *ashkenazí*.

Es la familia, el núcleo de la sociedad judía y el centro de la vida religiosa que influye tanto en aspectos de la vida cotidiana como en sus relaciones con sus semejantes y Dios, ahí se muestran cuestiones cotidianas que, debido a que se practican en la vida diaria, a veces no se consideran relevantes, pero toda memoria es digna de tener un espacio en la historia.

En la tradición judía, el matrimonio es la base y el origen de toda vida anhelada al contraer matrimonio. *“La religión judía considera que el ser humano logra su estado ideal al contraer matrimonio. El judío está concebido de tal manera que eleve a la pareja y a la sociedad espiritualmente”*.<sup>52</sup> La familia judía está constituida por la madre, el padre y sus hijos. En un sentido más amplio, también por todas las personas unidas por un parentesco. Los matrimonios son monogámicos y se realizan entre miembros de

---

<sup>52</sup> Zack de Govezensky, Bertha. *Generaciones judías en México, la Kehilá Ashkenazí (1922-1992)*. *Religión: Legado de vida Judía*, Obras completas, t. IV, ed. Alicia Gojman de Backal, 1993, México, p. 141.

la misma comunidad judía generalmente y dependiendo de cada familia se puede otorgar o no una dote.

Los inmigrantes de la Europa Oriental buscaron reunirse e identificarse de nuevo para reconstruir su identidad rescatando su historia y su memoria. La familia proporcionó la cohesión elemental de sus miembros, pues tenía como obligación proporcionar a los hijos la mejor educación judía para preservar su pasado histórico, contribuyendo a mantener el sentido de pertenencia a la Nación Judía. Así esta unidad otorgó un gran apego a su identidad judía, después de todos los *pogroms* que se suscitaron a través del tiempo y propiciaron la considerable la disminución de la población hebrea, es definitiva la gran relevancia que ha tenido la familia para preservar su identidad.

...”Desde los tiempos bíblicos hasta hoy en día la palabra hebrea **Mishpajá**, que significa familia, ha tenido el sentido de pertenencia. Durante el periodo tribal, el padre era el jefe de familia pero la madre también participaba en la educación de sus hijos”...<sup>53</sup>, los papeles realizados por ambos padres ha sido fundamental para la familia, así los roles fueron adquiridos dentro de un contexto y período social específico. Y es por esta importancia que nos introduciremos en algunos de los casos de los primeros inmigrantes judíos *ashkenazí*.

### **La conformación de una Familia.**

La conformación de la familia ha sido importante para el pueblo judío y al llegar a un país totalmente desconocido y con un idioma diferente al suyo, es factible pensar, que el obtener una estabilidad económica en primera instancia era fundamental para

---

<sup>53</sup> Finkelman de Sommer, Maty. *Generaciones judías en México, la Kehilá Ashkenazí (1922-1992)*. *Instruye a tus hijos*, Obras completas, t. V, ed. Alicia Gojman de Backal, 1993, México, p. 50.

proporcionar así una situación sólida a la familia. El tamaño promedio de una familia era entre 3 o más hijos.

Recordemos que muchos de los primeros inmigrantes llegaron solos y dejaron a sus familias en Europa Oriental, por otra parte muchos de los jóvenes que llegaron a México ya tenían algún familiar residiendo en el país, mas otros no tenían a nadie esperándolos y generalmente se juntaban con personas que venían en las mismas condiciones en el viaje para de esta manera poder llegar hasta la Ciudad de México, donde tenían la esperanza de encontrar a sus familiares, personas conocidas o por lo menos personas que hablaran el mismo idioma, en este caso el ruso o el *idish*; de esta forma se identificaban y se apoyaron en un principio.

*...”Fue una época muy ruda; creo que tuvieron que pasar por etapas extremadamente difíciles de ajuste. Era un mundo totalmente distinto, esto calificado como nuevo mundo creo que es perfectamente justo. Ellos venían de un mundo donde los valores del Shtetl<sup>54</sup> no correspondían con los valores de la sociedad mexicana post-revolucionaria....las dificultades idiomáticas, las divergencias culturales, las dificultades económicas, hicieron que la familia pasara por etapas difíciles”...*<sup>55</sup>

Es por ello que la necesidad de encontrar un trabajo fue en un principio el objetivo primario de muchos judíos que vinieron solos y posteriormente trataban de mandar por sus familias, sus novias o sus padres. Mientras los que no tenían ningún compromiso buscaron una continuidad de su vida judía y trataron de contraer matrimonio para establecer de esta manera la unión entre marido y mujer, ya que la religión judía considera que el ser humano logra su estado ideal al contraer matrimonio y ve a la familia como fuerza esencial en el desarrollo del individuo.

---

<sup>54</sup> Shtetl. Nombre que se le daba a las aldeas o pueblos pequeños en donde habitaban pequeñas comunidades judías, situados en Europa Oriental.

<sup>55</sup> Archivo de Historia Oral, Universidad Hebrea de Jerusalem, Asociación de Amigos de la Universidad Hebrea de Jerusalem [en adelante Archivo de Historia Oral (U.H.J.)]. Entrevista a Jacobo Finkelman, Caja I, México, 28 de Septiembre de 1988.

Como hemos visto, las familias se iban conformando poco a poco, de esta manera se hizo evidente la importancia del matrimonio y trataron de llevarlo a cabo de acuerdo a las normas judaicas. Por otra parte muchos judíos conservaron el entusiasmo de reunir a sus seres queridos. *“Mi padre fue, ya murió, Isaac Rudomin Grajantes que vino de Smorgon, Lituania, vino a principios de los veintes, una cosa así y mi madre es Sonia Zevnovaty Barsaj, ella debe haber llegado también en los 20 y tantos”...<sup>56</sup>.*

La incertidumbre de la espera obtuvo su fruto con la reunión y la alegría, cuando por fin ingresaban al país sus respectivas familias. Algunas veces llegaban las esposas y sus hijos pequeños *“Completamente, sin idioma....con algunas gentes que ya venían, que tenían algún contacto, algún pariente, algún conocido etcétera”...<sup>57</sup>.*

Sin embargo muchas veces arribaron las familias completas esto fue padre, madre e hijos y la ayuda mutua entre los judíos se hacía presente desde el momento mismo en que pisaban suelo mexicano, *“Se acercaron al barco unos cuantos judíos, que ya vivían en Tuxpan o en Veracruz mismo, y que orientaron a la gente, les dijo, los que quieran quedarse aquí, pues aquí pueden hacer la vida, trabajar, pero mi papá, había tenido dos conocidos que ya habían emigrado con anterioridad, uno de ellos eran los Jasklevich, gente que nos recibió en México, nos acomodaron en su casa por un par de días, mientras encontrábamos nosotros un lugar donde vivir, que era en la calle de Soto una vecindad”...<sup>58</sup>,* así se constata que uno de los aspectos importantes era la solidaridad que se presentaba entre los familiares o por amistades que brindando su ayuda, encaminaron a las familias a conseguir su propio sustento económico.

Por otra parte, algunas mujeres solteras eran traídas de Europa oriental por medio de organizaciones judías, el viaje era realizado con destino a tierra mexicana para

---

<sup>56</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Pablo Rudomin, por Maty Finkelman de Sommer, Caja III, México, 26 de octubre de 1988.

<sup>57</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a David Brucilovsky por Anita T. de Viskin, Caja I, México, 14 de Noviembre de 1988.

<sup>58</sup> Entrevista a David Brucilovsky por Anita T. de Viskin, *Loc. Cit.*

contraer matrimonio. Los novios eran presentados por medio de la comunidad donde se fomentan amistades, *“El doctor Daitch, muy amigo de mi marido y de mi cuñado, hizo un banquete bueno, en un restaurante tuvieron como diez o quince gentes, porque tenían testigos mexicanos para realizar mi boda”...*<sup>59</sup> ya que la escasez de judíos en los años 20 era notable; así tenían como testigos a gente no perteneciente a su comunidad judía, siendo participes de sus celebraciones matrimoniales en donde algunas mujeres inmigrantes solo cumplían con la formalidad del trámite, firmando los papeles necesarios. De esta forma se establecieron compromisos matrimoniales aún sin saber nada del idioma español *“Nos casó un Juez, me hizo firmar pero yo ni sabía nada de español, yo lo digo, ahora si, quien sabe qué....firme una cosa”*.<sup>60</sup>

Esta fue una de las maneras de contraer matrimonio desde épocas post-bíblicas, donde era costumbre que el padre eligiera la novia para su hijo menor, a veces sin que éste conociera a su prometida *“No era preciso que la hija consintiera en el matrimonio concertado para ella por su padre, pero a veces se le preguntaba, particularmente si el presunto novio vivía lejos. El hijo adulto elegía su propia esposa. También la madre podía elegir esposa para su hijo menor, cuando ella encabezaba la familia”*.<sup>61</sup>

### **Los abuelos.**

El papel que jugaron los abuelos dentro de la familia fue de innegable importancia, pues se encuentra muy enlazado con la noción bíblica de obedecer y respetar a los padres, otorgando la debida relevancia a los abuelos por y para preservar la tradición judía.

---

<sup>59</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Feher Carlota, por Alicia G. de Backal, Caja I, México, 15 de Junio de 1989.

<sup>60</sup> Entrevista a Feher Carlota, por Anita T. de Viskin, *Loc. Cit*

<sup>61</sup> *Enciclopedia judaica castellana...*, v. 7.p. 327-328.

*“Los que eran más tradicionales eran los abuelos, sobre todo mi abuela, nada más que aquí vivían mis abuelos maternos, a mis abuelos paternos nunca los conocí”...<sup>62</sup>. Así una de las funciones de los abuelos, en la mayoría de los casos, fue la de difundir los aspectos tradicionales de las fiestas religiosas ya ancestrales, pues ellos se encargaron de la educación de sus nietos, debido a que muchas de las veces la actividad laboral que llevaron a cabo los padres, les hacía casi imposible encaminarlos en aspectos religiosos.*

Esta situación llegó a propiciar panoramas anti-religiosos; sin embargo no fue esto el único motivo del desapego religioso ya que algunas veces el problema se traía del país de origen: *“ellos venían de una familia muy pobre en Rusia y que precisamente para la celebración del **Pésaj**<sup>63</sup>, la madre se esmeró en tener la casa limpia y la comida así, creo que la esperaban todo el año, y él estaba comiendo y encontró un granito de centeno o algo así, se lo enseñó al abuelo que era muy religioso, hizo un escándalo, fue a ver al Rabino<sup>64</sup> y el Rabino le dijo que tiraran toda comida y mi padre me platicaba que ahí le nació el sentimiento antirreligioso porque no podía entender cómo podía ser la religión buena si les quitaba la comida que no tenían en ese momento”...<sup>65</sup>, el comportamiento del abuelo se debió a que algunos judíos ortodoxos toman precauciones especiales antes del día del **Pésaj**, cuidando todo aspecto concerniente a la dieta de esos días festivos, donde se evita cualquier fermentación en los granos o en la harina. Fue por ello que en algunas familias las tradiciones no se siguieron al pie de la letra pero gracias a la insistencia de los abuelos se siguieron impulsando sus tradiciones.*

---

<sup>62</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Pablo Rudomin, por Maty Finkelman de Sommer, Caja III, México, 26 de octubre de 1988.

<sup>63</sup> *Pesaj*. Primera de las tres festividades de peregrinaje, comienza el 15 de Nisán hasta el 21 en Israel y hasta el 22 en la Diáspora; se festeja el éxodo de Egipto tras la liberación del pueblo judío. Está caracterizada por costumbres y leyes especiales.

<sup>64</sup> Rabino. Persona calificada por una ordenación religiosa –denominada *Smijá*– para exponer la *Torá* y aplicar la *Halajá* (ley)

<sup>65</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Pablo Rudomin, por Maty Finkelman de Sommer, Caja III, México, 26 de octubre de 1988.

Los judíos que ya residían en México procuraron traer en primera instancia a los abuelos “*llegó en primer término un tío abuelo, Isaac Morgan quien a su vez trajo luego a su hermano, Simje Morgenstein, mi abuelo y...llegó mi abuela, mi madre y luego llegaron sus hermanos*”...<sup>66</sup>, el papel transcendental de los abuelos en la familia fundamentó el carácter religioso en varios aspectos cotidianos “*los recuerdos de la casa siempre estuvieron polarizados por cuestiones de carácter religioso en donde jugó un papel crucial y determinante el rol del abuelo materno*”...<sup>67</sup>, así se constata que una de las bases más importantes para el judío es su religión y se tiene en cuenta el rol del abuelo dentro de la familia por su aporte de sabiduría.

En las festividades se reunían los miembros de la familia, “*El Pésaj era la gran ocasión en que la familia se reunía. Hubo.... varios momentos, recuerdo reuniones de la gran familia en donde alrededor de la mesa estaba el abuelo como figura central, de carácter patriarcal, que aglutinaba a todos sus hijos, a mi madre que era la mayor, a mi tía Brayne, a mi tío Moishe y... y obviamente los primos*”...<sup>68</sup>. En las costumbres judías el carácter patriarcal ha desempeñado un papel de gran importancia, preservando hasta nuestros días muchas de sus características; una de ellas fue conmemorar las fiestas religiosas con todos los detalles requeridos “*Él era extremadamente riguroso con todos los procedimientos que había que seguir. Había que tomar en cuenta el más mínimo detalle, porque formaba parte de una liturgia que era inquebrantable*”...<sup>69</sup>, la obediencia hacia los mayores, es uno de los mandamientos más importantes a seguir aunque nunca faltó que alguno de los miembros estuvo en desacuerdo con estos requerimientos, pero fueron tomados con el debido respeto. Ya que estos mismos

---

<sup>66</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Jacobo Finkelman, por Maty Finkelman de Sommer México, 28 de Septiembre de 1988.

<sup>67</sup> *Loc.Cit.*

<sup>68</sup> *Loc. Cit.*

<sup>69</sup> *Loc.Cit*

procedimientos serían impulsados y retomados por los niños en aquel tiempo para seguir la costumbre en sus propias familias.

De esta manera se puede observar el patriarcalismo, concebido como un sistema de relaciones familiares y de valores culturales, donde se inculcó el cariño y el respeto a los miembros de más edad en la familia *“Mi abuelo... tuvo dos maneras de influir; una de carácter espiritual. Él para mí siempre fue un símbolo de honestidad y un símbolo de lo que debe ser un hombre cabal. Pero por otro lado era también un instrumento...que manejaba en forma yo diría hasta casi violenta en el adoctrinamiento religioso. Recuerdo que.... no pasaba un sábado sin que él estuviese temprano en casa para garantizar el que yo no me pierda ninguna de las ceremonias del shabat. No acostumbraba venir el viernes; el viernes era algo que dejó él un poco al cuidado de mi madre, pero el sábado en la mañana tempranito estaba por mí para llevarnos al shul<sup>70</sup> y no había manera de escaparse”*.<sup>71</sup>

Los valores que fueron inculcados fomentaron el carácter y el apego total hacia la religión judaica. Teniendo reglas establecidas es por ello que la guía de los abuelos se tomó como un símbolo de admiración y respeto. La importancia de ello se puede ver plasmado en los primeros inmigrantes, pues es notoria en los testimonios de sus memorias orales, donde se percibe un papel determinante para la conservación de su identidad.

---

<sup>70</sup> Shul. Término moderno del *idish* con el que se llama a la sinagoga. También se usa para designar escuela en *idish*.

<sup>71</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Jacobo Finkelman, por Maty Finkelman de Sommer México, 28 de Septiembre de 1988.

## Actividades económicas.

Al llegar a la ciudad de México los judíos tenían que encontrar una estabilidad económica y las actividades que ejercieron para obtenerlas fueron de acuerdo con las relaciones de amistades ya residentes en México o por medio de la comunidad. Para iniciar esto, se dedicaron a los oficios que ellos habían aprendido en su tierra natal *“Mis padres que se dedicaron a hacer pantuflas.... ellos hacían toda la semana entre mis dos tíos y mi papá, cortaban la piel, mi papá era el que iba y compraba la piel a través del Sr. Jasklevich y el otro señor....Prussian, no puedo recordarme el apellido, ellos hacían pantuflas y el domingo iban a la calle de Honduras.... a venderlas en Tepito, allí había un... se ponían puestos, se rentaban para ese día e iban a vender esas pantuflas y con eso se mantenía la familia”...<sup>72</sup>*, la colaboración familiar precedió la unión de sus miembros y fomentó la participación en las tareas económicas *“en Honduras donde tenían extendido en el suelo la mercancía mis papás, ellos se iban muy temprano para agarrar un buen lugar y allí se estaban todo el día, entonces yo les llevaba comida y al llevarles la comida en una bolsa, me daban los pesos y los tostones que ellos.... habían recabado toda la mañana para no tener que estar cuidando el dinero y los ponían en una caja de zapatos, cuando yo llegaba me lo daban a mí en una bolsa dentro de una caja de zapatos amarrada con hilos y yo llevaba ese dinero y lo ponía en el buró de la casa, entonces al poner el dinero yo... tomaba mi sueldo, mi participación”...<sup>73</sup>*.

Demostrando que cada miembro de la familia era partícipe para el sustento de la misma, la enseñanza del trabajo fue inculcada a muy temprana edad y era tomado por los niños como un juego.

---

<sup>72</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a David Brucilovsky por Anita T. de Viskin, Caja I, México, 14 de Noviembre de 1988.

<sup>73</sup> *Loc. Cit.*

Por otra parte, los judíos obtuvieron un buen provecho de los oficios que aprendieron desde chicos en su tierra natal y que pudieron ejercer aquí, sin dejar de mencionar a los judíos que al llegar a la ciudad emprendían algún tipo de negocio tanto individual o en sociedad “*mi padre y el padre de Marcos Rosembajm eran socios y tenían un negocio de fierros viejos a unas cuadras, ahí en calle de Matamoros*”...<sup>74</sup>, de este modo la ayuda se proporcionó entre la parentela ya que muchos de los familiares ya se encontraban establecidos en México y habían comenzado algún negocio.

De igual manera recomendaron a sus “compatriotas” qué tipo de mercancías comerciar “*Ferretería, navajitas, navajas de barba... cubiertos, etcétera que se importaban mucho de Alemania, como después de la Primera Guerra ni se vendía ni nada, empezaron a fabricar mercancía muy barata, como Japón... después de la guerra*”<sup>75</sup> y qué lugares eran los ideales para ir a vender “*La mayor parte por el rumbo de Jesús María, Corregidora hasta Academia*”<sup>76</sup>, en estos lugares se concentraron los comerciantes judíos esto dio como resultado la competencia con los comerciantes nacionales, generando quejas al gobierno mexicano.

Otras veces el sustento de la familia era llevado por los abuelos “*La abuela tuvo que mantener a la familia y al abuelo y llegó aquí, vendían pescado y andaban en las calles, después tuvieron una zapatería*”<sup>77</sup>, de esta manera se ha visto que todos los miembros de la familia inmigrante del siglo XX, contribuyeron de una u otra manera en la sustentación económica de la familia, tanto el marido como la esposa, los hijos y los abuelos trabajaron en las calles de la ciudad de México para poder subsistir y así sobrevivir en un medio completamente ajeno, de costumbres e idioma diferentes y en

---

<sup>74</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Pablo Rudomin, por Maty Finkelman de Sommer, Caja III, México, 26 de octubre de 1988.

<sup>75</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Backal Nicolas, por Alicia G. de Backal, Caja I, México, 12 de septiembre de 1976.

<sup>76</sup> *Loc. Cit.*

<sup>77</sup> *Idem.*

muchos aspectos variables y que contaron de forma importante para su adaptación pero que a la vez sirvieron como medio de subsistencia de la vida judía *ashkenazí*.

### **Las fiestas dentro de la Familia.**

Las fiestas judías se constituyen en una amplia y gran variedad, donde cada una de ellas contiene su significado especial y se celebran en diferentes lugares, teniendo como objetivo conmemorar los acontecimientos históricos y espirituales que lo convirtieron en una “nación” de fe.

El origen de estas festividades se remonta a tiempos ancestrales y durante el período que el pueblo judío estuvo errante, el calendario judío tenía días de regocijo y días de duelo, celebrando de esta manera las fiestas y días de expiación, lo que le dio al judío la estabilidad necesaria en su vida.

Como hemos visto las enseñanzas eran inculcadas a los hijos desde muy temprana edad en donde intervenían tanto el padre como el abuelo y de esta manera dejaron recuerdos que *“Inclusive han dejado una huella profunda, tan profunda que yo trato de hacer una mímica de algunas de las celebraciones religiosas hasta el momento actual, yo diría en ocasiones hasta con detalle las celebraciones, no solo las mayores sino inclusive muchas de aquellas que parecían tal vez intrascendentes para la mayoría de los judíos”...<sup>78</sup>*, con ello quedó constatada la relevancia histórica implantada en un niño, muestra de sus más preciados recuerdos.

En cierto sentido, muchas de las celebraciones llevadas a cabo tenían un orden de importancia donde sobresalían algunas *“Para mí todos los años la llegada de Pesaj constituía uno de los grandes acontecimientos. No solo por los cambios que implicaba y*

---

<sup>78</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Jacobo Finkelman, por Maty Finkelman de Sommer México, 28 de Septiembre de 1988.

*todas las rutinas desde la limpieza de la casa, recuerdo muy bien a la luz de la vela y con plumas de ganso para poder limpiar las migajitas que previamente habían sido cuidadosamente distribuidas por el abuelo, al día siguiente la quema del jometz, el cambio de vajillas, cubiertos, manteles, era como si realmente hubiésemos entrado a un nuevo ciclo*<sup>79</sup> y el tipo de comida indudablemente variaba dependiendo de cada fiesta a realizar, por ejemplo en el **Pésaj** “*se comía huevos duros, se comía...pollo, pero aunque era probablemente cosas que podían ser de la vida normal, el no tener el pan en la mesa, el tener la Matze*<sup>80</sup>, *cosa que yo recuerdo que cuando menos en casa se estilaba únicamente durante el Pésaj*”...<sup>81</sup>, este tipo de festividades implicaba cierto tipo de ayunos y comer cierto tipo de comidas, “*así las cosas fueron distintas, inclusive cierto tipo de dulces, recuerdo unos caramelos... que eran distintos a los de toda la época del año y obviamente el comportamiento que debido a las limitaciones culinarias de mi madre solo parecían durante Pésaj*”...<sup>82</sup>, es singular el significado de cada una de las fiestas judías orientadas a rememorar los acontecimientos históricos por lo que atravesó el pueblo judío que de esta manera fomentaba las esperanzas en el futuro del pueblo.

Algunas de las festividades eran compartidas con otras familias “*Era tradicional, porque lo hacían no solo la familia nuestra, sino con la familia Rosenbaum que me acuerdo, la familia Klinkosfshtein también, nos juntamos muchos, eran amigos de mis padres entonces me acuerdo de la celebración del Pesaj*”...<sup>83</sup>, debido que para los años veinte eran escasos los judíos *ashkenazís*, buscaron su identidad y cohesión religiosa con varias familias o amigos y de esa forma reforzaban las enseñanzas ancestrales.

---

<sup>79</sup> *Loc.Cit*

<sup>80</sup> Matze. Panes ázimos o las galletas sin levadura que los israelitas deben comer en la festividad de Pesaj.

<sup>81</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Jacobo Finkelman, por Maty Finkelman de Sommer México, 28 de Septiembre de 1988.

<sup>82</sup> *Loc.Cit*

<sup>83</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Pablo Rudomin, por Maty Finkelman de Sommer, Caja III, México, 26 de octubre de 1988.

Otra de las festividades más relevantes entre los judíos es la llamada *Januká* o *Hanuka*<sup>84</sup>. En esta fiesta no se suspenden las labores. Se hacen servicios religiosos especiales y de noche se prenden las luces en la *Januká* (candelabro especial para ocho luces y una novena separada). En estas fiestas algunas veces recibían dinero “*O algunas monedas para caramelos. Y eso se volvía a repetir después en Januká que esto ya era un poco más organizado, el prender las velitas. Aunque también recuerdo que muchas veces la verdadera motivación...estaba organizada por el abuelo. Mi madre.... era una especie así como de segundo de a bordo y mi padre siempre tuvo una participación muy marginal en las fiestas religiosas*”...<sup>85</sup>, el encender las velas siempre fue un momento de mucha solemnidad y se llevaban a cabo en las casas de los abuelos, por lo general.

Estas festividades eran rememoradas por los que en ese entonces eran niños y que posteriormente ejercitarían en sus propios hogares con su familia y sus allegados,”*Normalmente como adultos creo que hemos pasado por varias etapas. La primera, una en donde el elemento central de las fiestas ocurrió en casa de mi hermana. Mi hermana Maty, era quien normalmente invitaba y la razón era que tenía más espacio. Ese tipo de celebraciones que incluía no solo Pésaj sino también la comida o las comidas de Rosh-Ha-Shaná*<sup>86</sup> *pasaron luego ya a ser en una segunda etapa, a ser intercaladas; unas en casa de mi hermana y otras en mi casa*”...<sup>87</sup>, el tipo de familiares que eran invitados a las celebraciones eran generalmente familia muy apegada “*Normalmente en mi casa, los invitados éramos la familia íntima. Mis padres y*

---

<sup>84</sup> Januká. Esta fiesta se celebra durante ocho días, empezando en la noche del 25 de Kislev (noviembre-diciembre), para conmemorar la victoria de los Macabeos (sacerdotes judíos) sobre los greco-sirios en 165 a.c. que condujo a la independencia nacional y a la dedicación del Templo profanado por los paganos.

<sup>85</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Jacobo Finkelman, por Maty Finkelman de Sommer, Caja III, México, 28 de Septiembre de 1988.

<sup>86</sup> *Rosh Ha-Shaná*. Es el año nuevo judío, una fiesta religiosa, en la Biblia se llama la de sonar trompetas. La festividad es al propio tiempo un día de juicio divino, por el cual exige a todos arrepentimiento, constituye una de las festividades máximas de los judíos.

<sup>87</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Jacobo Finkelman, por Maty Finkelman de Sommer, Caja III, México, 28 de Septiembre de 1988.

*mi hermana y mi cuñado con mis sobrinas, después se agregó, años después el que ahora es el marido de una de mis sobrinas, de Sandra, mis hijos, mi mujer, mis padres”...<sup>88</sup>, ocasionalmente tenían invitados fuera del círculo nuclear “En casa de mi hermana se estilaba un poco más abierto y venían otro tipo de gentes. Gentes con las que el trato era... ocasional, convivíamos tal vez... un par de veces al año, sin contar obviamente las reuniones de Pésaj o Rosh Ha-Shaná”<sup>89</sup>.*

Sin embargo al transcurrir del tiempo la disciplina de la religión se fue mermando y tomando un nuevo sentido para las nuevas generaciones judías: “A medida que fue quedando en el pasado un poco la imagen de la figura del abuelo, del rigorismo religioso, empezó a ser dentro del elemento tradicional ya una cena de carácter más festivo, con algunos toques religiosos, pero más bien dentro de un contexto de las tradiciones. Sin embargo, siempre he tenido la añoranza de lo que debe ser una celebración de ese tipo, estructurada y siguiendo los cánones....observados de niño”<sup>90</sup>.

Lo que se aprendió durante de la infancia fue relevante para tener un punto de comparación entre las normas que se llevaban a cabo en las festividades religiosas y que proporcionó el rango de reglas estrictas a seguir y que posteriormente se verían mucho más flexibles por múltiples razones, una de éstas es la escasez de tiempo gestado por diversas causas entre las que se encuentra: el trabajo, que no permitió una dedicación plena a la familia.

---

<sup>88</sup> Loc.Cit

<sup>89</sup> Loc.Cit.

<sup>90</sup> Loc.Cit

## **El Idish.**

El *idish* es la lengua empleada por la mayoría de los judíos *ashkenazitas*, este idioma ha sido punto elemental de la identificación cultural durante los últimos diez siglos, tuvo sus raíces desde la Edad Media y se ha desarrollado paulatinamente.

El *idish* fue la lengua nacional del judaísmo de Europa Central y Oriental, tomó localismos de diferentes países, por lo que se pronuncia de diferente manera en cada lugar. Además de pasar por varias etapas, el *idish* moderno apareció después de 1700, y *“se utilizó en un principio como medio de comunicación en la vida diaria en los mercados, en correspondencia personal, en canciones populares y obras de teatro; pero con el desarrollo de la prensa y el florecimiento de la literatura, a mediados del siglo XIX, se fue elevando al rango de lengua nacional del judaísmo europeo oriental”*<sup>91</sup>, de esta manera ya en el siglo XX el *idish* comenzó a utilizarse en la producción literaria de los judíos *ashkenazitas*. Y se ha luchado por mantenerlo con vida en cada país donde residen ellos, pues ha sido uno de los ejes de identidad cultural de los primeros inmigrantes.

Los judíos ya establecidos en México antes de la década de 1920 y 1930, buscaban su identificación, *“aquí comencé a recibir los primeros periódicos en idish. Había gente que andaba vendiendo los periódicos y cuando ya me instalé ya hice mi suscripción, pero aquí andaban ya vendiendo”*... éste fue uno de los medios de comunicación para los judíos de Europa oriental y poder saber lo que pasaba en el nuevo país residente, en este caso México, de esta manera la adaptación era mucho más ágil y sencilla.

---

<sup>91</sup> Losowsky de Gervitz, Rosi. *Generaciones judías en México, la Kehilá Ashkenazí (1922-1992). Identidad y Supervivencia*, Obras completas, t. III, ed. Alicia Gojman de Backal, 1993, México, p. 95.

El idioma se ha tenido que preservar primeramente en un sentido más íntimo, el familiar y posteriormente se convertía en un medio de divulgación hacia toda la comunidad judía, haciendo noción de una conciencia cultural e histórica. Los judíos que tenían otros idiomas natales como el ruso, los fueron perdiendo al pasar el tiempo.

Los primeros inmigrantes judíos *ashkenazitas* de México, trataron de preservarlo en el seno familiar, los abuelos fungían en la enseñanza del idioma idish y ruso, aunado al aprendizaje del español. *“El ruso era el idioma de los abuelos y de mis papás, ellos se peleaban en ruso, decían en ruso las cosas que no querían que los hijos entiéramos. Y el idish con nosotros cuando querían que, por ejemplo: la sirvienta no entendía, entonces había tres idiomas en la casa. Desgraciadamente el ruso no lo aprendí, excepto las malas palabras y algunas canciones que me acuerdo que me cantaba mi mamá de chico, todavía me acuerdo en ruso”...*<sup>92</sup>

Siendo el idioma *idish* un vínculo de unión entre los miembros de la familia fungió como elemento de cohesión y fusión cultural. A pesar de la rápida adaptación de los padres al idioma español *“cuando nosotros nacimos ellos ya no tenían problemas de comunicación. En la casa, nuestros padres se comunicaban con nosotros en la mayor parte del tiempo en idish”...*<sup>93</sup>, los padres les hablaban a sus hijos en el idioma *idish* aunque los hijos contestaran en español, pero lo más importante es que lo entendían y agudizaban su oído.

Y finalmente la enseñanza del idioma continuaba en el *shul* ó los colegios judíos *“Al llegar a la escuela, recibí una serie de clases especiales en el colegio para tratar de enseñarme a hablar idish. Y esos fueron mis primeros contactos con la educación*

---

<sup>92</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Pablo Rudomin, por Maty Finkelman de Sommer, Caja III, México, 26 de octubre de 1988.

<sup>93</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Abraham Chelminsky, por Leonardo Senkman, Caja I, México, 17 de junio de 1989.

judía” ...<sup>94</sup>, con ello la continuación en el colegio plantó las bases necesarias para iniciar con el idioma *idish* “*El idioma normal era idish. Para mi idish no era difícil, era prácticamente el idioma... el idioma de casa, el idioma casi materno. Digo casi porque realmente tengo una confusión si el idioma materno fue el idish o español, pero en términos pragmáticos ...era el idioma que se nos hablaba en el kinder. Después del kinder pasamos ya a la parte de la primaria en donde ya el idioma de la escuela era el idish y español*”.<sup>95</sup> La enseñanza del idioma *idish* continuó en las instituciones escolares judías con el contenido de las instituciones mexicanas.

### **Memorias escolares.**

De esta manera, los inmigrantes de la Europa oriental buscaron en primera instancia la educación en el hogar, como se ve en todas las sociedades. Los padres judíos estaban obligados a proporcionar una educación judía, para que los niños fueran introducidos en lo que es el judaísmo. Siendo de esta manera el principio hacia la educación que continuarían los colegios israelitas, estas instituciones fueron fundadas por los primeros inmigrantes. En 1922 se creó *Nidje Israel* y en 1924 el Colegio Israelita, satisfaciendo así una necesidad de supervivencia cultural y material en la nueva sociedad.

Desde los inicios de los años veinte, la comunidad judía *ashkenazita* de México vivió una continua búsqueda de instituciones que sostuviera su vida comunitaria y donde sus futuras generaciones tuvieran una formación histórica sólida. En la ciudad de México fue donde se gestaron las primeras instituciones judías organizadas y estrictas, en los estados del interior, las tradiciones, costumbres y prácticas judías no tenían la misma rigidez.

---

<sup>94</sup> *Loc. Cit.*

<sup>95</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Jacobo Finkelman, por Maty Finkelman de Sommer, Caja III, México, 28 de Septiembre de 1988.

*“Yo tenía un problema cuando llegué a la ciudad de México. Cuando llegué a México, había prácticamente terminado la escuela primaria en Tampico y en aquel entonces había diferentes fechas para la terminación. Generalmente, en los lugares calientes como en la costa, el ciclo escolar comenzaba seis meses de diferencia que en la ciudad de México. Cuando yo llegué a México, me encontré con que tenía que esperar varios meses para poder empezar la escuela secundaria. Y, además, me encontré con una situación muy especial de que por haber venido yo de Tampico en la que no recibí prácticamente ningún tipo de educación judía; claro, organizada, no conocía yo el idioma idish ni conocía nada de hebreo y muy poco de las tradiciones judías”<sup>96</sup>*, es por ello que muchos judíos buscaban permanecer en la ciudad de México y de esta forma tener mayor contacto con la religión judaica.

Las diferencias que encontraron los niños inmigrantes en las escuelas fueron algo curiosas e impactante a la vez *“Me parecía todo nuevo pero no me molestaba, me parecía interesante, la única cosa un poquito impactante que recuerdo es que en aquel entonces en Rusia los muchachos de mi edad usaban pantalón corto, y cuando me acomodaron en una escuela a donde iba uno de los hijos de Jasklevich, resultó que yo era el hazme-reír de todo el mundo, de todos los compañeros, porque yo fui de pantalón corto. Entonces llegué a la casa y les platicué esa experiencia y seguí yendo de pantalón corto hasta que un domingo, y un día, me compraron un pantalón largo y ya podía ir a la escuela”...<sup>97</sup>*, la moda en México fue un elemento desconcertante para los niños que se adaptaron a una nueva cultura.

Por otra parte, la asimilación de los idiomas era mucho más sencilla para los pequeños *“recuerdo que tuve una facilidad enorme para aprender el idioma, a los*

---

<sup>96</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Abraham Chelminsky, por Leonardo Senkman, Caja I, México, 17 de junio de 1989.

<sup>97</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a David Brucilovsky por Anita T. de Viskin, Caja I, México, 14 de Noviembre de 1988.

*pocos meses de estar en el país lo hablaba yo bastante bien, me entendía bien con todos; lo poquito que yo había estudiado en Rusia, me sirvió en el área...con todas las carencias del lenguaje, pero en el área de las otras materias que aquí se daban en aquel entonces en una forma muy rudimentaria porque entré a segundo año de la escuela aquí, para mí no presentaba ninguna dificultad, sobre todo las matemáticas y esas cosas, yo ya las había visto y ya las conocía”...<sup>98</sup>, así las dificultades del lenguaje eran superadas y adaptadas.*

Al mismo tiempo los niños judíos llegaban con una facilidad para las matemáticas y otras materias, ello gracias a que en Europa Oriental, sobre todo en Alemania, tenía un mayor avance en conocimientos con respecto al recién reestructurado México post-revolucionario. Aunado a una mayor disciplina en los estudios y la vida misma. Además que la misión de transmitir los valores que les eran indispensables para su existencia: religión, tradición, historia de su pueblo, identidad e ideologías político-educativas, fue cumplida por medio de la educación y la instrucción.

*“Durante la primaria recuerdo primero que... nuevamente, habría tal vez que separar la parte emocional de la académica. La parte, empezamos por la fácil, la parte académica, pues normalmente era de los estudiantes... yo diría...de los primeros. Estaba yo en... normalmente en los que estábamos peleando las mejores calificaciones. En algunas con mayor algunas con menor éxito, pero en fin, era considerado un alumno disciplinado... con capacidad de trabajo, con capacidad de aprendizaje”...<sup>99</sup>*

Evidentemente muchas veces los niños se identificaron con otros niños por su procedencia judía *“Yo recuerdo una primaria... con muchos altibajos. Algunos de mis amigos... que venían de familias parecidas a la mía, pues nos agrupábamos y veíamos que los que se agrupaban en otro tipo de conjuntos eran individuos que eran distintos a*

---

<sup>98</sup> *Loc. Cit.*

<sup>99</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a Jacobo Finkelman, por Maty Finkelman de Sommer, Caja III, México, 28 de Septiembre de 1988.

*nosotros; entonces se creaban rivalidades de grupo. Pero no sólo había las rivalidades de grupo sino internamente entre nosotros también generaban una serie de rivalidades. Las rivalidades consistían precisamente en todo ese complejo de fenómenos traídos por los inmigrantes, todo con un fuerte tinte de carácter religioso abonado no sólo por las conversaciones y por las actitudes de la familia sino también por todo lo que la propia escuela nos predicaba” ...<sup>100</sup>, éste es un verdadero ejemplo de las enseñanzas inculcadas en los colegios, donde la constante lucha por ser el mejor se hace evidente y cumplir las normas establecidas tanto en la familia como en la escuela.*

Las diferencias económicas eran perceptibles aún para los propios niños, “Y claro, obviamente veíamos a los chicos que venían de familias más liberales y mucho más acomodadas en términos económicos, como individuos diferentes a nosotros. Creo que los veíamos con cierta envidia o cuando menos yo los veía con alguna envidia y también los veía con cierto desprecio porque consideraba que ya se estaban apartando un poco de más de los caminos de la ley”...<sup>101</sup>. La diferencia de status económico se hace perceptible dentro de la comunidad judía, esto permitió la competencia entre familias.

Así la escuela se convirtió en todo un anexo cultural donde se abrían espacios para los sentimientos de un niño y la obligación académica. En donde gran parte se podían desenvolver en sus propias cualidades como la música, o el deporte.

*“Normalmente en el grupo era considerado como... él más fuerte físicamente y a veces teníamos que imponer algunos criterios, no por los métodos más racionales, sino en ocasiones por los más brutales; y a veces me tocaba desempeñar el rol del malo o el rol de persuasivo. Un elemento que jugaba mucho en aquella época fue el deporte. El deporte siempre me gustó en particular el atletismo y me destacaba en ese campo.*

---

<sup>100</sup> *Loc. Cit.*

<sup>101</sup> *Idem.*

*Siempre con frecuencia representaba yo al colegio en certámenes interescolares. Nunca fui de los mejores, pero nunca resulté de los peores. Durante la primaria también recuerdo que... había algunas áreas que me creaban gran conflicto. Siempre fui desafinado. Siempre canté yo diría bastante mal y mis cualidades musicales eran desastrosas. Pero como era alto prestigio formar parte de la banda de la escuela, en aquel entonces se estilaba el tener bandas de guerra a base de cornetas y tambores, pues yo me inscribí para formar parte de la banda. Tenía un atributo más, no solo tenía un..... un físico un poco mayor que el resto de mis compañeros sino que además era de los fuertes y por lo tanto tenía que formar parte de la banda. Pero me asignaron corneta y mis cualidades musicales jamás me ayudaron con la corneta”...<sup>102</sup>; el formar el carácter de los alumnos era parte de la responsabilidad de las escuelas y de las familias, que participaron en el desarrollo de los valores y retos que se les anteponían a los niños en la sociedad.*

En los años de 1920-1930, se marca un periodo de integración de los primeros inmigrantes judíos *ashkenazitas* en la ciudad de México. Abarcando algunos de los aspectos culturales judíos que se tuvieron en cuenta, tenemos la realización de los enlaces matrimoniales, siendo el objetivo primario para un judío el tener una estabilidad familiar y con ello obtener el ideal de vida. Pero sin duda una de las características a señalar es cómo llevaron a cabo sus uniones familiares. Así encontramos que parte de la inmigración judía *ashkenazí* habían dejado a sus familias en Europa Oriental y se esforzaron por traerlas a México en el menor tiempo posible. Otros hacían enlaces matrimoniales por medio de organismos judíos contactados generalmente por el sexo masculino, con el sentido de poder preservar su identidad

---

<sup>102</sup> *Idem.*

judía. Y finalmente encontramos el ingreso al territorio de familias enteras, esto es padre, madre e hijos.

Hay que tomar en cuenta que la población judía *ashkenazí* en los años de 1920-1930 en México, tuvo una baja población femenina judía, esto nos sirve como base para hablar a cerca de la escasez de mujeres. En algunos casos, hombres solteros dieron pie a casamientos con mujeres no judías y trataron que se asimilaran a su religión. Siendo completamente adverso a lo que implica la religión judaica y sus normas, con ello se puede decir que hay excepciones en los lineamientos judíos, en el Capítulo III se mostrará con más claridad.

La familia judía se ha destacado por ser jerárquica, de ahí la importancia que se le otorga a los abuelos como dignos representantes de sabiduría. Otorgándoles siempre un papel fundamental en sus aportes religiosos y culturales. La visión patriarcal se ha mantenido palpable y concebida como un sistema dentro de la familia. Cada miembro de la familia lo asimila de diferentes maneras, en el caso de las mujeres es canalizado de una forma positiva hacia los deberes domésticos, encerrando aspectos de apoyo moral y económico hacia su esposo. En lo que se refiere al sexo masculino tiene un papel más partícipe en la vida pública y privada dentro y fuera de la comunidad judía.

Entre las cuestiones que envuelve una familia judía, observamos las costumbres religiosas llevadas en todo aspecto cotidiano. Teniendo una connotación simbólica en cada una de las festividades judías realizadas. Dentro de la cultura *ashkenazí*, podemos destacar el idioma *Idish* que se ha venido preservando desde la Edad Media en Europa oriental y tuvo continuidad con los primeros inmigrantes judíos en el territorio mexicano,teniéndolo como símbolo de identidad y unidad. En lo que respecta a la educación judía fue visto como algo muy serio para la familia, haciendo de esto una

preocupación que impulsó la creación de instituciones educativas, incorporando aspectos culturales e históricos judíos.

## CAPÍTULO III

### La Mujer

Las mujeres aparecen en la historia y en la vida judía muy al margen de la figura del hombre. Cuando se menciona a la mujer es debido a que invadió los espacios de los varones, como lo mencionan Gabriela Cano y Verena Radkau “*Sin embargo, en general se las recluye en espacios femeninos privados y, como tales, por definición ahistóricos. Aquí está la raíz de la tan evocada invisibilidad histórica de las mujeres.*”<sup>103</sup>

El género femenino se manifiesta en una gran diversidad de aspectos cotidianos que proporciona la propia vida diaria, como muestran las autoras Gabriela Cano y Verena Radkau en su análisis:

*“La idea de que el género se expresa en una amplia gama de aspectos de la vida humana, tanto en aquellos que tienen que ver con la conciencia, con creencias, sentimientos y valores, como también con actividades de la vida social”*<sup>104</sup>

La experiencia como categoría nos va a permitir captar muchas manifestaciones de la existencia humana, ya que nos permite observar “la respuesta mental y emocional” de los sujetos históricos tanto individuales como colectivos, aparte de mostrar los cambios de las formas del ser y de actuar de los sujetos. Permitiendo comprender a la historia como todo un proceso conjunto. En donde la mujer inmigrante es un elemento importante de ella y poder tener así una mirada a la vida cotidiana y todas las actividades realizadas dentro y fuera de la familia.

---

<sup>103</sup>Cano Gabriela y Verena Radkau: “Libertad condicionada o tres maneras de ser mujer en tiempos de cambio (1920-1940)”, en *Revista Secuencia*, Instituto Mora, núm. 13, enero-abril, 1989, p.216.

<sup>104</sup> *Idem.*

Para el pueblo judío la familia es y ha sido el soporte de su historia, siendo esto uno de los matices que han originado toda serie de escritos. Sin embargo la mujer no tiene la misma nitidez en ese contexto, ya que en pleno siglo XX a penas se comienzan a obtener logros significativos para la historia de la mujer judía.

Es por ello que me interesa destacar el valor que ha tenido la mujer *Ashkenazí*, en los años veinte, analizándola desde el punto de vista familiar ya que ha sido ella un soporte para la continuidad de la cultura, identidad y valores educativos judíos en un país completamente diferente al suyo, en este caso México. Así la mujer debe de ser atesorada dentro de la comunidad *ashkenazí* ya que es y será una pieza importante de la estructura familiar

## Mujer Conversa.

En los años veinte la incipiente comunidad *Ashkenazí* en México era “cerrada” en cierta medida a integrar a personas ajenas a su credo, pues sus normas se lo prohiben.

Las mujeres mexicanas llegaron a ser aceptadas debido a la escases de jóvenes judías, ya que como se ha observado la mayoría de la comunidad eran hombres; siendo este un factor determinante en su asimilación. Mas ello no fue fácil como el relato de Jane Fishbein lo demuestra. Ella residió en Veracruz, de donde posteriormente se mudó a la Ciudad de México por razones laborales, teniéndose que acoplar a las normas de conducta marcadas por el periodo “*Era el tiempo en que no podía ir uno al centro sin guantes y sin sombrero y cuando yo quería ir así como vivía yo en Veracruz, mi hermana me llamaba la atención (No, ponte el sombrero, ponte los guantes, ándele, vas a ir al centro y no puedes ir en esa facha). Y yo me ponía el sombrero entonces*”<sup>105</sup>.

Entabló relación con este grupo de judíos, debido a que laboró en una oficina dirigida por ellos; ahí fue que conoció a su esposo porque era socio, “*Yo conocí a mi esposo estando trabajando con Landau, empezamos a ser novios y duramos como tres años de novios, hasta que nos casamos...y así que fui conociendo a la comunidad...nos íbamos a los bailes que había en Tacuba 15. Yo lo ayudaba, porque él estaba en la puerta cobrando los boletos y allí estaba yo*”<sup>106</sup>; de esta manera se relacionó con la comunidad judía tanto en las fiestas realizadas como en los espacios culturales más importantes de los judíos en los años veinte. “*Tacuba 15 era un lugar muy agradable donde se reunía la juventud judía los domingos en la tarde. Se hacían tés danzantes y aparte de eso ahí había un gimnasio chico del cual era siempre muy asiduo mi marido, porque él con el deporte siempre estuvo pegado y yo le ayudaba en cuanto a venta de*

---

<sup>105</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Jane Fishbein, por Maty Finkelman de Sommer, Caja I, México, 11 de noviembre de 1987.

<sup>106</sup> *Loc. Cit.*

*boletos y toda esas cosas de los tés danzantes. Y él se sentaba y yo me ponía...yo lo ayudaba pero él se quedaba sentado. (Me sirvió, yo me ponía a bailar con sus amigos y así los conocía). Este edificio antiguo de Tacuba 15, estaba para los bailes, para el gimnasio y ahí también había una oficina de la Cámara de Comercio Israelita. Y era todo el movimiento judío ahí”<sup>107</sup>. Este fue uno de los primeros lugares de reunión ashkenazí, mismo que sirvió de esparcimiento e integración de sus miembros.*

Cuando se tomaba la decisión de casarse con una persona laica o de otra religión se tenía y/o se tiene mucha oposición por parte de la comunidad, sin embargo, a veces, es inevitable este tipo de circunstancias y la única petición de la comunidad es la conversión al judaísmo. *“Porque mi suegra le dijo a mi marido, siendo una mujer muy religiosa, muy ortodoxa -yo no consentiré esa boda, nunca- pero luego surgieron circunstancias que ella misma dijo: -Bueno hijo, si la quieres tanto, pues cástate, lo único que quiero es que se convierta a la religión nuestra”<sup>108</sup>. En la religión judía se toma mucho la opinión rabínica en todo tipo de asuntos y en lo que se refiere a cuestiones matrimoniales son muy inflexibles, “Entonces un señor Bresty, que era un viejito, que era vecino de mi suegra, me llevó con el rabino Rafalín y me preguntó el rabino Rafalín ¿Y usted por qué quiere entrar en la religión judía?, Porque si es por amor, el amor se pasa y se olvida todo, entonces, qué ganas tiene usted de que la anden persiguiendo y de que la anden maltratando sin necesidad.-Usted no necesita esas cosas-. Entonces yo le dije -Mire, rabino, yo estoy plenamente convencida de lo que quiero y no es nada más por amor, y no es por ningún interés, porque tanto mi novio como yo, no tenemos un centavo, los dos estamos en situación pesada, crítica... el que va a ser mi esposo no tiene y yo tampoco tengo. Dijo: -Bueno, pues este, yo no lo apruebo-. Y mandó llamar a mi suegra y le dijo: -Yo no apruebo esta boda, de ninguna*

---

<sup>107</sup> *Idem.*

<sup>108</sup> *Idem.*

*manera, no por la muchacha, se ve bien, pero creo que van a tener muchas dificultades, inclusive los familiares de ella-. Pues mis familiares, no tenía yo papá, no tenía mamá, nada más una hermana, no se iban a oponer o a hacer... dice: -pueden hasta acusarlo de que se está llevando la muchacha- y quién sabe cuantas cosas.*<sup>109</sup>

Debido a la oposición rabínica, dependía de cada individuo el poder contraer el matrimonio y se buscaba otros rabinos que quisieran realizar la ceremonia; después de cumplir con varios requisitos: “*Y ya me citaron para decirme, pues que ellos iban a aceptar que yo me casara con mi marido, con el que fue mí marido, siempre y cuando yo de un día para otro me aprendiera todas las normas judías de la Ley kosher*<sup>110</sup>. *De los animales con pezuñas, etc. Usted sabe, aletas, que los pescados tienen aletas, que las escamas, que acá, que allá, son rumiantes y que no, todo esto. Y me lo dieron. Se lo vamos a decir una vez, no escrito, de palabra y mañana viene usted a las cinco de la tarde y le vamos a hacer un examen, si está usted preparada, entonces veremos*”<sup>111</sup>.

Los procedimientos ritualistas eran cumplidos conforme a las leyes de forma ortodoxa. “*Bueno, me llamaron y a otro día me citaron ahí con la que es mi cuñada, la señora Fishbein y me llevó allá por el Ferrocarril de Cintura. Era un baño que era para los boxeadores, ahí se bañaban cuando tenían que hacer ejercicio...y todo una cosa nueva, porque ni por aquí me pasaba. Me lo habían dicho, pero de verlo, no lo había visto. Allá nos recibió una señora, no sé el nombre que era la encargada de la Mikve*<sup>112</sup>. *Y ya me dijeron, pues que me quitara la ropa y dije “Dios mío, ¿y aquí como voy entrar al baño? Me metí al baño y me metieron pero de espaldas entraron el*

---

<sup>109</sup> *Idem.*

<sup>110</sup> Kosher. Su uso más general se relaciona con los alimentos ritualmente puros. Es también la casa en que se observan las reglas dietéticas.

<sup>111</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Jane Fishbein, por Maty Finkelman de Sommer, Caja I, México, 11 de noviembre de 1987.

<sup>112</sup> Mikve. Nombre usual del baño ritual judío. La Biblia exige un baño ritual de purificación después de un contacto con cadáver, menstruación, flujo, parto, etc.

*Shoijet*<sup>113</sup> Rosenberg, el *Shoijet Klip* y otros dos señores así, entraron de espaldas y yo también. Se metió la señora en el agua y ya me hizo hacer la *Brajá*<sup>114</sup> una oración. Me puso aquí un lienzo sobre la cabeza y me hundió y me salí. Claro, me cortaron las uñas, por supuesto, el pelo no, pero las uñas sí. Y salí de ahí y me dijeron: -Desde hoy te llamas Jane-. Eso, ellos escogieron el nombre, no sé por qué, hasta la fecha nunca supe”<sup>115</sup>.

Así esta mujer demuestra una verdadera convicción de cambiar, debido a que el ser aceptado en la comunidad judía es un aspecto muy difícil de consolidar, a causa del hermetismo que envuelve todos los aspectos de su vida, además hay que tener en cuenta la unión económica entre sus mismos miembros es muy celada.

Estos principios de organización que imponen un orden sobre las complejidades del desarrollo económico y social, constituyen códigos de comportamiento a través de los cuales se espera que la gente estructure su vida.

## **La Boda.**

Dentro de este universo adverso a las mujeres, uno de los acontecimientos más importantes en su vida, era contraer matrimonio; todos los elementos requeridos para la boda eran tomados con alegría y entusiasmo. Como lo testimonia Esther Cimet: “*la boda fue algo increíble, porque mis padres eran pobres, sin embargo en mi boda había 750 personas, por ser mi papá Rabino, medio México en aquellos tiempos estuvo en mi boda...se efectuó, entonces lo que era Nidjei Israel*<sup>116</sup>, estaba en Jesús María N°. 3.

---

<sup>113</sup> Shoijet. Funcionario de la comunidad judía encargado de sacrificar animales de acuerdo con las leyes rituales. Recibe autorización para practicar su profesión después de haber hecho los estudios necesarios. Es imprescindible que sea judío observante.

<sup>114</sup> Brajá. Bendiciones.

<sup>115</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Jane Fishbein, por Maty Finkelman de Sommer, Caja I, México, 11 de noviembre de 1987.

<sup>116</sup> Nidjei Israel. Nombre de la congregación Ashkenazí de México, fundada en 1922.

*Había un señor Shamesh, él le decía a mi papá: -usted no se preocupe Rabino, verá qué boda más linda va a tener su hija-. Fue a La Merced con mi mamá y compró los pollos, carne y todo, lo único que él no cobró ni un centavo, por supuesto, los únicos que cobraron fueron los meseros y lo que tenía el servicio había un poco de flores, no tanta elegancia, pero sin embargo había una orquesta preciosa que por cierto era el músico de idish que tocaba el violín”<sup>117</sup> . La jerarquía patriarcal en la comunidad judía, es de suma importancia porque se considera, que se está más cerca de Dios, al obedecer al Rabino, la evolución de patriarca, por tanto es grato tratar de ayudar a éste y a su familia.*

En los años veinte el matrimonio fue concebido con un símbolo estrechamente relacionado con las categorías sociales y con una serie de elementos ritualistas que eran llevados a cabo *“imagínate fue una boda preciosa yo tenía 17 años cuando me casé, en aquellos tiempos se acostumbraba que la novia se sentara en una silla y había personas que iban con las velas como se usaba todavía en aquellos tiempos y luego se acostumbraba algo que era muy chistoso, mi suegra y mi mamá me llevaban una del lado con las velas y mi papá llevaba velas, cuando llevaba a mi marido con mi suegro y el cortejo. Y posteriormente le daban siete vueltas al novio, cien por ciento religioso ortodoxo. Fue una boda hasta la madrugada igual que ahorita y un ambiente precioso y todo mundo bailaba, al principio mi papá bailó con todos los hombres”<sup>118</sup>, los padres generalmente no dejaban que sus hijas tuvieran “Luna de Miel”, *“mi papá no me lo permitió, porque los siete días tenían que ser de Sheva”<sup>119</sup> y cada noche era de fiesta y a**

---

<sup>117</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Esther Cimet de Aliphaz, por Naty Okon, Caja I, México, 03 de diciembre de 1988.

<sup>118</sup> *Loc. Cit.*

<sup>119</sup> Sheva Brajot. (Siete Bendiciones). Bendiciones tradicionales que se recitan frente al novio y a la novia en la ceremonia matrimonial bajo el palio nupcial y en las comidas festivas a las que ellos concurren en el transcurso de la semana siguiente. Después de la ceremonia matrimonial se recitan también las Sheva Brajot luego de la Acción de Gracias después del banquete nupcial.

*mí no me permitieron salir de [Luna de Miel]”<sup>120</sup>*, esta fiesta es llevada a cabo entre las familias más ortodoxas y se efectúan en las diferentes casas de los familiares, donde posteriormente la mujer era entregada a su esposo. Era costumbre que el padre de la novia costeara la celebración, pero a veces corría por cuenta del novio.

### **Los Esposos.**

Al consolidar una familia, los esposos emprendían diferentes actividades laborales ya que de ello dependía su éxito económico. Donde muchas veces los contactos sociales permitieron una apertura hacia este mundo, *“teníamos un cuarto, en una casa, donde vivían varios, varios inquilinos también emigrantes, y teníamos todos la misma cocina. En esto se presentó un señor muy simpático, en aquel entonces, Meyer Perkis. Y se interesó mucho de nosotros y dijo a mi esposo...llevó a la panadería donde estaba Burakoff, que fue después mi cuñada, que murió, y dijo a mi esposo: -Deja de estudiar, mejor vente a vender pan-. Entonces ...este...una canasta, ya sabes de esas canastas grandes, ahí nos proporcionaron a un joven mexicano que llevaba la canasta”*.<sup>121</sup>

La mujer se vio en la necesidad de participar en la sustentación familiar además de propiciar un espacio para las actividades sociales, *“se ocupaba para vender esto en las noches y llegaba muy cansado, a veces bien remojado del agua y en la noche siempre asistíamos al club de la comunidad, a actividades culturales”*<sup>122</sup>.

El trabajo realizado permitió a muchos hombres el tener otro tipo actividades, *“Mi esposo trabajaba... pues a él yo creo que le gustó esta cosa de vender pan porque el muchacho que repartía el pan ya conocía a los clientes y él podía estar sentado leyendo poesía y escribiendo. Entonces para él fue una cosa bastante agradable...bueno*

---

<sup>120</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Esther Cimet de Aliphas, por Naty Okon, *op.cit.*

<sup>121</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Elizabeth Glantz, por Maty Finkelman de Sommer. *Op.cit.*

<sup>122</sup> *Loc. Cit.*

*en lo posible*”,<sup>123</sup> por lo cual muchas veces el esposo disfrutó de su trabajo realizado y de una adaptación mucho más rápida a la ciudad de México, mientras que la mujer estaba subordinada al hogar y la familia, demostrando la hegemonía sexual y económica que ejercían los hombres.

“*Mi esposo se adaptó más pronto porque visitaba luego centros de escritores y todo esto y yo pues no, no ...pues... así pasaba los días, hasta que llegaron mis hijos Lily y me dediqué a ellos*”,<sup>124</sup> se refuerza la idea de una jerarquía patriarcal donde la mujer es dependiente a las exigencias de la familia y muchas veces de la comunidad. Teniendo en cuenta que la sociedad del siglo XX, enfoca a la mujer como buena ama de casa y no en otros ámbitos. Esto permitió que el hombre tuviera múltiples actividades que le facilitaron una rápida incorporación en la vida de la Ciudad de México.

La mujer judía, involuntariamente tuvo participación en la sustentación familiar asesorando a su esposo en la toma de decisiones, por ejemplo: en el tipo de negocios que le convenía tener, “*en la calle de Guatemala tuvimos una fábrica chiquita como dos años y después nos cambiamos a la Calle de Mesones que es donde estamos todavía ahorita, pero entonces yo le dije a mi esposo, como yo tenía esa cosa de que siempre fui comerciante desde chiquita, yo le propuse a tu papá que pusiéramos aparte de la fabriquita una tienda y precisamente nos cambiamos a Mesones 158, que todavía existimos allí ahorita y pusimos la tienda*”,<sup>125</sup> con ello se demuestra la participación económica de la mujer y su valiosa colaboración en actividades que sólo son reconocidas sí son hechas por un hombre. Esa colaboración es valorada posteriormente

---

<sup>123</sup> *Idem.*

<sup>124</sup> *Idem.*

<sup>125</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Esther Cimet de Aliphas, por Naty Okon. *Op. Cit.*

por la comunidad, teniéndolo como un aporte de cultura e identidad que el género femenino brindo a la familia.

### **La Educación en el hogar dada por las mujeres.**

En la sociedad judía, las mujeres procrean y crían a los hijos. La función maternal da lugar a la creación de personalidades genéricas masculinas y femeninas, con ello se permite la perpetuación educativa que se originó en Europa del Este, *“la casa de mi mamá es el centro de reunión, es una persona sensacional, una anfitriona y además una consejera, tiene un sexto sentido especial de la vida, habla y parece psicóloga, una mujer muy profunda, que leía mucho, autodidacta, y que tuvo una gran influencia en nosotros en el sentido de la cultura. Las niñas tienen que ir a oír el concierto y tienen que ir a la ópera y las niñas tienen que, visitar todos los museos y las niñas tienen que formarse en la cultura y todo, todo lo que se hizo en mi casa fue para las niñas”*,<sup>126</sup> esto permitió un patrón a seguir en lo que se refiere al rol de género por otro lado las mujeres tienden a identificarse más con las hijas definiendo así características específicas de su sexo dentro de la sociedad: *“era una gran cultura y te diré que mi mamá nos encausó en la lectura porque ella era una gran lectora”*.<sup>127</sup>

La educación en casa comprendía el estudio del idioma, *“El idish se convirtió en una herramienta educativa, la que proporcionaría a los educandos una conciencia nacionalista. Idish era el idioma adecuado para salvar a la Europa del Este, convirtiendo a los judíos en México en sus herederos y guardianes de su supervivencia”*.<sup>128</sup> La carga cultural que tenía la madre con sus hijos pequeños fue de

---

<sup>126</sup> *Loc. Cit.*

<sup>127</sup> *Idem.*

<sup>128</sup> Finkelman de Sommer, Maty. *Generaciones judías en México, la Kehilá Ashkenazí (1922-1992). Instruye a tus hijos*, Obras completas, t. V, ed. Alicia Gojman de Backal, 1993, México, p. 55.

vital importancia para su formación judía no obstante, los hombres tuvieron más libertad maternal para formar asociaciones de mayor envergadura.

La educación se ve claramente diferenciada por el género, en este caso hay muchos patrones culturales inculcados de madre a hija y de padres a hijos. Se hace notorio el peso que tienen los hombres con la autoridad que van adquiriendo y creando sistemas de rangos, jerarquías y un mundo político ajeno a las mujeres.

Los padres fungieron como guías en la educación de sus hijos en el hogar, tratando de llevar a cabo una vida cultural y espiritual, *“El idioma materno en casa era el idish que cuando David y yo hablábamos español, papá siempre decía “idish, idish” y hoy, es curioso, yo con mis hermanos es difícil que lo hagamos en español, ha quedado como el idioma de la casa”*<sup>129</sup>. El padre fue el encargado de la educación de los niños dentro del seno familiar como hemos mencionado: *“mi papá estaría muy ocupado pero mis hermanos, él tenía el control, el control educativo, él sabía se sentaba con ellos, él estudiaba con todos ellos. Sí, podía estar sentado en la fábrica y tener al muchacho cerca y estar hablando y diciéndole algo y posteriormente los mandó a estudiar, pues todos son profesionistas”*<sup>130</sup>. La transmisión cultural se daba en todos los aspectos prácticos de la vida.

En la educación familiar se identificaba a las mujeres en el ámbito doméstico en los años veinte, sin tener mayor objeción a ello *“yo estuve desde el kinder hasta la preparatoria en el Colegio Israelita, porque cuando yo llegué a la Preparatoria, mira, no quisieron que me fuera de la escuela, este, yo quería ir a la Prepa Nacional, me dijeron ¡de ninguna manera!, es tu último contacto fuerte con la comunidad y te vas a*

---

<sup>129</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Esther Cimet de Aliphas, por Naty Okon, *Op. Cit.*

<sup>130</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Eva Gojman, por Naty Okon, Caja II, México, 04 de diciembre de 1987.

*quedar*”<sup>131</sup>. La presión ejercida hacia las mujeres fue algo casi inevitable en contra de su propia voluntad. Y se tenía que aceptar el patriarcalismo llevado en el hogar para dar continuidad a las formas culturales establecidas desde tiempos memorables.

### **Mujer con Educación Formal.**

Entre las mujeres judías *ashkenazí* que ingresaron a México en los años veinte, hubo mujeres que venían preparadas académicamente, esta educación fue inculcada por el padre en el hogar y reforzada con la educación escolar en Europa Oriental “*Sí. Yo estuve en el Liceo, en el Liceo, terminé el Liceo en 1920, fue el último año del Liceo, después por el régimen comunista ya no existían Liceos pero que equivalieron por la primaria, secundaria, preparatoria y universidad*”.<sup>132</sup> Contra los prejuicios sociales que se tenían en el siglo XX, en cuestión de género respecto a la educación formal. Pues la joven mujer es vista como inocente, vulnerable y el hombre sofisticado, poderoso y la madre virtuosa y religiosa. Sin embargo la mujer pudo obtener conocimientos de los Liceos, después de la Primera Guerra Mundial mientras fue permitido ya que hubo periodos de total restricción de la participación de la mujer en sectores públicos.

Las escuelas se diferenciaban por género y se disponía de instalaciones separadas tanto para las mujeres como para los hombres, los estudios eran llevados de la siguiente manera “*los primeros años del Liceo, antes de la Primera Guerra Mundial, nosotros teníamos ocho años aparte de este...del kinder, pero yo entré al primer año, entonces de primer año hasta ocho años, con esto ya podía entrar uno a la universidad. A mí me tocó terminar siete años y después del octavo yo le preparé como un examen*

---

<sup>131</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Esther Cimet de Aliphas por Naty Okon, *Op.cit.*

<sup>132</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Elizabeth Glantz por Maty Finkelman de Sommer, Caja I, México, 27 de octubre de 1988.

*extraordinario para entrar a la universidad. Yo por mi...cuestión social, no podía entrar a la universidad, yo quería estudiar medicina y medicina aquel entonces solamente se permitía a los hijos de obreros y campesinos. Entonces yo entré a la universidad de química*<sup>133</sup>, el tipo de idioma que manejaban muchas escuelas oficialmente era muy variable pero generalmente manejaban el ruso y algunas veces algo de hebreo *“nosotros empezábamos las clases a las 8 de la mañana, en un salón enorme se juntaban todas las alumnas, desde primaria, creo kinder también, y la directora...cantaban el himno ruso que guarde Dios al zar y también en Moideani (hebreo)”*<sup>134</sup>, sin embargo el hebreo no era una de las enseñanzas básicas en las escuelas de las señoritas *“yo de niña, en mí casa estuvo... este... una persona que después fue una persona muy importante en Israel, yo creo que después fue Ministro de Educación. Como vivíamos en una ciudad grande, Odesa*<sup>135</sup>, *un puerto muy importante y muy de muy gran cultura, entonces éste vivía en nuestra casa, fue hospedado así como huésped no pagado, entonces vivía en nuestra casa hasta que se trasladó después a Israel. En este transcurso me enseñaba algo de hebreo”*<sup>136</sup>, pero los idiomas que eran enseñados dentro del Liceo era el ruso, en alemán y en francés generalmente, debido a que el hebreo era enseñado principalmente al sexo masculino para la preparación de la lectura de los textos sagrados judíos.

En los Liceos, los maestros se encargaban de enseñar la tradición judía y encaminarlos hacia una conciencia histórica de los acontecimientos judíos, *“sí, nos enseñaban todas las fiestas...Teníamos unos maestros especiales sobre la historia judía, pero no religiosa, ésta se recibía cada quien en sus casas”*<sup>137</sup>, dentro del seno familiar

---

<sup>133</sup> *Loc. Cit*

<sup>134</sup> *Idem.*

<sup>135</sup> Odesa. Puerto en el mar Negro, forma parte de Ucrania.

<sup>136</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Elizabeth Glantz por Maty Finkelman de Sommer, Caja I, México, 27 de octubre de 1988.

<sup>137</sup> *Loc. Cit*

se aprendían todas las conductas pertenecientes al sexo femenino, consagradas a las tradiciones. El sexo diferenciaba socialmente a las mujeres de los hombres de manera tan absoluta como los distinguía físicamente y de esta manera se aprendía el lenguaje, la religión y la cultura.

Se impartieron actividades artísticas entre los alumnos y dependiendo de sus cualidades se les incorporaba a cierta área *“a mí me gustaba mucho la ópera y ya de chica, de 12 años, yo formaba así colas de 3 horas, en invierno, para conseguir un boleto para la galería para la ópera. También lo que teníamos nosotros así es la sinagoga muy importante que fue como sinagoga progresista, porque tenía órgano y coro de muchachas cada mes. Yo asistía a todas éstas cada mes.”*<sup>138</sup>

Al llegar a México en los años veinte trataron de incorporarse al campo laboral *“Mire, aquí estaba un médico, se me olvidó cómo se llama, que tenía un sanatorio y me invitó para que trabajara con él, era judío. Su esposa yo creo que no era judía y no le pareció bien a su esposa que trabaje una joven, muy joven...yo creo que fue una cosa así como una discusión muy fuerte, yo entendí que yo no tenía por qué trabajar”*<sup>139</sup>, el cambio que obtuvo la mujer al lograr momentáneamente una independencia económica, se vio frustrado debido a su sexualidad y a los estrechos límites de la familia tradicional judía. Debido a ello preferían muchas veces no ejercer sus carreras y dedicarse a exclusivamente al hogar.

Hay que considerar que en los años de 1920 y 1930 en México, ocurrieron importantes transformaciones para la situación social de las mujeres y para las mujeres extranjeras el medio se tornó complicado *“Me llevaron a la casa del Director del Hospital General. Bueno, para quedarse en un hospital aquí es...es mucha envidia y no*

---

<sup>138</sup> *Idem.*

<sup>139</sup> *Idem.*

*me recibieron bien, no podían...no querían, que uno no habla bien el español y todo eso. Y yo sentía que no podían asimilarme, yo creo que fui la primera que quería entrar al Hospital siendo una extranjera y yo creo que sí hubo un rechazo*".<sup>140</sup> Entre las limitaciones que se encontraron las mujeres inmigrantes fue el idioma, además que el sector laboral mexicano se volvió cada vez más hermético a personas extranjeras, aunado todo ello al sexismo.

### **Funciones Desempeñadas por las Mujeres.**

La mujer judía se vio envuelta en muchas funciones tanto en el hogar como en su comunidad. *"En los primeros años de 1920 se alentaron la coparticipación de la mujer en las actividades económicas. En el comercio, en los talleres familiares y en el hogar, la mujer judía, al igual que la de otros grupos de inmigrantes; afirmó su importancia como generadora de ingresos; para muchas de ellas ésta no era una nueva situación"*.<sup>141</sup> Esta época fue crucial para el desenvolvimiento de las mujeres en los espacios públicos *"Mi mamá tenía ganas de poner una tiendita para, ayudarnos porque realmente no más no podíamos. Entonces este señor nos ayudó a poner la tienda y pusimos una tienda y mi papá ejercía como Rabino y nosotros mi mamá y yo pusimos la tienda en Moneda N°. 40"*<sup>142</sup>. Aquí podemos observar que en algunas ocasiones la economía familiar fue llevada por la madre y los hijos.

Abrirse camino fue difícil pero marcaron la pauta para futuras generaciones de mujeres en varios campos laborales, entre ellos los órganos de información de la comunidad judía: *"yo llevaba una columna que se llama Religión y Tradición, en el*

---

<sup>140</sup> *Idem.*

<sup>141</sup> Bokser de Liwerant, Judith. *La presencia judía en México durante la primera mitad del siglo XX*", Tribuna Israelita, México, 1999. p. 308.

<sup>142</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Esther Cimet de Aliphás, por Naty Okon, Caja I, México, 03 de diciembre de 1988.

*Deportivo, en el cual se hablaba de todo lo que existe en la Torá y todo, hasta quién era Dios, como se escribe la Torá, cuantas letras, cuanto... todo eso yo lo sabía, lo sé, lo tengo escrito*".<sup>143</sup> El campo laboral dentro de la comunidad permitió un medio de desenvolvimiento femenino en diferentes actividades.

Dentro de las actividades domésticas, la mujer preparaba los alimentos requeridos para la dieta judía *"mi suegra, que en paz descansa, al contrario, ella me enseñaba a cocinar. Yo le entendía -Le pones esto, le pones otro aquí y allá-, ella me enseñaba mucho. Aprendí a hacer borscht, ternera rellena, alkes grandes de papa, también yo los hago bastante sabrosos, dicen mis hijas, yo no. Y todo lo que es comida idish la sé hacer, sí, todo. Hace poco en la Federación me pidieron que les hiciera yo blinzes. Así que, sí, ella me enseñó bien; a hacer pan, también"*,<sup>144</sup> de esta manera se inculcaban las tradiciones culinarias tanto generacionalmente como a las mujeres conversas para preservar las tradiciones y deberes que el sexo femenino debía realizar.

Dentro de los patrones de comportamiento de la familia se encontraba el de abastecer con los productos necesarios para sus comidas y escoger, por ejemplo: el pollo vivo en el establecimiento preciso, de esta manera se seleccionaba al pollo que tuviera la suficiente grasa, *"iba yo al mercado con el Shojet Rosemberg, él me mataba los pollos. Iba yo cada semana y él me mataba los pollos. Y me quería mucho él. Les decía a todas las mujeres: -Ustedes se esperan, venga señora Fishbein- me mataba mis pollos. Luego ellas se enojaban"*<sup>145</sup>. Esto permite observar la rápida asimilación cultural de una mujer conversa, a pesar de la oposición y envidia de congéneres judías.

La mujer tenía su propio criterio en las fiestas, teniendo la libertad de elegir en estos requerimientos, *"entonces, en la planta baja en la esquina de Jesús María estaba*

---

<sup>143</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Jane Fishbein, por Maty Finkelman de Sommer, *Op.cit.*

<sup>144</sup> *Loc. Cit.*

<sup>145</sup> *Loc. Cit.*

la panadería. Como yo no tenía horno ni nada, yo para hacer mi pavo al horno, hacía yo un pavo relleno con harina, ya sabe, al estilo idish, lo llevaba yo ahí, a esa panadería y me lo horneaban”.<sup>146</sup> El llevar a cabo las funciones domésticas, implicó tener un amplio conocimiento respecto de las costumbres cotidianas judías.

Estas costumbres eran observadas con la comodidad de acudir a las tiendas judías cerca de su domicilio, pudiendo encontrar todos los ingredientes necesarios para sus platillos “se escogía la gallina en el mercado estaba lleno de jaulas enormes así y entonces las señoras pedían “Quiero una gallina, una gallina grasosa, le soplaban a las plumas, ahí abrían y que si estaba bien o que si estaba mal, la gallina costaba como un peso. Recuerdo muy bien de muchas que caminaban el trayecto porque se iban desde la calle de Guatemala, Jesús María, subían todo Jesús María hasta llegar al mercado”.<sup>147</sup> Las mujeres cumplían con el deber de toda buena esposa judía, esto no significó que no tuvieran otras inquietudes.

Las funciones a realizar dentro del hogar en los años veinte, fueron complicadas debido a la falta de tecnología “mi mamá una típica señora judía, muy dedicada a la casa, muy de hornear, a cocinar, a cuidar a los hijos, tenía trabajo hasta acá, eran aquellos años en que se iba diariamente al mercado porque no había refrigeradores ni cosas de esas, yo me acuerdo haberla acompañado porque me gustaba mucho irme con ella ahí a La Merced”.<sup>148</sup>

El tener festividades obligaba a las mujeres a cocinar y a tener la casa presentable para los invitados “mi mamá es una gran cocinera y mientras vivía mi tío Piñe todas las fiestas y tradiciones se hacían en la casa de mi tío, que era el que fungió como mi abuelo, entonces, eh, mi tío era ortodoxo y se hacían todas las fiestas

---

<sup>146</sup> *Idem.*

<sup>147</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Esther Cimet de Aliphas, por Naty Okon, *Op. Cit.*

<sup>148</sup> *Loc. Cit.*

*tradicionalmente maravillosas, una fiestas preciosas, abundantes; mi tía Nuta cocinaba que era una maravilla, invitaba a todo mundo a su casa, se ponían mesas, el olor y además todos los niños que éramos como sus nietos, íbamos a pelar pollos y limpiar la casa y eran verdaderamente las grandes fiestas”<sup>149</sup>, los rituales llevados a cabo para las festividades, fueron tomados por la familia con un singular aire de alegría y encanto.*

### **La Figura Paterna.**

La presencia varonil siempre ha sido respetada desde tiempos ancestrales como símbolo de sabiduría y sapiencia, basándose en los principios generales de la cultura judía y practicando las reglas que modelan su vida. El hombre se presenta como la figura varonil por naturaleza que conoce y preserva sus tradiciones y costumbres.

*“Sí, mi padre era religioso, sí, sí era religioso, desde siempre, trabajaba, yo creo que si hubiera podido trabajar 24 horas al día lo hubiese tenido que hacer. Era una casa con cinco hijos, con necesidades económicas, con un hermano también con familia y bueno, había que sacar dos familias adelante, pero a Dios gracias que existía el shabat, entonces eso hacía una interrupción importantísima porque papá se dedicaba mucho a los hijos, por ejemplo, con mis hermanos mayores se sentaba mucho a estudiar y a nosotros, a David y a mí, pues no porque el Shabat era sagrado solo hombres pueden estudiarlo, en la mañana se iba, desde luego al Shul, pero viernes en la noche era sentarse alrededor de la mesa y contar. Cuando yo llegué a la primaria yo sabía muchas cosas del Tanaj<sup>150</sup> y de todo esto”<sup>151</sup>, es notorio la separación de las actividades*

---

<sup>149</sup> *Idem.*

<sup>150</sup> Tanaj. Contracción de tres libros de la Biblia hebrea, que son: Torá (Pentateuco), Nevihim (Profetas) y Ketuvím (Hageógrafos).

<sup>151</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Esther Cimet de Aliphás, por Naty Okon, Caja I, México, 03 de diciembre de 1988.

familiares en lo refiere al tipo género. Así la educación del padre fue vista como la continuidad histórica, que adquirió el compromiso de ir fomentando en cada una de las actividades cotidianas, *“mi papá siempre nos decía que fuéramos por buen camino, que transmitiéramos a los hijos todos los modales y todas las fiestas que se seguían llevando y mi papá era una persona que nos unió a todos mucho, era muy cariñoso y muy tolerante..y no se metía mucho en la vida de nosotros”*<sup>152</sup>, enseñando los valores indispensables para su existencia como pueblo y tomando en cuenta la religión, tradición y la historia judía.

La religión fue un elemento importante, conformó todo un estilo de vida que impulsó hacia la disciplina y el orden, *“y en la casa, mira, no eran religiosos, pero poco a poco mis papás, sobre todo en Shabat, lo guardan especialmente. Mi mamá prende velas, este, mi papá va todos los viernes al Shul desde hace muchos años. No fuimos creados en un ambiente ortodoxo, a partir de que nos casamos, la vejez te hace más religioso”*<sup>153</sup>. Los hombres crearon espacios sociales donde se observan los rasgos jerárquicos aludiendo al género, donde se demuestra el poder y la autoridad. La mujer es excluida de estos aspectos importantes relegándola a la vida familiar.

Algunos padres tuvieron que ejercer nuevos oficios, debido que sus labores no eran redituables en México, *“mi papá es lo que se llama un producto de jeider”*<sup>154</sup>, *era una gente producto del jeider, que es más por pláticas, decía, etc., sé que tuvo un hermano que fue rabino el hermano mayor, pero las condiciones económicas familiares eran malas, yo considero, aún ahorita, que si mi padre hubiera tenido posibilidades, hubiera llegado lejos, claro que se juega en esto toda la parcialidad de una hija, pero*

---

<sup>152</sup> *Loc. Cit*

<sup>153</sup> *Idem.*

<sup>154</sup> Jeider. Nombre de la escuela primaria judía en que se enseñaba a leer y escribir el hebreo, la Biblia y el Talmud.

era un hombre versado en los estudios judaicos”<sup>155</sup> y debido a la necesidad económica tuvieron que poner en práctica conocimientos ya adquiridos “mi padre había estado en su juventud 4 años en Nueva York, cuando tenía la edad de 16 años salió de Polonia para ir a América, pues, para ayudar a sus padres, entonces estuvo de los 16 a los 20 años en Nueva York, en East Side, aprendió el oficio este de hacer los pantalones y lo que él hizo luego, luego llegando a México, el primer día se sentó a trabajar”.<sup>156</sup> La necesidad de sustentar a la familia, llevó a los hombres a ejercer diversos oficios. Esta obligación es tomada muy en serio por la religión judaica.

Parte de estos padres tuvieron negocios gracias a sus relaciones de amistad con otros padres, “nosotros conocimos al señor Shimshon Feldman porque vivían donde nosotros vivíamos. Y mi papá se empezó a relacionar ya entonces y empezó a dar clases...empezó a indagar y dar clases hasta que lo reconocieron como Rabino, muchos de los requerimientos judaicos sugerían, mí papá a fuerzas quería que hubiera carne Kosher<sup>157</sup>, que hubiera todo kosher porque eso para él era primordial desde que él vio que nació, nació con eso, entonces él se ofreció que le paguen lo que sea, pero él quiere que haya carne kosher y me acuerdo que tenían una carnicería los Brenner en la calle de Jesús María y Moneda, ahí fue la primera carnicería y mi papá fue allí a cuidar y que hubiera carne Kosher”.<sup>158</sup> Las funciones masculinas y femeninas han sido claramente establecidas desde tiempos bíblicos por lo tanto la toma de decisiones económicas y políticas fueron otorgadas a los hombres y lo relacionado con la familia correspondió a la mujer, no teniendo otra opción.

---

<sup>155</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Esther Cimet de Aliphaz, por Naty Okon. *Op. cit.*

<sup>156</sup> *Loc. Cit.*

<sup>157</sup> Kosher. Su uso más general se relaciona con los alimentos ritualmente puros. Es también la casa en que se observan las reglas dietéticas.

<sup>158</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Esther Cimet de Aliphaz, por Naty Okon. *Op.cit.*

## La Actividad Comunal.

Las actividades de las mujeres se encontraban ligadas muy estrechamente con su pareja y sus tiempos de esparcimiento, esta diversidad implicó la participación tanto del hombre como la mujer de una manera igualitaria *“había un grupo bastante interesante, tenían de Budistas, Comunistas, de todo, pero todos se llevaron juntos en el mismo centro, había gente que se ponían a actuar, como recitales, usted no sé si oyó usted de Niura Eisenberg, salió de allá, ella fue una jovencita muy activa, muy dinámica y ella participaba en unas actuaciones, unos... varios señores que tenían... este... en este momento un grupo de gente un poco mayor pero bastante talentosos que organizaban varias reuniones culturales”*<sup>159</sup>.

Tener amigos fue algo de importancia para la convivencia judía, algunos fueron más íntimos que otros, motivo por el cual se reunían con mayor frecuencia, *“tenía a los Zosnovich, que después se trasladaron a Estados Unidos, él también fue como actor. Había un grupo de Rusia, entonces se formó un club de habla de rusos, hasta que nos visitó una vez Alejandra Kollontai que era Embajadora de Rusia en México, con visitaba con varios amigos, así, nuestras actividades, estaban muy animados en el club”*<sup>160</sup>, en algunas ocasiones se permitían tener amigos no judíos *“encontramos aquí una pareja muy grande de rusos, rusos no judíos, que vivían en Xochimilco, se ocupaban de un herbario, nos ayudaban a escoger plantas, sí, sí muy simpáticos, nos llevábamos también con ellos...pues...un hijo de ellos era director de la Compañía de Luz”*<sup>161</sup>. Debido a la cual se puede afirmar que existió una interacción de amistad entre gente ajena a su comunidad.

---

<sup>159</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Elizabeth Glantz, por Maty Finkelman de Sommer, *Op.cit.*

<sup>160</sup> *Loc. Cit.*

<sup>161</sup> *Idem.*

Los domingos era un día de reunión familiar e integración con otras familias judías “venían los domingos las hermanas de mi mamá, los cuñados, mi tío Fraind cantaba muy bonito y entonces las familias se reunían y se cantaba. Los domingos era... mi mamá preparaba un guisado especial y todas esas cosas que se hacían en su, en su, pueblo, comían riquísimo, además de eso, y además de eso, y además venían y se cantaba, haz de cuenta todo el “Sal de Uvas Picot” era el cancionero mexicano, pero pues estos se cantaban todas las canciones habidas y por haber y si nosotros nos habíamos aprendido una declamación, pues ahí declamábamos y éste...en fin, eran reuniones familiares enormes y si iban a Xochimilco iba toda la plebe y era toda la familia”<sup>162</sup>, las reuniones fueron impulsadas para poder debatir temas educativos, artísticos, religiosos y políticos, contemporáneos a su época “era extraordinario, pero estaban muy unidos los primos y era una familia enorme, éramos, porque eran los Firsh, los Fraind después los Kahn, en fin y los Mejutonim y todo el mundo y cualquier cosa y además se agregaban no sé cuántos, las hermanas de los cuñados y siempre había gente y siempre había discusiones, yo me acuerdo de los que eran comunistas, pero el cuñado de mi tío Fraind es el papá de Bety, eran de izquierda absoluta, entonces David mi hermano, en aquellos años era revisionista, entonces era sí para tomarse de los pelos pero a pesar de todo era divertido”,<sup>163</sup> estas reuniones familiares permitieron la convivencia entre varias familias, permitiendo intercambiar varias ideologías políticas.

También disfrutaban de paseos diarios “paseábamos en la Alameda o el domingo muy sencillamente, disfrutábamos la familia, comida y después en las tardes pasábamos así en unas reuniones, siempre había algo, o llegaba alguna visita de

---

<sup>162</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Eva Gojman, por Naty Okon, Caja II, México, 04 de diciembre de 1987.

<sup>163</sup> *Loc. Cit.*

*Estados Unidos, muy seguido llegaba gente de Estados Unidos”*<sup>164</sup>, la vida de la mujer tenía muchos componentes para poder distraerse de su vida rutinaria, entre ellos se encontraban los grupos de convivencia recreativa judía, en donde se realizaban diferentes actividades culturales.

En este contexto histórico, la situación de las mujeres en el campo laboral, se hizo muy estrecha para los extranjeros debido al desplazamiento de mano de obra nacional por parte de éstos. Sin embargo, las mujeres pudieron apoyar económicamente a sus familias llevando a cabo negocios propios entre los que destacan: tiendas y comercios. Y dentro de la comunidad judía fungieron como organizadoras de eventos sociales *ashkenazís*.

Teniendo así un papel histórico invisible pero que es necesario destacar por su relevancia y funcionalidad dentro del contexto familiar. A finales del siglo XX y principios del siglo XXI, las mujeres han tenido adelantos permitiendo hacer notoria su presencia en la comunidad, pero los cánones establecidos de la religión judaica son muy rígidos y algunos irrefutables. Quedando para la mujer su presencia en la historia y poder así debatir los cambios necesarios en la estructura social, económica y cultural, judía.

---

<sup>164</sup> Archivo de Historia Oral (U.H.J.). Entrevista a la Sra. Elizabeth Glantz, por Maty Finkelman de Sommer, *Op.cit.*

### **A manera de conclusión:**

Esta investigación mostró cómo los núcleos familiares judíos se han adaptado constantemente a los cambios que han enfrentado como inmigrantes, preservando sus valores culturales y costumbres.

Conformar una familia, figuró y figura como la institución más importante dentro de la comunidad judía y el objetivo primordial fue el de la conservación de su historia. Los lazos fraternales permitieron la unión en los diferentes países a donde los judíos emigraron, en el caso de México no fue la excepción pues en cuanto a las relaciones de parentesco es notoria la situación de jerarquía. El matrimonio se le confiere al hombre con el propósito de contraer a una compañera y poder tener así descendencia. En el caso de la mujer esta situación se vio restringida y siendo injusta para ella, ya que muchas veces era dada en matrimonio sin tomar en cuenta su opinión y peor aún, anulando tal si se comprobaba que era infértil.

Se encontró así que las cuestiones religiosas son primordiales para la familia, siendo llevadas de una manera representativa en la vida diaria; los integrantes de ella son valorados jerárquicamente, atribuyéndole un papel especial a los abuelos por ser considerados como un aporte de sabiduría y sapiencia.

Uno de los elementos culturales más importantes que representa a los judíos *Ashkenazí*, es el idioma *Idish*, como vimos en el trabajo ha sido una lengua preservada desde la Edad Media; ella fungió un lazo de identidad entre los judíos inmigrantes de los años veinte en la ciudad México, resguardada dentro de la familia y posteriormente en las instituciones escolares, ya que sin ella el proceso de adaptación a la cultura mexicana hubiera tenido un mecanismo mucho más difícil.

La familia judía tuvo que enfrentarse a una situación económica difícil en primer lugar por ser inmigrantes y en segundo por enfrentarse a una cultura completamente diferente a la suya.

Los primeros inmigrantes trataron de reunirse entre sí y posteriormente al completar sus familias, surgió la idea de crear un centro cultural en donde pudieran reunirse. Pero pronto surgió la necesidad de tener una institución religiosa, ya que al llegar a México no tenían ningún lugar a donde realizar sus rezos, de manera inmediata trataron de compaginar sus oraciones con los judíos árabes sin embargo existían diferencias en la forma como realizaban sus oraciones y tradiciones. Los judíos *ashkenazitas* decidieron buscar otro lugar, fue de esta manera como se fueron iniciando las primeras instituciones de la comunidad *ashkenazí*.

La cohesión entre los judíos fue necesaria para dar continuidad a sus costumbres y creencias religiosas. Esta unión ha sido fortalecida a través de los tiempos por diversos factores entre los que encontramos el poder proteger a su comunidad judía de los constantes brotes de antisemitismo que han sufrido desde la Europa Oriental y que se presentó en México espontáneamente en los años treinta, con el grupo llamado “Camisas Doradas”; pero este brote de antisemitismo no duro mucho, lo cual permitió que los judíos pudieran encontrar en México un país lleno de oportunidades que les permitió crecer tanto en lo profesional como en lo cultural.

A pesar de estas situaciones pudieron abrirse camino, gracias a las relaciones de amistades judías ya establecidas con anterioridad en México, esto permitió que se lograran alianzas económicas entre ellos, fortaleciendo un mercado económico ya no solo en la Ciudad sino en el interior de la República mexicana, que ha sido aumentado y conservado hasta nuestros días. En la actualidad el comercio judío es uno de los más importantes a nivel mundial después de los árabes.

De esta manera llegamos a nuestro verdadero interés en esta investigación la mujer inmigrante *Ashkenazí* de los años veinte.

Dada la estrecha relación que la mujer tiene con la familia es necesario ligarla con ella pero recuperando su presencia histórica en diferentes aspectos como el económico y social.

Así vemos que el transcurrir de la vida de una mujer judía fue marcada por las normas y conductas establecidas por la familia y la comunidad. Guiada siempre de un simbolismo y connotación propias de la estructura judaica, que sigue una base patriarcal que es apegada a la religión en muchos aspectos.

Para la mujer judía es de real importancia el contraer matrimonio y llevar en orden todos los aspectos domésticos de su casa, siempre diferenciados por el género. El papel de la mujer no debe ser clasificado en función de las actividades domésticas ya que como lo demostraron estas entrevistas de las primeras inmigrantes, participaron en actividades económicas impulsando la prosperidad de la familia y el apoyo al conyugue.

Otro ámbito en donde la mujer participo fueron en las actividades sociales que se realizaron dentro y fuera de la familia, ello origina un desenvolvimiento tanto intelectual y cultural. Estas labores realizadas por las mujeres nos permite afirmar que no hay una insatisfacción de parte de ellas, sino que estas normas se convirtieron en un gusto y placer, para perservar su identidad cultural.

En los años veinte la población judía *Ashkenazí* era muy incipiente, siendo esto un factor que permitiera la aceptación de mujeres no judías a la comunidad, esto nos deja observar un proceso poco común en los judíos debido al hermetismo que tienen. El proceso de conversión implica una gran voluntad de parte del emisor, ya que ello incluye el dejar todo tipo de valores llevados hasta entonces; es notoriamente claro en el caso de la Sra. Jane Fishbein, la cual me atrebo a afirmar que no tenía un gran apego

a su familia mexicana y por ello la asimilación de la cultura judaica fue tomada con plena convicción.

Esto tipo de circunstancias estan claramente prohibidas dentro de la comunidad y hasta nuestras fechas se sigue rechazando cualquier tipo de conversión, esto se hace presente en las generaciones judías por medio de pláticas y publicaciones dentro de la comunidad. Pero se comprobó en esta investigación que siempre resultaran casos tanto de hombres y mujeres que decidan tener parejas no judías. Siendo una tema de reflexión para la religión judía.

Dadas las circunstancias mundiales que estaban pasando las mujeres en los años veinte, ingresaron al país mujeres judías *Ashkenazís* con una educación superior, esto significo algo muy destacable dentro de las normas establecidas de la familia y la comunidad judía, pero no se compaginó con la situación económica y social de México, propiciando con ello un aislamiento al sector doméstico familiar.

Al avanzar del tiempo las mujeres se han ido desarrollando tanto dentro y fuera de la comunidad, demostrando con ello su gran capacidad para poder desarrollarse en ámbitos profesionales y familiares, sin que ninguno de estos salga perjudicado.

Es por ello que la mujer es un miembro indispensable de la familia y la propia comunidad judía. Siendo así parte de la historiografía de la mujer, en este caso judía, permitiendo que no se vea solo como un sexo invisible en la historia sino todo lo contrario. Que no exista la invisibilidad e imparcialidad de género.

## ANEXO 1.

### *Distribución de empleos de inmigrantes judíos en el Distrito Federal, 1927*<sup>165</sup>

- 150 aboneros
- 75 sastrerías, ropa caballero (corte, confección y lavado)
- 65 puestos de medias y corbatas (la mayoría en mercados)
- 60 puestos de cuchillería y artículos pequeños de ferretería
- 55 dueños de autos y colectivos (la mayoría comprados en abonos)
- 20 tiendas de ropa para dama (confección de vestidos baratos)
- 20 tiendas de botas y zapatos (manufactura)
- 12 tiendas de fabricantes de gorras
- 12 corredores o distribuidores de cuchillería
- 11 puestos de loza en mercados
- 10 puestos de dulces, boletos de lotería y miscelánea
- 10 restaurantes y pensiones
- 10 dentistas
- 10 joyeros y grabadores (talleres pequeños)
- 8 doctores
- 6 tiendas de instalaciones y reparaciones eléctricas
- 6 granjas de productos lácteos
- 6 tiendas de refacciones de automóvil y llantas
- 6 estaciones de gasolina
- 5 peluquerías
- 4 fabricantes de medias (locales pequeños establecidos durante 1926)
- 4 fabricantes de bolsas y carteras de piel
- 4 tiendas de abarrotes
- 4 carnicerías kosher
- 3 tiendas fabricantes de ligueros y tirantes
- 3 estudios de fotografía
- 3 plomeros (con local)
- 3 comerciantes de chatarra
- 3 pintores (con local)
- 3 tiendas de carpintería y tapicería
- 3 panaderías con 11 pasteleros judíos
- 3 tiendas y puestos de pan
- 3 tiendas refresquerías y heladerías
- 3 salones de belleza
- 3 tiendas de marcos, pinturas y espejos
- 3 talleres mecánicos
- 2 fabricantes de bolsas de papel
- 2 hojalaterías
- 2 tiendas de refacciones para autos y maquinaria
- 2 salchichonerías
- 2 cafeterías
- 2 fabricantes de licores
- 1 fabricante de cajas de cartón
- 1 curtiduría

---

<sup>165</sup> Krause, A. Corinne. *Los judíos en México...* p. 165.

- 1 sombrerería para dama
- 1 encuadernadora de libros
- 1 imprenta
- 1 muebles de metal para doctores y dentistas
- 1 herrero
- 1 fabricante de dulces
- 1 fabricante de camisas
- 1 químico industrial que elabora varios artículos
- 1 tienda de pegamentos
- 1 fábrica de conservas
- 1 farmacia

## BIBLIOGRAFÍA

### FUENTES DE PRIMERA MANO

Archivo General de la Nación. Ramo Presidentes, Obregón-Calles. (A.G.N.P.O.C.)  
Fondo Gobernación, periodo presidencial Obregón-Calles.  
Fondo Gobernación, Ramo Presidentes. Cárdenas 1934-1940. (A.G.N.P.C.)

Archivo de Historia Oral Universidad Hebrea de Jerusalem (U.H.J.).

### FUENTES SECUNDARIAS

Bokser de Liwerant, Judith. *La presencia judía en México durante la primera mitad del siglo XX*, Tribuna Israelita, México, 1999, 530 p.

Carreño, Gloria, Alicia Gojman de Backal (ed.), et.al., *Generaciones judías en México. "La kehilá Ashkenazí (1922-1992)*, 7 vols., Grupo Editorial Eón, 1993.

Catarivas, David. *Israel*, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1961, 320 p.

Cohn, Norman. *En pos del Milenio. Revolucionarios milenaristas y anarquistas místicos de la Edad Media*", 2ª. Ed., Alianza Universidad, 1983, 220 p.

*Enciclopedia judaica castellana: El pueblo judío en el pasado y el presente*, 10 vols., México, Editorial de la Enciclopedia Judaica Castellana, 1948-1951.

Fast, Howard, *Historia del pueblo judío*, trad. Mario Calés, Buenos Aires, Ediciones Siglo Veinte, 1976, 179 p.

Gitelman Zvi, Shmuel Ettinger, et al., *La actitud soviética frente a la minoría judía. Un análisis del Antisemitismo en la URSS*, México, Edito/Mesones, 1972, 189 p.

González, Navarro Moisés. *Los extranjeros en México y los mexicanos en el extranjero 1821-1970*, 2 ts., México, El Colegio de México, 1960.

González Navarro, Moisés. *Población y sociedad en México (1900-1970)*, 2. t., México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1974.

Krause, A. Corinne. *Los judíos en México, Una historia con énfasis especial en el periodo de 1857 a 1930*, tr. Ariela Katz de Gugenheim, México, Universidad Iberoamericana, 1987, 290 p.

"La Biblia". *Génesis* II.

- León, Abraham, *Concepción materialista de la cuestión judía*. Trad. Carlos Etkin, México, Juan Pablos editor, 1976, 169 p.
- Meyer, Jean. *Rusia y sus imperios, 1894-1991*, México, Fondo de Cultura Económica, 1997, 346 p.
- Módena, María Eugenia. *Pasaporte de culturas viaje por la vida de un judío ruso en México*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1982, 120 p.
- Sourasky, León, *Historia de la Comunidad Israelita de México, 1917-1942*, México, 1965, 350 p.
- Zárate, Miguel Guadalupe. *México y la diáspora judía*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1986, 200 p.
- Zarate, Miguel Guadalupe. *Los judíos de Europa Oriental en México, Su integración económica*, Tesis de licenciatura en Historia, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1978, 340 p.

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD IZTAPALAPA  
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE HISTORIA**

**LA FAMILIA JUDÍA ASHKENAZÍ EN LA CIUDAD DE  
MÉXICO, 1920-1930.**

**TESIS QUE PRESENTA:  
MÓNICA ARGÜELLO ESQUIVEL  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN HISTORIA**

**ASESOR DE TESIS: MAESTRA. MARTHA ORTEGA SOTO**

A handwritten signature in black ink, reading "Martha Ortega Soto". The signature is written in a cursive style with a long, sweeping tail on the letter 's'.

México, D.F.

2005.