



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD IZTAPALAPA**

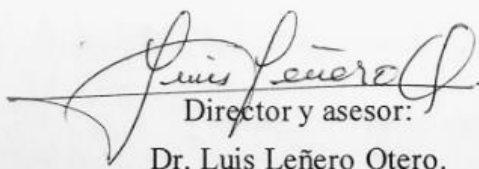
División de Ciencias Sociales y Humanidades
Sociología

Área de Investigación en Sociología de la Cultura

**ACTITUDES DE LOS JÓVENES ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO
SUPERIOR FRENTE A LA FAMILIA, ESCUELA Y SOCIEDAD:
Estudio de caso sobre los elementos que perfilan hacia una identidad juvenil.**

Elaborado por:
Héctor Reséndiz Alpízar.

para obtener la
Licenciatura en Sociología


Director y asesor:
Dr. Luis Leñero Otero.

Ayud. de Investigación:
Lic. María Bautista Jiménez.
Mtro. Evani Guerrero.

Ciudad de México, diciembre de 2017.





Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD IZTAPALAPA**

División de Ciencias Sociales y Humanidades
Sociología

Área de Investigación en Sociología de la Cultura

**ACTITUDES DE LOS JÓVENES ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO
SUPERIOR FRENTE A LA FAMILIA, ESCUELA Y SOCIEDAD:
Estudio de caso sobre los elementos que perfilan hacia una identidad juvenil.**

Elaborado por:
Héctor Reséndiz Alpízar.

para obtener la
Licenciatura en Sociología

Director y asesor:
Dr. Luis Leñero Otero.

Ayud. de Investigación:
Lic. María Bautista Jiménez.
Mtro. Evani Guerrero.

Ciudad de México, diciembre de 2017.

Agradecimientos:

El presente trabajo es consecuencia de un largo camino de aprendizajes y este no hubiera sido posible sin el apoyo de diversas personas.

En el proceso particular de la investigación, tuve la fortuna de contar con la asesoría del Dr. Luis Leñero, a quien agradezco sus atenciones, orientaciones y confianza, mismas que fueron de gran sostén para la realización de la tesina. Agradezco su inigualable generosidad y profesionalismo con admiración y respeto.

Retribuyo los agradecimientos también por el apoyo recibido de Ana Bautista y Evani Guerrero, ayudantes de investigación del Dr. Luis Leñero, quienes me acompañaron, aportando comentarios, sugerencias y pormenores útiles sobre la realización de este trabajo.

Agradezco a los jóvenes estudiantes que fueron la inspiración de la tesina y quienes me compartieron sus experiencias y tiempo con generosidad y confianza.

Dedico esta tesina a mis padres, María de la luz Alpízar y Mario Reséndiz, por su comprensión y apoyo en todo momento para poder terminar la carrera. Gracias a sus consejos ya que me enseñaron a luchar para conseguir lo que deseo, y gracias a ello tuve las fuerzas para continuar aún en los momentos más difíciles. Gracias por enseñarme que la base es el trabajo y la constancia y por ser el “ancla” en mis momentos críticos.

A mi hermano Irvin, con afecto, ha sido un estímulo para mí. A mi hermana Merary y su familia José Luis con afecto; a mis sobrinos Javier y Kevin quienes me ofrecen de su entusiasmo en mi cotidianidad. A Dafne, con aprecio ante toda bifurcación utópica. A toda mi familia, gracias por su generosidad y bondad.

A compañeros UAM-I y amigos, porque siempre me brindaron su apoyo y consejos de manera incondicional, a Santiago Núñez y Pedro Montes, “camaradas” inseparables, con quienes compartí las aulas desde “el día uno”. También, a Oscar Herrera, Juan Galindo, Carlos y Ricardo, que en varios momentos han colaborado en mis inquietudes.

Agradezco la “comprensión” en el transcurso de este “viaje y metamorfosis”.

*Pero, sin lugar a duda dedico está tesina
a ti Sophia, -mi niña-,
por estar presente durante todo este proceso,
sobre toda ausencia e invisibilidad.
Porque a ti debo el hecho de haber concluido este “viaje”.
Eres el ser más especial en mi vida,
mi alegría, mi esperanza...
Con amor, siempre.*

CONTENIDO:

INTRODUCCIÓN	1
--------------------	---

PARTE I. LA INVESTIGACIÓN EXPLORATORIA PRELIMINAR Y EL DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

CAPÍTULO I

1. ESTUDIO DOCUMENTAL EXPLORATORIO	6
1.1 Marco teórico y conceptual para fundamentar el sentido de la investigación	6
1.2 Fichas síntesis de contenido como resultado de la investigación documental	8
1.3 Presentación sintética producto de la investigación documental. Presupuestos hipotéticos	17

CAPÍTULO 2

2. ESTUDIO EXPLORATORIO DE CAMPO, ANTERIOR A LA INVESTIGACIÓN EMPÍRICA	23
2.1 Estudio sobre contexto ambiental y social escuela pública y privada en la Delegación Iztapalapa	23
2.2 Observación exploratoria de la Escuela Pública Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios No. 153 (CETIS No. 153) y Universidad Tecnológica de México (UNITEC CAMPUS SUR)	24
2.3 Entrevistas a informantes calificados	34
2.3.1 Entrevista Informante A: Profesional Pedagogo	35
2.3.2 Entrevista Informante B: Filósofo	38
2.4. Hipótesis a partir de las entrevistas a los informantes calificados	38

CAPÍTULO 3

3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN PRESENTE SOBRE “LAS ACTITUDES DE LOS JÓVENES HACIA LA BÚSQUEDA DE LA IDENTIDAD”	40
3.1 Enfoques teóricos de investigación	40
3.1.1 Identificación de variables acordes a presupuestos hipotéticos	43
3.2 Procedimiento metodológico	43
3.3 Síntesis de presupuestos útiles para delinear el modelo rector de la investigación	45
3.3.1 Conjunto de variables independientes básicas	46
3.3.2 Conjunto de variables intervinientes mediadoras	47
3.3.3 Conjunto de variables precipitantes inmediatas	47
3.4 Modelo Rector General	51
3.5 Listado de variables unitarias y sus indicadores	52
3.6 Diseño operativo	56
3.6.1 Muestra de la población	56
3.6.2 Diseño de instrumento	57
3.6.3 Prueba de instrumento	60

PARTE 2. ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN

CAPITULO 4

4. CARACTERIZACIÓN DE LOS CASOS ESTUDIADOS	65
4.1 Caracterización de los casos de jóvenes entrevistados a partir de sus categorías básicas	65
4.1.1 Variable según edad	65
4.1.2 Variable según grado escolar, desempeño escolar y tipo de escuela	65
4.1.3 Variable según desempeño escolar	66
4.1.4 Variable según tipo de institución educativa: pública y privada	66
4.2 El perfil de los entrevistados en sus rasgos sociodemográficos y referencia familiar	66
4.2.1 Lugar de origen y de residencia	66
4.2.2 Ocupación de los entrevistados	67
4.2.3 Composición familiar y posición entre hermanos	67
4.3 Variable según aspectos socioeconómicos: referencia familiar	67
4.3.1 Variable escolaridad padres	68
4.3.2 Ocupación de los padres	68
4.3.3 Diferencia entre casos según su condición socioeconómica	69
4.4 Perfil de los entrevistados en sus rasgos socioculturales	69
4.4.1 Variables según las actitudes de expresarse como joven	69
4.4.2 Variables según otros roles y experiencia en sexualidad	70
4.4.3 Variable según orientación vocacional	70
4.5 Variables según caracterología personal	71
4.6 Experiencia escolar: Variables según significados de la escuela	71
4.7 Variables según relaciones familiares	71
4.8 Variables según los consumos culturales	72
4.9 Variables según proyección a futuro expectativas	72

CAPITULO 5

5. ASPECTOS SOCIALES MEDIADORES QUE CONDICIONAN EL PROCESO DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DE LOS JÓVENES	74
5.1 Construcción de tipologías a partir de los procesos de socialización en los ciclos vitales de los jóvenes	74
5.2 Presentación y características sobre las tipologías	75
5.2.1 Identidad juvenil consolidada	75
5.2.2 Identidad juvenil en transición	75
5.2.3 Identidad juvenil en resistencia	76
5.3 Análisis comparativo del grupo de Identidad Juvenil Consolidada	77
5.4 Análisis comparativo del grupo de Identidad Juvenil en Transición	80
5.5 Análisis comparativo del grupo de Identidad Juvenil en Resistencia	83
5.6 Recapitulación. Vinculaciones hipotéticas	85

CAPÍTULO 6

6. ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS QUE LOS JÓVENES ADOPTAN ANTE DIVERSAS SITUACIONES Y ANTE DIFERENTES CONTEXTOS SOCIALES, Y QUE PODRÍAN TOMARSE A CONSIDERACIÓN EN LA BÚSQUEDA DE LA IDENTIDAD ...

.....	87
6.1 Construcción de tipologías a partir de la variable dependiente y las variables precipitantes	87
6.2 Tipología A: Identidad Juvenil basada en las actitudes frente a la familia	90
6.3 Tipología B: Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al Ámbito Escolar	94
6.4 Tipología C: Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al Ámbito Social: comunidad, consumos culturales.	99

PARTE III. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS

CAPITULO 7

7. CONCLUSIONES	103
7.1 Recapitulación sintética de los principales resultados del análisis	103
7.2 Posibles propuestas de acción e intervención social	106

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	109
---	-----

ANEXOS	111
Anexo I. Transcripciones de Entrevistas Casos (1-12)	111
Anexo II. Base de Datos Estudios de Casos (1-12)	161

INTRODUCCIÓN:

PRESENTACIÓN INTRODUCTORIA Y JUSTIFICACIÓN DE LA TEMÁTICA COMO PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

El tema planteado en esta investigación es sobre las “Actitudes de los jóvenes estudiantes de nivel medio superior frente a la familia, escuela y sociedad: Estudio de caso sobre los elementos perfilan hacia una identidad juvenil”. En este sentido, en la presente investigación se ha considerado que el proceso de búsqueda de identidad es de importancia fundamental en la etapa juvenil. Asimismo, se ha considerado que la construcción de identidad se da en referencia al contexto social de pertenencia en que los jóvenes interactúan. De esta manera, se hará la observación a la escuela, la familia y la comunidad como los espacios de referencia para la construcción de identidad de los jóvenes.

Asimismo, el problema social de referencia focal es la construcción de identidad en los jóvenes. La identidad juvenil es de vital importancia en nuestro estudio, ya que alude a la asimilación de los códigos culturales, que los jóvenes en el espacio escolar van enunciando, y esos códigos se han adquirido en los procesos de socialización, e interacción social, con la familia, amigos, barrio o incluso mediante la influencia de los medios de comunicación o la internet. La “identidad” puede ser entendida como la manera en que los jóvenes van a reconocerse a sí mismos, a la vez que la identificación remite a posibles diferencias entre ellos.

Las diferencias en los jóvenes podrían ser, por un sentido de gustos y expresiones culturales, como: la música, la vestimenta, la convivencia, los ideales, la posición económica, experiencias familiares, el uso del tiempo libre, su comunidad y su residencia. Para este estudio se ha pensado que los jóvenes, construyen socialmente una determinada identidad. Por esta razón es interesante investigar cuáles son los factores motivacionales de rechazo o aceptación sobre las normas y valores que intervienen en el proceso de construcción de identidad en el espacio escolar, de jóvenes estudiantes de bachillerato. De tal manera, es importante observar cómo se da el proceso de identificación y como se diferencian en el espacio escolar, familiar y social, qué prácticas realizan en la búsqueda de esta identidad.

Para ello, se realizó un acercamiento con jóvenes estudiantes de nivel medio superior en el Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios No. 153 y la Universidad Tecnológica de México (UNITEC, Campus Sur), donde se pudo observar que, en el ambiente escolar se dan procesos de identidad, porque la escuela es el espacio de vida en el cual los jóvenes van “construyéndose”, a partir de diferentes prácticas, ideas, gustos, códigos, cultura, etc. En este sentido las expectativas de los jóvenes se ven diferenciadas o influenciadas en las normas y valores provenientes de sus padres o dentro de su mismo entorno social. El interés también reside en que la búsqueda sobre la construcción de identidad en este contexto resulta clave para la conformación de las posibilidades de desarrollo en los jóvenes.

Igualmente, se ha observado que en el espacio escolar los jóvenes estudiantes tienden a adoptar prácticas que fuera de la escuela no realizan, tales como: acercamiento al tabaco, a drogas y otras formas de relacionarse mediante los consumos culturales. En estas prácticas intentan mostrar su “libertad o libertades” en el ambiente escolar, cómo parte de sus actitudes. Es así como los jóvenes “piensan” la escuela cómo un lugar donde -quizá- pueden desarrollarse “libremente”, lo que en el espacio familiar resultaría reprimido -o no-. El planteamiento sería el estudio entre estudiantes de enseñanza media, resaltando los tipos de manifestaciones identitarias, referidas a los

procesos de socialización y de interacción social de los jóvenes con sus familiares, amigos y comunidad.

En ese delicado proceso de construcción de identidad, se ha considerado que existen factores que intervienen para que esa conformación se dé -o no- se llegue a consolidar. Parte importante de esta investigación, es también el estudio de dos ambientes escolares, con posibles efectos diferentes: un bachillerato tecnológico en escuela pública y una preparatoria de instituto privado. Ambos en el mismo proceso de búsqueda identitaria, pero en formas distintas, ya que se ha considerado que probablemente la expectativa de los jóvenes de escuela pública sea distinta a los jóvenes de escuela privada. A la vez, el espacio escolar se diferencia en las normas de una institución educativa a otra, en actividades, horarios y modalidades diferentes.

El interés de estudiar los elementos que conforman la búsqueda de la identidad se vino a fortalecer gracias a la experiencia de servicio social. El servicio social fue llevado a cabo en una institución educativa de nivel media superior, bachillerato tecnológico público (CETIS No. 153), en la zona oriente de la CDMX. En el proyecto denominado: “Capacitación entre pares, aprender a aprender”, que corresponde al sector educativo con orientación a la actividad: educación, cultura y recreación. De esta manera, he tenido una relación directa con los jóvenes estudiantes de dicha institución, observando sus manifestaciones culturales; en varios casos, sus motivos y objetivos personales, como jóvenes y estudiantes. Esta proximidad, generó que el interés fuera aún más consistente. Asimismo, se observó que en este espacio escolar los jóvenes buscan asumir sus diferencias constantemente.

En este sentido, la importancia surgió por la idea de que: el contexto social en el que crecen y desarrollan los jóvenes adolescentes, muchas de las veces influyen en su proceso de identidad y cultura (en la forma de relacionarse). Además, sus expresiones culturales dentro del contexto social de referencia; la escuela. Con esto se consiguió distinguir una pluralidad de identidades entre los jóvenes. La identidad en los jóvenes es proyectada a partir de una búsqueda constante de afirmación y reafirmación. Bajo este tenor, se percibió que en algunos momentos se reproducen pautas de proceder y comportamientos disímiles a lo que, en otros espacios, como el familiar o en el barrio se producen. Realmente, estos son los puntos principales que incitaron a llevar a cabo esta investigación como un trabajo final de tesis.

TIPO DE INVESTIGACIÓN PROPUESTA Y ALCANCES ESPERADOS.

El enfoque disciplinar de esta investigación será de tipo sociológico, considerando como base el estudio de las relaciones e interacciones sociales de los jóvenes en sus ámbitos escolar, familiar y social. Se apoyará en campos educacionales, familiares y culturales. En el área mixta del campo de la sociología de la juventud. Estudiando el fenómeno social por lo social. Para los procedimientos metodológicos, principales y complementarios: se pretende interpretar y comprender la realidad en cuanto la búsqueda de identidad de los jóvenes en espacios escolares y su conexión con el espacio familiar y social. El procedimiento metodológico será fundamentalmente cualitativo, el cual servirá de apoyo para interpretar y comprender los significados y representaciones de los jóvenes en los elementos que componen la búsqueda de su construcción de identidad.

Como recurso metodológico nos basaremos en las historias de vida (mediante una guía de entrevista semiestructurada) y la investigación documental, así como en observaciones de exploración de campo, de conductas y actitudes de los jóvenes en los dos espacios escolares. En cuanto al enfoque teórico se utilizará la construcción social de la realidad de Berger y Luckmann y parte del interaccionismo símbolo. Para adentrarnos a los fenómenos sociales de los jóvenes que

se desarrollan desde sus contextos sociales. Su elaboración estará hecha con apoyo de fuentes bibliográficas sobre teorías de identidad, estudios sobre juventud. Partimos de una revisión de tesis publicadas, revistas especializadas.

Asimismo, se realizaron entrevistas a informantes calificados: Pedagogos, docentes, filósofos, directivos de educación media superior. Se ha considerado que se trata de hacer una investigación de campo cualitativa, con entrevistas abiertas semi-estructurada. De tal manera que, se realizaron doce entrevistas a jóvenes estudiantes de educación media superior: seis por cada institución; equitativamente de escuela pública y privada. Se propone un análisis descriptivo: que nos permita representar todas las dimensiones de la realidad social que vamos a estudiar (dinámica familiar, escolar, y social). Este tipo de análisis nos permitirá conocer a fondo las dinámicas dentro de los campos anteriormente descritos, lo que a futuro nos servirá para construir tipologías y lograr la comparación de las dos instituciones educativas.

Justificación e importancia de estudiar cómo se produce la construcción de identidad en los jóvenes. Se ha considerado que la etapa de la juventud se empieza con la búsqueda de identidad. Es un momento de experimentación y riesgo donde la formación de la identidad es un problema para los jóvenes, porque al no estar definidas actitudes, gustos y expectativas, los jóvenes logran recibir influencias en sus relaciones sociales, dentro y fuera del ambiente escolar. La importancia de la investigación también reside en que, al encontrarse en la etapa de estudiantes, estos son sujetos de múltiples influencias. El proceso de construcción de identidad se convierte en problema complejo donde existen diferencias en las reacciones juveniles, según diversos factores operantes de manera diversa en el ambiente escolar público y el privado.

Dentro de esta problemática, se presentan distintas causales que conviene analizar. Los jóvenes que aquí nos interesan son aquéllos entre los 15 y 18 años, es decir, son estudiantes en la etapa de adolescencia avanzada y estudiando la Educación Media Superior. Por consiguiente, los jóvenes buscan asumirse como tales, de manera que aceptan y rechazan las normas y valores aprendidas en su socialización primaria o en su socialización secundaria. Asimismo, los jóvenes en cuestión pueden estar insertos en el ámbito escolar y con los objetivos de continuar sus estudios y reafirmarse en una posible carrera profesional o de otro modo algunos jóvenes pueden estar en situaciones indefinidas ante presiones sociales. Los jóvenes a menudo buscan ser comprendidos, apoyados cuando se encuentran enfrentados con sus contextos; de esta manera buscan aceptarse y ser aceptados en este medio de realidad.

Actualmente la sociedad mexicana se encuentra en una situación “crítica” que, por diversas razones de delincuencia, corrupción política y violencia, va afectando la atmosfera de los jóvenes que tienden a estar insertos en este modelo de realidad. Con ello, afectan a su vez, a los mismos contextos socioculturales en que se desenvuelven: en la familia, la escuela el ámbito de lo social. Sobre las características sociodemográficas de los jóvenes se ha apreciado, que los jóvenes de 15 a 19 años su promedio de escolaridad es el de 62.4 % del total de la población joven.¹ Esto significa que actualmente la sociedad se enfrenta a un problema de escolaridad en los jóvenes, quienes pueden llegar a estudiar la educación media superior y quienes no tienen el acceso a este ámbito.

Otras dimensiones se presentan en el contexto sociocultural, como son los estereotipos externados por profesores y familiares, por ejemplo: se ha dicho que los jóvenes realmente no van a estudiar, sino que van a la escuela a “echar relajo”; a consumir sustancias prohibidas; a meterse en problemas. Se llega a decir que la escuela es un espacio donde los jóvenes realizan prácticas

¹ Manual_JovenAC_2016, sobre las categorías sociodemográficas de los jóvenes puede consultarse en las páginas: 9–15. http://www.imjuventud.gob.mx/imgs/uploads/Manual_JovenAC_2016.pdf

que, en otros espacios, como al interior de su familia, no podrían hacerlo y estas prácticas las hacen ocultándose. En esta búsqueda y construcción de identidad a los jóvenes les pueden dejar de interesar las clases y empezar a ausentarse de las mismas; aunque en otros casos, podría ser lo contrario. Muchos padres de familia dicen que no pueden estar al pendiente de sus hijos debido por cuestiones laborales.

Es significativo resaltar que, en el proceso de la construcción de identidad en los jóvenes se da en aprendizajes, en experiencias de ensayo-error e imitación de muchas conductas de los adultos que contradicen las normas. Este tema es un problema de investigación, ya que parte de que la sociedad desconoce que la escuela es, más que un espacio de formación educativa es un problema múltiple, donde intervienen varios factores y produce múltiples efectos en la identidad de los jóvenes que serán los próximos adultos. Se piensa también que los jóvenes se vuelven rebeldes, desobedientes y tienen conductas antisociales en esta etapa de sus vidas, sin enfatizar que es la sociedad en su conjunto la que está influyendo en la búsqueda y construcción de los propios jóvenes.

Es importante señalar que se busca poner en claro, cuáles son las actitudes de los jóvenes en sus procesos identitarios y, qué tipo de jóvenes se “construyen” en estos espacios (escuela pública y privada). Asimismo, que elementos están presentes en la conformación hacia la búsqueda de alguna identidad. Los ámbitos por analizar: el escolar, lo familiar y el social en cuanto a la vida juvenil y las interrelaciones sociales. Conjuntamente, se pretenderá responder y proporcionar los elementos principales en la búsqueda de la identidad en los jóvenes estudiantes de Educación Media Superior de escuela pública y privada. Asimismo, de trata de poner el énfasis principalmente en las interrelaciones de los jóvenes dentro sus espacios significativos como marcos de referencia: la escuela, la familia y dentro del ámbito social comunidad y consumos culturales.

De este modo, se trata de identificar y analizar cuáles son las actitudes principales de aceptación y rechazo de las pautas culturales dentro de los ámbitos antes señalados. Por otro lado, señalando la importancia sobre la formación de las actitudes en los jóvenes, se puede considerar que estas se dan a partir de: la socialización, mediante la interiorización de pautas, costumbres y valores, el lenguaje, la experiencia escolar y social, también, por los roles de los jóvenes, que aparte de ser estudiantes, también son jóvenes, hijos, o al mismo tiempo trabajan o tienen otro tipo de actividades que podrían denominarse prácticas extraescolares. Todo ello a partir de la investigación de campo propuesta como investigación cualitativa.

Sobre el proceso de la investigación, durante la última etapa de la tesina en el seminario III de investigación (el análisis de datos) la temática fue desviada por las actitudes que los jóvenes tienen sobre sus contextos de referencia: la escuela, la familia y la comunidad. Dentro del trabajo de campo, en esta parte existieron algunas dificultades, sobre todo al hacer la selección de jóvenes a quienes entrevistar, pero principalmente el cuidado sobre las consideraciones de las variables a emplear. Durante las entrevistas tuvimos la sensación de que tomamos el papel de “estudiante universitario” y al parecer eso provocó ciertas dificultades para su análisis objetivo. Sin embargo, consideramos que la importancia de estudiar a la juventud tiene que ver con el impacto y las formas de identidad que se van conformando sobre sus contextos sociales.

Por otra parte, de las 12 entrevistas conseguidas (primeramente), tres de ellas tuvieron que ser “desechadas” porque no cumplían con lo planteado en el diseño de la investigación ya que se consideró que la información era insuficiente; para esto se realizó un total de 16 entrevistas (incluyendo la entrevista la sujeta a prueba). Es oportuno aclarar que la investigación fue pensada en un trabajo de campo heterogéneo con 24 jóvenes entrevistados; 12 mujeres y 12 hombres; una investigación primeramente planteada en equipo. Sin embargo, conforme la investigación fue

avanzando las aportaciones a la misma lamentablemente fueron menguando. Esta situación provocó un atraso en el análisis, ya que el trabajo de campo y otras partes fundamentales como el diseño de la investigación sufrieron de modificaciones y reajuste sobre las partes de la tesina.

Así pues, tomamos la decisión de que cada uno (de los tesisistas implicados) trabajará con sus propias aportaciones; tomando los riesgos necesarios ante esta situación. Sobre esta determinación fue necesario poner en claro las aportaciones que cada tesisista realizó, y resulta importante señalar que está se llevó a cabo de forma casi inmediata y que las únicas partes compartidas del presente trabajo son: el modelo rector, los cuadros de variables y la guía de entrevista; solo en estas partes se colaboró como equipo. Esta situación implicó un reajuste de la investigación en el conjunto de sus partes. Por otro lado, es importante dejar claro que esta investigación no es una generalización y trata de alguna forma de referirse a las prácticas y actitudes que tienen los jóvenes ante sus contextos relevantes, teniendo en cuenta la gran complejidad que la juventud atraviesa al presente.

Así pues, a pesar de los inconvenientes la investigación fue de gran importancia porque a “título personal” cubrió las expectativas o en el mejor de los argumentos las rebasó, con la cuantiosa y valiosa información que los jóvenes compartieron en el trabajo de campo. Sin embargo, es pertinente señalar que hay algunos temas que propiamente parecen merecen mejor tratamiento y más profundidad, en el asunto de la “construcción de las identidades juveniles”.

El contenido de la presente investigación se encuentra constituido por la **Introducción** en la que se presenta sintéticamente el sentido de la investigación. De esta manera, la tesina está estructurada en tres partes y siete capítulos:

La primera parte trata sobre: “La investigación exploratoria preliminar y el diseño de la investigación” dividida, a su vez, en tres capítulos. **El primer capítulo** aborda una revisión documental y conceptual de lo que dentro del área de las ciencias sociales conlleva una temática triple por comprender en su interconexión: jóvenes, estudiantes y construcción de su futura identidad. En **el segundo capítulo** se ha realizado una presentación descriptiva sobre el contexto social de la investigación; se muestra un acercamiento a la realidad a través de un estudio exploratorio y la especificación inicial de la investigación. En **el tercer capítulo** se presenta el “Diseño de la Investigación” en sus presupuestos teóricos que justifican el modelo rector y el cuadro de variables identificadas.

En la segunda parte, se llevó a cabo el “Análisis de la Investigación”. En este apartado se presentan tres capítulos que dan continuación a la primera parte de la tesina. **El cuarto capítulo** presenta información general sobre la caracterización en los casos entrevistados. En **el quinto capítulo**, denominado: “Elementos sociales presentes en el proceso de construcción de identidad en los jóvenes”, aborda los procesos de socialización de los ciclos vitales de los casos entrevistados. **El sexto capítulo** contiene el análisis e interpretación de la información recabada mediante el trabajo de campo, sobre el tema focal: “Las actitudes y comportamientos que los jóvenes adoptan ante diversas situaciones y ante diferentes contextos sociales, y que podrían tomarse a consideración en la búsqueda de la identidad” y sus variables precipitantes.

Por último, en la tercera parte de la tesina, se presenta **el séptimo capítulo**, el cual alude a las reflexiones finales derivadas de esta investigación, así como algunas consideraciones planteadas sobre una posible propuesta de intervención social, en el ámbito de la Educación Media Superior. Asimismo, la tesina contiene un apartado de **Anexos** compuesto por el trabajo de campo: **i)** Las transcripciones de las entrevistas y **ii)** La base de datos cualitativa extractada del trabajo de campo.

PARTE I: LA INVESTIGACIÓN EXPLORATORIA PRELIMINAR Y EL DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

CAPÍTULO I. ESTUDIO DOCUMENTAL EXPLORATORIO.

1.1 Marco teórico y conceptual para fundamentar el sentido de la investigación.

La población juvenil es diversa y heterogénea, con realidades específicas diferenciadas por su edad, sexo, cultura, formación, la zona del país en que habitan, o por otras características socioeconómicas, así como por los diversos intereses y motivaciones de los propios jóvenes. Sobre el concepto de juventud, éste corresponde a una construcción social, histórica, cultural y relacional. La juventud puede considerarse como un momento de aprendizajes, donde el joven constantemente está experimentando “modos”, hábitos, normas, valores, vínculos afectivos de amistad, de noviazgo, vínculos de aceptación y rechazos. En general, es de suma importancia las interrelaciones culturales.

El investigador A. Pérez Islas (2000)², plantea diversos presupuestos en tanto al estudio de la identidad juvenil: “Esta perspectiva propone que son los jóvenes quienes en su relación intersubjetiva con sus pares (la mayoría de las veces de manera grupal, aunque no siempre), se van identificando o adscribiendo a grupos o comunidades (reales o virtuales) que les permiten construir su propia identidad”. **Por lo tanto, lo juvenil es**³:

a) Un concepto relacional que adquiere sentido en la interacción entre contextos sociales, (cómo identidades estructurantes): género, etnias y clase social; **b) es históricamente construida** puesto que los contextos sociales, económico y político configuran características concretas sobre el vivir y percibir lo joven; **c) es situacional** ya que responde a contextos concretos bien definidos; **d) es representado**, está constituida tanto por “hetero-representaciones” elaboradas por agentes o instituciones sociales externos a los jóvenes como por autopercepciones de los mismos jóvenes; **e) es cambiante se construye y reconstruye** permanentemente en la interacción social, el aspecto central tiene que ver con procesos de significado **f) se construye en relaciones de poder** definidas por condiciones de dominación, centralidad o periferia, en las que se dan procesos complejos de complementariedad, rechazo, superposición o negación, y **g) se produce tanto en lo cotidiano** en ámbitos íntimos como los barrios, la escuela y el trabajo como en lo “imaginado” en comunidades de referencia como la música, los estilos y la internet.⁴

Con respecto a la categoría de “**Actitud**” se hará referencia la definición ofrecida por K. H. Hillmann en el diccionario enciclopédico de sociología. El autor nos dice que la actitud es:

El sentido u orientación selectiva del pensamiento, la comprensión, la percepción, el juicio, el valor y la conducta. La actitud se origina a partir de la interiorización de valores socioculturales y de impresiones de la experiencia, y ejerce una influencia determinante y profunda en la conducta del individuo en lo que se refiere a determinadas circunstancias de su mundo (personas, formaciones sociales, situaciones, objetos).⁵

² José Antonio Pérez Islas, “Ser joven en México. Concepto y contexto”, *Jóvenes e instituciones en México 1994-2000: Actores políticos y programas*, p. 15–20.

³ *Ibid.*, 15.

⁴ *Ibid.*, 15.

⁵ Véase: Karl-Heinz Hillmann, *Diccionario enciclopédico de sociología*, p. 16.

Asimismo, con la **categoría actitud** se alude a la norma subjetiva que se deriva del peso acordado a los referentes (individuos, grupos, etc.) susceptibles de ejercer distintos grados de influencia en la actitud de los jóvenes.

Ahora bien, para la **categoría “Construcción”** nos apoyaremos en la definición ofrecida por L. Gallino en el Diccionario de sociología, sobre el concepto de construcción social de la realidad: “el conjunto de procesos interiores y exteriores, mediante los cuales los seres humanos elaboran normas y valores, códigos morales e instituciones, es decir, relaciones y correspondencias sociales de la acción”⁶.

En tanto los jóvenes adquieren **códigos culturales, normas y valores sociales**, con relación a los contextos de referencia en el que se desarrollan: la familia, amistades, influencias, escuela, medios de comunicación, internet, etc. Estos códigos se reflejan en la interacción social que los jóvenes tienen en el espacio escolar de referencia. Sobre el elemento cultural, la cultura es transmitida simbólicamente mediante signos y símbolos. Por otro lado, las normas y los valores son integrados en la interacción social culturalmente.

Las normas son: “Un conjunto de símbolos que constituyen una formulación lingüística que usa típicamente componentes tales como <<deber>>, <<tener que>>, <<es obligatorio>> o <<no puede>>. Práctica social que consiste en una regularidad de comportamientos acompañada de una actitud crítica hacia las conductas que se desvíen de esa regularidad y una actitud aprobatoria que justifica la continuidad de esa realidad”⁷. Por otra parte, un valor es: “Una creencia o convicción acerca de algo que se considera bueno o malo. Los valores y las actitudes y opiniones que sobre ellos descansan, son fenómenos colectivos”⁸

En cuanto al concepto de “Identidad”, se hace referencia a “la mismidad y a la continuidad, en contraposición a la variedad y al cambio”.⁹ En este sentido, comprenderemos “la ‘identidad’ como un proceso de construcción simbólica de identificación-diferenciación que se realiza sobre un marco de referencia”¹⁰: el campo escolar, familiar y el social.

Karl-Heinz Hillmann, nos ofrece una definición de identidad con relación a la interacción social y la importancia de la construcción de identidad en los jóvenes: “La identidad no se da en los individuos a priori, sino que se constituye en el transcurso del proceso de socialización mediante las interacciones con los demás y el aprendizaje de los roles sociales, por lo que son especialmente importantes las fases de la pubertad y la adolescencia”.¹¹ La identidad, está sujeta a la influencia de las experiencias, a los acontecimientos de la vida cotidiana, en parte también a los cambios sociales. De esta manera: “La identidad es individual, a la vez que social”.¹² La identidad se va obteniendo en interacción social. “La identidad se construye en una situación relacional entre actores sociales. La identidad es una construcción social que se realiza en el interior de marcos sociales”.¹³

⁶ Véase: Luciano Gallino, *Diccionario de sociología*, p. 223.

⁷ Véase: Salvador Giner, Emilio Lamo de Espinosa, Cristóbal Torres (editores), *Diccionario de sociología*, p. 605–606.

⁸ *Ibid.*, p. 940.

⁹ *Ibid.*, p. 420.

¹⁰ Aquiles Chihu Amparan, *Sociología de la identidad*, p. 5.

¹¹ Karl-Heinz Hillmann, *Diccionario enciclopédico de sociología*, p. 447.

¹² Aquiles Chihu Amparan, *Sociología de la identidad*, p. 6.

¹³ *Ibid.*, p. 11.

1.2 Fichas síntesis de contenido como resultado de la investigación documental.

A.	Tema: El concepto de juventud. Identidades y cultura juvenil.
Pérez Islas, José Antonio, (coord.), (2000), <i>Jóvenes e instituciones en México 1994-2000: Actores políticas y programas</i> , México, SEP-IMJUVE, pp. 15-20.	

Capítulo 1. Ser joven en México. Concepto y contexto.

Se ha pensado que el concepto de juventud alude a la edad biológica y/o la unidad social con intereses comunes, por el único hecho de compartir rangos de edad.¹⁴ Según el autor, en el proceso de conformación de identidades juveniles: “Subraya algunos criterios básicos para superar concepciones estáticas y totalizadoras que niegan las especificidades de contextos concretos”¹⁵. En este sentido, el investigador, plantea diversos presupuestos en tanto al estudio de la identidad juvenil: “Esta perspectiva propone que son los jóvenes quienes en su relación intersubjetiva con sus pares (la mayoría de las veces de manera grupal, aunque no siempre), se van identificando o adscribiendo a grupos o comunidades (reales o virtuales) que les permiten construir su propia identidad”¹⁶. Por lo tanto, para lo juvenil es:

a) Es un concepto relacional que adquiere sentido en la interacción entre contextos sociales, (cómo identidades estructurantes): género, etnias y clase social; **b) es históricamente construido** puesto que los contextos sociales, económico y político configuran características concretas sobre el vivir y percibir lo joven; **c) es situacional** ya que responde a contextos concretos bien definidos; **d) es representado**, está constituida tanto por “hetero-representaciones” elaboradas por agentes o instituciones sociales externos a los jóvenes como por autopercepciones de los mismos jóvenes; **e) es cambiante se construye y reconstruye** permanentemente en la interacción social, el aspecto central tiene que ver con procesos de significado **g) se produce tanto en lo cotidiano** en ámbitos íntimos como los barrios, la escuela y el trabajo como en lo “imaginado” en comunidades de referencia como la música, los estilos y la internet; y **f) se construye en relaciones de poder** definidas por condiciones de dominación, centralidad o periferia, en las que se dan procesos complejos de complementariedad, rechazo, superposición o negación.

Por otra parte, sobre las “**culturas juveniles**” el autor dice que: “Estas no son homogéneas ni estáticas. Los jóvenes no acostumbran a identificarse siempre con un mismo estilo; sino que reciben influencias de varios y, a menudo construyen su propio estilo. Todo ello depende de los gustos estéticos y musicales, pero también de los grupos primarios con quien el joven se relaciona”.¹⁷ Asimismo, el autor plantea las imágenes culturales como: “Atributos ideológicos y simbólicos asignados y/o apropiados por los jóvenes, que integran elementos materiales e inmateriales heterogéneos, provenientes de la moda, la música, el lenguaje, las prácticas culturales y las actividades focales”¹⁸

¹⁴ José Antonio Pérez Islas, “Ser joven en México. Concepto y contexto”, *Jóvenes e instituciones en México 1994-2000: Actores políticas y programas*, p. 15.

¹⁵ *Ibid.*, p. 15.

¹⁶ *Ibid.*, p. 15.

¹⁷ *Ibid.*, p. 16.

¹⁸ *Ibid.*, p. 16.

A. Comentario y síntesis del texto consultado:

Para abordar la temática juvenil, es importante señalar qué se entiende por “juventud”. No obstante, cada actor social tiene una visión particular en torno al término que, en la mayoría de los casos, suele delimitar el universo juvenil por un rango de edad, lo que deja de lado la gran heterogeneidad que abarca este sector de la población y se convierte en una generalización que refleja poco de la realidad. El autor es claro al decir que no se tiene que pensar a los jóvenes sólo como una unidad social con interés comunes, por el único hecho de compartir un rango de edad. Ante ello, el ámbito académico ha aportado una visión distinta, que gira en torno al proceso de “conformación de identidades juveniles”, la cual consiste en que los jóvenes se identifican con grupos o comunidades que les permiten construir su propia identidad y esto se traduce en una diversidad de culturas juveniles que surgen al interior de la sociedad.

HRA.

B. Tema: Identidad presupuestos teóricos.

Giménez Montiel, G. (2007), *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*, Guadalajara, Jalisco, México: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Capítulo II. pp. 53–91.

Se ha revisado el libro de Giménez, es especial el capítulo II.

En este capítulo el autor ofrece referencias teórico-metodológicas. Se presenta lo siguiente:

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. La identidad: concepto estratégico en las ciencias sociales. | 2. Identidad y cultura. |
| 3. Cultura moderna y posmoderna. | 4. La identidad individual. |
| 5. ¿Y las identidades colectivas? | 6. Las identidades se aprenden. |

1. La identidad: un concepto estratégico en las ciencias sociales:

A. El concepto de identidad tiene una relación con las categorías centrales de la sociología:

- | | |
|-------------------------|------------------|
| a. Cultura | d. Socialización |
| b. Normas-Valores | e. Educación |
| c. Estatus-Clase Social | f. Género |

El autor nos menciona que: “La identidad constituye un elemento vital de la vida social, [...]: sin ella sería inconcebible la interacción social”.¹⁹

2. Identidad y cultura:

A. Dentro de este apartado el autor hace referencia a que: “El concepto de identidad es inseparable de la idea de cultura, debido a que las identidades sólo pueden formarse a partir de las diferentes culturas y subculturas a las que se pertenece o en las que se participa”.

B. En resumen, el autor hace referencia y precisa la importancia de la cultura en la identidad: “La cultura es la organización social del sentido, interiorizado en forma relativa y estable por los sujetos en forma de esquemas o de representaciones compartidas, y objetivadas en forma simbólicas, todo ello en contextos históricamente específicos y socialmente estructurados”.²⁰

3. Cultura moderna y posmoderna:

A. El autor insiste en hacer la distinción entre cultura moderna (definida por fragmentación): a) como de diferenciación; b) racionalización y c) mercantilización,

¹⁹ Gilberto Giménez Montiel, (2007), *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*, p. 54.

²⁰ *Ibid.*, p. 56.

frente a la cultura postmoderna: a) Hiperdiferenciación; b) Hiperacionalización y c) Hipermercantilización.

4. La identidad individual:

- A. El autor plantea una dicotomía entre identidades individuales e identidades colectivas.
- B. Para ello el autor indica, “La teoría de la identidad forma parte de un marco paradigmático más amplio: el de las teorías de la acción social”.²¹
 - La acción social dotada de sentido: Max Weber.
- C. “La identidad de un sujeto se caracteriza ante todo por la voluntad de distinción, demarcación y autonomía respecto a otros sujetos”.²²
- D. Se proponen dos atributos:
 - a) De pertenencia social: identificación del individuo con diferentes categorías y
 - b) Atributos particularizantes: “qué determinan la unicidad idiosincrásica del sujeto en cuestión”.²³
- E. El autor indica elementos de similitud y diferencia:
 - a) De similitud: “La identidad de un individuo se define principalmente por el conjunto de sus pertenencias sociales, [...] componente esencial de las identidades”.²⁴
 - i. Grupos de pertenencia: Grupos de edad, género y de Clase Social.
 - ii. Para el autor el concepto de pertenencia social: “Según los clásicos, la pertenencia social implica compartir, aunque sea parcialmente, los modelos culturales (de tipo simbólico expresivo)”.²⁵ En este sentido: “La cultura interviene como fuente de identidad”.²⁶
 - b) Atributos particularizantes: “Estos son múltiples, variados y también cambiantes según los diferentes contextos [...], deben de considerarse abierta, y no definitiva y estable”.²⁷
 - a) Atributos caracterológicos: Disposiciones/hábitos/tendencias/actitudes, etc.
 - b) Estilo de vida: Preferencias personales de consumo.
 - c) Red personal de “relaciones íntimas” (alter ego).
 - d) Objetos entrañables; y e) Biografía: historia de vida.

5. ¿Y las identidades colectivas?

- A. Las identidades colectivas es una categoría construida por Melucci, a partir de la teoría de la acción colectiva; B) Las identidades colectivas son una analogía de las identidades individuales.

6. Las identidades se aprenden:

- a) ¿Cómo se forman y desarrollan las identidades?
 - a. “Se adquieren y se forman mediante el aprendizaje. [...] se requiere movilizar toda la sociología de la socialización”.²⁸
 - b. Sociología de la socialización:

²¹ *Ibid.*, p. 61.

²² *Ibid.*, pp. 61–62.

²³ *Ibid.*, p. 62.

²⁴ *Ibid.*, p. 62.

²⁵ *Ibid.*, p. 63.

²⁶ *Ibid.*, p. 63.

²⁷ *Ibid.*, p. 64.

²⁸ *Ibid.*, p. 71.

- i. Socialización primaria: familia.
- ii. Socialización secundaria: educación/influencias de compañeros.
- iii. Agencias formales (y discretas) de socialización: padres / maestros / autoridades, etc.
- iv. Agencias difusas de socialización: celebraciones/publicidad/usos-costumbres.
- b) Teorías relativas a la socialización: a) G. H. Mead. Interaccionismo simbólico y b) E. Goffman. Dramaturgia.
- c) “Las identidades se aprenden en el proceso de interacción social”.²⁹

HRA.

C.	Tema: El concepto de identidad y su utilidad.
Giménez Montiel, Gilberto, (2005), <i>Teoría y análisis de la cultura. Vol. II</i> , México, CONACULTA-Instituto Coahuilense de Cultura, pp. 18–44.	

En esta revisión documental, se hace referencia al apartado titulado “Materiales para una teoría de las identidades sociales”. G. Giménez propone estudiar la identidad desde: “La polaridad entre el auto- y heterorreconocimiento, a su vez articulada la doble dimensión de la identificación (capacidad del actor de afirmar la propia continuidad y permanencia y de hacerla reconocer por otros), y de la afirmación de la diferencia (capacidad de distinguirse de otros y de lograr el reconocimiento de esta diferencia”³⁰. Por otro lado, el autor retoma el planteamiento de A. Melucci, al elaborar una tipología elemental donde se distinguen cuatro posibles configuraciones identitarias:³¹

1) Identidades Segregadas, cuando el actor se identifica y asume su diferencia independientemente de todo reconocimiento por parte de otros; **2) Identidades Heterodirigidas**, cuando el actor es identificado y reconocido como diferente por los demás, pero el mismo posee una débil capacidad de reconocimiento autónomo; **3) Identidades Etiquetadas**, cuando el actor se identifica de forma autónoma, aunque su diversidad ha sido forjada por otros; y **4) Identidades Desviantes**, en cuyo caso “existe una adhesión completa a las normas y modelos de comportamiento que producen de afuera, de los demás; pero la imposibilidad de ponerlas en práctica nos induce a rechazarlas mediante la exasperación de nuestra diversidad”³².

Para concluir, el autor nos dice que: “La identidad no es una esencia, atributo o propiedad intrínseca del sujeto, sino que tiene un carácter intersubjetivo y relacional, donde se pone de manifiesto las interacciones sociales, los reconocimientos y la aprobación. No obstante, las identidades de confrontan con otras identidades mediante luchas y contradicciones³³. Es esas confrontaciones es donde se asume la identidad de los sujetos. Para G. Giménez la identidad se asienta sobre tres principios:

1) la pertenencia social, implica compartir, modelos culturales de tipo simbólico expresivo, que funcionan como emblema para los actores, sirven como marcos de percepción y de interpretación

²⁹ *Ibid.*, p. 73.

³⁰ Gilberto Giménez Montiel, (2007), *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*, pp. 20–21.

³¹ *Ibid.*, p. 21.

³² *Ibid.*, p. 21.

³³ *Ibid.*, p. 21–22.

de la realidad, y también como guías de los comportamientos y prácticas de los agentes sociales; **2) Atributos identificadores**, conjunto de características tales como disposiciones, hábitos, tendencias y la imagen del propio cuerpo, que se derivan de la percepción que se presenta en los procesos de interacción social. Las personas también se distinguen y son distinguidas- por una determinada configuración de atributos considerados como aspectos de su identidad; y **3) Una narrativa biográfica**, reconfigura una serie de actos y trayectorias personales del pasado para otorgarle un sentido. En una dimensión más profunda, la distinguibilidad de las personas remite a la revelación de una biografía incanjeable, relatada en forma de “historia de vida”. Es lo que algunos autores denominan identidad biográfica o también identidad íntima. Esta dimensión de la identidad también requiere como marco el intercambio interpersonal.³⁴

HRA.

D.	Tema: Jóvenes y el espacio escolar.
Guerrero Salinas, María Elsa, (2000), “La escuela como espacio de vida juvenil. Dimensiones de un espacio de formación, participación y expresión de los jóvenes”, <i>Revista Mexicana de Investigación Educativa</i> , julio-diciembre, vol. 5, núm. 10, pp. 205–242.	

El siguiente artículo, presenta los principales resultados de una investigación, el cual pone énfasis en los sentidos que tienen los estudiantes en cuanto a espacio escolar. El planteamiento se enfoca en las relaciones que se dan dentro de la escuela. La autora maneja como categoría principal el “Espacio de vida juvenil”.

Dentro del artículo se pueden identificar cinco apartados: 1) Enfoque; 2) Método; 3) Análisis; y 4) Resultados.

1. Investigación cualitativa:

- A. Entrevistas: a) semiestructuradas y b) a profundidad.
- B. Investigación llevada a cabo en: a) Bachillerato tecnológico y b) Bachillerato UNAM.
- C. Se plantea la escuela como espacio juvenil.
 - a. Es el puente entre las expectativas sociales y las del adolescente; b) Asimismo, existen múltiples significados de los jóvenes en cuanto la escuela.

2. Enfoque:

- A. Perspectiva teórica de la investigación:
 - a. Actitud significativa y simbólica, en los adolescentes y su actitud del espacio escolar; b) Mundo de la vida de Schütz; c) La construcción social de la realidad de Berger y Luckmann; y d) Trabajos teóricos con relación al concepto de “espacio juvenil”: i) Hargreaves; ii) Cariola; iii) Edwards; y iv) Duschatzky.
- B. Supuestos:
 - a. La realidad subjetiva y la realidad social están íntimamente relacionados.
 - b. La realidad es construida por los individuos.
 - c. La realidad estructura la conducta de los individuos.

3. El método:

- A. Metodología cualitativa, que sirve para: a) Comprender, interpretar las representaciones simbólicas y significados en contextos específicos.

³⁴ *Ibid.*, p. 23–28.

- B. Entrevistas: semiestructuradas/en profundidad, para abordar: a) Comprensión de significados; b) Flexibilidad de responder abiertamente.
- C. El acceso: a) Investigación realizada en dos escuelas públicas de la CDMX.
- D. Los sujetos / muestra: a) Selección de informantes con las siguientes características:
 - i. Trabajando y no trabajando; ii) Género; y iii) Desempeño académico.
- E. Total, de entrevistas / tamaño: a) 41 alumnos en total: 24 mujeres y 17 hombres; b) 22 alumnos de los entrevistados contaban con trabajo c) 37 alumnos del total solteros y cuatro casados; d) 20 años promedio de edad; e) 13 alumnos regulares, 16 alumnos irregulares y 12 alumnos sobresalientes; y f) Entrevistas individuales y en pareja.

4. Análisis:

- A. Comprensión de las entrevistas: a) Sobre los eventos comunicativos y b) las Interacciones sociales.
- B. Búsqueda sistemática de significados y sentidos, mediante: la a) Interpretación de relatos frases y expresiones.

5. Resultados:

- A. Conforme a la importancia del “espacio juvenil” en el conjunto de significados del bachillerato.
- B. Categorías:
 - a. “Bachillerato como espacio juvenil”:
 - i. 41 alumnos entrevistados, para todos es importante la escuela.
 - b. “Bachillerato como medio para acceder a la educación media superior”:
 - i. Para 15 estudiantes el significado es central; para cinco, alterno.
 - c. “Como espacio formativo”:
 - i. Para cinco estudiantes entrevistados el significado es central; 12 alterno y en dos debilitado.
 - d. “La escuela como medio de movilidad económica”:
 - i. Para cuatro estudiantes entrevistados la importancia es central, seis alternos, dos débiles.
- C. Dimensiones de la escuela como espacio juvenil:
 - a. Identificación diferenciación de otros espacios como: i) Familia; ii) Trabajo; y iii) Calle.
 - b. Espacio de tratamiento de problemas juveniles:
 - i. Comunicación entre pares y su importancia en:
 - 1. Desahogo de problemas. 4. Apoyo moral.
 - 2. Anulación de soledad. 5. Grupos de pertenencia.
 - 3. Relaciones afectivas.
 - c. **Espacios de identidades:**
 - i. Grupos de pertenencia: amistades, compañerismo, género.
 - d. Espacio académico compensatorio.
 - e. Semillero de compromisos éticos.
 - f. Desarrollo personal.

D. Comentario y síntesis del texto consultado:

Sobre esta acotación, Guerrero Salinas analiza los diferentes significados que tienen el contexto escolar para los jóvenes estudiantes de Educación Media Superior. En el análisis se distinguen diversas características de “vida juvenil” donde para los estudiantes el espacio escolar significa: un

espacio juvenil, en el cual es posible la libertad, el ocio, el juego o el “estar ahí” simplemente; un lugar que se reconstruye día a día como un refugio y que genera un sentido de pertenencia en los estudiantes.

- Por consiguiente, la autora presenta los resultados de su análisis mediante las siguientes categorías:
 - a. “Bachillerato como espacio juvenil”
 - b. “Bachillerato como medio para acceder a la educación media superior”.
 - c. “Como espacio formativo”.
 - d. “La escuela como medio de movilidad económica”.

Por último, la identificación que se da entre jóvenes estudiantes es a partir de: la discusión de problemas, la comunicación y solidaridad entre pares, la ayuda académica en los aprendizajes curriculares, los compromisos éticos y el desarrollo personal. Se abre el camino para estudiar el espacio como constructor de identidades.

HRA.

E.	Tema: Jóvenes y espacio educativo.
Sosa Peinado, E. (2002). “¿Quiénes son hoy las y los jóvenes, para los docentes de bachillerato: un estudio de caso” ?, en Alfredo Nateras Domínguez, (coord.), <i>Jóvenes, culturas e identidades urbanas</i> , México: UAM-Iztapalapa, Miguel Ángel Porrúa, pp. 223–244.	

Introducción:

El artículo es un estudio de caso, sobre cómo son vistos los jóvenes por los profesores. Existe una imagen para los profesores de que los jóvenes son incomprensibles e intratables. A pesar de la convivencia cotidiana entre alumnos y profesores, estos últimos desconocen la visión y el sentir de los estudiantes, ante la realidad escolar.

Contenido del artículo:

- Para qué preguntarse quiénes son los jóvenes usuarios del bachillerato.
- Construcción metodológica o cómo preguntarse sobre quiénes son los jóvenes usuarios de bachillerato.

E. Comentarios:

El autor parte de la Investigación Acción y la propuesta pedagógica de Paulo Freire. El importante el planteamiento del problema que hace el autor, al indicarnos sobre la cuestión de cómo se da una posible relación entre profesor-alumno, y que esta relación podría llegar a ser una relación dialéctica.

El sentido al cual nos conduce el autor es el siguiente:

- La importancia de conocer las prácticas y significados culturales de los jóvenes estudiantes de bachillerato.
- Para: conocer, comprender e interpretación necesaria de los profesores hacia los alumnos, reconociéndolos en sus prácticas y significaciones.

HRA.

De Garay Sánchez, A., & Casillas Alvarado, M. Ángel, (2002). “Los estudiantes como Jóvenes. Una reflexión sociológica”, en Alfredo Nateras Domínguez, *Jóvenes, culturas e identidades urbanas*, México: UAM-Iztapalapa. Miguel Ángel Porrúa, pp. 223-243.

Introducción:

- A. El autor propone una relación entre los estudios de la juventud y la sociología de la educación, en la comprensión de estudiantes universitarios como jóvenes.
- B. Se parte de la investigación sociológica juvenil.
- 1. Un dialogo necesario:**
 - a. Estudios de la juventud; y b. Sociología de la educación.
- 2. Estudiantes universitarios, un grupo social relevante.**
 - a. El autor propone incluir a la investigación sociológica los estudios juveniles.
- 3. Hacia una agenda de investigación.**
 - a. Reflexionar las condiciones, para el razonamiento de los jóvenes.
 - i. Sociales; ii. Culturales y iii. Educativas.
- 4. Se propone la jerarquía en los procesos de socialización:**
 - a. Para explicar las diferencias, jóvenes-estudiantes.
 - i. Familia; ii. Capital cultural; iii. Trayectoria escolar; e iv. Instituciones: Publicas y privadas.
- 5. Aproximaciones sociológicas a los jóvenes.**
 - a. Estudiantes como grupo social específico.
 - i. En sus procesos de interacción; y ii. Procesos de aprendizaje.
 - b. Socialización sistemática:
 - i. Valores; ii. Actitudes; y iii. Ethos.
 - c. La institución educativa conforma un “habitus”.
- 6. Los jóvenes estudiantes se reúnen con creencias comunes y compartidas vinculadas al aprendizaje.**
 - a. Construyen trayectorias comunes entre las generaciones.
 - b. Construyen identidades específicas vinculadas a su orientación profesional y a la institución.

F. Comentarios del texto consultado:

Los autores Garay Sánchez, A., & Casillas Alvarado, M. Á., proponen un estudio de la juventud en relación con los estudios de la sociología de la educación. Se plantea el estudio de la socialización primaria y secundaria, donde los sujetos aprenden elementos socioculturales a partir de sus cocontextos social: la familia, amigos, instituciones, etc. En estos textos se construyen trayectorias en común entre generaciones.

HRA.

Sandoval Flores, Etelvina, (2000), “Estudiantes y cultura escolar en la secundaria”, en Gabriel Medina, *Proximaciones a la diversidad juvenil*, México: COLMEX, pp. 263–293.

El artículo consta de los siguientes apartados:

1. El punto de partida: la mirada de la escuela y sus estudiantes desde una visión cultural.
2. Breve acercamiento a una escuela del estudio.
3. La escuela y sus concepciones de los estudiantes.
 - a. Conocimiento acumulativo.
 - b. El discurso sobre la adolescencia.
4. Vivir y sobrevivir en la escuela secundaria. Los alumnos.
5. El sentido de identidad y las exigencias de los estudiantes.
 - a. Algunos significados de la escuela para los alumnos.
6. Acuerdos y negociaciones.
7. Para finalizar.

Introducción:

El autor parte desde la investigación en la educación. El artículo está referido a cómo los estudiantes de educación secundaria viven el ambiente escolar. En el ambiente escolar existen normas y códigos de conductas, esto tiene efectos en los estudiantes adolescentes. Los adolescentes otorgan significaciones de lo que es ser estudiantes y de su papel en la institución, así como la perspectiva de cultura escolar y vida escolar.

G. Las reflexiones y comentario:

Este artículo es parte de una investigación etnográfica, donde se abordan aspectos culturales de la institución escolar y la construcción social de la escuela a partir de los agentes que en ella convergen. Asimismo, partir del estudio de los jóvenes en relación a su cultura, de manera particular la escuela, en donde la institución educativa traza normas y códigos de conducta sobre los jóvenes estudiantes.

HRA.

1.3 Presentación sintética producto de la investigación documental. Presupuestos hipotéticos.

Los autores señalados en las fichas de contenido coinciden en el enfoque cualitativo y de entrevistas abiertas, también se pone énfasis en señalar que el estudio de la socialización es importante para la investigación de las identidades, y es algo que se ha estimado y que es de gran utilidad como un aporte significativo para nuestra investigación. Asimismo, tomar de referencia la implementación teoría del interaccionismo simbólico donde en las interacciones sociales de los jóvenes están presentes los “arreglos” simbólicos. Los símbolos para los jóvenes son de gran relevancia para comprender sus procesos de conformación identitaria. Asimismo, están presentes la comunicación y los vínculos que los jóvenes van conformando o rechazando sobre sus contextos sociales.

Así pues, consideramos importante destacar la importancia de la cultura como base de la definición de la identidad, en este sentido rescatamos a Giménez Montiel (2007)³⁵, que nos presenta que la identidad no puede pensarse separadamente de la cultura, en este sentido la cultura y la identidad tienen una relación muy estrecha, ya que se complementan y una explica a la otra. “La identidad constituye un elemento vital de la vida social, [...], sin ella sería inconcebible la interacción social”.³⁶ La cultura según el autor dota de sentido al individuo, a partir de la cultura se dan expresiones simbólicas en un contexto determinado. La identidad se determina por la identificación y distinción entre los sujetos.

El mismo autor hace referencia a la importancia de señalar cómo la cultura moderna desplazó a la cultura tradicional, y ésta pasó de lo tradicional a lo moderno, como resultado se ha dejado entrever problemáticas en la formación de identidades. Para Giménez Montiel: “la modernidad se define por la fragmentación”.³⁷ La posmodernidad ha desplazado totalmente a la cultura tradicional, donde la diferenciación identitaria y cultural pasan a una categoría que el autor denomina “hiperdiferenciación”.³⁸ En cuanto a la relación con la identidad, creemos que ésta se ve afectada por toda la oferta tecnológica que perciben los jóvenes. Se ven cambios relacionados con sus dinámicas y su interacción. Asimismo, estos jóvenes probablemente no conciben otra forma de relacionarse, se ha generado una nueva forma de interacción con otras personas. Si bien el alcance de esta interacción es más amplia, se ha vuelto al mismo tiempo impersonal.

Retomando a Giménez es rescatable en cuanto a identidad lo que el autor propone: los elementos de “similitud y diferencia” entre los sujetos. Entendiendo que la identidad es diferenciación e identificación, como un proceso dialéctico del mismo proceso de construcción. Algo rescatable también es que el autor señala lo que son los “grupos de pertenencia”, donde estos pueden clasificarse conforme a la edad, género o clase social. Para el autor el concepto de pertenencia social: “Implica compartir, aunque sea parcialmente, los modelos culturales (de tipo simbólico expresivo)”.³⁹ La modernidad también contempla y cambia la manera en que consumimos, y a lo que pretendemos ser. En el caso de los jóvenes es más notable, pues el cómo viste o lucen puede definir al grupo de jóvenes con tales características que los distinguen y al cual pertenecen.

Por otro lado, la idea de cultura implica las normas y valores que son brindados por la familia del joven en la niñez y pueden estar presentes a lo largo de su vida (o tal vez no). Giménez

³⁵ Gilberto Giménez Montiel, *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*. pp. 53–91.

³⁶ *Ibid.*, p. 54.

³⁷ *Ibid.*, pp. 59–60.

³⁸ Nota: “La ‘hiperdiferenciación’ implica el desarrollo de una fantástica variedad de formas culturales, sin que ninguna de ellas predomine o presuma ser de mayor jerarquía”, véase: p. 59.

³⁹ Gilberto Giménez Montiel, *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*, p.63.

considera a la biografía o historia de vida del individuo dentro de lo que el llama Atributos Particularizantes que definen la identidad, lo que a su vez caracterizaría al individuo considerando a su vez los estilos de vida. Para el estudio de la identidad según Gilberto Giménez es trascendental incluir lo que el determina como Atributos Particularizantes: “Estos son múltiples, variados y también cambiantes según los diferentes contextos [...], deben de considerarse abierta, y no definitiva y estable”⁴⁰.

- a) **Atributos caracterológicos: Disposiciones/hábitos/tendencias/actitudes.**
- b) **Estilo de vida: Preferencias personales de consumo.**
- c) **Red personal de “relaciones íntimas” (alter ego).**
- d) **Objetos entrañables.**
- e) **Biografía: historia de vida.**

De ahí resultan los atributos caracterológicos, que estos pueden ser tomados en cuenta porque enmarcan lo que son los hábitos, las actitudes, etc. Y agregaría también el estilo de vida. Otra parte que se rescata de esta lectura es del apartado de: las identidades se aprenden. “Se adquieren y se forman mediante el aprendizaje. [...] se requiere movilizar toda la sociología de la socialización”.⁴¹ El autor propone que se requiere la utilización de la Sociología de la socialización, y sería también de gran utilidad para nuestra investigación:

- d) **Socialización primaria: familia.**
- e) **Socialización secundaria: educación/influencias de compañeros.**
- f) **Agencias formales (y discretas) de socialización: padres/maestros/autoridades, etc.**
- g) **Agencias difusas de socialización:**
- h) **Celebraciones/publicidad/usos-costumbres.**

En resumen, del capítulo revisado de G. Giménez Montiel (2007)⁴² del autor, realizó una exposición acerca de la identidad, problemas y enfoques teóricos utilizados. Se destaca lo siguiente: a) la idea de que la identidad es un proceso que atañe directamente la cultura, ya sea como una identidad colectiva o como una identidad personal; b) el papel que se les da a los sujetos en tanto se plantea como poseedores de una identidad que los hace distintos a otros. Para concluir, el autor nos dice que: “La identidad no es una esencia, atributo o propiedad intrínseca del sujeto, sino que tiene un carácter intersubjetivo y relacional, donde se pone de manifiesto las interacciones sociales, los reconocimientos y la aprobación.

No obstante, para Gilberto Giménez, las identidades se confrontan con otras identidades mediante luchas y contradicciones⁴³. Es esas confrontaciones es donde se asume la identidad de los sujetos. Para el autor la identidad se asienta sobre tres principios:

1) La Pertenencia Social, implica compartir, modelos culturales de tipo simbólico expresivo, que funcionan como emblema para los actores, sirven como marcos de percepción y de interpretación de la realidad, y también como guías de los comportamientos y prácticas de los agentes sociales; **2) Atributos Identificadores**, conjunto de características tales como disposiciones, hábitos, tendencias y la imagen del propio cuerpo, que se derivan de la percepción que se presenta en los procesos de interacción social. Las personas también se distinguen y son distinguidas- por una determinada configuración de atributos considerados como aspectos de su identidad; y **3) Una Narrativa Biográfica**, reconfigura una serie de actos y trayectorias personales del pasado para

⁴⁰ Gilberto Giménez Montiel, *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*, p. 64.

⁴¹ *Ibid.*, p. 71.

⁴² *Ibid.*, p. 53–91.

⁴³ *Ibid.*, p. 21–22.

otorgarle un sentido. En una dimensión más profunda, la distinguibilidad de las personas remite a la revelación de una biografía incanjeable, relatada en forma de “historia de vida”. Es lo que algunos autores denominan identidad biográfica o también identidad íntima. Esta dimensión de la identidad también requiere como marco el intercambio interpersonal.⁴⁴

Por otro lado, Guerrero (2000)⁴⁵ propone que la escuela tienen que ser vista como un espacio en donde los jóvenes dan significación a lo que es ser joven-estudiante y también porque este espacio es multifactorial. En el sentido que no sólo es un espacio escolar de aprendizaje, sino también de construcción de significados, de desenvolvimiento social entre compañeros, de relaciones afectivas. Asimismo, la autora en esta investigación analiza los diferentes significados que tienen el contexto escolar para los jóvenes estudiantes de Educación Media Superior. En el análisis se distinguen diversas características de “vida juvenil” donde para los estudiantes el espacio escolar significa: un espacio juvenil, en el cual es posible la libertad, el ocio, el juego o el “estar ahí” simplemente; un lugar que se reconstruye día a día como un refugio y que genera un sentido de pertenencia en los estudiantes.

- Por consiguiente, la autora presenta los resultados de su análisis mediante las siguientes categorías:
 - i) **“Bachillerato como espacio juvenil”**
 - j) **“Bachillerato como medio para acceder a la educación media superior”.**
 - k) **“Como espacio formativo”.**
 - l) **“La escuela como medio de movilidad económica”.**

Para nuestra investigación es importante señalar que será referida en un espacio escolar, no para señalar la escuela como tal, o el currículum de la misma, sino porque ésta forma parte de la vida cotidiana de los jóvenes y es en donde pasan la mayor parte de su tiempo, además, es un espacio donde ellos tienen ciertas libertades; que en el espacio familiar no lo tendrían. En este sentido, para identificar de manera precisa las características de la identidad en los jóvenes, se deben considerar las prácticas, en particular en la “Praxis divergente”, en la cual la identidad se construye a través de la práctica de los individuos con otros en los diferentes contextos. Esta práctica le permitirá diferenciarse de los demás, lo que le servirá en cuanto a su socialización, su integración y su colocación según su afinidad con otros jóvenes. “Esta praxis constituye un modo de ser, una forma y un estilo de vida que materializan una subjetividad diferenciada”.⁴⁶

Asimismo, entendemos la identidad como el proceso de asumir diferenciaciones. Esta diferenciación en los jóvenes puede estar vinculada con los consumos culturales, a su vez relacionado con el estilo de vida y el modo de ser en cuanto al elemento psicológico como una manera de codificar y decodificar la realidad del joven. “El joven y la industria cultural por un lado y la divergencia y la diferenciación por otro, generan las identidades juveniles”.⁴⁷ Es importante reconocer estas características, pues en la cuestión del estudio de lo juvenil, nos pueden brindar un panorama más amplio de lo que puede ser la construcción de la identidad y cómo podemos vincularlo con contextos diferentes dentro de la vida juvenil.

⁴⁴ *Ibid.*, p. 23–28.

⁴⁵ María Elsa Guerrero Salinas, “La escuela como espacio de vida juvenil. Dimensiones de un espacio de formación, participación y expresión de los jóvenes”, pp. 205–242.

⁴⁶ *Ibid.*, pp. 43–60.

⁴⁷ *Ibid.*, pp. 43–60

Para Sosa Peinado (2002)⁴⁸, en su artículo: “Quiénes son los jóvenes para los docentes de educación media superior”. Lo sobresaliente y lo que se recupera aquí es: la importancia de conocer las prácticas y significados culturales de los jóvenes estudiantes de bachillerato, donde se destaque la participación activa y la percepción concreta del contexto en el que se desarrollan y conviven los jóvenes. A pesar de lo prejuicios sociales que llegan a existir.

Estos autores son relevantes en el sentido que ponen de manifiesto que el espacio escolar es significativo e importante para la construcción de identidad de los jóvenes estudiantes de educación media superior. Y en este sentido, eso es lo relevante para nuestra investigación. Se trata de considerar el espacio escolar no como un lugar para el aprendizaje académico, aunque sí tiene relevancia, pero también como un espacio donde confluyen otras manifestaciones sociales alrededor de los jóvenes y otros factores en su búsqueda de identidad.

Para los autores Garay Sánchez, A., & Casillas Alvarado, M. Á. (2002)⁴⁹, proponen un estudio de la juventud en relación con los estudios de la sociología de la educación. Se plantea el estudio de la socialización primaria y secundaria, donde los sujetos aprenden elementos socioculturales a partir de su contexto social: la familia, amigos, instituciones, etc. En estos textos se construyen trayectorias en común entre generaciones.

Para E. Saldoval Flores (2000)⁵⁰ partir del estudio de los jóvenes en relación a su cultura, de manera particular la escuela, en donde la institución educativa traza normas y códigos de conducta sobre los jóvenes estudiantes.

La relación que tienen los jóvenes con las normas, valores y conductas que establece la escuela tiene efectos en la forma de verse propiamente como estudiantes y ver a los demás en interacción social. Los efectos son entendidos a partir de la cotidianidad en la escuela y el significado que los jóvenes les dan a sus relaciones entre estudiantes-profesores y entre pares. Se ha logrado ubicar los principales postulados que nos ayudaran a identificar como se dan los procesos de construcción de identidad y que factores influyen; así como darnos cuenta de la importancia de considerar aspectos de la biografía de los jóvenes para entender su contexto actual y que aspectos han influido en la construcción de la identidad.

En el libro *"Adolescencias entre muros. Escuela secundaria y la construcción de las identidades juveniles"*⁵¹, de Alejandro Reyes Juárez propone la escuela como un espacio: **a)Afectivo-Lúdico; b)De libertad y escape; c)De control o injusticia; d)De desorden; y e)Educativo-Útil.** Esta caracterización del espacio escolar se deriva de la clasificación comprensiva interpretativa del trabajo de campo.

La identidad asume un aspecto relacional, es un proceso que se vuelve permanente durante todo el ciclo vital del individuo. De ahí que la identidad se va construyendo en condiciones socio-históricas definidas, en la vida cotidiana. La identidad supone un proceso de identificación y

⁴⁸ Eurídice Sosa Peinado, "Quiénes son hoy las y los jóvenes, para los docentes de bachillerato: un estudio de caso", Alfredo Nateras (comp.), *Jóvenes, culturas e identidades urbanas*, pp. 223–244.

⁴⁹ Adrián Garay Sánchez y Miguel Ángel Casillas Alvarado, "Los estudiantes como Jóvenes. Una reflexión sociológica", pp. 246–262.

⁵⁰ Etelvina Sandoval Flores, "Estudiantes y cultura escolar en la secundaria", en Gabriel Medina, *Aproximaciones a la diversidad juvenil*, pp. 263–293.

⁵¹ Alejandro Reyes Juárez *Adolescencias entre muros. La escuela secundaria como espacio de construcción de identidades juveniles*, pp. 105–179. Dado a que esta investigación se asemeja al trabajo de Reyes Juárez. Consideramos útil la clasificación que propone sobre los significados que se tienen en la escuela. Es pertinente indicar que de la tipología del autor solo se ha considerado necesario incorporar en el inciso d) Capacitación laboral y elección de carrera. Para más información, véase, el capítulo III: <http://conocimientoabierto.flacso.edu.x/tesis/138>

diferenciación, que se va "construyendo" como producto de relaciones sociales en las que participa directamente el individuo. Por tanto, hablar de identidades es referirse a un grupo heterogéneo, con eliminaciones simbólicas de adscripción, e permanencia y rechazo.

1.4 Hipótesis derivadas de la investigación documental:

Las hipótesis derivadas de la investigación documental apropiadas para nuestra investigación. A continuación, se presentan por autor las siguientes:

Gilberto Giménez:

- El conjunto de creencias, normas y valores en los jóvenes se encuentra determinado por el contexto escolar, familiar y de comunidad, como rechazo o aceptación.
- La identidad de un individuo se define principalmente por el conjunto de sus pertenencias sociales y la cultura en los sujetos interviene como elemento de identidad mediante sus diferenciaciones.
- Las identidades se aprenden mediante relaciones primarias, secundarias y terciarias en el proceso de interacción social.

Guerrero Salinas:

- La escuela es un espacio donde se da un conflicto sobre expectativas sociales y las del propio adolescente.
- La realidad subjetiva y la realidad social están íntimamente relacionados en la vida cotidiana de los jóvenes.
- El contexto escolar es un espacio donde se construyen los planes de vida para los jóvenes estudiantes.

Sosa Peinado:

- La formación en las actitudes de los jóvenes durante la etapa juvenil implica cambios de aceptación y rechazo (o no) hacia los modelos familiares, institucionales, laborales ocasionando múltiples pautas de comportamiento.
- En el contexto escolar a los jóvenes se les etiqueta y no son tomadas en cuenta sus propias percepciones.

De Garay Sánchez, A., & Casillas Alvarado:

- Las generaciones de jóvenes estudiantes construyen jerarquías dentro del espacio escolar.
- La identidad en los jóvenes se construye mediante la vinculación y orientación que proviene de la familia (mediante los padres o tutores) y se expresa o reproduce en el contexto escolar, profesional o en el ámbito laboral.

Sandoval Flores:

- En el ambiente escolar existen normas y códigos de conductas, esto tiene efectos en los adolescentes estudiantes mediante la aceptación y el rechazo, provocando que se reproduzcan las normas o que los jóvenes se revelen ante ellas.

1.5 Intervención social derivada de la investigación documental:

Nos es beneficioso considerar lo que propone Giménez Montiel. El autor plantea que para estudiar la identidad se debe tener en cuenta la cultura de los sujetos (normas y valores), y esta sería una manera de intervenir socialmente en la investigación social sobre la construcción de identidad. Tomando en cuenta la cultura de los jóvenes, y dentro de este entramado cultural sus formas de socialización que se dan en el contexto de estudio: la escuela, familia y comunidad mediante

apropiaciones de aceptación y rechazo.

Es también, importante considerar para la intervención las normas y valores de cada joven, en relación con el espacio escolar y los roles sociales que se establecen entre autoridades y estudiantes, padres de familia, hermanos, vecinos. Es importante considerar los procesos de socialización de los jóvenes para realizar la investigación social del proceso de construcción de identidad, ya que la identidad se construye en los procesos de interacción social, mediante la consideración de identificación y diferenciación, adscripciones simbólicas, permanencia y rechazo.

Para Guerrero Salinas, la importancia de intervención social es referida a que se tiene que tomar en cuenta las interacciones entre docentes y estudiantes y los roles que juegan dentro de la institución. Se tendría que considerar que se tiene que tomar en cuenta cómo se “vive” en el espacio escolar y como los jóvenes van adquiriendo identidad pese a todas las jerarquías o posibles restricciones que existen. Sin embargo, es de importancia considerar que algunos jóvenes reproducen y se apropian de los valores institucionales. Cabe destacar que la relevancia para la autora es la “experiencia de vida” de los jóvenes estudiantes en espacios educativos de enseñanza media superior.

CAPÍTULO 2. ESTUDIO EXPLORATORIO DE CAMPO, ANTERIOR A LA INVESTIGACIÓN EMPÍRICA.

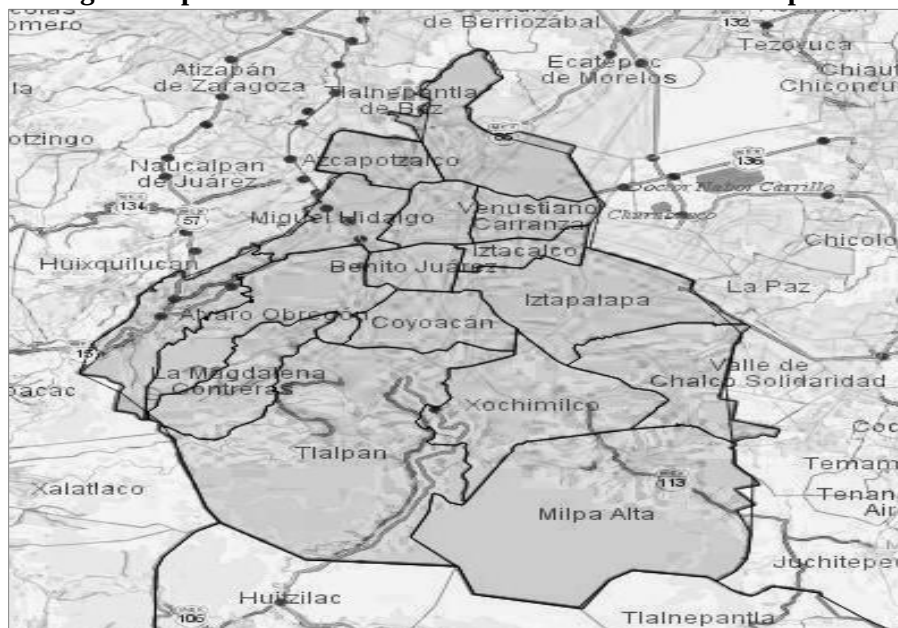
2.1 Estudio sobre contexto ambiental y social escuela pública y privada en la Delegación Iztapalapa.

A continuación, se presenta el estudio de investigación exploratoria sobre el contexto social y ambiental del Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (CETIS) No. 153 y otro sobre Universidad Tecnológica de México Campus Sur (UNITEC). En la exploración realizada se trata de ubicar geográficamente el campo de la investigación a llevar a cabo, en la CDMX, Delegación: Iztapalapa.

La exploración realizada se trata de ubicar geográficamente el campo de la investigación a llevar a cabo, en la CDMX, Delegación: Iztapalapa. “La delegación Iztapalapa se ubica al oriente de la Ciudad de México y tiene una extensión de 105.8 kilómetros cuadrados. Dentro de sus colindancias más importantes, la delegación Iztapalapa, limita al norte con la delegación Iztacalco; al sur, con las delegaciones Xochimilco y Tlalhuac; al oriente con el Estado de México”⁵² De esta manera, los jóvenes que se congregan en este espacio escolar, por lo general provienen de las delegaciones aledañas, sobre todo de la delegación Iztacalco, Tlalpan, Xochimilco, Coyoacán y parte de los municipios de Nezahualcóyotl, la Paz. En este sentido, existen factores socioculturales y socioeconómicos que impactan socialmente en los jóvenes provenientes de estas zonas geográficas de la Ciudad de México y del Estado de México. El estudio se acompaña con fotografías

Según las estadísticas proporcionadas por el INEGI, la delegación Iztapalapa es la más poblada de la Ciudad de México, su población llega a 1 827 868 habitantes⁵³. La situación social y económica de la delegación Iztapalapa en algunas zonas es vulnerable.

Fig. 1. Mapa de la Ciudad de México con divisiones municipales.



Fuente: <http://www.beta.inegi.org.mx/app/mapas/>

⁵² Beatriz Ramírez González, *Iztapalapa: las piedras, el agua, la gente*, p. 13.

⁵³ Fuente: INEGI. Encuesta Intercensal 2015.

2.2 Observación exploratoria de la Escuela Pública Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios No. 153 (CETIS No. 153) y la escuela de institución Privada: Universidad Tecnológica de México (UNITEC Campus Sur).

La investigación se pretende llevar a cabo dentro de una institución educativa pública de educación media superior: Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios No. 153 (CETIS No. 153), en la Ciudad de México, delegación Iztapalapa, con dirección en Eje 5 Sur y Canal de San Juan, Col. Leyes de Reforma. C.P. 09310.

El CETIS No. 153 se encuentra ubicado en la Delegación Iztapalapa. Es un bachillerato tecnológico, el cual está dirigido a jóvenes egresados de la educación secundaria y quienes quieran cursar una carrera técnica para incorporarse al mercado laboral. Su modalidad es escolarizada. En forma bivalente, se egresa como profesional técnico, para integrarse al sector productivo, y cuenta con la enseñanza de bachillerato con posibilidad de continuar con estudios de educación media superior⁵⁴. El CETIS No. 153 abrió sus puertas desde 1984. La oferta académica que ofrece la institución es en el área de Fisicomatemático, en el campo profesional de servicios (cosmetología, diseño de modas) e industrial (mecatrónica, programación soporte y mantenimiento de equipo de cómputo)⁵⁵.

Fig. 2. Mapa de la ubicación del CETIS No. 153.



Fuente: <https://goo.gl/maps/Q6pYehcBFGx>

⁵⁴ Para más información, consultar página web: www.dgetiweb.mx/CETISNO153

⁵⁵ La información sobre los Centros de Estudios Tecnológico Industrial y de Servicios (CETIS), puede consultarse en: http://www.sems.gob.mx/es_mx/sems/CETIS

El CETIS No. 153, se encuentra en la delegación Iztapalapa, colonia Leyes de Reforma 3ª sección. Entre las colonias aledañas a la institución educativa se encuentran: la colonia Aculco, Ermita Zaragoza, San Lorenzo Tezonco, San Juan. Según el Sistema de Información del Desarrollo Social, el grado de marginación en la colonia Leyes de Reforma 3ª sección es alta, así como en las colonias aledañas⁵⁶.

Fig. 3. Mapa concreto del lugar a realizar la investigación CETIS No. 153.



Fuente: <https://goo.gl/maps/RwEUYei3ygN2>

Con relación al entorno periférico, lo más representativo de la zona y lugares de esparcimiento y recreación para los jóvenes estudiantes del CETIS son: el Cinemex Iztapalapa, la Bodega Aurrera, así como también las zonas verdes, canchas de fútbol y el parque Patolli Cabeza de Juárez.⁵⁷ Algo representativo de la zona es un área verde del parque Patolli, en camellón de periférico y eje 5 sur, ubicado enfrente del CETIS No. 153. En esta área, los jóvenes recurren a reunirse, ya que existen palapas, canchas para fútbol y áreas verdes. Al salir los estudiantes tienden a reunirse para interactuar, conversar. También otra área representativa de la periferia del CETIS para los jóvenes es un área de la calle: 26 de septiembre de 1873, donde su reunión gira en torno a una cancha de fútbol rápido, y un área de equipos para realizar ejercicios que se encuentra a la entrada del plantel.

Se ha identificado que las zonas de los parques o las canchas de fútbol tienden a ser realmente significativas para los jóvenes estudiantes del CETIS No. 153, donde reciben un fuerte impacto de los espacios de recreación adyacentes al centro escolar. Cabe señalar, que estos espacios

⁵⁶ Para más información sobre el Sistema de Información del Desarrollo Social de la delegación Iztapalapa consultar <http://www.sideso.cdmx.gob.mx/index.php?id=63>

⁵⁷ Referencia sobre el Parque Cultural Patolli, <https://culturaiztapalapa.wordpress.com/parque-cultural-infantil-patolli-cabeza-de-juarez/>

de esparcimiento tienen un gran impacto en la construcción de identidad de los jóvenes, y tienen una relación estrecha con la institución educativa.

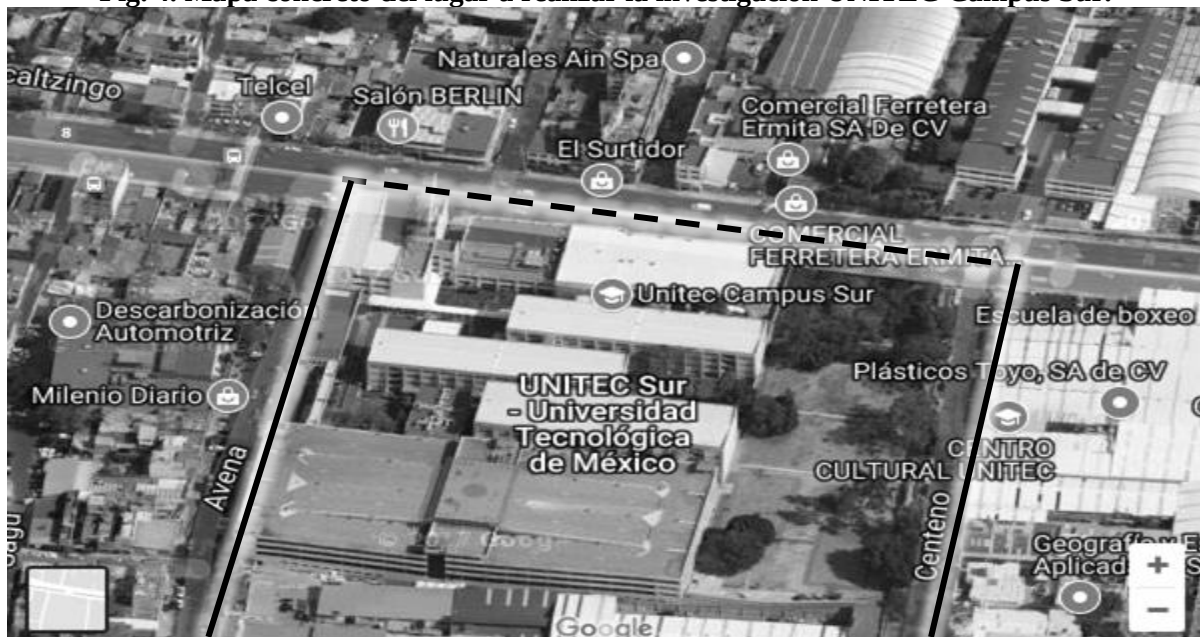
2.3 Información y descripción sobre la UNITEC Campus Sur.

La Universidad Tecnológica de México Campus Sur fue fundada en 1997⁵⁸, con ubicación en: Calzada Ermita Iztapalapa No. 557, Col. Granjas Esmeralda, México, CDMX, 09810. El bachillerato es de tipo propedéutico, con cuatro bloques, a opción de escoger en los últimos cuatrimestres de la enseñanza media: Bloque A: Físico – matemático; Bloque B: Químico – Biológico; Bloque C: Económico – Administrativo; y Bloque D: Derecho y Ciencias Sociales.

La UNITEC Campus Sur cuenta con becas para estudiantes de primer ingreso. La UNITEC tiene como referencia un respaldo empresarial y bancario, donde se incita a los estudiantes a implementar créditos y opciones de pagos de colegiaturas. La UNITEC, expresa en su página web que la calidad educativa es primordial, lo cual está diseñado a responder a las demandas de los empleadores y del mercado laboral. Por otro lado, la modalidad de estudios está basado en un plan cuatrimestral, con tres periodos de inscripción al año, enero, mayo y septiembre. Asimismo, con tres modalidades: presencial, ejecutiva y en línea.⁵⁹

La UNITEC Campus Sur, ofrece orientación vocacional a sus estudiantes de nuevo ingreso, mediante un test de orientación profesional; el cual está conformado por las aptitudes y profesiones que se ajustan a cada joven estudiante: tres puntos son consistentes en esta modalidad: a) reafirmar las fortalezas para tomar la mejor decisión; b) Conocer más sobre cada carrera asociada a los resultados; y c) La obtención de detalles del mercado laboral acorde al “perfil” resultante del “test vocacional”.⁶⁰

Fig. 4. Mapa concreto del lugar a realizar la investigación UNITEC Campus Sur.



Fuente: <https://goo.gl/maps/QHrRY2uxVxz>

⁵⁸ Información proveniente de la página de La Universidad Tecnológica de México Campus Sur, en www.unitec.mx

⁵⁹ Véase: Respaldo económico y modalidades de estudios en la página de la UNITEC: en: www.unitec.mx/prepa/

⁶⁰ Véase: “Test Vocacional” en la página de la UNITEC: en: www.unitec.mx/prepa/

A continuación, se presentan una serie de fotografías sobre el contexto social de los jóvenes estudiantes. En las siguientes imágenes podemos ver como dentro del espacio escolar, los jóvenes son afines al deporte, donde se congregan de acuerdo con su agrado por el fútbol americano, y la identidad que se forma al pertenecer al equipo de la escuela.

Fig. 5. Entrenamiento del equipo de fútbol americano CETIS No. 153.⁶¹



Foto por Héctor Reséndiz Alpízar.

Fig. 6. Jóvenes en la periferia de la institución educativa. CETIS No. 153.



Foto por Héctor Reséndiz Alpízar.

En la figura 6 puede observarse un espacio que sirve para la recreación de los jóvenes estudiantes, donde se detienen a conversar, jugar o simplemente esperar ahí la hora de entrada o salida de la escuela, hay bancas y “aparatos para ejercicio”. Sobre la periferia también se han observado puestos de dulces, uniformes, comida, un lugar ordinario para convivir y obligado para acceder al plantel.

⁶¹ El equipo es llamado como “Industriales del CETIS No. 153”, ver <https://goo.gl/4soAE4>

Fig. 7. Jóvenes durante el receso en el comedor del CETIS No. 153.



Foto por Héctor Reséndiz Alpízar.

Fig. 8. Estudiantes adquiriendo alimentos durante el receso. CETIS No. 153.⁶²



Foto por Héctor Reséndiz Alpízar.

En las fotografías 7 y 8 puede observarse el espacio de convivencia escolar de los jóvenes; la cafetería durante la hora del receso. Un lugar imprescindible para la comunidad escolar, es ahí donde los jóvenes se reúnen para contactar a compañeros con quienes iniciar algún tipo de amistad, “ligue”, algunos comen, otros preparan clases en equipo, juegan o incluso entran en “conflicto”.

⁶² El receso del CETIS No. 153 es de las 17:20 a las 17:40 horas.

Fig. 9. Jóvenes estudiantes a la hora de entrada del turno vespertino. CETIS No. 153.⁶³



Foto por Héctor Reséndiz Alpízar.

Fig. 10 Grupo porril del CETIS No. 153.

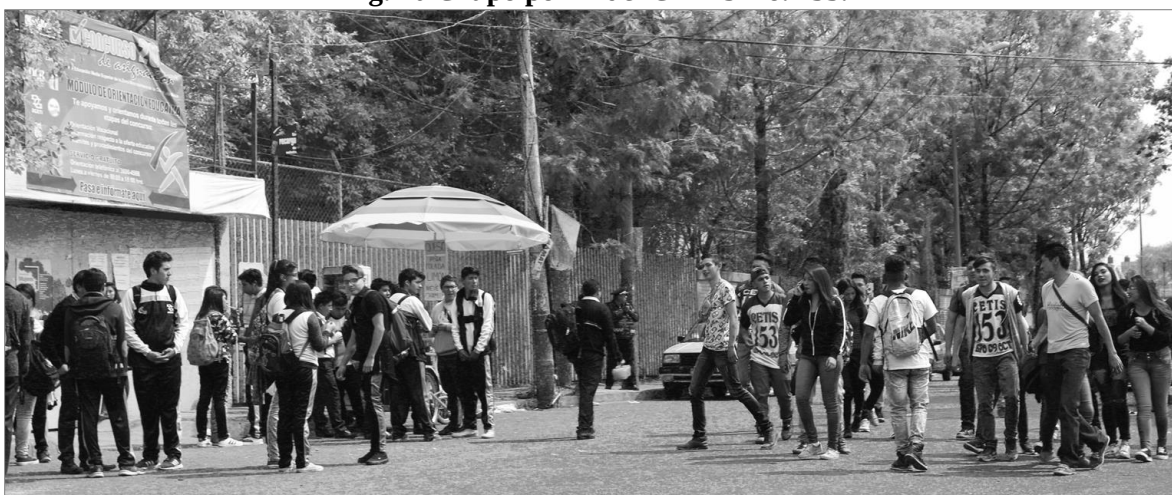


Foto por Héctor Reséndiz Alpízar.

La hora de entrada al CETIS No. 153, fig. 9 y 10. Resulta un lugar externo al plantel, donde los jóvenes se reúnen para: fumar, consumir alguna sustancia, conversar, algunos de forma breve otros de forma extensa. En este espacio se dan intercambios de información, muchas de las veces ajenas a los estudios, encuentro para pactar reunirse posteriormente dentro o fuera de la escuela. En resumen, es un lugar más de encuentros entre pares y también entre personas ajenas al plantel. Puede observarse un grupo de “porros”, en oposición a los llamados “porros” del CCH Oriente.

⁶³ El turno vespertino en el CETIS No. 153 es de las 14:00 a las 21:00 horas.

Fig. 11 Interacción de jóvenes a las afueras del plantel en el parque Patolli. CETIS No. 153.



Foto por Héctor Reséndiz Alpizar.

Fig. 12. Estudiantes del CETIS jugando fútbol en el parque Patolli.



Foto por Héctor Reséndiz Alpizar.

Se puede observar en la fig.: 11 y 12, el parque Patolli, es un espacio de recreación y de juego donde los jóvenes (principalmente hombres) se reúnen para practicar fútbol, divertirse, estar sentados platicando, también para estar en parejas entre jóvenes de diversos salones. El parque es un espacio controlado por “la policía”. Los jóvenes suelen estar despejados, de lo que es el lugar de la entrada del plantel. Es un espacio donde se pactan reuniones, celebraciones; generalmente de cumpleaños o simplemente están ahí para no estar en clases. Es un lugar de “paso” para el Cinemex Iztapalapa.

Fig. 13. UNITEC Universidad Tecnológica de México | Campus Sur.



Foto por Héctor Reséndiz Alpizar.

Fig. 14. Cafetería UNITEC Campus Sur.



Foto por Héctor Reséndiz Alpizar.

Sobre la fig. 14: observamos la cafetería de la institución UNITEC, en este espacio los estudiantes de bachillerato están en constante interacción con estudiantes de licenciatura y posgrado. Este espacio es un lugar donde los jóvenes lo ocupan para desayunar y comer. Es un espacio para convivir, hacer tareas, conocer compañeros. La comida que se ofrece en este espacio es a “la carta” y el pago puede ser con tarjeta.

Fig. 15. “Plaza de Lectura” UNITEC Campus Sur.



Fuente: <http://blogs.unitec.mx/vida-universitaria/5-lugares-favoritos-de-campus-sur>

Fig. 16. “La Plaza del Edificio S” UNITEC Campus Sur.



Fuente: <http://blogs.unitec.mx/vida-universitaria/5-lugares-favoritos-de-campus-sur>

En la figura 15, este espacio dispone de mesas y bancas utilizado para tareas y trabajos, ya porque posee de conexiones eléctricas y wi-fi -algo necesario para los estudiantes-. En la figura 16, puede observarse que, dentro de la institución educativa privada, el consumo está presente mediante la disposición del servicio de café de una firma exclusiva, bancos, ropa.

Fig. 17. “CADE” UNITEC Campus Sur.⁶⁴



Foto por Héctor Reséndiz Alpízar.

Fig. 18. Estudiantes hacia la salida de la UNITEC Campus Sur.



Foto por Héctor Reséndiz Alpízar.

⁶⁴ CADE (Centro de Apoyo y Desarrollo Estudiantil), figura 17: es un espacio de la UNITEC donde brindan Asesorías a los jóvenes, así como el “acompañamiento” para las materias. En general, es para reforzar los conocimientos vistos en las materias. El CADE implica un tipo de “Coaching”, donde también se apoya en cuestiones familiares, apoyos en problemáticas afectivas o emocionales, enfocados en la “vida estudiantil”. En el CADE apoyan con un “coach” para facilitar con atención personalizada y orientación para maximizar el “potencial”. Para mayor información, véase: <http://preguntas.unitec.mx/customer/portal/articles/1087052-cade-centro-de-apoyo-y-desarrollo-estudiantil->

2.3 Entrevistas a informantes calificados.

Tabla 1. Con información básica sobre los entrevistados calificados.

INFORMANTES CALIFICADOS		
	INFORMANTE: A	INFORMANTE: B
Nombre:	Alberto Gutiérrez Lugo.	Isaías Cipriano García.
Edad:	30 años.	32 años.
Escolaridad:	Licenciado en Pedagogía por Fes Acatlán-UNAM.	Licenciado en Filosofía por la Universidad Autónoma Metropolitana plantel Iztapalapa (UAM-I).
Experiencia laboral:	6 años de trayectoria docente.	5 años de trayectoria docente.
Actualmente labora:	Docente de Educación Media Superior en Colegio de Bachilleres, plantel 03.	Docente de Educación Media Superior en Colegio de Bachilleres, plantel 03.

Se ha realizado entrevistas a informantes calificados. Los informantes calificados tienen conocimiento fundamental en cuanto a las problemáticas de los jóvenes en contextos escolares. En este sentido, se dirigieron las entrevistas a profesionales de la educación, puesto que, los docentes interactúan ordinariamente con los jóvenes y su información es valiosa para nuestro objetivo sobre los elementos que construyen identidad en los jóvenes dentro del espacio escolar. Para realizar las entrevistas se contactó al profesional docente, Isaías Cipriano García, de 32 años. Estudió la licenciatura en Filosofía por la Universidad Autónoma Metropolitana, plantel Iztapalapa (UAM-I). Actualmente es profesor-coordinador del área de humanidades en la materia de filosofía de educación media superior, cuenta con una experiencia de 5 años de trayectoria docente, frente a grupo y labor de jefe de materia.

El primer contacto se realizó en Colegio de Bachilleres, plantel 03. En la dirección: Francisco del Paso y Troncoso No. 1197 Eje 3 Oriente, Iztacalco, Campamento 2 de octubre, 08900 Ciudad de México, CDMX. El contacto a este primer informante fue realizado por medio de compañeros estudiantes de la UAM-I. De esta manera se obtuvieron los datos del profesor Cipriano. Se acordó el día de la cita y el lugar a llevarse a cabo la entrevista. La entrevista se realizó en las instalaciones del Bachilleres 03, en la oficina del profesor Cipriano. Asimismo, el profesor Isaías Cipriano, coordinador del área de humanidades, del Colegio de bachilleres 03, nos apoyó a contactar a un segundo informante.

El segundo informante fue el profesor de educación media superior del Colegio de Bachilleres, plantel 03, Alberto Gutiérrez Lugo, de 30 años, con estudios de licenciatura en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (Fes Acatlán-UNAM). Su experiencia laboral en la docencia es de 6 años. Actualmente labora como docente en el Colegio de Bachilleres No. 03 y cuenta con un año de experiencia en el mismo. Se ha considerado que la experiencia laboral de los profesionales en la educación es muy importante para nuestra investigación social.

De esta manera, la participación del profesor Cipriano y el profesor Gutiérrez porque su experiencia laboral se da dentro del espacio escolar, siendo la profesión de docente un factor importante para los jóvenes en el ámbito escolar. La importancia reside particularmente para el estudiante de educación media superior, quien dentro del espacio escolar va construyendo su identidad y para este proceso de construcción y búsqueda de identidad para los jóvenes, implicar constantes expresiones. Los profesores están en constante contacto con los jóvenes y son ellos quienes en primera instancia observan las actitudes y los comportamientos de los estudiantes, así

como ciertas problemáticas, socioeducativas, socioeconómicas o de alguna manera violencia sufrida dentro de la institución, es por eso la importancia de contactar a este tipo de informantes.

Las entrevistas se realizaron dentro de las instalaciones del Colegio de Bachilleres, plantel 03. En el primer contacto que se tuvo con el profesor Cipriano se planteó el objetivo de la entrevista, y a detalle el planteamiento de la investigación social. El trato fue bastante estrecho y la actitud del profesor Cipriano fue siempre cortés y accedió en todo momento a llevar a cabo la entrevista. Cabe señalar que se llevaron a cabo las dos entrevistas en el mismo lugar y tiempo, iniciando con el profesor Gutiérrez, pedagogo y cerrando la entrevista con el profesor Cipriano filósofo, ambos docentes del plantel. En forma de relato, para continuar, se presenta lo más valioso de las entrevistas.

2.3.1 Entrevista Informante A: Profesional Pedagogo.

- Información básica del entrevistado:
- Nombre: Alberto Gutiérrez Lugo.
- Edad: 30 años.
- Escolaridad: Licenciatura en Pedagogía por Fes Acatlán-UNAM.
- Docente de Educación Media Superior en Colegio de Bachilleres, plantel 03.
- Experiencia laboral: 6 años con experiencia en docencia; 4 años en educación primaria, un año en nivel superior (Universidad particular) y actualmente labora en el Colegio de Bachilleres, plantel 03 con un año de experiencia.

Nota: Las entrevistas fueron realizadas el miércoles 08 de marzo de 2017, en la oficina del coordinador de humanidades y de la materia en filosofía, dentro de las instalaciones escolares del Colegio de Bachilleres, plantel 03.

- **Duración de las entrevistas: 1 hora y 20 minutos.**

Se realizaron las primeras preguntas en cuanto el tema de: los **jóvenes y las principales problemáticas en la Ciudad de México**. Desde el punto de vista social, el informante comentó que existen inconvenientes que perjudican la formación de los jóvenes. El informante percibe esta formación como la búsqueda de la libertad, de la justicia, de la solidaridad, para lograr que los jóvenes como actores sociales de la vida, formen una responsabilidad social, política y económica del país. Asimismo, el profeso entrevistado fue dando oportunidad de realizar una conversación abierta sobre las cuestiones a tratar ofreciendo participación y puntos de vista ante las preguntas tratadas.

El entrevistado puso el énfasis en que **las problemáticas sociales vienen particularmente del sistema neoliberal actual en el que vivimos**. Para el entrevistado esta forma estructurada del sistema es pensada como la represión por parte de las instituciones. En particular nos dijo que: “La institución educativa ha funcionado como un elemento más que reprime a los jóvenes”. Las problemáticas que el informante indica, es el reclutamiento de los jóvenes por parte del crimen organizado; la delincuencia juvenil; la trata de blancas y la violencia. Asimismo, **el entrevistado dice que la escuela no permite ser a los jóvenes como ellos realmente lo quieren**. En la opinión del informante, el sistema neoliberal impone los gustos y las modas a los jóvenes.

Con relación al espacio escolar, el entrevistado nos dice que desde su punto de vista **uno de los factores en las problemáticas juveniles es el sistema escolar**: “El sistema escolar enseña a los jóvenes a competir, a ser egoístas”. El informante también precisó que en el ámbito escolar

los profesores: “No se dan cuenta que, al reprimir a los jóvenes de forma autoritaria, se está desperdiciando el potencial de los jóvenes”.

En cuanto a las **influencias que reciben los jóvenes en su búsqueda de identidad**, el entrevistado menciona que las **redes sociales** (mediante internet) hoy en día tienen mucha relevancia en los jóvenes. Él nos dijo que en la construcción de identidad las redes sociales tienen alto impacto social y psicológico, al respecto el profesor dijo: “Los jóvenes buscan en Facebook lo que no encuentran en el contacto tangible, en el contacto real con las personas”. Las redes sociales para la noción del entrevistado funcionan como un punto de encuentro, donde los jóvenes: “expresan las inquietudes que tienen sobre la vida, encuentran pares que piensan y buscan lo mismo”. Él señaló que también las relaciones sentimentales están dando mucho en los jóvenes, pero por medio de las redes sociales.

El entrevistado, precisó que a pesar de que las nuevas tecnologías son indispensables, sí a los jóvenes no se les enseña para qué sirven ellos se dejan llevar. Las redes sociales son de gran influencia en los jóvenes. Los jóvenes se pueden “perder por ahí”, porque expresa el entrevistado que es un medio que en ocasiones sirve para manipular a las juventudes: “se les pueden proponer actividades que atenten contra sí mismos”.

Desde su experiencia, ¿Qué opina del espacio escolar donde interactúan los jóvenes? Las relaciones que se dan en la escuela entre los docentes y los jóvenes estudiantes.

Con relación con el espacio escolar, el entrevistado aseveró que: “La escuela es uno de los brazos del sistema neoliberal”. El informante expresó que la escuela es una estructura de las más importantes, como la estructura familiar. A la escuela, comenta el entrevistado: “Se le ha conferido la tarea de educar y especifica que aun sin saber que signifique educar”. Él informante dijo que: “Los profesores no actúan como agentes sociales de cambio, sino que actúan como reproductores culturales de imposición”. El profesor dijo que desde la autoridad escolar se les imponen las formas de ser a los estudiantes: “Los estudiantes están en manos de los maestros y condicionados por las calificaciones”.

El entrevistado hizo referencia que **la identidad se forma en el núcleo familiar y se refuerza en el espacio escolar**. El profesional docente concibe que, en la escuela, se reproducen también los estereotipos, principalmente explicó que: “Los estereotipos es una forma de querer catalogar a los jóvenes y éste es un constructo que el sistema escolar reproduce”. Él informante calificado expuso que, **debido a los estereotipos**, se repercute mucho en la identidad porque: “Al estudiante se le encasilla en una situación, y le hace creer una serie de características que los jóvenes no poseen”. Se le trata al estudiante de forma peyorativa.

El profesor entrevistado indicó que los prejuicios que se les hacen a los jóvenes repercuten definitivamente en su identidad, ya que se vuelve un rasgo de su personalidad: “ellos se lo creen, ellos los adoptan como parte de sí [...], y lo llevan durante su vida”. Él informante calificado expresó que el “bullying” también repercute en el temperamento del joven: “En la escuela le decían tonto, le decía que no servía para nada y en la familia se le reforzaba”.

Respecto a las posibles preocupaciones del espacio escolar y el tratamiento de las problemáticas de la búsqueda de identidad del joven. El docente del Colegio de Bachilleres, indica que la escuela tiene una mínima participación en el apoyo al joven, al respecto señaló: “Al joven se le trata como si fuese un objeto”. De esta manera, el profesor entrevistado comentó que no hay profesionales que traten al joven y que: “La escuela no participa en la problemática de los jóvenes, ni siquiera se genera la confianza de que los muchachos platiquen y expresen sus problemas”.

Asimismo, con referencia a las **relaciones que se dan en el espacio escolar**. El comentó que las relaciones de género son importantes dentro de éste y en otros espacios. El profesor entrevistado nos expuso que: “Considero que las relaciones de género se tienen que pensar desde la diversidad sexual”. En este escenario, él expresa que se ha planteado ya desde muchos años atrás, más allá de la determinación sexual y **el género es un factor imprescindible en la construcción de identidad de los jóvenes**. Y esto se relaciona con el avance tecnológico. Él informante detalló que el género es importante porque es parte de la actividad escolar. El entrevistado comentó que una de las partes importantes en los procesos escolares en que se enfrentan los jóvenes, es la socialización; la afectividad por medio de las relaciones entre pares, tanto sexual y de amistad

Desde su punto de vista los jóvenes **construyen su identidad** desde que empiezan a experimentar afecto. Nos comentó que: “Algo importante es que se experimenta el coqueteo y la seducción. A partir de eso toman decisiones en cuanto a su género”. El pedagogo entrevistado señaló que: “**La identidad de los jóvenes se debe de dar en forma libre, fuera de prejuicios**”. Nos dice el profesor que lo primordial de la escuela, es que los estudiantes construyan sus propias categorías de la realidad y nos dice: “La idea principal de la escuela es hacer que los jóvenes, desde la educación preescolar hasta el nivel más alto de educación, es que se haya formado durante todo ese tiempo un concepto de la vida y del mundo”.

El profesional consultado indicó que es importante saber en qué realidad social vivimos más allá de los conocimientos teóricos acumulados durante los años escolares: “**La escuela la construyen los estudiantes, no los profesores. La escuela son los jóvenes**”. Se le ha preguntado al profesor entrevistado sobre las recomendaciones para la realización de la tesina y el acercamiento a la problemática de la construcción de identidad en los jóvenes en el espacio escolar.

El profesional en pedagogía manifiesta que en la parte teórica recomendaría consultar a:

- Pierre Bourdieu en su obra “*La reproducción*”.
- El interaccionismo simbólico (para el fundamento teórico).
- Como parte de la sociología de la educación: “*La escuela capitalista*” de Christian Baudelot y Roger Establet.
- El profesional en pedagogía también recomendó revisar la obra llamada: “*Teorías de la adolescencia*” de Rolf E. Muuss y Jaime Bernstein.

En la parte metodológica, el entrevistado recomienda que:

- Los instrumentos y las técnicas son importantes.
 - Estudio de casos.
 - Recurrir a la entrevista.
 - Guía de observación.
 - Diario de campo.
- El método etnográfico: “observar las prácticas culturales de los jóvenes para poder contrastar lo que la gente dice y lo que hace, observando y describiendo; estando en sus prácticas”.

2.3.2 Entrevista Informante B: Filósofo.

A continuación, se muestran los comentarios del profesor en Filosofía del Colegio de Bachilleres, plantel 03. El informante expresó que: “A veces en la escuela se deja de lado el aspecto humano”, en donde con los sistemas tradicionalistas es difícil encontrar el apoyo. Con relación a la investigación, el informante lo calificó como algo constructivo, donde se puede ver qué diferencias existen y de alguna manera ver cómo se subsanan, para alcanzar algunas mejoras. El informante comentó que no hay escuelas perfectas, donde se ponga de manifiesto la dignidad humana, la idea de una vivienda digna y el conocimiento de los derechos humanos. Él expresó que se debe de tener la responsabilidad mutua sobre la sociedad en la que se vive, y aún más como profesionales.

Él informante expresó que vivimos en momentos donde la individualidad prevalece en todos los sectores sociales, donde: “nos enfocamos sólo en el yo y luego yo”. El hizo referencia a que la multidisciplinariedad en las ciencias es de gran importancia, para la comprensión y el estudio de los problemas sociales sobre todo en los tiempos actuales. El profesor comentó que es de gran importancia la investigación que se pretende llevar a cabo y que aún más en un medio educativo. El profesor indicó que: **“Es más fácil que los jóvenes queden marcados por los estereotipos que se les hacen, que por algunos buenos comentarios”** los juicios valorativos llegan a repercutir en la vida de los jóvenes.

Él dijo que a veces las personas llegan a ser injustas. El entrevistado nos recomendó que de todos los datos recolectados es necesario seleccionar lo más importante en la investigación. **La escuela es un espacio extraordinario porque en un mismo lugar se congregan una diversidad de jóvenes y con ello de identidades.** Él comentó que la escuela está en disposición para llevar a cabo una investigación social, dijo que el proyecto le parecía muy acorde a la convivencia juvenil dentro de la institución y con ello podrían realizarse algunas acciones de participación entre la propia estructura escolar, los docentes y las autoridades del plantel.

Las recomendaciones que el entrevistado señaló fue que **no se deben de catalogar a los jóvenes como iguales**, ya que siempre existen diferencias que se necesitan tomar en cuenta. No relacionar que hay jóvenes estudiantes que son bueno y otros que no lo son. Donde **las relaciones familiares influyen mucho en las actitudes de los jóvenes.** Relacionando las recomendaciones de los informantes calificados, ambos coinciden en:

- No etiquetar a los jóvenes simplemente por los resultados académicos.
- Hacer valido el potencial que tienen los jóvenes estudiantes para poder llevar a cabo sus metas. En donde los profesores generen un compromiso social con los jóvenes.

2.4. Hipótesis a partir de las entrevistas a los informantes calificados:

- Los estereotipos de los profesores y autoridades de la institución educativa afectan la construcción de identidad de los jóvenes.
- Las redes sociales influyen significativamente en el proceso de construcción de identidad en los jóvenes de educación media superior.
- Las relaciones de género en los jóvenes son versátiles; influyen en el esclarecimiento de su sentido de identidad.
- Los factores económicos, familiares y culturales son decisivos en la construcción de identidad de los jóvenes.
- La escuela no sustenta el potencial cultural de los jóvenes y esto afecta su sentido de identidad.
- Los jóvenes no cubren sus necesidades identitarias en el espacio escolar.

- Los problemas en casa afectan la personalidad la conducta del joven y esto incide en su identidad.
- El desinteresa de los padres provoca una crisis en los jóvenes a nivel afectivo, esto afecta en las relaciones sociales.
- La pérdida de valores morales influye en la violencia dada dentro de la escuela.
- Los jóvenes con crisis familiares suelen tardar más en madurar, lo que provoca un problema de identidad al no estar preparados para enfrentar la transición entre ser joven y adulto.

CAPÍTULO 3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN PRESENTE SOBRE “LAS ACTITUDES DE LOS JÓVENES HACIA LA BÚSQUEDA DE LA IDENTIDAD”.

3.1 Enfoques teóricos de investigación:

Introducción:

En cuanto a la relación de enfoques teóricos para el estudio de la construcción de identidad, nos encontramos con los postulados del interaccionismo simbólico, el construccionismo social de Berger y Luckmann. Así mismo, la propuesta teórica de Gilberto Giménez sobre cultura e identidad.

La investigación presente se refiere a los jóvenes en el periodo de la educación media superior en educación pública y privada en la Ciudad de México. Con relación a los jóvenes estudiantes es importante señalar que es una etapa característica, (de cambios, influencias y experimentación) donde se toma en cuenta y de manera redundante que la juventud se caracteriza por una etapa de rebeldía, desorientación, adicciones, peligros, conflictos, etc. Pero verdaderamente lo que se ha de considerar en esta investigación es el curso de la búsqueda y las problemáticas que atraviesan en el proceso de construcción de identidad, en el contexto social del espacio escolar con referencia al contexto familiar y de comunidad.

De esta manera, “La identidad se construye en una situación relacional entre actores sociales. La identidad es una construcción social que se realiza en el interior de marcos sociales”.⁶⁵ El sentido de identidad se construye simbólicamente, por medio de identificaciones y diferencias que se dan sobre un contexto social específico: la escuela, la familia, los consumos culturales.⁶⁶ El cual implica marcos sociales como lo son los roles entre docentes-estudiantes y la interacción entre pares, la interacción entre padres.

Asimismo, se pretenden caracterizar cuáles son las relaciones de los jóvenes con el contexto escolar de educación pública y privada destacando con ello las diferencias sociales y culturales, reflexionando que los jóvenes son distintos y/o comparten ciertas características con otros. Para el enfoque de la interacción simbólica. A partir de los procesos de socialización (aprendizaje de roles y significados) en la búsqueda de la construcción de identidad de los jóvenes. Se ha de considerar el contexto escolar como el espacio que determina el comportamiento juvenil y donde se reciben cierto tipo de influencias.

Con referencia a la identificación social que se da en los procesos de construcción de identidad, cabe señalar la categoría de pertenencia social, de acuerdo con el contexto social en que el joven interactúa: escuela, vecindario, familia, amigos. La identidad de los jóvenes se construye socialmente. La identidad juvenil asume pertenencia social que puede ser familiar, de clase, de género y como estudiantes, etc. En este sentido el comportamiento de los jóvenes se ve influenciado de forma simétrica al contexto social (sujetos) en el que se socializa. Se tomarán en cuenta los presupuestos sociológicos de Gilberto Giménez recabados en la investigación documental, donde el autor considera para el estudio de la identidad lo siguiente:

La identidad es un concepto relacional en el cual es inevitable no tomar en cuenta, las normas y los valores, la clase social, la socialización, educación y género. La identidad constituye la dimensión subjetiva de los actores sociales que en cuanto tales están situados ‘entre el determinismo y la libertad. Es decir, se predica siempre como un

⁶⁵ Aquiles Chihu Amparán, *Sociología de la identidad*, pp. 5–13.

⁶⁶ *Ídem*.

atributo subjetivo de actores sociales relativamente autónomos, comprometidos en procesos de interacción o de comunicación.⁶⁷

De acuerdo con las categorías antes señaladas se examinará la relación del contexto escolar con los jóvenes, en donde las acciones de los jóvenes están condicionadas por la estructura escolar, profesores, prefectos, las normas y los valores institucionales, el tipo de escuela ya sea pública o privada, etc. El proceso de socialización consiste en la adquisición de experiencias, creencias, normas y hábitos del contexto escolar. En los aspectos de socialización:

- La socialización primaria: familia, donde se adquieren las pautas y prácticas de pertenencia social (las normas y valores).
- La socialización secundaria: educación e influencias de compañeros (reajuste de las pautas y creencias adquiridas en la primera socialización mediante el lenguaje).

Enfoques teóricos del interaccionismo simbólico.

Los procesos sociales en los jóvenes se explican a partir de la interpretación que hacen estos de sus propias acciones. El interaccionismo simbólico se basa en la interacción social y la construcción social de los significados. El interaccionismo simbólico tiene como objeto de estudio los procesos de interacción social que se caracterizan por una orientación inmediata y recíproca entre pares. La interacción simbólica significa que los jóvenes se van moldeando de forma simétrica de acuerdo con el contexto que se asume mediante la pertenencia social.

Los principios básicos del interaccionismo simbólico, en Ritzer⁶⁸ son: “Los seres humanos están dotados de capacidad de pensamiento, ésta, a su vez, está modelada por la interacción social donde se aprenden los significados y símbolos. Las personas son capaces de modificar [...] los símbolos que se usan en la acción y la interacción [...]”.⁶⁹

Se parte de que los sujetos pueden construir y transformar los significados de acuerdo con el contexto en el que se encuentren y la forma en que direccionen su acción, ya que los significados de alguna manera detonan y guían las acciones. Los significados nacen en la interacción social. Se ha considerado que los jóvenes están en constante interacción en contextos diferentes al escolar. Los principales ámbitos en donde los jóvenes interactúan son el escolar, familiar y el de comunidad. Los jóvenes actúan de acuerdo con el significado social que estos les atribuyen a sus relaciones sociales.

Blumer⁷⁰ propone puntos sobre la teoría del interaccionismo simbólico: “El sujeto guía sus acciones hacia los objetos significantes para él. Este significado surge de la interacción social, así mismo, los significados son codificados de forma interpretativa por el sujeto mismo”.⁷¹

La identidad de los jóvenes va cambiando conforme las interacciones sociales, asimismo, se modifican las formas de interacción entre los jóvenes y los padres, en la medida en que los jóvenes van creciendo. En este proceso de construcción de identidad los jóvenes tienden a cambiar sus actitudes para con sus padres, y por ende con cualquier figura de autoridad.

Para que la interacción simbólica se lleve a cabo, se trata de comprender las representaciones sociales que los jóvenes van adaptando. De no ser así, se da una ruptura en las actuaciones simbólicas de los jóvenes, debido a que los códigos de culturales tienden a ser

⁶⁷ Gilberto Giménez Montiel, *La identidad social o el retorno del sujeto en sociología*, p. 187.

⁶⁸ George Ritzer, *Teoría sociológica contemporánea*. pp. 213–262.

⁶⁹ *Ibid.*, p. 237.

⁷⁰ Herbert Blumer, *El interaccionismo simbólico. Perspectiva y método*.

⁷¹ *Ídem*.

cambiantes en el proceso de construcción de identidad. Sin embargo, al no darse una interacción simbólica, la postura del joven se torna en una actitud de oposición y reserva, en donde se da una búsqueda de identidad fuera de los marcos sociales de referencia; fuera de la escuela y de la familia.

En tanto, la reflexión de Gilberto Giménez con relación al interaccionismo simbólico y la forma conceptual de explicar la subjetividad reflexiva de la identidad: “Es solipsista, ya que supone, como condición de emergencia, la intersubjetividad (Mead). En otras palabras: la identidad emerge y se afirma solo en la medida en que se confronta con otras identidades en el proceso de interacción social”.⁷²

Enfoques teóricos del construccionismo social:

Postulados teóricos de Peter Berger y Thomas Luckmann en *La construcción social de la realidad*.

Los autores reivindican el enfoque del sujeto en cuanto a su realidad social. La importancia teórica de estos autores se da en los fundamentos de realidad en la vida cotidiana; la interacción social y el lenguaje. Para los sujetos sociales, “La sociedad es una realidad objetiva”⁷³, en este sentido los jóvenes van construyendo su identidad partiendo de su propia realidad objetiva, (fuera) de las normas y valores sociales del propio contexto escolar.

En el espacio escolar se confluyen roles (entre estudiantes y docentes, entre pares, entre autoridades, comunidad, hermanos, interacciones virtuales, etc.) que crean la personalidad o no, de los jóvenes, donde los roles de los estudiantes representan en definitiva un orden institucional, como los dicen los autores: “Los roles representan el orden institucional. Esta representación se efectúa en dos niveles. En primer lugar, el desempeño del ‘rol’ representa el ‘rol’ mismo. En segundo lugar, el ‘rol’ representa todo un nexo institucional de comportamiento [...]”⁷⁴

Los roles pueden entenderse en medida de la adscripción social de los jóvenes. Por ejemplo, dentro del espacio escolar se representan como estudiantes, compañeros. En el ámbito familiar como hijos, hermanos y en el de la comunidad como amigo, vecinos. Es decir, una especie de jerarquías y reglas que cada sujeto adopta en la realidad objetiva de la institución. En *La construcción social de la realidad* de Berger y Luckmann, se afirma que la identidad es un producto social⁷⁵. Acorde a Berger y Luckman la noción de socialización primaria atañe a la introducción del individuo a la sociedad, la socialización secundaria introduce al individuo a nuevos roles y contextos sociales.

La socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. La socialización secundaria es cualquier proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad. La socialización primaria suele ser la más importante para el individuo, y que la estructura básica de toda socialización secundaria debe semejarse a la de la primaria.⁷⁶

Cabe señalar que, a diferencia de los procesos de socialización primaria y secundaria, los jóvenes también se encuentran expuestos a procesos de socialización múltiples como la socialización del mundo virtual, etc. Para estos autores la vida cotidiana está articulada mediante esferas de realidad. Para los jóvenes estudiantes sus esferas de realidad son el ámbito de lo cultural,

⁷² Gilberto Giménez Montiel, *La identidad social o el retorno del sujeto en sociología*, p. 188.

⁷³ Peter Berger y Thomas Luckmann, *La construcción social de la realidad*, p. 64.

⁷⁴ *Ibid.*, p. 97.

⁷⁵ *Ibid.*, p. 221.

⁷⁶ *Ibid.*, p. 164.

lo social, lo político, económico, etc. El lenguaje objetiva las esferas de la realidad y se incorporan los códigos culturales. La objetivación del lenguaje: se da cuando lo jóvenes dan sentido e interpretación a la realidad dependiendo del contexto y de la cultura que van obteniendo de sus espacios de socialización.

Los jóvenes intercambian significados a través del lenguaje. De modo que, estos autores definen las estructuras sociales como: “La suma de tipificaciones y de las pautas recurrentes de interacción establecidas por medio de ellas”⁷⁷. Por medio de la institucionalización se objetiva la realidad, a través de las interacciones sociales y del lenguaje. Es importante considerar la institucionalización porque es aquí donde se crean las realidades objetivadas por medio de los sujetos, en las interacciones sociales entre los jóvenes estudiantes de educación media superior, se da la institucionalización a partir de pautas de conducta la aceptación y el rechazo a las normas y los valores.

3.1.1 Identificación de variables acordes a presupuestos hipotéticos.

- El Interaccionismo Simbólico, nos dice que los significados o símbolos se establecen y modifican por medio de un proceso social interpretativo. En este sentido, son los jóvenes quienes seleccionan, reconocen, interrumpen, y transforman los significados en cuanto al contexto en que se encuentren y la dirección de sus acciones. Asimismo, la vida social de los jóvenes se construye socioculturalmente mediante símbolos.
- De acuerdo con el interaccionismo simbólico los jóvenes transforman sus acciones dependiendo del contexto social en que se dé la acción, y es donde los contextos tienen una implicación significativa: el lugar de residencia, el tipo de escuela (pública o privada), la orientación académica, en nivel socioeconómico, etcétera.
- La cultura en los jóvenes es un modo de interpretación y significación de su realidad, en este sentido, la cultura no solo es conducta o actitudes, sino también ideas, creencias, normas-valores implícitas en la caracterología de los jóvenes.
- El comportamiento juvenil deriva de sus contextos sociales y las relaciones cara a cara que en estos se manifiestan, a través de sus encuentros cotidianos e intercambios de "signos y símbolos" que se internalizan en los procesos de socialización mediante el lenguaje.
- Las actitudes pueden propiciar identidades en los jóvenes con disposición al cumplimiento de las normas y valores.
- La identidad de los jóvenes se construye a través de significados internalizados en su vida cotidiana mediante símbolos (la música, la moda, la conducta), dado en los contextos que se interactúa socialmente.
- La identidad de los jóvenes se construye en los procesos de socialización en el cual los jóvenes aprenden y reaprenden, aceptan y rechazan pautas culturales normas y valores.
- La identidad de los jóvenes se construye a partir de las esferas de realidad que le son significativas en su vida cotidiana y estas establecen la personalidad del joven.
- La identidad de los jóvenes se construye mediante esquemas de tipificación basados a partir de caracterologías personales.

3.2 Procedimiento metodológico.

En este apartado se expone la estrategia metodológica empleada, partiendo de la exposición sobre la temática de la investigación, así como de los criterios de selección de los sujetos de estudio. Se

⁷⁷ *Ibid.*, p. 33.

utilizarán las entrevistas cualitativas de casos: la historia de vida expresada mediante entrevistas semi-estructuradas. El procedimiento principal para llevar a cabo la investigación social sobre la problemática de la construcción de identidad en los jóvenes se basa en un trabajo de campo donde nos apoyaremos en las entrevistas para comprender e interpretar las representaciones simbólicas y significados de los jóvenes en el espacio escolar en relación con su construcción de identidad.

Con las entrevistas semi-estructuradas como herramienta metodológica para la recolección de la información se busca comprender e interpretar las etapas de vida de los jóvenes entrevistados, así como y los significados que estos le dan a sus interacciones sociales en su construcción de identidad. De esta manera, se intenta que, con las entrevistas abiertas, allegar a la historia de vida de los jóvenes en referencia a como ha sido sus relaciones en la infancia, y en el momento en que entro en la adolescencia. Se reagrupará a los jóvenes por ciertas características resaltantes, como por el grado de curso en la escuela.

No obstante, y con fines de la propia investigación se pretende considerar los siguientes criterios en la selección de los jóvenes para el trabajo de campo: 1) la delimitación de la edad, jóvenes de 15 a 18 años; 2) jóvenes escolarizados en la educación media superior, de una institución pública y otra privada. Asimismo, se pretende recoger con las entrevistas, la concepción de los espacios sociales dentro del ambiente escolar y la relación con sus prácticas y expresiones culturales. Las relaciones sociales en el ámbito escolar con profesores, compañeros, relaciones afectivas. Fuera del espacio escolar con familia, amigos de la colonia, relaciones laborales, y sus posibles influencias en la actitud identitaria que edifica el joven.

El tipo de análisis que se a llevar a cabo para realizar la investigación es el siguiente:

Para llevar un análisis sobre la temática de la problemática de la construcción de identidad en los jóvenes, se tomarán en cuenta los siguientes tipos de análisis:

- El análisis descriptivo: como la descripción de las historias de vida, etapas de vida. Prestar atención al comportamiento de los jóvenes dentro y fuera de la institución.
- El análisis tipológico de los jóvenes según su comportamiento: los jóvenes estudiantes catalogados como flojo, aplicado, rebelde, indiferente, antisocial, carismático, popular, amiguelo, enamoradizo, etc. Se trata de descubrir cuáles son los objetivos reales que los jóvenes tienen, en correspondencia a sus actitudes y a lo que intentan o buscan, para lograr su construcción de identidad. Explicando el comportamiento de los jóvenes para lograr sus objetivos.
- Análisis comparativo: se utilizaría para la comparación de casos, ambas escuelas: institución pública frente a institución privada, niveles socioeconómicos (malo, regular, bueno), nivel escolar, desempeño escolar (bueno, regular, malo).

Procedimientos derivados para realizar la investigación de campo.

La investigación de campo se llevará a cabo desde la metodología cualitativa, donde se comprenderá efectuar observación sobre los jóvenes estudiantes para comprender sus prácticas y que relación existente en el espacio escolar y sus acciones y expresiones culturales.

El trabajo de campo podrá partir en: Observar y describir que es lo que pasa en un día durante el tiempo que los jóvenes se encuentren en la institución educativa, por ejemplo, a la hora de entrada, a la hora del receso y a la salida de clases. Estos tres espacios de tiempo, es donde se ha considerado se pueden captar las actividades de los jóvenes sin una posible limitación por las autoridades del espacio escolar. Para lograr observar las prácticas y expresiones sociales de los jóvenes.

En el uso de este tipo de exploración, se puede observar las formas de interacción entre pares y la posible correlación que las acciones que se lleven a cabo tengan con el espacio en el que se desenvuelven. Por otro lado, se podrá captar observando sus hábitos a la hora de la entrada a la escuela, en el receso y a la hora de la salida. Sus lugares de reunión dentro y fuera del espacio escolar. Y como se relacionan entre sí, y por medio de los medios digitales. Se tratará de entender el sentido subjetivo de las prácticas y expresiones sociales de los jóvenes, para después llevar al análisis objetivo y explicar sus acciones.

Se seleccionarán jóvenes estudiantes en tres niveles de educación: jóvenes estudiantes de recién ingreso, a nivel intermedio y jóvenes que estén a punto de egresar de la educación media superior. Se propone identificar y confrontar como son los jóvenes de una escuela con relación a otra: cuales son las maneras por parte de las autoridades educativas de conducir la escuela, lo que pasa en una y lo que pasa en otra. Inquirir en como son los cursos tanto para una escuela como para otra, según los jóvenes que percepción tienen de los profesores. Estar al tanto de las reglas de comportamiento básico y las reglas que la institución asigna sobre los estudiantes, y que tanto los padres participan en correspondencia a la escuela.

3.3 Síntesis de variables para delinear el modelo rector de la investigación.

- Las aspiraciones del joven están determinadas por las instituciones como la familia y comunidad y el tipo de institución educativa al que se pertenece y las actitudes que de ella se proporcionen.
- El joven es estereotipado (mediante el lenguaje) por parte de los profesores, autoridades escolares y su comunidad influyendo en la actitud que se posea ante las autoridades escolares.
- Durante el proceso de la búsqueda de la identidad el joven se identifica y valora a partir de sus conductas de responsabilidad o irresponsabilidad.
- En la búsqueda de identidad el joven conoce y experimenta con sus cualidades y defectos, como el ser rebelde, depresivo, tímido, etc. y esto va conformando su personalidad que lo diferencia ante los demás.
- En la búsqueda de identidad el joven actúa independientemente (o no) a la institución familiar y escolar desarrollando habilidades, responsabilidades, experiencias y diversiones que determinaran su diferenciación.
- La búsqueda de identidad causa impacto en la caracterología de los atributos personales de los jóvenes afectando su forma de entablar comunicación y relaciones con los demás.
- La identidad juvenil puede estar condicionada por elementos psicológicos de la personalidad como ciertas características de ser y crear un tipo de identidad diferenciada.
- La institución escolar pública es un espacio donde los estudiantes comparten las reglas y el orden de legitimación del espacio esto lleva a que los jóvenes creen sus propias instituciones como la de irse de pinta.
- Los jóvenes estudiantes del CETIS ven el espacio escolar de manera “instrumental” como un medio para ingresar al mercado laboral.
- Los medios de comunicación especialmente internet determinan constantemente los cambios que los jóvenes tienen sobre su identidad, mediante influencias provenientes del consumo cultural.
- En el proceso de construcción de identidad el joven está expuesto a orillarse a las adicciones como las drogas, el alcohol y el tabaco muchas de las veces generando escapes y desviaciones ante su situación familiar.

- En los jóvenes la identidad se va construyendo en las interacciones cara a cara mediante el lenguaje conformando afinidades y diferenciación, a partir de sus intereses. Pero, también en la influencia de medios de comunicación, en la socialización secundaria y terciaria -internet, redes virtuales, televisión-.
- La escuela como una institución del mundo social crea pautas de conducta, normas, valores e ideologías que pueden influir en la construcción de distintos tipos de identidades, principalmente en oposición o no al contexto familiar y de la comunidad.

3.3.1 Conjunto de variables independientes básicas.

En la presente investigación se emplea la metodología cualitativa: trayectoria de vida. La población de la investigación está encaminada a estudiantes de educación media superior: modalidad bachillerato tecnológico, preparatoria pública y privada. La población estará comprendida por estudiantes jóvenes. Se incluirán los seis semestres que componen el ciclo completo de educación media superior. La institución pública, el CETIS No. 153, ubicada en la delegación Iztapalapa. Entre esta población adolescente se incluirán estudiantes mayores de 15 años y menores de 18.

La identificación de los entrevistados comprende para la muestra en la investigación social las variables sociodemográficas y de identificación personal del entrevistado:

- Jóvenes estudiantes de educación media superior: De institución pública y privada.
- De sexo: Masculino.
- Ocupación: Estudiantes y Estudiantes-Trabajadores.

Para la investigación es importante tomar en cuenta las referencias de origen, el lugar de nacimiento del entrevistado y de los padres, así como el lugar de residencia actual. Cabe señalar que los estudiantes son de instituciones educativas que se diferencian en su modalidad: pública y privada, con la modalidad de bachillerato: tecnológico y general.

La variable socioeconómica resulta ampliamente importante, considerando encontrar diferencias en el ingreso familiar, la ocupación y escolaridad de los padres, el tipo de vivienda; y los bienes y servicios con los que se cuenta.

- La ubicación de las escuelas puede o no intervenir en la identidad de los jóvenes, por el motivo del acceso a los consumos culturales sobre la periferia de la institución educativa.
- La escolaridad de los padres puede o no influir en la construcción de identidad y en el nivel de vida (económica) que llevan los jóvenes, esto puede observarse en el acceso a los bienes materiales o simbólicos para los jóvenes.
- La ocupación de los padres puede o no influir como modelo de identificación a seguir o de rechazo en las expectativas de los jóvenes.

3.3.2 Conjuntos de variables intervinientes mediadoras (planteado como hipótesis de causalidad viable).

Sociocultural/Socioeducativo.

- La percepción de los adolescentes acerca de cómo comportarse, la actitud hacia sus padres, o profesores, puede estar influida por los medios de comunicación.
- En el espacio educativo existen normas y reglas de conducta que pueden influir en la aceptación o en la repulsión de los jóvenes.
- El espacio escolar puede generar expectativas positivas o negativas, en cuanto a la vida futura del adolescente como una forma de influencia escolar.
- El aprovechamiento escolar puede intervenir en la forma en que se identifican los adolescentes con el contexto escolar.
- El historial académico del adolescente puede definir o no, los gustos y aspiraciones como estudiante.
- La percepción personal del desempeño como estudiante puede o no, relacionarse al cómo se diferencia ante los demás.
- En los adolescentes el cómo comportarse puede ser importante para diferenciarse e identificarse ante los demás, sobre todo ante los adultos.

Características de la identidad personal.

- La personalidad del adolescente puede o no, reflejar qué tan buenas son sus relaciones con otras personas en la construcción de identidad de un estudiante que es sociable y su diferenciación con quien no lo es.
- La personalidad de los adolescentes puede intervenir o no en la diferenciación ante otros estudiantes.
- El aspecto físico puede o no, definir la pertenencia a algún grupo juvenil y la identificación que se tenga con sus gustos musicales.
- Los gustos de los jóvenes estudiantes definen el quién es él ante los demás.

Espacio social.

- El adolescente puede o no, utilizar el espacio escolar para relacionarse (identificarse-diferenciarse) con otros jóvenes con las mismas características.
- El deporte puede o no, influir en la pertenencia a algún grupo específico de jóvenes involucrando las expectativas personales a futuro que se vayan formando.
- El joven puede ser parte o no, de alguna banda o grupo en su barrio diferenciándose de sus compañeros de escuela.
- La cultura y el espacio social puede influir o no, en la participación de los estudiantes en grupos juveniles.
- El joven al construir su identidad puede tener o no, poca comunicación con las personas en casa porque se identifican más con sus compañeros de escuela.

3.3.3 Conjunto de variables precipitantes inmediatas.

Las variables intervinientes están comprendidas por etapas: infancia y adolescencia. Se han considerado las siguientes categorías: sociocultural / socioeducativo, actitud personal, sociodemográficas y socioeconómicas.

Sociocultural.

- La orientación vocacional determina las expectativas escolares de los adolescentes estudiantes en la media superior, y con esto conformar las expectativas de posible profesión o posible campo laboral.
- Los estudiantes de bachillerato tecnológico muestran desconcierto en la elección de la carrera técnica, esto se da por falta de orientación vocacional.
- La orientación vocacional tiene un efecto en las expectativas (satisfactorias o no) y en la construcción del proyecto de vida de los jóvenes.

De esta manera se ha considerado que ciertas presiones sociales: familiares, amigos, pueden influir a la hora de que el estudiante elija sus aspiraciones educativas. Los padres en ocasiones llegan a imponer determinadas opciones de institución escolar, o en el caso del bachillerato tecnológico determinada profesión técnica.

Consumos culturales:

En cuanto a la variable de *consumos culturales*: en el espacio: familiar, escolar, comunidad.

- Las influencias de los medios de comunicación son determinantes del desempeño académico de los estudiantes; los vínculos personales y sociales, los modelos de identificación y de rechazo.
- Las redes sociales son la forma en que los estudiantes de educación media superior interactúan la mayor parte de su tiempo y estas moldean constantemente la conformación de actitudes a tomar en su identidad juvenil.
- El uso de las redes sociales influye en sus identificaciones (modelos a seguir en la música, personas adultas, videos) significativamente en la identidad personal de los estudiantes adolescentes de educación media superior.

Otras variables unitarias que considerar dentro de la categoría de los modelos de identificación son:

- Las influencias familiares, porque determina la manera de pensar y de actuar sobre el adolescente y esto influye en la conformación de actitudes hacia los padres (la aceptación o el rechazo de las normas y valores aprendidas en casa).
- Los espacios de interacción social: escuela / comunidad, determinan en gran medida la construcción de identidad de los adolescentes, porque están en constante interacción social con diversos tipos de personas, ideologías, actividades. Este tipo de influencias contribuye en las motivaciones personales, las actitudes, los afectos y el comportamiento en la búsqueda de identidad del adolescente.
- La identidad se construye a partir de influencias sociales y del medio en el que se convive, donde el contexto social, económico y sociodemográfico posibilita el desarrollo personal y decreta la identidad.
- La identidad de los jóvenes es multifactorial suele y puede cambiar con el desarrollo social y las actitudes de los jóvenes.
- En la búsqueda de identidad los jóvenes se enfrentan a frustraciones y desordenes de personalidad y en el momento de interactuar en desconocidos espacios sociales.
- El comportamiento de los estudiantes adolescentes de educación media superior se ve influenciado por el tipo de música que escuchan.
- Los adolescentes suelen entusiasmarse por algún artista musical y seguir como prototipo.

- La influencia de la música y los artistas musicales pueden ser parte del prototipo que sigue el adolescente en la manera de vestir y el uso de accesorios.
- Los profesores, prefectos y autoridades educativas, afectan de manera positiva y negativa la conducta del adolescente.

Sobre las Actitudes Personales.

Sobre la categoría de *actitudes personales*, una de las variables a utilizar es la de tipo psíquica: los impulsos, la depresión y los sentimientos con relación al contexto social en el que se desenvuelve socialmente, sobre todo en el espacio escolar.

- La identidad de los jóvenes se construye a través de experiencias, identificaciones y diferenciaciones dentro de los grupos de referencia al que se pertenece.
- En este proceso de búsqueda de identidad, el adolescente tropieza con depresiones e impulsos, en la práctica del ensayo-error.
- Las acciones para la resolución de las adversidades en los adolescentes es parte de la construcción y de la no definición de identidad, ya que la identidad en esta etapa constante de transformación.
- En el espacio escolar, la identificación y diferenciación con compañeros puede crear conflictos entre pares o estabilidad personal, el joven puede adoptar posturas de rebeldía, o resistencia.

Relaciones afectivas / sexuales.

La variable unitaria noviazgo: se ha considerado que los adolescentes se vinculan en referencia a las relaciones de género, estas relaciones posibilitan la experiencia del noviazgo. Para construir la identidad, el noviazgo es una parte importante en la vida de los estudiantes adolescentes.

- El noviazgo posiblemente incita el acercamiento a las prácticas sexuales, tal vez no a la consumación del acto sexual, sino más bien al inicio del afecto sexual: caricias, besos, acercamientos.
- La identidad de los estudiantes de educación media superior se debe en gran medida a la cultura adquirida en los procesos de socialización (primaria, secundaria y terciaria) y en el aprendizaje del contexto, en el cual se conforma a las etapas de vida que atraviesa.
- La posible violencia escolar entre pares o el bullying se desarrolla en la escuela debido a la falta de respeto y tolerancia entre estudiantes.
- Esto puede provenir de la familia, profesores, entre otras influencias como amistades, música.
- Algunas autoridades escolares y padres de familia no reconocen si un estudiante adolescente sufre bullying, y esto afecta su personalidad y la manera de construir su identidad.

Aspecto económico:

- Los jóvenes están expuestos a ajustarse a diversas circunstancias, como las de verse obligado a cambiar las actitudes en la formación de su identidad.
- Con esto observamos en los casos van tomando diversas actitudes ante los satisfactores básicos (vestimenta, gastos escolares, recreación).
- Dentro de los casos estudiados, el aspecto económico suele ser determinante y condicionado para el proceso de la construcción de identidad de los entrevistados. La estabilidad económica (o, no) determina las aspiraciones personales, la carrera técnica o profesional, la ocupación (estudiantes-trabajador) y la dinámica familiar.

Dinámica familiar (condiciones de socialización en la vida familiar):

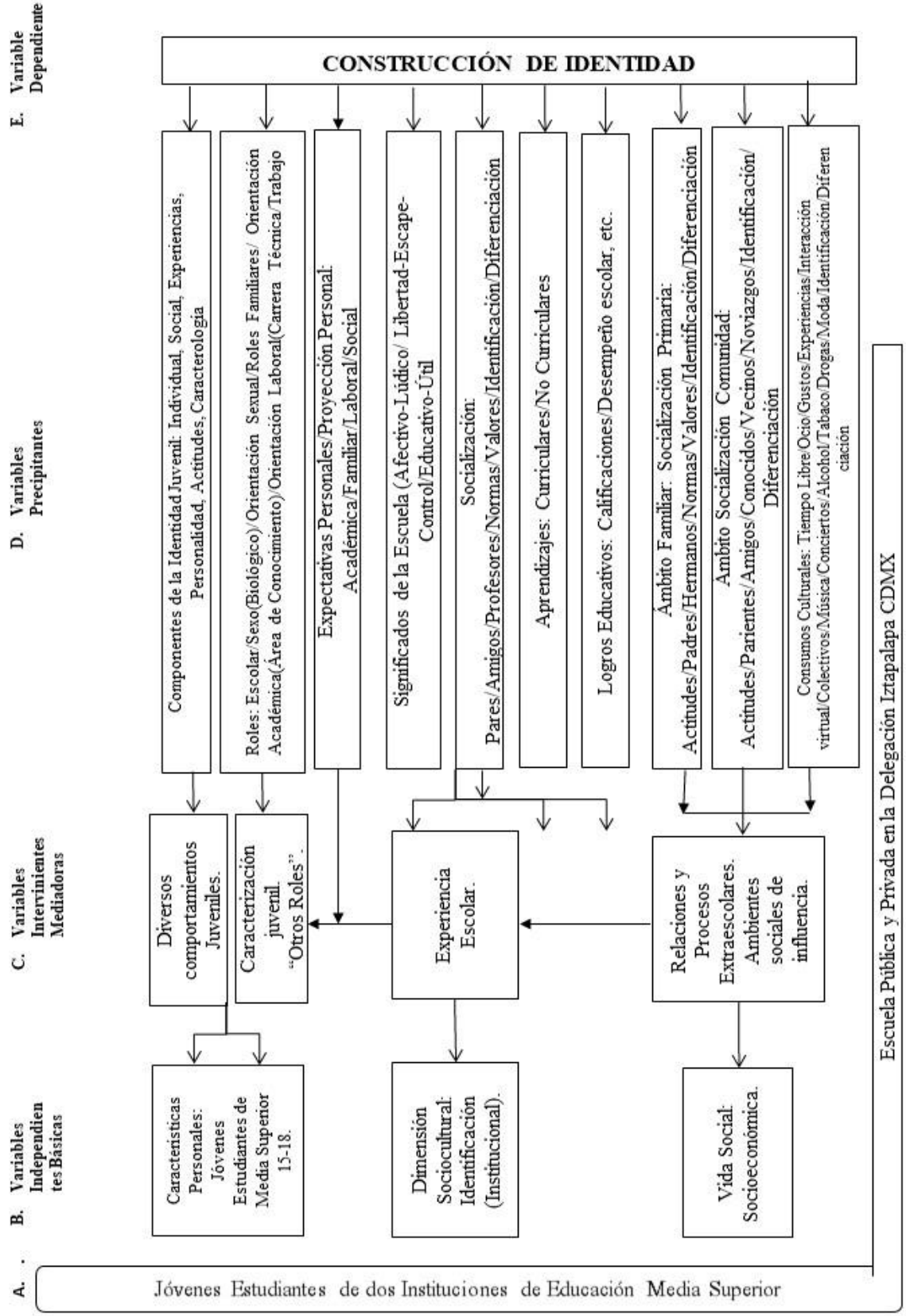
- Por otro lado, las familias de los casos con violencia, incomprensión y mala relación producen en los casos actitudes de tristeza, en otros de depresión buscando referencias fuera del ámbito familiar.
- La composición y el lugar que se ocupa en la familia (si es una familia unida o en otros casos una familia desunida. Ante esto se observa también los roles familiares que a partir de estos vínculos se crean, para los casos de jóvenes mayores el cuidado de sus hermanos menores).
- Luego, las interrelaciones familiares (padres-hermanos), y el grado de comunicación (bueno-regular-malo (esto influye en el tipo de modelo a seguir, mientras exista mejor convivencia hay más aceptación a las normas y valores aprendidos en el hogar, e identificación). La dinamiza familiar desemboca en la identificación en la Formación de familia propia (similar o con diferencias), o el rechazo a reproducir ese modelo.

Dinámica escolar.

Ámbito educativo: tipo de escuela pública y privada, determina el nivel socioeconómico de los casos. Se observa que el tipo de escuela crea una posición social, los casos de escuela pública se diferencian ante las oportunidades que la propia escuela va formando (orientación vocacional, apoyos académicos, bolsa de trabajo, apoyo emocional).

- La relación entre pares, profesores, carrea técnica o área académica; identificación el gusto por el tipo de escuela (los sentidos y el significado).
- Aprendizajes: conocimientos aprendidos, reproducidos (reflejándose en la caracterología de los casos), grado de autonomía y responsabilidades. Las actitudes de los casos se reflejan en el grado de adaptación ante la dinámica escolar y en el desempeño.
- O por el contrario, los aprendizajes no curriculares, las experiencias aprendidas en el ámbito como, irse de pinta, salirse de clase, fiestas, drogas, sexualidad.

3.4 Modelo Rector General.



3.5 Listado de variables unitarias y sus indicadores.

Tabla 2. Cuadro listado de variables unitarias y sus indicadores.

VARIABLES INDEPENDIENTES BÁSICAS (Identificación del entrevistado).			
CATEGORÍAS	VARIABLES UNITARIAS		INDICADORES
Sociocultural-Socioeducativo.	Escolaridad.		Media superior (1°- 6° semestre).
	Tipo de escuela.		Pública. Privada.
Sociodemográfica.	Sexo.		Masculino.
	Edad.		15-18.
	Origen.		Lugar de nacimiento.
	Lugar de residencia.		Delegación / Municipio.
Socioeconómica.	Ocupación del entrevistado.		Estudia. Estudia y trabaja.
	Escolaridad de los padres.		Analfabeta.
			Primaria (completa, incompleta).
			Secundaria (completa, incompleta).
			Preparatoria (completa, incompleta).
			Universidad.
	Ocupación de los padres.		Empleado/profesionista Comerciante. Trabajador no calificado.
	Ingreso familiar y personal.	Tipo de vivienda.	Propia.
			Rentada.
		Servicios domésticos.	Prestada (parientes).
			Teléfono.
			Luz.
			Agua.
			Internet propio.
			Tv.
			Tv de paga.
Servicio doméstico.			
Automóvil			
VARIABLES INTERVINIENTES MEDIADORAS.			
CATEGORÍAS	VARIABLES UNITARIAS		INDICADORES
Características de la identidad personal.	Caracterización Juvenil: Otros Roles (Identidades).		Identidad escolar
			Sexo(biológico).
			Orientación sexual
			Roles familiares: Hijo, Hermano, Pariente.
			Orientación académica: (Área de conocimiento).
			Orientación Laboral (Carrera Técnica).
			Trabajador.

		Caracterización Juvenil:	Componentes de la Identidad Juvenil: Individual, Social, Experiencias, Personalidad, Actitudes, Caracterología,
Sociocultural-Socioeducativo.		Experiencia escolar.	Significados de la escuela Socialización (compañeros/profesores). Aprendizajes Logros educativos
Espacio social: vida socioeconómica.		Relaciones y procesos.	Familia Comunidad Consumos culturales
VARIABLES PRECIPITANTES			
CATEGORÍA		VARIABLE UNITARIA	INDICADORES
Características de la identidad personal.	Identidad juvenil.	Componentes de la identidad juvenil.	Rebelde.
			Depresivo.
			Angustioso.
			Creativo.
			Resistencia.
			Autonomía.
			Responsabilidad.
			Desviación.
			Experimentación.
	Otras identidades.	Sexo (biológico).	Hombre.
		Orientación sexual.	Preferencias sexuales.
		Roles familiares.	Hijo.
			Hermano.
		Orientación académica (área de concentración).	Áreas. Físico Matemático, Ciencias Sociales
	Trabajar.	Orientación laboral (carrera técnica).	Cosmetología.
			Diseño de modas.
			Computación.
			Mecatrónica.
			Estudia/trabaja.
			Actitudes.
			Identificación.
			Diferenciación.
Sociocultural Socioeducativo.	Experiencia escolar.	Significados de la escuela.	Emociones.
			Compañerismo.
			Noviazgo.
			Profesores.
			Entretenimiento/lúdico.
			Evasión dinámica familiar.
			Uniforme/normas/reglas
			Saltarse clases/no tareas.
			Conocimiento.
			Capacitación laboral.
			Elección de carrera.

Sociocultural Socioeducativo.	Experiencia Escolar.			Formación.
		Socialización (compañeros/profesores).		Apoyos
				Problemas
				Afinidad
				Oposición
				Amistad.
				Actitudes.
				Identificación.
				Diferenciación.
		Aprendizajes	Curriculares	Desempeño escolar.
				Gusto/disgusto materias.
				Virtudes.
				Reprobación.
			No curriculares	Normas.
				Valores.
	Corrupción.			
	Experiencias.			
	Logros educativos.	Hábitos.		
		Actitudes.		
		Calificación aprobatoria.		
		Calificación reprobatoria.		
Espacio social: vida socioeconómica.	Relaciones y procesos. Ambiente Social de Influencias.	Socialización familiar.		Aprovechamiento (bueno, regular o malo).
				Actitudes.
				Repetición/deserción.
				Relaciones padres (buena, regular o mala.
				Relación hermanos (buena, regular o mala.
				Toma de decisiones.
				Violencia/pleitos/apoyos.
				Reglas/control.
		Socialización comunidad.	Valores.	
			Actitudes.	
			Identificación.	
			Diferenciación.	
			Relación parientes (buena, regular o mala.	
			Relación amigos (buena, regular o mala.	
			Relación vecinos (buena, regular o mala.	
			Violencia/pleitos/apoyos.	
Consumos culturales.	Pertenencia a banda barrial			
	Valores.			
	Actitudes.			
	Identificación.			
		Diferenciación.		
		Uso de tv.		
		Redes sociales (internet).		

	Ambiente social de influencias.	Consumos culturales.	Tiempo libre.
			Ocio/hobbies.
			Fiestas/drogas/alcohol.
			Música /moda/conciertos.
			Actitudes.
			Identificación. Diferenciación.

n.: El Modelo Rector, listado de variables y guía de entrevista fue diseñado en coparticipación con M. F. Montero Vázquez.

3.6 Diseño operativo.

3.6.1 Muestra de la población.

Se realizaron entrevistas abiertas a doce adolescentes estudiantes de dos preparatorias en la CDMX. Se entrevistaron a seis estudiantes pertenecientes el CETIS No. 153 ubicado en la delegación Iztapalapa y a seis estudiantes de la UNITEC Campus Sur, ambas instituciones ubicadas en la delegación Iztapalapa; con un rango de edad entre los 15 y 18 años.

Tabla 3. Cuadro de distribución de casos según caracterización tipificada.

CATEGORÍAS SOCIODEMOGRÁFICAS		CATEGORÍAS SOCIOECONÓMICAS SEGÚN ESCUELA DE PROCEDENCIA		TOTALES	
		CETIS No. 153. (Bachillerato tecnológico)	UNITEC Campus Sur (Preparatoria)		
SEXO	Masculino	6	6	12	12
GRADO ESCOLAR	1° Grado	4	4	6	12
	2° Grado	4	4	6	
	3° Grado	4	4	6	
DESEMPEÑO ESCOLAR	Bueno	4	4	8	12
	Regular	4	4	8	
	Malo	4	4	8	
Totales		12	12	12	12

Tabla 4. Muestra teórica.

CUADRO-LISTADO DE CASOS CON TIPOLOGÍA MIXTA									
No. CASO	SEXO	GRADO ESCOLAR			DESEMPEÑO ESCOLAR			NIVEL SOCIOECONÓMICO SEGÚN ESCUELA	
	Masc.	1°	2°	3°	Bueno	Regular	Malo	CETIS No. 153	UNITEC Sur
1	X	X			X			X	
2	X	X			X			X	
3	X	X			X				X
4	X	X			X				X
5	X		X			X		X	
6	X		X			X		X	
7	X		X			X			X
8	X		X			X			X
9	X			X			X	X	
10	X			X			X	X	
11	X			X			X		X
12	X			X			X		X
Total	12	8	8	8	8	8	8	12	12

3.6.2 Diseño de Instrumento.

A. COMPONENTES SOCIODEMOGRÁFICOS.

1. Referencia de categorías formales:

- Sexo.
- Edad.
- Lugar de residencia.
- Lugar de nacimiento.
- Grado escolar.

2. Referencia de familia de origen:

- Escolaridad de los padres.
- Ocupación de los padres.
- Último grado de estudios de los padres.
- Edad.
- Lugar de nacimiento (padres).

3. Aspecto socioeconómico*:

- Vivienda: Casa/Departamento/Vecindad.
- Bienes y servicios:
- Teléfono/TV./PC. /Auto.

* Con la referencia de origen de los padres se pretende indagar sobre la influencia de estos componentes en la dinámica tipo de relaciones familiares. Con las referencias socioeconómicas se tratará de buscar el nivel socioeconómico del entrevistado.

B. COMPONENTES POSIBLES DE IDENTIDAD JUVENIL.

1. Identidad juvenil en el contexto escolar, por identificar en la muestra escogida:

Rebelde.	Autónomo(a).
Depresivo(a).	Identidad de estudiante.
Angustioso(a).	Desviación.
Creativo(a).	Experimentación: sexualidad/vocación/trabajo.
Resistencia.	Diversión.

2. Otras identidades:

- Identidad de género.
- Sexualidad (orientación, experiencias).
- Roles (de género y en el hogar)
- Orientación laboral con respecto a la carrera técnica y/o área de conocimiento.

3. Caracterología personal de la identidad*:

- Auto calificación de atributos personales: mucho/algo-poco/nada.

* Características de identidad personal (personalidad-subjetividad).

Amigable.	Dominante.	Ocurrente.
Atrevido.	Impulsivo.	Penoso.
Confuso.	Impaciente.	Persistente.
Creativo.	Inquieto.	Tolerante.
Crítico.	Nervioso.	Reservado.
Curioso.	Observador.	Travieso.

C. COMPONENTES DE EXPERIENCIA ESCOLAR, POR SER DETECTADOS EN LAS ENTREVISTAS:

1. Significado que tiene la escuela para el estudiante adolescente⁷⁸:

- a) *Espacio afectivo-lúdico*: el estudiante involucra emociones en la escuela: compañeros, noviazgos, profesores. De entretenimiento y diversión.
- b) *Libertad-escape-control*: momento que se diferencia de las normas en la familia. Se sienten libres, se sienten realizados. Un posible escape a su situación familiar. El control conforme al reglamento. Espacio donde se sienten controlados, vigilados, castigados, o no. es un espacio donde se hace lo que se quiere, no entras a clases, no entregas tareas, falta de respeto a profesores y compañeros.
- c) *Educativo-útil*: Capacitación laboral y elección de carrera para la formación. El espacio escolar da la posibilidad de tener capacitación para el ingreso al ámbito laboral y de ingreso a la educación superior.

2. Tema de socialización (experiencia escolar):

- Relación entre pares: problemas/apoyos/oposiciones.
- Amistades, hombre-mujer.
- Salidas entre compañeros.
- Noviazgo. ¿Cómo han sido las relaciones de noviazgo, cuantos-duración?

3. Aprendizajes Curriculares:

- Desempeño escolar
- Que materias te gustan/disgustan.
- Qué carrera técnica. Porque.
- Virtudes en las asignaturas-clases. Buenas notas/comentarios.

3.1. Aprendizajes No Curriculares:

- Normas, valores:
- Corrupción.
- Experiencias (salirse de clase, irse de pinta, fiestas, drogas, etc.)
- Hábitos (apatía, rebeldía, inasistencia, puntualidad, obligación, etc.)

4. Logros educativos:

- Materias aprobadas/no aprobadas.
- Aprovechamiento: bueno-regular-malo.
- Secuencia en los estudios (o estudios interrumpidos).
- Reconocimientos escolares: profesores, directores, compañeros.

D. POSIBLES TIPOS DE RELACIONES Y PROCESOS EXTRAESCOLARES POR IDENTIFICAR EN LAS ENTREVISTAS.

1. Tema socialización fuera de la escuela (instituciones):

- Familia (padres-hermanos):
- Relaciones familiares: cómo se lleva con ellos.
- Toma las decisiones.
- Numero de hermanos y lugar que ocupa entre ellos.

⁷⁸ Alejandro Reyes Juárez, *Adolescencias entre muros. La escuela secundaria como espacio de construcción de identidades juveniles*, pp. 105–179. Dado esta investigación se asemeja al trabajo de Reyes Juárez, consideramos útil la clasificación que propone sobre los significados que se tiene de la escuela. Solo se ha utilizado la clasificación, se ha considerado necesario incorporar en el inciso d) Capacitación laboral y elección de carrera para la formación. Véase, Capítulo III: <http://conocimientoabierto.flacso.edu.mx/tesis/138>

- Trabajo y estudios del entrevistado.

2. Espacio de la comunidad:

- Relaciones con parientes.
- Vecinos, amigos, conocidos.
- Pertenencia a una banda barrial.
- Pleitos, apoyos.

3. Espacio de consumos culturales:

- Lo que el entrevistado hace en su tiempo libre:
- Internet: ¿Qué tanto se utiliza?, ¿Para qué?, ¿Cuánto tiempo?
- Fiestas.
- Música/TV./Radio: ¿De qué tipo?
- Uso del tiempo libre: deporte, talleres, cine, conciertos.
- Acercamiento al alcohol, tabaco, drogas.
- Asistencia a conciertos, actividades recreativas.

3.6.3 Prueba de instrumento -Guía de entrevista-.

Entrevista de ensayo: Caso 1.

Entrevista realizada y transcrita por:
Héctor Reséndiz Alpízar

Relato de la entrevista:

Para este trabajo de investigación se utilizó la entrevista abierta, como técnica de investigación, ya que nos ha permitido indagar con cierta profundidad lo significativo de la persona entrevistada desde su experiencia de vida. Algunas de sus principales memorias, sus mayores logros y expectativas, así como su propia percepción reflexiva y valorativa de sus acontecimientos, con referencia a los elementos que construyen la identidad juvenil.

Para llevar a cabo la conversación se le informó al entrevistado acerca de la entrevista, la cual fue audio-grabada. Se utilizó el celular como herramienta de grabación, y una libreta para hacer anotaciones durante la entrevista. La persona accedió amablemente a nuestra petición.

La entrevista fue realizada en una institución pública de educación media superior: El Colegio de Bachilleres No. 7, con ubicación en: Guerra de Reforma S/N, Iztapalapa, Leyes de Reforma, 09310 Ciudad de México, CDMX.

- Se realizó en el turno vespertino, a las 18:00 horas, en la cafetería de la escuela.
- **Duración de la entrevista: 60 minutos.**

Los datos de control del entrevistado son los siguientes:

El entrevistado es un estudiante adolescente de sexo masculino, se encuentra estudiando la educación media superior a los 18 años. El joven estudiante es soltero, su domicilio se encuentra en la delegación Iztapalapa. Actualmente vive con sus padres. Él ocupa el primer lugar entre la posición con su hermano. Cuenta con un trabajo familiar de fines de semana; como chofer. Su situación económica es “buena” (sin carencias económicas). El joven nació en el Estado de México, Ecatepec. Se encuentra cursando el 5to semestre (equivalente al tercer año). Su nivel de aprovechamiento es bueno. Asimismo, estudia la carrera técnica de contaduría.

Referencia Familiar:

Sus padres nacieron en la Ciudad de México. El último grado de estudio de su padre fue maestría en filosofía; actualmente labora como profesor en una institución de educación media superior de modalidad privada. El último grado de estudios de su madre fue la educación media superior, y carrera técnica de estilismo, su ocupación es ama de casa.

Elementos que conforman un tipo de identidad juvenil:

El entrevistado no se consideró un estudiante rebelde, porque se dedica completamente a sus estudios. Se le preguntó si ha tenido alguna depresión, él dijo que ninguna. El entrevistado pensó que lo que lleva cursando del nivel medio superior, no ha tenido inconvenientes se ha sentido bien, en términos generales satisfecho y a gusto con sus decisiones tomadas. De esta manera, al abordar cómo era la relación con sus padres (en la infancia), él contestó que nunca han ejercido control sobre él, ni sobre sus decisiones y que existe buena comunicación con sus padres. También, el joven comentó que sus padres nunca lo han descuidado, sino que siempre han estado pendiente de sus estudios y de sus amistades. El entrevistado no consideró sentirse un estudiante deprimido ni presionado.

Por otro lado, el entrevistado comentó que sus padres siempre le inculcaron el valor de: responsabilidad, y de estudio como una obligación, él dijo: “Mis padres me decían que estudiara,

y que dedicara completamente mi tiempo a la escuela, para que el día de mañana yo pueda construir mi propia vida, yo busqué ser como mi padre”. En este sentido, el entrevistado expresó que ese valor siempre lo ha ayudado para no caer en tristezas, o sentirse enojado (lo acepta sin ningún inconveniente). Además, el joven nos contó que se ha dedicado a estudiar de tiempo completo y que nunca ha visto a la escuela como una presión o algo impuesto.

Desde otra perspectiva, el entrevistado se consideró un estudiante creativo, él dijo; “me considero muy creativo y mi creatividad la relaciono con lo sentimental”. Sus actividades creativas son la dedicación a las tareas. También, el estudiante entrevistado dijo: “Me gusta escribir pensamientos y compartirlos con mis compañeros; aparte me gusta hacer dibujos”. Por otra parte, el entrevistado se consideró como una persona dependiente de sus padres (económicamente y en los apoyos), y también de algunos amigos (en apoyos y aprobación) él dijo: “Nunca me ha gustado ser autónomo del todo, porque existen ciertos temores que no me dejan serlo, y además considero que siempre se depende de alguien ya sea de mis padres, y hasta algunos amigos”.

Otro punto que el entrevistado nos compartió es el de su caracterología personal. El joven ha afirmado que es un estudiante tranquilo y muy dedicado a su estudio. Al preguntarle si ha tenido alguna desviación, él contestó: “recuerdo que en segundo semestre unos amigos y yo nos íbamos a los videojuegos, y debido a eso mis calificaciones empezaron a bajar”. El entrevistado dijo que esto le sucedió solamente en un semestre, pero de ahí tomó la decisión de volverse a dedicar completamente a sus estudios y retomar el camino que llevaba de aplicarse a sus tareas. Ahora bien, el entrevistado explicó que: “No me sentí desviado a alguna adicción como muchos de mis compañeros del salón, sino simplemente me divertía jugando videojuegos”. Al preguntarle si él ha tenido inquietudes de experimentar cosas nuevas, él nos dijo que no, para nada.

En el ámbito de las relaciones sociales.

En cuanto a la temática de las relaciones sociales. El joven dijo que suele juntarse más con amigos que con amigas para jugar o para platicar (dentro del espacio escolar). En cuanto a sus amistades, el entrevistado explicó que a la hora de hacer las tareas y dedicarse a la escuela siempre fueron las compañeras con las que se juntaba. El entrevistado dijo que: “Yo busco acercarme a compañeras que se aplican al estudio, porque sé que estando con ellas vamos a trabajar a la par con el objetivo de sacar buenas calificaciones”. Asimismo, dentro de las relaciones entre pares que más aprecia el entrevistado son aquellas donde conoce compañeros que se pueden apoyar para realizar tareas, trabajo en equipo y proyectos escolares.

Con relación a las diversiones dentro de la escuela, el entrevistado explicó que sus mayores espacios de diversión eran fuera de la clase no dentro de las clases. Él dijo: “Al salir de la escuela lo que más me gusta es compartir momentos con mis amigos, y quedarme a platicar, e ir a jugar fútbol”.

Relaciones afectivas:

Durante la entrevista se abordó el tema de los noviazgos, el entrevistado nos compartió que hasta ahora solo he tenido una novia, al respecto él dijo: “Conocí desde el primer semestre a una chica que me interesó, pero fue hasta hace poco (en cuarto semestre) donde me animé a declararle mi amor”. El entrevistado dijo que su relación de noviazgo ha sido de poco más de medio año, y al respecto él dijo: “Lo que más me llamó la atención de esa chica fue que físicamente es muy agradable, porque se arregla muy bien y cuida mucho su apariencia”. También el joven comentó que el aspecto físico influyó mucho en la elección de su pareja, también comentó que porque lo que también ha influido es que viste a la moda.

Caracterología del entrevistado:

El joven se consideró una persona muy amigable, pero nada atrevido. Él nos dijo que es un estudiante muy serio y consideró que eso le ha costado mucho cambiar, dijo: “Soy muy serio y por más que intento no puedo cambiar, me gustaría cambiar porque me cuesta mucho expresarme, pero me gusta mi personalidad”. De esta manera, el entrevistado se consideró un estudiante serio, penoso, reservado y nervioso. Lo que más le gusta al entrevistado es ser sentimental.

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

Él nos dijo que: “La escuela es para mí un escalón, que se debe de pasar para no quedarse abajo. Nunca he visto la escuela como un lugar para jugar o divertirme, aunque para mis compañeros así es, para mí no”. El entrevistado está consciente de que, si se puede divertirse en la escuela y que hay muchos momentos de diversión, pero explicó que ante todo siempre está la escuela como un lugar que aporta una utilidad para la educación.

Con relación con la interacción con profesores el entrevistado dijo: “No puedo ver a los profesores como amigos, sino tengo una visión que a los preferirles se les tiene que respetar, porque ellos nos apoyan y de ellos se aprende”. El entrevistado no consideró a la escuela como un espacio de libertades y de escape, él dijo: “Yo no puedo considerar a la escuela como un espacio de escape de la casa, de ir a hacer lo que en mi casa no puedo, muchos de mis amigos así lo ven, pero yo no”. Asimismo, para el entrevistado lo más significativo de la escuela es verla como un espacio: educativo-útil de aprendizaje, donde él tiene la oportunidad de seguir creciendo en sus estudios y como persona, para seguir avanzando e ir construyendo su futuro.

En el componente de ver a la escuela como un espacio de control o de posible represión, al respecto el entrevistado dijo: “Muchos compañeros ven a la escuela como un lugar donde los papas los mandan a la fuerza, pero no yo veo a la escuela como un lugar de para formarse”. En ese sentido el entrevistado menciona que a quien no le gusta estudiar y ve a la escuela como un lugar de reglas y de control le hace falta “cultura educativa”, al respecto él dijo: “Los compañeros que ven a la escuela como un control, es porque no gustan de las clases, y además porque no quieren la escuela ni a sus profesores, tampoco a su familia”.

El entrevistado dijo que si los compañeros tienen el pensamiento de que en la escuela se reprime es tener un falso concepto de lo que es la escuela porque en la escuela se va aprender y a cultivarse. El entrevistado dijo: “No creo que un profesor te reprima y creo que si nos llaman la atención es por nuestro bien, si nos llaman la atención también son por faltas normativas a la institución”. En el aspecto de contar con el apoyo de los compañeros, el entrevistado dijo que siempre ha tenido el apoyo de sus compañeros y compañeras.

Consumos culturales.

Con relación al ocio fuera de la escuela el entrevistado explicó que nunca le han gustado las fiestas, y que debido a esa actitud sus amigos le hacen Bullying, el comentó: “Mis amigos me hacían burlas, me decían niño de casa, y también que me pegaban y no me dejaban salir”. Para el entrevistado los comentarios fueron no tomados en cuenta. Para el entrevistado al salir de la escuela lo más importante es llegar a casa, y compartir ese momento con sus padres y hermano; él dijo: “Cuando salgo de la escuela tomo el transporte y lo único que quiero es llegar a mi casa para que mis papás no se preocupen por mí”.

El mayor uso del tiempo libre que tenía el entrevistado lo pasaba dibujando, escribiendo pensamientos y en los videojuegos. Él explicó que era “muy anormal” el que saliera a la calle con sus amigos. Y dijo que no se le hacía interesante andar fuera de casa. En cuanto, al internet, él dijo

que sólo le es necesario para realizar sus trabajos escolares: tareas, exposiciones e investigar temas particulares. Él comentó que no le gustan las redes sociales, y prefiere comunicarse con sus amigos y novia a través de llamadas de voz.

Con relación a los gustos musicales, él nos dijo que le gustan las canciones bohemias, los boleros. Y sus artistas preferidos son: Alejandro Fernández y Vicente Fernández. Y lo que más destaca de este género musical son el tipo de letra de las canciones. El entrevistado dijo que tal vez si han influenciado en él, mediante las canciones y los videoclips musicales. Por otro lado, lo que más le gusta al entrevistado y lo comentó es el cine y asistir a conciertos, él dijo: “Las películas románticas me son irresistibles: me gustan demasiado y ahí se me hace interesante como se enamoran los protagonistas”. En los conciertos el entrevistado nos contó que los artistas que él va a ver influyen mucho: él dijo: “En los conciertos me gusta llorar, gritar. Yo veo a los conciertos como un momento de desahogo”. Y los conciertos de música a los que el entrevistado prefiere ir son los de música ranchera.

La televisión dijo el entrevistado que sólo le gustan ver programas infantiles y que en familia disfruta de ver telenovelas. El entrevistado dijo que se identifica con los protagonistas de las telenovelas, y lo expresó de la siguiente manera: “El personaje que siempre me ha encantado es el que lucha por amor; me gusta identificarme con aquel que se enamora de la chica pobre, y luchar por el amor”. Él también, explicó que la radio le es indiferente. Al respecto, el joven entrevistado explicó que lo que más le entretiene es ver las transmisiones televisivas del fútbol; él dijo: “Yo me considero un aficionado, sobre todo por la Selección Mexicana, me gusta llorar, gritar, y sentirme como parte del equipo y brindar todo mi apoyo”.

El entrevistado dijo no hasta este momento actual no haber probado nunca algún tabaco, o alguna copa de alcohol, aunque sus amigos fueran muy insistentes; comentó que ha mantenido resistencia ante la experimentación de los vicios. No obstante, el joven comentó que sus amigos son insistentes ante esta situación.

De tipo curricular:

El entrevistado dijo que las materias que más le gustan son: Historia Social de México, Educación Ambiental y Química. Y en las cuales lleva las más altas calificaciones. Por el contrario, las materias que le disgustan son: Matemáticas y Física. En la materia de física comentó que el profesor hace tediosas las clases y comentó que esta materia la cursa cuatro horas seguidas en un solo día. El entrevistado no ha interrumpido sus estudios durante la educación media superior, pero explicó que antes de estar en el bachillerato había estudiado la carrera técnica de radiología, y entonces la distancia y la carrera no era lo que le interesaba, entonces él dijo que decidió de abandonarla.

Familiar:

El entrevistado dijo que siempre ha recibido un apoyo constante de su familia, pero distingue un poco el apoyo recibido entre sus padres. Dijo: “Las palabras que más me motivan y me ponen a pensar son las de mi papá, él ha influido desde que yo iba en la primaria para que yo continúe mis estudios. Mi mamá es quien más cariño me da”. El entrevistado dijo que sus padres son quienes más lo han motivado para sacar buenos resultados en sus estudios. Con relación a las problemáticas familiares, él contó que tuvo un momento de crisis económica, ya que su padre sufrió de un accidente. Durante la recuperación que llevó tiempo a su padre, un pariente del entrevistado se hizo cargo de él, tanto económicamente como en sus estudios. El entrevistado reconoce las mejores relaciones con familiares maternos en diferencia a sus familiares paternos.

Como podría autodefinirse el entrevistado.

En entrevistado dijo que a él lo que lo hace diferentes es su actitud sentimental. Y con relación al prototipo de persona el comentó que: “Yo quiero ser un buen amigo para mis compañeros, un buen novio, alguien que está listo para apoyar en todo momento”. El entrevistado dijo que sus amistades perfectas son: amigos que apoyen. **En cuanto a las expectativas que el entrevistado** tiene a corto plazo son en el ámbito escolar, familiar, económico. Dijo: “Mi primer meta es empezar mis estudios universitarios: quiero estudiar en UAM-Iztapalapa. En lo económico busco encontrar un trabajo con un buen sueldo, y seguirme educando ‘cultivando’ y escribiendo; en lo familiar compartir con mi familia alegrías y mantenernos unidos”.

PARTE 2. ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN.

CAPITULO 4. CARACTERIZACIÓN DE LOS CASOS ESTUDIADOS.

4.1 Caracterización de los casos de jóvenes entrevistados a partir de sus categorías básicas.

Introducción:

Se explicarán las variables independientes más importantes. En primer lugar, las variables de control de la muestra que son: sexo, edad, tipo de institución educativa, desempeño escolar, grado escolar. Para caracterizar los casos entrevistados se partió de las particularidades generales. Se hará mención a las tipologías contenidas de las variables independientes. Después de explicadas las variables de control, se explicarán las variables independientes, según las dimensiones sociodemográficas, socioculturales y socioeconómicas. Se tomarán en cuenta las variables sobre el lugar de origen y de residencia, el perfil de los entrevistados según sus aspectos socioeconómicos: escolaridad y ocupación de los padres, igualación o superación de la escolaridad de los padres.

Caracterización a partir de las variables de control: sexo, edad, tipo de institución educativa, nivel de aprovechamiento, grado escolar. Nuestros entrevistados son un total de 12 casos. Se han presentado seis entrevistas de institución pública (CETIS no. 153) y seis de la escuela privada (UNITEC Campus Sur). Asimismo, la caracterización presentada a continuación proviene de las entrevistas: historias de vida (semi-estructuradas) efectuadas en el trabajo de campo de la investigación. Con respecto a la temática planteada sobre la construcción de la identidad. Asimismo, se han considerado una serie de variables que inciden en los jóvenes entrevistados con relación a la variable dependiente.

4.1.1 Variable según edad.

El rango de edad del total de los entrevistados es de 15 a 18 años. Entre los casos 1-12 tenemos predominancia en la edad de los 18 años, con cinco casos (9, 10, 11, 12). Por otro lado, de 17 años son cuatro casos (5, 6, 7, 8), de 16 años tres casos (2, 3, 4) y un caso de 15 años (caso 1). Con la variable edad podemos relacionar el grado escolar de los entrevistados y aproximarse a sus conductas con relación al proceso de construcción de la identidad.

Tabla 5. Variable según edad. Casos 1-12

Edad	Casos
15 años	1,
16 años	2, 3, 4
17 años	5, 6, 7, 8

4.1.2 Variable según grado escolar, desempeño escolar y tipo de escuela.

Con la variable de grado escolar, logramos acercarnos al conocimiento, de que si los entrevistados en un momento dado han continuado o interrumpido sus estudios. Para los jóvenes entrevistados su grado escolar está dividido en los tres años de educación media superior. De esta manera, los grados escolares se han representado por año, mostrando así cuatro casos. Se presentan los casos:

Tabla 6. Variable grado escolar. Casos 1-12

Grado escolar	Casos
Primer año	1, 2, 3, 4
Segundo año	5, 6, 7, 8
Tercer año	9, 10, 11, 12

4.1.3 Variable según desempeño escolar.

El desempeño escolar entre nuestros casos estudiados permite comprender cuál es el desempeño de los entrevistados y, al vincularlos con otras variables, conocer la satisfacción y aceptación de en el tipo de escuela, área o carrera técnica.

Por consiguiente, la división de los 12 casos según su aprovechamiento de manera general se partió en tres: 1) cuatro jóvenes con aprovechamiento bueno; 2) cuatro regular y 3) cuatro de aprovechamiento malo. Se observa que los problemas de aprovechamiento están relacionados con el disgusto que tienen los jóvenes por las materias.

La caracterización de seis de nuestros casos (hombres) han recibido a lo largo de sus estudios educación pública (casos 1, 2, 5, 7, 10 y 11) con carrera técnica y actualmente estudian la educación media superior pública en el CETIS no. 153. Por otro lado, seis de nuestros casos han recibido educación privada desde la infancia y lo siguen haciendo actualmente: estudiantes de la UNITEC Campus Sur (casos 3, 4, 6, 8, 9 y 12).

Tabla 7. Desempeño escolar. Casos 1-12	
Desempeño escolar	Casos
Bueno	1, 2, 3, 9
Regular	4, 5, 6, 10
Malo	7, 8, 11, 12

4.1.4 Variable según tipo de institución educativa: pública y privada.

Con este variable se intenta hacer la comparación de los casos con relación a su posición socioeconómica. Según las experiencias escolares hay que destacar sus características de diferenciación entre la institución pública y privada.

También, se destaca que el tipo de escuela pública o privada puede señalar un perfil socioeconómico. De este modo, los perfiles de los entrevistados de institución pública (casos 1, 2, 5, 10 y 11) presentan un nivel socioeconómico medio-bajo; mientras los entrevistados de educación privada, presentan un nivel socioeconómico medio-alto.

Tabla 8. Institución educativa. Casos 1-12	
Tipo de institución:	Casos
Pública	1, 2, 5, 7, 10, 11
Privada	3, 4, 6, 8, 9, 12

4.2 El perfil de los entrevistados en sus rasgos sociodemográficos y referencia familiar.

4.2.1 Lugar de origen y de residencia.

El lugar de residencia de los jóvenes entrevistados (casos 1-12), nacieron y viven en la Ciudad de México. Por parte de los casos (hombres), solo tres casos nacieron en algún estado de la república mexicana: Estado de México (casos 1 y 7) y Veracruz (caso 11).

Dentro de esta variable de residencia, se puede entender que las personas que viven en un espacio urbano tienden a tener ciertos tipos de comportamientos (en las actividades de la vida cotidiana) como los traslados a su institución escolar, o el acceso a actividades culturales, parques, fiestas, conciertos a diferencia de los que viven en el Estado de México.

De nuestros jóvenes entrevistados, dos casos (1 y 7) residen en el área metropolitana de la Ciudad de México: Valle de Chalco y La Paz, respectivamente. Los entrevistados (casos 1-12) residen en las siguientes ubicaciones:

Tabla 9. Lugar de residencia. Casos 1-12	
Lugar de residencia	
CDMX / Delegación	Casos
Álvaro obregón	3, 6, 12
Benito Juárez	8,
Iztapalapa	2, 4, 5, 9, 10, 11
Edo. Méx., Municipio	
La paz	7,
Valle de Chalco	1,

4.2.2 Ocupación de los entrevistados:

Las ocupaciones de los entrevistados nos indican las actividades que desempeñan aparte de ser estudiantes. Para la mayoría de los casos 1-12 su ocupación es la de estudiante. Sin embargo, entre las ocupaciones de estos jóvenes destacan: el ser estudiantes, y para tres casos, trabajar al mismo tiempo que estudiar (casos 1, 5 y 11). En los tres casos señalados su ocupación laboral es eventual. Por consiguiente, el caso 1, trabaja los fines de semana como mesero y vigilante. Mientras para el caso 5, sus actividades laborales son los fines de semana, como DJ. Sin embargo, para el caso 11, su trabajo es por temporadas, laborando incluso durante meses o semanas en una maquiladora.

Tabla 10. Ocupación Entrevistados. Casos 1-12	
Ocupación	Casos
Solo estudiantes	2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12
Est. y Trabajador	1, 5, 11

4.2.3 Composición familiar y posición entre hermanos.

La composición familiar de los entrevistados (casos hombres) cuatro jóvenes entrevistado vive en una situación monoparental (casos 1, 12, 13, 9) la mayoría vive en familia nuclear (casos 2, 4, 6, 7, 10, 11) de los 12 casos hombres.

Tabla 11. Composición familiar. Casos 1-12	
Composición familiar	Casos
Familia nuclear (vive con padre y madre)	2, 4, 6, 7, 10, 11
Reconstruida (madrstra, padrastro)	8,
Monoparental (vive con padre o madre)	1, 12, 13, 9

En lo que respecta a la posición de los jóvenes entrevistados entre hermanos. La mayoría de los jóvenes son menores entre sus hermanos (casos 1, 2, 5, 7, 9), seguido de quienes tienen una posición intermedia (casos 4, 8, 10) y quienes son mayores (casos 3, 6, 11). El joven del caso 12 tiene 18 años y es hijo único.

Tabla 12. Posición entre hnos. Casos 1-12	
Posición entre hermanos	Casos
Única	12,
Mayores	3, 6, 11
Menores	1, 2, 5, 7, 9
Intermedios	4, 8, 10,

4.3 Variable según aspectos socioeconómicos: referencia familiar.

Para ubicar a los jóvenes según su aspecto económico se consideró el nivel de escolaridad y ocupación de los padres, ya que de alguna manera condiciona el nivel de ingresos familiares

alcanzado. Asimismo, las variables socioeconómicas tomadas en cuenta para el análisis son: el lugar de residencia de los entrevistados, la escolaridad y ocupación de los padres y los servicios con los cuales cuenta la familia en casa.

4.3.1 Variable escolaridad padres.

El nivel de escolaridad alcanzado por parte de los papás es en la Educación Media Superior (casos 2, 6, 8, 9, 5 y 7). Cabe señalar que entre los casos señalados sólo dos de ellos alcanzaron la educación técnica (casos 5 y 7). Por ende, dentro de la escolaridad alcanzada por parte de las madres tenemos cinco casos con educación media superior (2, 5, 6, 8 y 7). También, se destaca que, a diferencia de los padres, las madres de los entrevistados alcanzaron una educación superior dos veces más (casos 3 y 4 por parte de los padres y los casos 3, 4, 9, 12 por parte de las madres).

Tabla 13. Escolaridades padres. Casos 1-12	
Escolaridad padre	
Nivel	Casos
Básico	11,
Media Superior	2, 6, 8, 9
Media S. Técnica	5, 7
Superior	3, 4,
Escolaridad madre	
Nivel	Casos
Básico	1, 10
Media Superior	2, 5, 6, 8
Media S. Técnica	7,
Superior	3, 4, 9, 12
Sin estudios	11,

4.3.2 Ocupación de los padres.

En cuanto a la ocupación de los padres (casos 1-12) tenemos que los padres en su mayoría trabajan como profesionales técnicos (casos 2, 5, 6, 7 y 8). Las ocupaciones de las madres de los jóvenes entrevistados se empatan con quienes trabajan profesionalmente (casos 3, 4, 9 y 12) y quienes son empleadas domésticas (casos 1, 5, 6 y 11).

Tabla 14. Ocupaciones padres. Casos 1-12	
Ocupación padre	
	Casos
Profesional	3, 4,
Profesional técnico	2, 5, 6, 7, 8,
Empleado	10,
Desempleado	11,
Ocupación madre	
	Casos
Profesional	3, 4, 9, 12
Profesional técnico	7,
Empleada domestica	1, 5, 6, 11
Ama de casa	2, 8,
Comerciante	10,

4.3.3 Diferencia entre casos según su condición socioeconómica.

La cuestión socioeconómica puede determinar el estilo de vida y consumo. Por lo tanto, el tipo de posibilidades de acceso a determinadas actividades; académicas, culturales o materiales. Con las respuestas brindadas por los entrevistados en cuanto a los bienes y servicios que tienen en casa, consideramos que son familias de clase media alta (Nivel económico bueno), y clase media baja (Nivel económico Regular o malo).

Por tanto, se observa que en el grupo de jóvenes entrevistados su condición socioeconómica es buena (casos 3, 4, 5, 8, 9 y 12). En cambio, solo dos casos declaraban una condición socioeconómica mala (casos 1 y 11). Por consiguiente, los seis casos con nivel socioeconómico bueno, la mayoría pertenece a la institución educativa privada UNITEC Campus Sur (casos 3, 4, 8, 9 y 12) y el caso 5 al CETIS No. 153. El nivel socioeconómico malo sólo dos entrevistados (casos 1 y 11) siendo estudiantes de institución pública. En términos socioeconómicos, la mayoría de los casos entrevistados (puede hablarse de 10 casos) mostraron que sus condiciones de vida son satisfactorias. De esta manera, los padres de los jóvenes entrevistados (casos 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10) cuentan con empleo estable y con “buen” sueldo percibido. Solamente en dos casos 1 y 11, se observó que su situación económica es baja. Por otro lado, para el caso 11 el padre del entrevistado se encontró sin empleo.

Tabla 15. Nivel socioeconómico. Casos 1-12	
Nivel económico	Casos
Bueno	3, 4, 5, 8, 9, 12
Regular	2, 6, 7, 10
Malo	1, 11

4.4 Perfil de los entrevistados en sus rasgos socioculturales.

4.4.1 Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil).

La mayoría de los jóvenes entrevistados presentan una actitud de experimentación en sexualidad, alcohol, tabaco y drogas. Por otro lado, de responsabilidad ante asuntos escolares, familiares y personales) y de creatividad (en su mayoría con relación a la carrera técnica). La rebeldía en los jóvenes está presente en la mayoría de los casos con relación a su situación familiar y en especial conflictos con el padre (casos 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 10). Otros casos presentan depresión o tristeza en alguna etapa de su vida sobre todo en la infancia y en el inicio de la adolescencia (casos 1, 2, 6, 8, 9, 11, 12). Cabe destacar, el caso 11, quien expuso tener depresión por causa de la muerte de un medio hermano, el joven expuso que su depresión aumentó a tal grado de pensar en el suicidio.

Es importante destacar que ninguno de los jóvenes entrevistados presenta alguna desorientación, excepto tres jóvenes los casos 6, 7, 9 con acercamiento a drogas por falta de comprensión por parte de su familia. A continuación, se presentan las siguientes clasificaciones:

Tabla 16. Actitudes de los jóvenes entrevistados. Casos 1-12	
Actitudes de los jóvenes entrevistados	Casos
Rebelde	3, 4, 5, 6, 7, 8, 10
Depresivo	1, 2, 6, 8, 9, 11, 12
Creativo	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11
Resistencia	3, 6, 7, 8, 10
Autónomo	1, 5, 7, 8, 9, 11
Responsable	1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12
Desviación	6, 7, 9

4.4.2 Variables según Otros Roles (Identidades) y experiencia en sexualidad.

Dentro de los jóvenes entrevistados, dos casos expresaron experimentar su orientación de género (casos 1 y 2, de 15 y 16 años respectivamente). Dentro de los roles familiares se destacan los quehaceres del hogar (casos 4 y 10), el cuidado de sobrinos (casos 1 y 5) y con responsabilidad económica (casos 9 y 11). Con relación al rol de estudiante, tres jóvenes de institución pública: CETIS estudian y laboran (casos 1, 5 y 11). Por consiguiente, los casos 1 y 11 estudian y trabajan por su situación económica mala y por apoyo y aportación económica a la familia, el caso 5 labora sólo para apoyarse en sus estudios.

Tabla 17. Variable según otros roles. Casos 1-12	
Otros Roles	Casos
Sexo (hombres)	1 a 12
Orientación de género (homosexual)	1, 2
Roles familiares	
Quehaceres hogar	4, 10
Cuidado hnos. Sobrinos	1, 5,
Responsabilidad económica	9, 11

Variables según la experiencia sexual.

Con relación a la experiencia sexual, sólo tres casos de los jóvenes entrevistados han tenido su primera relación sexual (casos 1, 7, 11). Dentro de este grupo es importante señalar que cuatro entrevistas indican que no han tenido relaciones sexuales (casos 10, 9, 8 y 2) y otros tres casos dicen no tener interés (casos 12, 6 y 4).

Tabla 18. Experiencia sexual. Casos 1-12	
Experiencia en sexualidad	Casos
Buena	1, 7, 11
No ha tenido	10, 9, 8, 2,
Sin interés	12, 6, 4
Identificación	
Hombres	1, 2
Mujeres	1,

4.4.3 Variable según orientación vocacional.

La mayoría de los jóvenes entrevistados dijo no haber recibido orientación vocacional (casos 1, 2, 5, 9, 10, 11 y 12). Dentro de esa mayoría, la elección tanto de estudiar en el CETIS No. 153 una carrera técnica o estudiar en una institución privada UNITEC Campus Sur fue por decisiones externas: influencia familiar; padres, tíos, hermanos o amigos.

Tabla 19. Orientación vocacional. Casos 1-12	
Recibió Orientación V.	Casos
Secundaria	2
Bachillerato	7, 4, 6
No recibida	1, 2, 5, 9, 10, 11, 12
Elección propia	6
Influencia	
Familia	1, 10, 3, 9, 12
Amigos	5

4.5 Variables según caracterología personal.

La mayoría de los entrevistados (casos 1-12), se mencionan atrevidos (casos 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10); creativos con relación a su carrera técnica (casos 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8); inquietos (casos 3, 6, 9, 10) y reservados ante sus compañeros de escuela y padres (casos 2, 5, 6, 9, 12). Es importante señalar que pocos de ellos son sociables, ya que entran en diferencias con sus compañeros de escuela. Sólo tres casos indican ser amigables (1, 2, 7).

Tabla 20. Caracterología personal. Casos 1-12	
Caracterología	Casos
Atrevidos	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10
Creativos	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8
Inquietos	3, 6, 9, 10
Reservados	2, 5, 6, 9, 12
Sociables	1, 2, 7
Poco sociables	3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12

4.6 Experiencia escolar: Variables según significados de la escuela:

Dentro de los jóvenes entrevistados en los casos 1-12, se encontró que la mayoría ve el espacio escolar como un espacio de libertades, de hacer en la escuela lo que en su casa está restringido (casos 2, 4, 6, 7, 8, 10, 12). Sin embargo, otros tantos ven el contexto escolar, como aquel espacio: educativo y útil para la continuación de estudios superiores (casos 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 12), en su mayoría jóvenes estudiantes de la UNITEC. Sólo dos jóvenes del CETIS pretender dar continuidad a sus estudios (casos 2 y 5), pero los seis estudiantes de institución pública conciben el espacio escolar como un medio para integrarse al mercado laboral (casos 1, 2, 5, 7, 10, 11).

Asimismo, seis jóvenes entrevistados, ven el espacio educativo como un lugar de afectos, de convivencia o lúdico (casos 2, 3, 4, 5, 6 y 7). Solo para cuatro entrevistados la relación es por compañerismo, con identificación entre estudiantes (casos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12). La diferenciación en otros de los casos es por relajo e indisciplina (casos 2, 3, 12, 5, 6, 8).

Tabla 21. Variable según significados de la escuela. Casos 1-12	
Significados sobre el contexto escolar	Casos
Espacio de libertades	2, 4, 6, 7, 8, 10, 12
Utilidad: continuación de estudios	2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 12
Utilidad: insertarse al mercado laboral	1, 2, 5, 7, 10, 11
Espacio de afectividad	2, 3, 4, 5, 6, 7

4.7 Variables según relaciones familiares.

Para los entrevistados (casos 1-12) los apoyos que han sido por ambos padres (casos 2, 3, 4, 6, 8, 9). Sin embargo, en su mayoría de los jóvenes entrevistados, la relación con su padre es mala (casos 1, 3, 6, 7, 8, 10, 11), ya que estos casos muestran que el ambiente familiar por parte del padre se vuelve muy estricto y nada permisible. Sólo tres casos tienen una identificación con su padre (casos 4, 5, 9). Los jóvenes se llevan mejor con su madre (comprensión y comunicación) y se identifican en su mayoría con la figura materna (casos 4, 5, 6, 7, 9, 10, 12).

Por otro lado, los jóvenes entrevistados la relación con sus hermanos es mala, ya que en algunos casos existen diferencias en edad y pleitos (casos 1, 2, 4, 5, 8, 9, 11). Asimismo, la relación con amigos de comunidad es pareja, para seis casos es buena en el sentido que en varios casos se da una identificación en consumos culturales; gusto por la práctica del fútbol (casos 5, 6, 7, 8, 9,

11). Sin embargo, para otros seis casos es lo contrario porque se muestra diferenciación entre gustos musicales, formas de relacionarse y en edades (1, 2, 3, 4, 10, 12).

Por tanto, para cuatro casos entrevistados la diferenciación con vecinos de comunidad se da por violencia y delincuencia (casos 1, 2, 11, 12). Cabe destacar que en la mayoría de los jóvenes la relación con sus parientes es mala; porque para muchos no existe una convivencia con parientes por pleitos acontecidos (en la infancia para la mayoría de los casos) con sus padres (casos 1, 2, 3, 4, 8, 11, 12). En este sentido, la mayoría de los jóvenes entrevistados no tienen relación con parientes, (8 de 12 casos), por diferentes factores, especialmente porque no sienten identificación por algún miembro.

De modo que, los casos que mencionan tener buena relación con algún miembro de su familia se deben principalmente al apoyo, consejos y los intereses en común que tienen principalmente con abuelos tíos y primos.

4.8 Variables según los consumos culturales.

Con respecto al tiempo libre los entrevistados lo utilizan para navegar en internet (casos 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11). Con respecto al ocio, para los jóvenes entrevistados están las fiestas (casos 1, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11); el alcohol (casos 1, 4, 5, 6, 7, 10) y las redes sociales (casos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11, 12). Es importante señalar que dentro de esta caracterización los jóvenes en su mayoría invierten tiempo en las redes sociales, para comunicarse (WhatsApp, Facebook y en menor medida Twitter); divertirse en YouTube viendo videos y fotos y también como herramienta complementaria para sus estudios (tareas e investigaciones).

Por otro lado, dentro de los gustos musicales se encuentra el género rock-metal como el predominante escuchado por la mayoría de los casos entrevistados (2, 3, 6, 8, 10, 11, 12); los conciertos de música (casos 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11) y en la práctica de deportes el fútbol (casos 3, 5, 7, 9, 10).

Tabla 21. Variable según consumos culturales. Casos 1-12	
Consumos culturales	Casos
Internet: Redes sociales	1-12
Fiestas	1, 4-8, 10, 11
Alcohol	1, 4, 5, 6, 7, 10
Música: Rock-Metal	2, 3, 6, 8, 10, 11, 12
Conciertos musicales	4, 5, 6, 7, 8, 10, 11
Práctica de fútbol	3, 5, 7, 9, 10

4.9 Variables según proyección a futuro y expectativas.

Dentro de las expectativas de los jóvenes la mayoría de los entrevistados se niegan a formar una familia los casos: 2, 4, 5, 6, 7, 10, 11 y 12. Sólo tres casos piensan en la formación familiar y de estos tres casos, solo dos el caso 1 y 9 piensan en algún momento tener hijos. De los casos estudiados dos jóvenes no desean continuar sus estudios superiores por su cuestión económica y la mayoría de los entrevistados esperan cursar estudios superiores (casos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 12). Con relación a la educación superior las profesiones predominantes son: Psicología (casos 2, 8, 12) e Ingeniería (casos 3, 9, 10).

En tanto, los modelos de identificación, estos son basados por artistas musicales (casos 1, 2, 3, 5, 7, 8, 11). Los modelos de diferenciación son las drogas (casos 2, 3, 11). Por otro lado, las

aspiraciones de los casos entrevistados son en lo laboral (casos 1, 2, 9, 11, 12) y el ascenso económico (casos 1, 4, 9, 11).

Tabla 22. Variable según proyección a futuro y expectativas. Casos 1-12

Proyección a futuro	
Expectativas	Casos
Se niegan a formar familia	2, 4-12
Piensan en hijos	1, 9
Buscan continuar estudios	Faltante
No continuarían estudios	Faltante
Expectativas en Profesiones	
Psicología	2, 8, 12
Ingeniería	3, 9, 10
Expectativas laborales	1, 2, 9, 11, 12
Expectativas económicas	1, 4, 9, 11
Modelos de identificación	
En consumos culturales	1, 2, 3, 5, 7, 8, 11
En familia	Faltante
En escuela	Faltante

CAPITULO 5. ELEMENTOS SOCIALES PRESENTES EN EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD EN LOS JÓVENES.

5.1 Construcción de tipologías a partir de los procesos de socialización en los ciclos vitales de los jóvenes.

Introducción:

Presentamos un análisis tipificado que nos permitirá describir los diversos aspectos ocurridos en las diferentes dimensiones de las historias de vida de los casos a tratar. La diferenciación de los casos se hará con relación a las variables intervinientes, según las tipologías elaboradas y los factores que condicionan el proceso de construcción de identidad.

La investigación se realizó con 12 casos: seis casos de institución pública y seis de institución privada. Por lo cual, se realizó una selección de los seis casos (los más representativos) para agrupar dos casos por cada una de las tres tipologías elaboradas para el análisis. Asimismo, se determinó dividir a los casos según los elementos que intervienen en la construcción de identidad, con base en las características específicas de cada caso y haciendo referencia a la variable dependiente sobre el proceso de construcción de identidad.

Para el énfasis en sus homogeneidades y heterogeneidades planteamos elaborar tres tipologías que enfatizan como es el proceso de construcción de los jóvenes, hombres y mujeres. Se tratarán cuatro casos por tipología de forma equivalente. Por consiguiente, se plantearon tres tipologías que caracterizan a nuestros entrevistados según lo observado y con respecto al proceso de construcción de identidad. Asimismo, se lograron elaborar las siguientes: A) Identidad Juvenil Consolidada; B) Identidad Juvenil en Transición; y C) Identidad Juvenil en Resistencia.

Tabla 22. Clasificación de los 12 casos y la selección de los 6 casos representativos.

Tipología	Casos
A. Identidad Juvenil Consolidada	3, 4, 9, 12
B. Identidad juvenil en Transición	1, 2, 5, 11
C. Identidad juvenil en Resistencia	6, 7, 8, 10

Secuencia de las variables temáticas intervinientes que median el proceso de la construcción de la identidad.

Para clasificar los casos representativos, se partió de la recapitulación de sus trayectorias de vida, y de las variables intervinientes que median el proceso de construcción de identidad:

- Composición familiar.
- Nivel socioeconómico.
- Tipo de escuela / grado escolar.
- Antecedentes familiares / experiencias que marcaron su vida a lo largo de sus etapas (infancia-etapa actual).
- Identidad juvenil/caracterización personal/otras identidades (roles, trabajo y orientación sexual).
- Socialización (dinámica) escolar, familiar, afectiva y comunidad (identificación y diferenciación).
- Significados de la escuela / orientación vocacional / aprendizajes curriculares (identificación y diferenciación).
- Consumos culturales (identificación y diferenciación).

- Percepción personal y proyección a futuro, modelos de identificación (académica, profesional, laboral y familiar).

5.2 Presentación y características sobre las tipologías:

5.2.1 Identidad juvenil consolidada:

En la categoría identidad juvenil consolidada se encuentran los jóvenes que muestran vínculos familiares en los que se observa el apoyo de los padres; hacia la toma de decisiones de los jóvenes, la comprensión, apoyos, comunicación, donde los padres de los jóvenes son tolerantes a ante ellos y entienden sus inquietudes ante la familia o la escuela y la confianza ante los compromisos. Estos jóvenes se caracterizan por buena adaptación a su contexto, principalmente el escolar y familiar. Son un tipo de jóvenes en los que la mayor influencia e identificación viene del núcleo familiar, integrando a su vida diaria valores, costumbres, formas de actuar.

Estos jóvenes dentro del contexto escolar rechazan conductas que consideran que son perjudiciales (como la violencia, es saltarse las clases, el ser irresponsable en las ocupaciones académicas) para lograr las aspiraciones a las que este tipo de jóvenes puede acceder como son el no entrar a clases, incumplimiento de normas, el consumo de sustancias y la violencia. Los jóvenes se caracterizan por darle un valor primordial a sus estudios, como una forma de adquirir más conocimientos y para cumplir sus objetivos profesionales.

En esta tipología los jóvenes se identifican por tener (cierta) estabilidad económica, sin presentar carencias en sus necesidades básicas (alimentación, vestido, escuela) y materiales, esto les permite acceder de manera fácil a una oferta cultural en la que destacan la opción de asistir a talleres de danza, de artes plásticas y de manualidades y realizar actividades deportivas como la práctica de fútbol. Asimismo, los jóvenes dentro de esta tipología se representan por poder tener la solvencia económica (por parte de sus padres) para adquirir indumentaria, o la posibilidad de llevar a cabo actividades recreativas como lo son: eventos culturales (museos, exposiciones de arte), fiestas (familiares y entre amigos), tiempo libre en centros comerciales, cine, conciertos, etcétera.

Este tipo de jóvenes tienen claras sus aspiraciones académicas (estudios superiores) y familiares (como proyecto de vida) que pretenden llevar a cabo en un futuro. Son jóvenes que pretenden terminar la educación media superior y continuar sus estudios (superiores) para convertirse en profesionistas, lo que a su vez les permitirá incorporarse al mercado laboral y poseer emprendimiento. En cuanto a las aspiraciones familiares, son jóvenes que tienen presente la posibilidad de casarse y formar una familia, dentro de sus planes están tener hijos (reproduciendo el modelo de enseñanza aprendido por medio de sus padres).

En general, se puede contemplar que estos elementos derivan en la conformación de una identidad juvenil en construcción con cierta consistencia (estable sin tantas modificaciones). Los casos representativos de esta categoría son el 3 y el 12, explicados posteriormente.

5.2.2 Identidad juvenil en transición:

En esta categoría identidad juvenil en transición se encuentran los casos en los que los jóvenes tienen objetivos presentes, sin embargo, están determinados u orientados por situaciones externas; por contexto económico bajo. Son jóvenes quienes poseen vínculos familiares “débiles” (familia disintegrada y con problemas de convivencia). Son casos que se caracterizan por tener una adaptación a sus contextos sociales sin elección (porque no les quedó de otra). Asimismo, dentro del contexto escolar son jóvenes con desempeño académico regular-malo. Lo que caracteriza a los casos es el no tener los recursos necesarios (económicos) para dedicarse por completo a sus

estudios. Los jóvenes con una identidad juvenil en transición se caracterizan por tener una condición socioeconómica mala, ellos buscarían estudiar, pero su finalidad es subsanar sus problemáticas principalmente económicas mediante el trabajo.

Con relación a sus identificaciones la influencia no proviene de la familia, su identificación es de “externamente”, se identifican dentro de su contexto en comunidad o con amigos, con quienes comparten gustos e intereses que se diferencian de su núcleo familiar. Los casos comparten la caracterización de identidad juvenil en depresión y confusión; no pudiendo reconocerse o distinguirse principalmente ante sus pares del contexto escolar.

En general, se puede contemplar que son jóvenes que pasan de una identidad (un modo de ser) a otra identidad (otro modo de ser). Los casos representativos de esta categoría son el caso 1 y el caso 11, explicados posteriormente.

5.2.3 Identidad juvenil en resistencia:

Identidad en construcción que se caracteriza a través de conductas de oposición ante deberes cotidianos presentes tanto en el contexto familiar como en el escolar. Así pues, en la categoría identidad juvenil en resistencia se encuentran los jóvenes que presentan dificultad de poner en práctica sus objetivos, personales como el de tomar sus propias decisiones; escolares como el elegir libremente en que institución estudiar. Se caracterizan por mostrarse en oposición ante la conducta y presentan desinterés al contexto escolar (se observa al tener un desempeño escolar regular-malo). Sin embargo, pueden tener presencia buenos vínculos familiares o no, pero a pesar de esto existe un rechazo. Con relación a su contexto escolar y familiar no han logrado una adaptación.

Estos jóvenes se caracterizan por tener una condición económica regular-mala. Son un tipo de jóvenes en los que la mayor influencia e identificación viene de las relaciones con sus consumos culturales, integrando a su vida emociones, moda, en forma de oposición (diferenciaron) que se da mediante su conducta. Identidad en rebeldía y experimentación constante ante el acercamiento de adicciones o en la sexualidad. Asimismo, son casos que presentan indiferencia ante sus aspiraciones académicas (no piensan en terminar o continuar con sus estudios superiores), profesionales, laborales y familiares no están claras porque son contradictorias. Los casos representativos de esta categoría son el 6 y el caso 7, explicados posteriormente.

5.3 Descripción sintáctica tipología identidad juvenil consolidada.

5.3.1 Comparación Casos: 3 y 12. Identidad Juvenil Consolidada.

Se presentan las similitudes que tuvieron los casos, conforme su trayectoria de vida.

Se pretenderá establecer una comparación entre los casos seleccionados de la identidad juvenil consolidada (**casos 3 y 12**), tomando en cuenta el **caso 3, como la referencia principal** de esta tipología.

A continuación, se presentan en sus **igualaciones durante la etapa** que precede a la educación media superior (**infancia**). Ambos casos comparten la característica de pertenecer a una institución educativa privada, y de estudiar en este tipo de escuela (privada) desde la educación preescolar. Viven en la Ciudad de México, en la delegación Álvaro Obregón.

Su composición familiar se diferencia en cuanto a los integrantes de cada caso y en tipo. El caso 3, pertenece a una familia de tipo nuclear, mientras que el caso 12 su tipo de familia es de tipo desintegrada (solo vive con su madre, sin que esto evidencie problemáticas internas familiares). La comunicación formada en casa fue buena. Por lo que respecta en la comunicación entablada con los padres para el caso 3, y la buena relación, apoyo y comunicación en cuanto al caso 12. Ambos puntualizaron (que en la infancia) sus familias les brindaron de una **buena situación económica** (paseos, diversiones, alimentación, vestido). El caso 12 solo vivió con su madre, y expresa que el sentimiento sobre la ausencia de su figura paterna nunca fue negativo.

Ya entrando a la **etapa actual** (que coincide con el de la educación media superior-adolescencia), uno y otro caso, enuncian que se mantuvo la dinámica familiar (con estabilidad económica). Donde los **valores transmitidos** fueron las de la responsabilidad (como estudiantes), y estaban bien identificados como hijos de familia. Para los jóvenes en esta etapa (de educación media superior) el buen desempeño escolar se mantiene estable (bueno). Su identificación (con alguno de sus padres) se formó a partir de las relaciones familiares, para el caso 3 por parte del padre (mediante la profesión a seguir) y para el caso 12 su modelo de identificación específico fue su madre mediante la comprensión y la práctica contar problemas que atraviesan en la escuela, o en sus relaciones afectivas.

En ambos casos la formación sobre su **modelo de identificación** se dio por que ven en sus padres un ejemplo a seguir; por la responsabilidad que tienen para la familia y por sacarlos adelante (también por las condiciones económicas en las que se encuentran, que son estables). Se puede relacionar la buena formación de pertenencia familiar, porque expresan que sienten ser parte importante de su familia (afectivamente) ya que sus padres les ofrecen respeto. Mantienen confianza para con sus padres, en el caso 3 muestra mayor confianza de platicar problemas con su madre, lo mismo para el caso 12, en este sentido ambos son reservados con su padre porque es con quien pasan menor tiempo.

Ambos casos muestran las **mismas proyecciones a futuro**, tienen bien identificados sus objetivos académicos y profesionales (en cuanto el querer estudiar la educación superior), esto se observa derivado de la dinámica familiar, las costumbres y valores transmitidos. Fundamentalmente, los proyectos de vida de ambos casos están basados en consolidarse profesionalmente. Y en ser emprendedores (esto debido a la formación recibida mediante la orientación vocacional en la escuela privada UNITEC).

Otra característica sobre la homogeneidad que presentan los casos (3 y 12), son los **significados que dan a la escuela**. Conciben el espacio escolar como aquel donde se generan las

de amistad (apoyos, comprensión, pertenencia) en el cual se pueden compartir los mismos gustos, platicar y apoyarse ante situaciones escolares. Asimismo, estos casos comparten de forma similar la libertad que ofrece el espacio escolar (en comparación) a su contexto familiar (que en ambos casos está regido por normas consensuadas, disciplina y negociaciones).

Sus **amistades** se componen de hombres y mujeres por igual, en ambos casos no hacen distinciones en ese sentido. **Con sus compañeros de escuela se apoyan e identifican** por el hecho de diferenciarse de las escuelas públicas (conciben la escuela privada como buena, con relación a su ascenso social y económico y la escuela pública como mala (porque consideran que el nivel educativo es débil y porque al salir de la misma sus oportunidades son limitadas). El significado de mayor peso es el de ver a los estudios como una unidad que complementa su aprendizaje. La utilidad que le dan al espacio escolar es la de complementario y necesario en su vida personal para el logro de sus metas.

Por otro lado, ambos jóvenes sienten el compromiso de obediencia ante sus padres. Y al mismo tiempo reciben apoyos en sus decisiones personales. Se relacionan también por el hecho de que ambos han recibido la educación privada desde preescolar, y que la decisión de estudiar (en la etapa actual) el bachillerato se formó por la mediación que hubo entre ellos y sus padres. Uno y otro caso muestran responsabilidad en sus estudios y para tomar decisiones personales.

Sobre las homogeneidades sobre sus consumos culturales, ambos se caracterizan por no consumir alguna droga, o alcohol (esto porque ven en estas prácticas algo ilícito). También, estos casos se identifican por el uso constante del internet, en las redes sociales y sobre su diferenciación esta la marcan sobre la delincuencia y el relajó (se apartan por considerar que daña la imagen de buen estudiante ante las autoridades escolares como ante sus padres). Su auto percepción es la de ser jóvenes tranquilos.

A continuación, derivado primeramente la narración sintáctica sobre las homogeneidades se presentarán sus heterogeneidades, donde se muestras los aspectos donde los cuales ambos casos discrepan.

Sus **heterogeneidades** corresponden principalmente a la **formación de su identidad juvenil** y la referencia a su tipo de **caracterización personal**, derivado de sus procesos de socialización, proyección personal, la identificación y la diferenciación en sus relaciones sociales y sus grupos de pertenencia.

El caso 3 se caracteriza por expresar una identidad juvenil de formada por el hecho de ser modelo para sus hermanos menores, mediante la responsabilidad de ser “buen hijo, buen hermano” ante ellos. Discrepa en relación con el caso 12, ya que es hijo único, y la relación familiar exclusivamente es con su madre, mientras en el caso 3 su socialización es con ambos padres y hermanos.

Por otra parte, **sobre su caracterología** y la forma de expresar su identidad personal, para el caso 3 es un joven sociable, dispuesto a correr riesgos. Mientras que el caso 12 es lo contrario (poco sociable). Para el caso 3 su creatividad la expresa dibujando y es ocurrente con sus amigos de escuela, para el caso 12, es poco sociable y al no tener muchas relaciones entre pares su creatividad es por medio de las redes sociales. Mientras uno puede considerarse extrovertido (caso 3), el otro joven es introvertido (caso 12).

Para el caso 12 su independencia familiar se da de forma más arbitraria (el mismo establece sus tiempos y actividades escolares sin necesidad de intervenir con su madre).

Con respecto a sus **proyecciones personales**, se encontraron ciertas discrepancias (no así en los objetivos profesionales), las de las expectativas familiares, para el caso 3 su perspectiva es la formación de una familia, para el caso 12 todo lo contrario (buscaría una relación en unión libre). Para el caso 3 pensaría en hijos, el caso 12 definitivamente lo niega. De esta manera, el caso 12 se percibe como una persona tranquila y poco sociable, con alta identificación con su madre (porque la considera una persona muy responsable) y la responsabilidad ha sido parte de su proyecto de vida.

Sobre sus **consumos culturales** se muestra una analogía sobre el uso del tiempo libre, invertido en internet, las redes sociales. Mientras que para el caso 3 lo utiliza para platicar y para ver contenido con relación a la música, el joven del caso 12 lo utiliza en menor medida para socializar, más aún para ver series de televisión en especial las de detectives, porque forma parte de su identificación modelo profesional. El caso 3 busca ser ingeniero por el modelo a seguir construido a parte de la figura de su padre. El caso 12 busca profesionalmente ser psicólogo en criminología por la identificación que tiene en las series policíacas (que tuvo desde su etapa infantil y mantuvo en la actual).

Conclusiones sobre el proceso de construcción de identidad juvenil catalogado como consolidado y formado dentro del contexto familiar - Casos 3 y 12. Hombres.

La dinámica familiar de ambos casos favorece para una buena adaptación y desarrollo en el proceso de la construcción de identidad. Sin esto decir que es en la familia donde se forma por completa la identidad, sino que más bien es un elemento que conecta con otros contextos (principalmente el escolar), donde por medio de este se forman las expectativas sobre su futuro y su proyección personal y social. Se observa que es en la familia donde se favorece para la consolidación de una identidad formada a partir de su grupo primario de pertenencia.

La influencia familiar ha sido notable en el proceso de construcción de identidad del joven. Por medio de la educación, cuidados, motivaciones y apoyos. Sobre las peculiaridades de los jóvenes, para que estos se formen independientes y competitivos (escolar-socialmente-económicamente). Fuerte conexión de la familia con otro contexto de socialización: la escuela.

5.4 Caso 11. Representativo de la Identidad Juvenil en Transición.

5.4.1 Comparación Casos: 11 y 1. Identidad Juvenil en transición.

- **Se presentan las similitudes y diferencias que tuvieron los casos (11 y 1), conforme su trayectoria de vida.**

Etapas que precede a la educación media superior (primaria-secundaria) – infancia.

A diferencia del caso 11 quien nació en Veracruz, el caso 1 es un joven nació y vive en el Estado de México. Proviene de un hogar desintegrado: vive con su madre y es el más chico entre dos de sus hermanos (lo comparte con el caso 11). La casa en la que han vivido desde su infancia ha sido de su abuela materna, en Valle de Chalco, Estado de México. Para el caso 11 su vivienda ha sido rentada y en la mayoría de los casos ha vivido en vecindades. La ocupación de su madre es de trabajadora doméstica (algo en común con el caso 11), y su último grado de estudios es de educación básica. Mientras el caso 11 en su etapa de infancia vivió con su madre, el caso 1 también, pero, con padrastro.

Los dos casos en su infancia estuvieron al cuidado de su abuela materna, quien los ha educado, además, de aportarles consejos y los valores de honestidad y amabilidad. En la infancia se mostraban con inseguridades, su abuela (y hermana mayor para el caso 1) los apoyaban para generar confianza ante sus relaciones escolares. Dentro de sus dinámicas familiares y con respecto a sus roles y obligaciones en el hogar, aprendieron a hacerse responsable de sus medio-hermanos, han adoptado roles como quehaceres del hogar.

Comparten que en su infancia vivieron con carencias, debido a la falta de apoyo por parte de su padre. Se observa que para ambos casos la ausencia paterna ha sido decisiva primeramente en el aporte económico y en los apoyos y cuidados. Durante la infancia en ambos casos su madre fue la responsable de proveer económicamente al hogar. Las carencias han sido en el alimento y la vestimenta, principalmente. Para el caso 1, desde pequeño mostro poca relación con su madre, que por motivos de trabajo la convivencia era nula. El concibe (caso 1) a su familia desintegrada, sin apoyos, normas o enseñanzas. Con relación al caso 11, el vínculo con su madre se muestra muy estrecho, porque en ella confiaba sus problemas y sentimientos.

Uno de los sucesos (para el caso 1) impactante en su infancia fue la muerte de su padrastro, sobre todo por la violencia en que sucedió, también por la responsabilidad que adoptó al cuidar a sus medio hermanos. A diferencia de otras actividades como las de jugar o las de convivir con niños de su edad, este suceso no causo problemas en joven del caso 1. Sin embargo, para el joven del caso 11, fue la muerte de su medio hermano (hijo de su padre) por no ser atendido a tiempo (este suceso causo rencor sobre el padre). Debido a esta situación el joven del caso 11 entró en depresión y considero a posibilidad de suicidarse.

En cuanto a sus diferenciaciones de caracterología y de identidad juvenil.

El caso 1 comenta que desde pequeño se ha identificado con gustos y actividades catalogadas del sexo contrario, como el cuidado de sus medio hermanos, el ser el encargado de quehaceres domésticos, y aunque estas actividades le han sido exigidas por parte de su madre, el logro identificarse y sentirse cómodo (a tal grado de reproducirlas constantemente). Sin embargo, para el caso 11, siempre tuvo reproches ante su padre (con quien desde la infancia se ha diferenciado en cuanto al posible modelo a seguir), la identificación fue con su madre a diferencia del caso 1.

A continuación, derivado primeramente la narración sintáctica sobre las homogeneidades se presentarán sus heterogeneidades, donde se muestran los aspectos donde los cuales ambos casos discrepan.

Etapas actuales: educación media superior-adolescencia.

Ambos casos coinciden en que sus familias están desintegradas y son conscientes de que no han generado un sentimiento de pertenencia familiar. En cuanto a sus relaciones familiares (caso 1) describió que su familia es un "desorden", él siguió adoptando la responsabilidad de cuidar a sus medios hermanos (se comparte con el caso 11), debido a esto sus estudios se vieron afectados, reflejándose en su convivencia y en el desempeño escolar (ambos casos coinciden con un nivel de desempeño malo).

Los problemas económicos están presentes en ambos casos, a tal grado de estar en riesgo de abandonar sus estudios. Los dos casos concuerdan, en que su situación económica los orilla a buscar trabajo antes de salir de la secundaria, con el objetivo de concluir sus estudios y apoyarse en los mismos.

Las diferenciaciones están marcadas sobre su caracterología personal y la forma de manifestar su etapa juvenil (otras identidades). En cuanto su socialización escolar, el caso 1 es muy sociable, mientras el caso 11 todo lo contrario. El caso 1 se describe como una persona a quien le gusta ser amigüero e impregnar creatividad en las presentaciones de tareas y trabajos. Sin embargo, el caso 11 tiene dificultades para socializar porque considera que es excluido por su condición económica.

Para el caso 1 sus amistades son principalmente compuestas por mujeres con quienes es sincero; en la cuestión de sexualidad, además porque se identifica con gustos femeninos. Sin embargo, el caso 11 no tiene amigos en la escuela, y sus amistades principales están en su comunidad (vecina). Uno y otro caso destaca que la diferenciación entre sus pares es por el desorden, la violencia y las divisiones por cuestiones económicas.

Para el caso 1, dentro los significados que el entrevistado atribuye a la escuela destaca que ve a la escuela como un lugar para divertirse y sentirse aceptado, a diferencia de su casa (comentó que hay más reglas en la escuela). Las materias con las cuales se identifica son con las que corresponden a actividades prácticas como lo son las que atañen a la carrera técnica. No obstante, para el caso 11, **prioriza la educación media superior para subsanarme económicamente y con intenciones (uno y otro caso) de concluir el bachillerato e insertarse en el mercado laboral.**

En esta etapa el estudiante (caso 1) se enfrentó a modificaciones sobre su sexualidad: dijo que desde la secundaria empezó a sentirse confundido sobre sus gustos sexuales debido a que estaba confuso en sus gustos afectivos, esto logró entenderlo gracias al apoyo de su hermana mayor. Por otra parte, para el caso 11, este se enfrentó a experiencias y transformaciones en su núcleo familiar, lo cual desencadenó un sentimiento de responsabilidad de tipo paternalista. Tales problemas en el ámbito familiar (en ambos casos) les han causado tristeza y depresión.

Con relación a los consumos culturales el caso 1, es un joven que acostumbra a salir a fiestas escolares y familiares. El alcohol suele consumirlo desde la secundaria, y lo hace para convivir. Suele bailar música de reggaetón, se identifica con las letras musicales que hablan de sexo. Mantiene comunicación con amistades mediante redes sociales y pasa el tiempo viendo tutoriales de YouTube. De otra manera, para el caso 11 Su tiempo libre lo pasa en internet, y define que esto es necesario en su vida diaria, tanto para comunicarse como para divertirse, se identifica con grupos musicales de rock por el tipo de letras que emplean (para él por la crítica).

Con relación a su proyección personal uno y otro caso comparten que la escuela es el medio para cumplir con el objetivo laboral de ascenso económico, no tienen algún interés por continuar con estudios superiores. También, se identifican (se sienten mejor) conviviendo fuera del ámbito familiar, con amigos, conocidos o compañeros de trabajo, quienes son con quienes el comparte intereses.

Ambos casos buscan ser profesionales técnicos y trabajar en ello, con la intensión de ascenso económico y vivir sin carencias (alusión a su situación familiar). A diferencia de las problemáticas familiares de los entrevistados desde su infancia a la etapa actual, comentan que parte de sus objetivos son formar una familia unida (consientes de las bases económicas para realizarlo) con opciones de que pueda superarse social y personalmente.

Uno y otro caso comentan (y comparten) que empezaron a trabajar, no porque lo decidieran libremente, sino porque su situación económica no le permitía estudiar, ni tampoco vivir con lo mínimo. **Ambos casos han trabajado eventualmente**, al mismo tiempo de estudiar. y con el tránsito de tener responsabilidades familiares.

Conclusiones sobre los casos tratados como Identidad Juvenil en Transición (Casos 11 y 1). Hombres. Identidad que se construye fuera del ámbito familiar.

Lo que caracteriza las **circunstancias socioculturales** de los casos 1 y 11, primeramente, es el entorno donde los jóvenes se desarrollan. Puede observarse que las causas posibles de los inconvenientes en su proceso de construcción de identidad es que provengan de familias de bajos recursos o que el ambiente en el que se esté desarrollando no sea el adecuado y esto imposibilite que la construcción de su identidad. Perjudicando el proceso de identidad admitiendo múltiples transformaciones (fuera de sus determinaciones).

Los jóvenes con **vínculos débiles hacia sus padres** van necesitando vincularse con alguien por lo que dirige su atención y su identificación-vinculación hacia sus amigos, vecinos (como es el caso) o al trabajo, esto suele ser determinante. En decir, el proceso de la formación de la identidad se da fuera del ámbito familiar a diferencia de la identidad denominada consolidada (que se forma en el núcleo familiar y se expresa en el campo escolar). No obstante, hay cierta similitud sustancial en la forma en que los casos tratados responden al mismo patrón de influencias.

5.5 Caso 6. Correspondiente al tipo de identidad en resistencia.

5.5.1 Comparación Casos: 3 y 12. Identidad Juvenil en Resistencia.

Se presentan las similitudes que tuvieron los casos, conforme su trayectoria de vida.

Dentro los casos 6 y 7 ambos coinciden en que son jóvenes de 17 años, del segundo año de educación media superior. La diferencia aquí es que el caso 6 reside en la ciudad de México y el caso 7 en el estado de México, sobre estar diferencias puede influir la forma de acceso a servicios, la manera de dirigirse a la institución académica y el tipo de nivel de vida (económicamente). Por un lado, sus **desempeño escolar es regular y malo**, esto indica que su adaptación al campo de referencia escolar es irregular. En el caso 6 se debe a que busca la oposición con lo esperado en su casa por él: ser un buen estudiante, hijo y exitoso.

Coinciden en el número de integrantes familiares, también, en la **dinámica familiar** llevada, poca comunicación en ambos casos, regaños e insultos. La ocupación de sus padres coincide con la educación técnica y laboral. Sin embargo, en el caso 6 su madre es ama de casa (no hay necesidad de que trabaje, la situación económica es estable), en el caso 7 ambos padres son técnicos dentales (también sin que esto indique una mala posición económica). Ambos con una situación económica regular y sustentable en los aspectos básicos. Aunque en el caso 6 su economía en la infancia fue restrictiva, no así para el caso 7.

Por otro lado, ambos casos comparten la postura de juvenil en represión y **oposición a sus contextos familiares y escolar**. Tanto un caso como el otro rechazan las reglas familiares y escolares. Los casos se caracterizan por ser poco responsables y con nula autonomía en la toma de decisiones.

A continuación, derivado primeramente la narración sintáctica sobre las homogeneidades se presentarán sus heterogeneidades, donde se muestran los aspectos donde los cuales ambos casos discrepan.

Entre los casos comparados (6 y 7), hombres de tipo de educación privada y pública respectivamente, sus heterogeneidades son sobre su percepción sobre en el proyecto de vida (la forma de conseguir sus objetivos, aunque estos se observan cambiantes). Aunque, comparten cierta caracterología, y al mismo tiempo hay diferencias. Mientras el caso 6 se asume dependiente en gran medida. Igualmente para el caso 7, pero, de menor manera. Se observa el caso 7 sociable, frente al caso 6 no sociable (o poco sociable), ambos atrevidos, creativos como un medio para diferenciarse, con posición crítica ante sus contextos sociales.

Del mismo modo, dentro de sus **significados sobre el contexto escolar**. Encontramos las comparaciones sobre los mismos significados del espacio para socializar entre pares (por medio de **desorden y experimentación**), con lo que respecta a un espacio de libertades (en diferencia a su contexto familiar). La diferencia se observa que para el caso 6, es de utilidad para el futuro. Sin embargo, para el caso 7 ve el espacio de forma instrumental-laboral y meramente por la obtención del título.

En cambio, **en la relación familiar**, ambos en conflicto con el padre por la rigidez en su conducta, poca comunicación y comprensión. Se diferencian del padre e identifican con la madre por encontrar permisibilidad.

Para un caso y otro su **socialización en la comunidad** (amigos de cuadra, mayores) está presente, para el caso 6 por medio de la pertenencia a grupo de jóvenes quienes practican el grafiti

y pertenecen a una banda, también, por las inquietudes que encuentra en su acercamiento a las drogas. Por el contrario, para el caso 7 por medio de la relación estrecha al identificarse (experimentando) en fiestas y consumiendo alcohol.

En los **consumos culturales** se encuentran afinidades y diferencias, el caso 6 no encuentra entretenimiento mediante la televisión, mientras para el caso 7 es importante. El dispositivo móvil en ambos casos es de uso constante, para el caso 6 para las redes sociales, edición de música y video, mientras que para el caso 7 es para ver pornografía y crear “memes”. En ambos la experimentación es por medio de las fiestas, la música, el tabaco, alcohol y las drogas (mariguana). En sus gustos musicales se diferencian en caso 6 escucha hip-hop, rock y electrónica.

La formación de este tipo de identidad, en uno y otro caso les hace sentirse parte del grupo cultural de amigos de comunidad (bandas), creando vínculos de pertenencia e identificación simbólica (por medio del grafiti en el caso 6). En cambio, en el caso 7, en internet expresa sus gustos e inquietudes por medio de videos, memes y música. Fue en las redes sociales donde recibió la mayor influencia y aspiración de hacerse un tatuaje, esto de forma oculta ante sus padres.

En los dos casos se identifican por el **rechazo de las “buenas conductas”**. También, de reglas del contexto escolar y familiar. Para el caso 6, sus aspiraciones son las de ser independiente y para el caso 7 es la misma (por medio de la obtención de título de bachillerato técnico).

Conclusiones sobre el proceso de construcción de identidad juvenil catalogado en resistencia y formado principalmente por medio de consumos culturales (en oposición y resistencia al contexto familiar y escolar - Casos 3 y 12. Hombres.

En estos casos se da un tipo de identidad susceptible a influencias, en su vida cotidiana y por medio sus patrones culturales. **Los consumos culturales** y lugares que frecuentan van permeando su proceso de construcción de identidad juvenil en resistencia. Utilizan el internet (redes sociales) para retroalimentar sus posturas de oposición. El caso 6 puede identificarse como un joven quien se recrea y tiene afinidad con la patineta -skater-, caracterizado por mostrarse reflexivo, con dinámica, por la importancia en la vestimenta (marcas). Sin embargo, el caso 7 se caracteriza por ser carismático y aspiracional. Sin embargo, ambos rechazan sus contextos el familiar y escolar. Construyen su identidad por medio de consumos culturales y de forma conductual.

Acciones como la oposición, rechazo, rebeldía y búsqueda de nuevas sensaciones como experiencia (identificados mayormente en el caso 6).

5.6 Recapitulación. Vinculaciones hipotéticas.

Generales.

El que los jóvenes se sientan identificados en su círculo familiar (padres) muchas de las veces influyen en las reproducciones de los aprendizajes en familia como modelo a seguir.

Las problemáticas familiares afectan de forma significativa en la construcción de identidad de los jóvenes causando rebeldía y rechazo ante las normas y valores de la familia y la escuela.

La orientación vocacional recibida influye en la forma en que los jóvenes construyen sus expectativas y modelos a seguir profesionales, laborales y personales.

La construcción de la identidad es una mezcla entre las condiciones individuales y las sociales (personalidad en diferentes contextos sociales) y la oferta cultural (recreativos, tecnológicos, consumos) a la que los jóvenes tienen acceso.

Los jóvenes ven presentes sus objetivos profesionales, que no corresponden al evento de formar una familia nuclear a futuro.

Los distintos niveles de identidad (consolidada, transición y resistencia) tiene relación con el significado positivo o negativo que los jóvenes le den a la escuela.

Sobre jóvenes con una identidad consolidada.

Los jóvenes cubren de mejor manera el proceso de identidad a partir de la identificación familiar.

El significado que el joven le da a sus procesos de identidad interviene en la adaptación, o no sobre su contexto familiar.

Mientras exista mayor apoyo familiar hay más posibilidades de que la conformación de identidad se de forma gradual.

Las proyecciones de vida de los jóvenes con identidad consolidada se expresan en el contexto escolar mediante el buen desempeño académico.

Los jóvenes con una identidad más consolidada tienen presentes los valores familiares para la toma de decisiones de contacto ante las sustancias ilícitas.

Sobre jóvenes con una identidad en transición.

Los jóvenes que provienen de una familia descompuesta adoptan múltiples cambios (trabajo, responsabilidades) en el proceso de conformación de su identidad.

La identidad en transición se construye a partir de modelos que se adoptan fuera del núcleo familiar, provenientes del trabajo o de influencias en su comunidad.

El que el joven provenga de familia de bajos recursos afecta su conformación de identidad porque esta se da prontamente a través de exigencias.

Los jóvenes con familias desestructuradas tienen rasgos conductuales de resentimiento mediante el rechazo a sus padres.

El hecho de que los jóvenes no se sientan identificados dentro del contexto familiar puede imponer las actitudes y el proceso de conformación de identidad.

Los jóvenes con una identidad en transición buscan respuestas ante los deseos y aspiraciones de terceros dejando a un lado los propios.

Sobre jóvenes con una identidad en resistencia.

La identidad en resistencia se construye a través de los modelos que provienen de los consumos culturales, desligándose de pautas familiares.

Cuando el joven integra significados culturales de referencia (como influencias) su construcción de identidad se va formando de manera cambiante.

La manera de experimentar en las adicciones influye como un factor de riesgo en el tipo de identidad a construir.

Los jóvenes con una identidad juvenil en resistencia tienen presentes las características que los hacen diferentes, a pesar de esto en la práctica suelen ser contradictorias.

La rebeldía presente en los jóvenes con identidad en resistencia está vinculada con el rechazo a familia y autoridades.

CAPÍTULO 6. ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS QUE LOS JÓVENES ADOPTAN ANTE DIVERSAS SITUACIONES Y ANTE DIFERENTES CONTEXTOS SOCIALES, Y QUE PODRÍAN TOMARSE A CONSIDERACIÓN EN LA BÚSQUEDA DE LA IDENTIDAD.

6.1 Construcción de tipologías a partir de la variable dependiente y las variables precipitantes.

Introducción:

En este capítulo se presenta un análisis tipificado que nos permitirá describir los diversos aspectos ocurridos en las diferentes dimensiones de las historias de vida de los casos a tratar. Se parte de nuestra variable dependiente que es la construcción de la identidad juvenil, se analizarán las variables que precipitan a nuestro tema principal. Asimismo, tomaremos en cuenta los factores principales dentro de los ámbitos observados a partir de nuestro modelo rector: el ámbito personal; los ámbitos familiares; el ámbito escolar; y el de la comunidad.

Se partirá de caracterizar los casos en función del grado de identificación y diferenciación en cada uno de los ámbitos anteriormente mencionados. Después, se mencionarán los elementos principales en cada una de las tipologías que hacen que los jóvenes se identifiquen -o no- según cada contexto de interacción social, hacia la búsqueda de una identidad. La investigación se realizó con 12 casos: seis casos de institución pública y seis de institución privada, por lo cual se efectuó una distribución equitativa en tres tipologías: cada una con cuatro casos, con un rango de edad de los 15 a los 18 años. Dentro de cada tipología se dividió en dos tipos, los cuales mencionamos como indicadores (cada tipo con dos casos), uno con mayor grado de identificación y el otro con menor grado de identificación.

Dentro de los casos estudiados, en las tres tipologías elaboradas, el aspecto económico como variable, suele ser determinante y condicionado para el proceso de la construcción de identidad mediante diversas posturas de adaptación a normas o rechazo de las mismas. No obstante, la estabilidad económica podría determinar las aspiraciones personales de los jóvenes como la profesión ya sea mediante la carrera técnica o área profesional, la ocupación (estudiantes-trabajador) y la dinámica familiar; la comunicación la orientación dentro de este ámbito o el acceso a los bienes materiales y a los consumos culturales.

Si bien es cierto, que la identidad no es lograda del todo en un momento particular en la vida de los jóvenes, sino esta se configura y reconfigura en momentos determinantes de su vida, las actitudes que toman tienen una función de acuerdo con sus intereses profesionales, académicos y personales. De esta manera, se plantean tres tipologías que caracterizan a nuestros entrevistados según lo observado en el trabajo de campo y con respecto al proceso de construcción de identidad. Se lograron elaborar las siguientes tipologías: a) Identidad Juvenil basada en las actitudes frente a la familia; b) Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al Ámbito Escolar; e c) Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al Ámbito Social: comunidad, consumos culturales.

Presentación de las tipologías:

El análisis de las variables seleccionadas, para trabajar las tipologías, están presentes a partir de las interrelaciones que se dan en el ámbito familiar, escolar y social, de esta manera se observan las influencias (de mayor o menor grado) dentro de cada uno de los campos señalados en los jóvenes.

Listado de variables:

La caracterología personal:

- Motivaciones, actitudes, conductas, comportamientos. Para comprender el conjunto de cualidades o circunstancias propias del carácter personal de los jóvenes, y que estos atributos los distinguen de los demás, por su modo de ser y sobre las expectativas que se tengan. Muchas veces las relaciones familiares, o sociales propician que los jóvenes vayan a adquiriendo cierto carácter y con esto ciertas posturas hacia los demás, que socialmente podrían estar consideradas como, conductas aceptadas o rechazadas. Muestras de actitud críticas dentro de su familia o escuela sobre el trabajo rutinario de las clases o sobre el desempeño escolar.

Aspecto económico:

- La cuestión socioeconómica familiar, sobre vivienda, bienes materiales, servicios, estabilidad, recreación o en su caso participación económica del joven en el ámbito familiar.
- Con esto los jóvenes están expuestos a adecuarse a diversas circunstancias, como la de verse obligado a cambiar las actitudes en la formación de su identidad. Se ha observado en los casos van tomando diversas actitudes ante los satisfactores básicos (vestimenta, gastos escolares, recreación).
- Dentro de los casos estudiados, el aspecto económico suele ser determinante y condicionado para el proceso de la construcción de identidad de los entrevistados. La estabilidad económica -o no- determina las aspiraciones personales, la carrera técnica o profesional, la ocupación (estudiantes-trabajador) y la dinámica familiar.

Dinámica familiar (condiciones de socialización en la vida familiar):

- Consideramos la dinámica familiar como una variable que precipita las actitudes que han tomado los casos estudiados (se ha observado en los casos la Rebeldía/resistencia/critica como una manifestación ante el rechazo familiar, buscando otras alternativas en la escuela o comunidad).
- Por otro lado, las familias de los jóvenes con violencia, incomprensión y mala relación producen en los casos actitudes de tristeza, en otros de depresión buscando referencias fuera del ámbito familiar.
- La composición y el lugar que se ocupa en la familia: si es una familia unida o en otros casos una familia desunida. Ante esto se observa también los roles familiares que a partir de estos vínculos se crean, para los casos de jóvenes mayores el cuidado de sus hermanos menores o una imagen como hermano mayor de responsabilidad.
- Luego, las interrelaciones familiares (padres-hermanos), y el grado de comunicación bueno-regular-malo (esto influye en el tipo de modelo a seguir, mientras exista mejor convivencia hay más aceptación a las normas y valores aprendidos en el hogar, e identificación). La dinámica familiar desemboca en la identificación en la formación de familia propia (similar o con diferencias), o el rechazo a reproducir ese modelo.

Dinámica escolar (fuera del ámbito familiar):

- Ámbito educativo: tipo de escuela pública y privada, determina el nivel socioeconómico de los casos. Se observa que el tipo de escuela crea una posición social, los casos de escuela pública se diferencian ante las oportunidades que la propia escuela va formando (orientación vocacional, apoyos académicos, bolsa de trabajo, apoyo emocional). Por parte de los jóvenes muchas veces es rechazada.

- La relación entre pares, profesores, carga técnica o área académica; identificación el gusto por el tipo de escuela y sus significados. Para los casos se observan diferenciaciones algunos ven el espacio por la identificación ante sus pares (apoyos, comprensión, diversión). Otros ven el espacio como un lugar que se diferencia del ámbito familiar tomando la actitud de libertad, escape (por presiones, imposiciones). Otros casos ven la escuela como un lugar en que se controlan a los estudiantes (obligándolos a cumplir con las reglas; uniforme, tareas, horarios), esto desemboca en que los casos rechazan el ámbito escolar.
- Sobre los Aprendizajes: conocimientos aprendidos, reproducidos (reflejándose en la caracterología de los casos), grado de autonomía y responsabilidades. Las actitudes de los casos se reflejan en el grado de adaptación ante la dinámica escolar y en el desempeño.
- O por el contrario, los aprendizajes no curriculares, las experiencias aprendidas en el ámbito como, irse de pinta, salirse de clase, fiestas, drogas, sexualidad.

Dinámica social:

- Comunidad, las relaciones entre amigos, vecinos, en los casos se observa el apoyo recibidos a partir de una ausencia de las referencias escolares y familiares. Para los Consumos culturales: los casos encuentran dentro de su tiempo libre referencias en las drogas, alcohol, música, conciertos. También, aceptación y apoyo de grupos de pertenencia donde se forman valores y normas ajenos a los familiares en las relaciones secundarias: en grupos de pertenencias a organizaciones se observa un estilo de vida donde se comparten intereses en común: música, el cuidado del ambiente, grafiti, moda.
- Exposición a medios digitales, se observa el uso constante de internet, para relacionarse, conversar, como una forma de entretenimiento. En este espacio donde se observa que existen modelos de identificación y reproducción de aprendizajes autónomos (apariencia, manualidades, relaciones afectivas).
- Las relaciones dentro de los ámbitos: familiares, escolares y sociales forman un tipo de caracterología distintivo en los casos (las prácticas realizadas en cada ámbito: enseñanzas de responsabilidad, respeto, o lo contrario) determinan el tipo de comportamiento de los casos, aceptando o rechazando actitudes que lo diferencian ante sus padres, pares, vecinos, profesores.

Tabla 23. Muestra de la Variable Dependiente: Elementos que Construyen la Identidad Juvenil.

TIPOLOGÍAS					
Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al ámbito Familiar.		Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al Ámbito Escolar.		Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al Ámbito Social: Comunidad, Consumos Culturales.	
INDICADORES					
Mayor grado de identificación	Menor grado de identificación	Mayor grado de identificación	Menor grado de identificación	Mayor grado de identificación	Menor grado de identificación
CASOS					
3	9	2	7	6	1
4	12	5	10	11	8

6.2 Tipología A: Identidad Juvenil basada en las actitudes frente a la familia.

En esta tipología se presentan los casos de jóvenes que poseen vínculos familiares en los que destacan el apoyo de los padres, la comprensión, comunicación y la confianza, relación afectiva (con este tipo de dinámica familiar se posibilita la identificación dentro del mismo ámbito).

Se observa que la mayor influencia e identificación viene del núcleo familiar (principalmente los padres). Los jóvenes integran a su vida y actividades los valores que les han inculcado en su casa; ser comprometidos con la escuela, tener buena conducta y respetar a las personas adultas, que se relacionan con las enseñanzas aprendidas en la familia. Asimismo, estas características determinan el modelo de vida que los jóvenes van integrando como expectativas de “buenas conducta”, disciplina, aceptación a reglas, profesión imitada mediante el modelo de los padres (principalmente el padre), consecución de estudios universitarios (conclusión de trayectoria académica), la formación de familia nuclear.

Dentro de estas características está presente que la escuela y la familia se integran, en el sentido de que los jóvenes expresan en la escuela lo que en sus casas por medio de sus padres han aprendido (esto se ve reflejado también en la cuestión de los objetivos). Los dos ámbitos se presentan como vínculos importantes para estos jóvenes, teniendo como finalidad terminar sus estudios, convertirse en profesionistas, obtener buen desempeño académico.

Por otro lado, la influencia familiar y escolar se ve completada y expresada mediante la incorporación de normas y valores (familiares) en los ámbitos escolares; comunicación, apoyo, cumplimiento de objetivos. En esta tipología los jóvenes reproducen el valor de responsabilidad antes sus decisiones expresada mediante las buenas conductas y tareas, aprendido en el ámbito familiar y reforzadas en el ámbito escolar. Es decir, los jóvenes pertenecientes a esta tipología forman dentro del núcleo familiar los modelos de identificación a partir de la profesión del padre y su ocupación principalmente la laboral.

6.2.1 Tipología A: Casos 3, 4, 9 y 12.

Se presentará en conjunto de casos las implicaciones que tiene la variable dependiente, en cuanto el grado (mayor o menor) de identificación. Primero, dentro del ámbito familiar, segundo en el ámbito escolar y tercero, en el ámbito social: comunidad, consumos culturales. En la primera tipología nos referiremos a los cuatro casos de jóvenes. En este grupo de casos van conformando su identidad a través de modelos de identificación dentro del ámbito familiar.

Los casos caracterizan por tener el rango de edad de 16 a 18 años, viven en la CDMX, y estudian la educación media superior en institución privada, dos de ellos cursan el primer año y los otros dos el tercer año en la UNITEC. Se observa que su aprovechamiento es bueno (caso 3) y regular (caso 4). El grupo de casos han recibido la educación básica y secundaria en instituciones privadas a lo largo de su trayectoria escolar.

Las condiciones económicas en este tipo son estables. Cabe destacar que los padres del grupo tipológico son profesionistas y su situación económica es favorable (buena), esto significa que sin casos que no han tenido carencias materiales a lo largo de su vida, tanto como en la infancia como en la etapa actual. En estos casos la condición económica “buena” se encuentra presente, esto significa que han tenido los medios suficientes para satisfacer sus necesidades básicas tales como la alimentación, de vivienda, el acceso a los consumos culturales, a la educación privada, a cursos especializados para complementar sus estudios de bachillerato. Su dinámica familiar es muy unida. Los jóvenes mientras cursaron su educación básica y secundaria se describe el vivir sin carencias y ninguno de ellos ha iniciado alguna participación económica.

Tabla 24. Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al ámbito familiar.

IDENTIFICACIÓN DE LOS CASOS ENTREVISTADOS:				
Variables	Caso 3	Caso 4	Caso 9	Caso 12
Edad	16 años	16 años	18 años	18 años
Lugar de nacimiento	CDMX	CDMX	CDMX	CDMX
Lugar de residencia.	CDMX	CDMX	CDMX	CDMX
Delegación	Álvaro Obregón	Iztapalapa	Iztapalapa	Álvaro Obregón
Grado escolar (año)	Primer año	Primer año	Tercer año	Tercer año
Aprovechamiento	Bueno	Regular	Bueno	Regular
Área (UNITEC)	UNITEC	UNITEC	UNITEC	UNITEC
Tipo de inst. educativa	Escuela Privada	Escuela Privada	Escuela Privada	Escuela Privada

Dentro del grupo tipológico: Elementos que construyen la identidad juvenil en el ámbito familiar. Este grupo se caracteriza por que en los jóvenes su **caracterología personal**, es poco o nada rebeldes, esto puede observarse desde la infancia. Ellos no han sufrido algún acontecimiento que les causara tristeza. En la infancia las enseñanzas de comprensión, y apoyo por parte de sus padres fue fundamental, para la confianza que fueron obteniendo en el ámbito escolar. Se observan autónomos en sus actividades escolares como las tareas, el mantener un buen desempeño escolar y también responsables en las decisiones tomadas en sus estudios; el dónde estudiar, que área elegir, siendo estos en todo momento apoyados por sus padres. En este grupo son jóvenes que su modelo a seguir fueron familiares, por las relaciones desde la infancia que han sido estrechas en confianza, comprensión y apoyos.

En lo que respecta a los casos de **menor identificación**, ambos solo viven con su madre. Esta ausencia paterna en los jóvenes desembocó en que existiera resentimiento ante sus padres. Sin embargo, dentro de las características en los casos de **mayor identificación**, el caso 3 se percibe como hijo mayor y estudiante, sin obstáculos ni problemáticas. No obstante, los casos de **menor identificación** caso 9 se observa que a partir de las problemáticas actuales se piensa como responsable de su familia (en apoyos a sus hermanos menores y a su madre). Mientras el caso 12 por ser hijo único se distingue como estudiante, sin responsabilidades en el hogar (y total apoyo, económico y en sus decisiones).

Se puede analizar que **en este grupo tipológico los modelos de identificación vienen del ámbito familiar** (por la adaptación a la estructura familiar y las acciones que se comparten por medio de sus padres, tíos, hermanos). Sin embargo, se diferencian de otros ámbitos como el de la comunidad porque no están de acuerdo con la violencia, y la delincuencia. En el ámbito escolar, el desinterés de algunos compañeros ante sus materias hace que se aparten de estos jóvenes. Para este grupo los significados de la escuela tienen que ver con los objetivos que se plantean, principalmente los de continuar con sus estudios superiores y el mantener un desempeño escolar bueno.

En general, el grupo de casos se consideran maduros y ambiciosos por tener la meta de terminar sus estudios de bachillerato, darles continuidad y hacerse empresarios. Los casos se perciben con la intención de lograr éxito, tener dinero y formarse como empresarios, esto puede observarse en la etapa actual, ya que la escuela privada refuerza las actitudes de emprendimiento.

Dentro de las **características juveniles**, el grupo se distingue por no oponerse críticamente a las normas y valores familiares, se observa que los casos se adaptan a las reglas del hogar, sin oponer resistencia (ser críticos) o mostrarse rebeldes. Puede señalarse que, a diferencia de otros ámbitos sociales, estos casos no exhiben tristeza o depresión, ni en la infancia como tampoco en la etapa actual.

Este grupo tipológico, se distingue por que los cuatro casos que lo componen se observan que en la **relación social entre pares** simpatizan con un grupo de compañeros, son con quienes comparten los valores de aprendizaje, cooperación (ante las materias cursadas, tareas, exposiciones) y responsabilidad de asistencia y en mantener una conducta apropiada a las reglas de la escuela. Además, ven en sus amistades escolares el apoyo y una armonía y respeto aceptable.

Para el subgrupo de casos con **mayor grado de identificación**, se observa que el caso 3 concibe el espacio escolar de forma complementaria. Asimismo, se concibe la escuela como herramienta profesional y para lograr una posición social. De igual manera, para los casos de **menor grado de identificación**, se analiza que el caso 9 concibe el espacio escolar como aquel para adquirir conocimientos y para salir adelante. El caso 12 concibe el espacio escolar como aquel donde se aprende a adquirir razón.

Con respecto a la **dinámica escolar** el grupo de casos se caracterizan por oponerse al relajo, o ante compañeros que ven a la escuela como un lugar de desorden y para irse de pinta. El grupo de casos de **mayor grado de identificación**, el caso 3 se manifiesta en oposición ante el relajo. Sin embargo, el caso 4 se opone en alguna medida a su hermano gemelo, quien muestra una conducta opuesta en la familia y en el ámbito escolar (indisciplina y conducta desafiante a las autoridades). Desde la perspectiva de los jóvenes con **menor grado de identificación**, se presentan similitudes con el grupo de casos anteriormente tratados. El caso 9 se opone ante los compañeros que se van de pinta, quienes muestran rebeldía ante las autoridades y quienes desafían las reglas dentro del ámbito familiar. Por otro lado, el caso 12 se opone ante el sexo femenino (considera que sus compañeras son muy indisciplinadas).

Para continuar, en lo que se refiere a la **dinámica familiar**, la forma de convivencia con los padres se observa que en general, la comunicación y los apoyos están presentes en este grupo. La dinámica familiar favorece para una buena adaptación y desarrollo en el proceso de la construcción de identidad (sin restricciones, con valores que son aceptados por los entrevistados). Por medio de la pertenencia familiar se forman las expectativas sobre su futuro, su proyección personal y social.

De todo lo anterior descrito, se destacan ciertas particularidades, los casos quienes tienen **mayor grado de identificación** con el ámbito familiar. El caso 3 se caracteriza por tener buena relación con ambos padres tanto en la comunicación como en los apoyos, también en que son respetadas las decisiones que tiene. Para este caso el valor interiorizado en casa fue el de confianza, se refleja la confianza que tiene con sus padres (en la etapa actual existe un conflicto con su padre), no obstante, con quien se apoya más es con su madre (para platicar y expresar problemas) y es de quien recibe mayor comprensión.

De la misma manera que, para el caso 4, su dinámica familiar es favorable se siente comprendido y apoyado en las decisiones que tiene (desde la etapa infancia hasta ahora), sus padres son permisibles y los valores que reproduce son los de responsabilidad (en sus estudios). El modelo de identificación familiar para el caso 4 proviene de su tío, el joven ve en su tío una persona exitosa y con éxito. Comparativamente con lo descrito anteriormente, los casos que presentan **menor grado de identificación**. Se observa que el caso 12 se percibe como una persona tranquila y poco sociable (**caracterología personal**), con alta identificación con su madre (porque la considera una persona muy responsable) y la responsabilidad ha sido parte de su educación. Sin embargo, el joven no tiene alguna relación con su padre y este lo rechaza. El acercamiento con parientes no existe, debido a que el joven pone mayor importancia a la relación con su madre.

Por otro lado, el caso 9 presenta buena relación con sus padres, expresa responsabilidades (escolares y con sus hermanos). Aunque, actualmente con su padre ha tenido problemas, él lo tiene

como modelo a seguir en la profesión y en la forma de ser con su familia (responsable). El joven se percibe maduro (es algo transmitido por parte de su padre).

Como **proyección personal** está presente en los casos, el ámbito laboral, profesional, familiar y económico. De manera que los jóvenes pretenden cursar estudios universitarios (como una proyección académica). Para el caso 3, se identifica con ser ingeniero siguiendo el modelo profesional de su padre (aceptando también los aprendizajes recibidos por parte del mismo), tiene las intenciones de formar una familia (buscando reproducir la dinámica de su contexto familiar). El caso 4 se caracteriza por la influencia recibida de su tío, quien es empresario, ya que para el joven este modelo representa prestigio ante sus compañeros y familiares, el joven no tiene claro aún el formar una familia y no pretende tener hijos.

En los casos de menor grado de identificación, sus aspiraciones se circunscriben dentro de la aprobación de la formación familiar (valores y aprendizajes). Primeramente, tienen presentes los objetivos profesionales (siendo una característica en común con los casos UNITEC), y como el prototipo se ser profesionistas por llevar a cabo mediante la influencia de sus padres. La profesión de ingeniero para el caso 9, reflejado en la profesión de su padre (con el objetivo económico y perspectiva personal). Asimismo, el caso 12 pretende ser empresario, como proyecto personal, trabajar y ser responsable en sus actos (siguiendo el modelo de su madre), no buscaría formar una familia, ya que debido a su dinámica familiar (divorcios padres) pretendería vivir en unión libre. Los cuatro casos se distinguen en los propósitos de su proyección familiar; el no aspirar a tener hijos.

Se ha observado que los jóvenes no tuvieron tantos cambios de la secundaria a la etapa del bachillerato, los valores de la escuela y las normas de conducta forman parte de sus actividades, y están presentes dentro de sus objetivos, quiere decir que no hay una rotura o una contradicción entre los valores el ser responsables con sus actividades, el no comportarse rebeldes o el no ser críticos, que se comparten en la familia y en la escuela. Ahora en esta etapa son jóvenes que se piensan más maduros con relación a la etapa secundaria, ellos dicen que tienen un conocimiento más objetivo sobre la vida y lo que quieren lograr hacer.

Este grupo tipológico se caracteriza, por estudiar en una institución privada. Es decir, son jóvenes que tienen a su alcance el uso de la tecnología en el ámbito del conocimiento por parte de la institución. En este tipo de escuela tienen a su alcance clases donde se implementan las TIC's. También, la orientación vocacional y laboral en esta escuela juega un papel importante, mediante programas sobre emprendimiento y liderazgo con nexos a ámbitos empresariales. Además, se ofrecen actividades donde los jóvenes pueden complementar su formación como lo son talleres de artes plásticas, danza, ajedrez y cursos culturales y artísticos, actividades recreativas, desarrollo personal y familiar, psicológicos. En este sentido, la institución logra efectuar un tipo de identidad escolar "privada" en los jóvenes.

Por otro lado, las prácticas identitarias más comunes entre los jóvenes de la escuela privada y asociada a los consumos culturales, son el consumo de la moda, las fiestas en antros, el gasto en centros comerciales, cine, bares, pequeños restaurantes, cerca de la periferia de la institución. Las influencias de la familia se ven reflejadas en la escuela, los estudiantes de este grupo son jóvenes quienes se consideran haber recibido buena educación y ponen énfasis en las diferencias que puede existir en la educación pública, ellos dicen que depende de la educación recibida en casa y la escuela, las posibilidades de acceso a la educación y al ámbito laboral que tengas. Poniendo énfasis en que la situación económica y los valores aprendidos en casa posibilita mayores oportunidades, para ellos el éxito y la posición social.

6.3 Tipología B: Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al Ámbito Escolar.

Esta tipología da importancia a los elementos de identificación y diferenciación dentro del ámbito escolar. Las normas y valores (reglamento, en el caso de la escuela pública es el uniforme) adquiridos en el espacio escolar son aceptados por los casos entrevistados; tanto los aprendizajes curriculares; el gusto por las materias y la empatía con los profesores y los no curriculares; las actividades dentro del espacio escolar como las afectivas, el compañerismo, apoyos entre pares. También, incluso esos valores son reproducidos mediante las relaciones sociales entre pares y entre profesores.

Los casos de identidad juvenil basada en las actitudes frente a la escuela, se encuentran la formación de vínculos que se diferencian de los familiares; amistades, apoyos entre pares, apoyos de profesores. No obstante, esto no quiere decir que las actitudes de los jóvenes son de rechazo hacia sus padres. Para los jóvenes de esta tipología, es un ámbito donde las relaciones sociales parten del compartir intereses con relación a la carrera técnica, el género musical y tiempo libre fuera (jugar en el parque, pasear en el centro comercial) y dentro de la escuela (platicar en el receso, deambular por los salones, participar en actividades escolares).

La identificación viene a partir de amistades entre pares y como compañeros de escuela. La diferenciación de se da a partir de la no completa aceptación de su dinámica familiar, lo que respecta a las reglas en casa. Asimismo, la dinámica familiar suele ser de restricciones, para los jóvenes no existe una libre toma de decisiones (ante el decidir estudiar en la escuela actual, llegar tarde después de la escuela, salir los fines de semana), estas se basan en condicionantes dadas por la misma familia. Sin embargo, no significa que el ámbito familiar este en oposición al escolar, sino que para los jóvenes les es más significativa la escuela como contexto en su vida cotidiana y menospreciar su contexto familiar.

Esta tipología se refiere a que la influencia proviene a partir de grupos de iguales (estudiantes de un tipo de escuela). La confianza, el apoyo, las afinidades en cuanto a intereses permiten la adaptación al espacio escolar que tienen los jóvenes con sus grupos de amistad. Asimismo, dentro del espacio escolar estos jóvenes pueden aceptar o rechazar normas y valores tales como los horarios, los aspectos curriculares y el desinterés mostrado por parte de los profesores y de los mismos alumnos. En cuanto a los aprendizajes curriculares, está presente el nivel de importancia que se le da a la escuela y los estudios.

En esta tipología entran los jóvenes que pertenecen al ámbito de la institución pública el CETIS, donde ellos al incorporarse a esta escuela tienen que elegir la carrera técnica que considerarían de su interés, vocacional, laboral o como una expectativa a futuro. Cabe señalar, que en esta parte la orientación vocacional cumpliría una función primordial. Los fines que se lograrían al efectuar la orientación vocacional en los jóvenes, sería de “guía”, pero asociada a los intereses profesionales, laborales que los jóvenes tengan presentes. Sin embargo, en la institución la orientación no es suficiente, porque para los jóvenes es irrelevante. Este grupo se caracteriza porque no recibió orientación alguna y si la recibió no fue estimada. Ellos eligieron la carrera técnica asociada a los talleres técnicos tomados en su educación secundaria, por influencias de familiares y amigos, o simplemente con un objetivo laboral.

La dependencia económica que los jóvenes tienen de sus padres los condiciona y limita la toma de decisiones, esta situación es rechazada, pero asimilada y expresada con buena conducta, y con el cumplimiento de reglas, normas y obligaciones.

6.3.1 Tipología B: Casos 2, 5, 7 y 10.

De la misma manera que en el primer grupo tipológico, se presentara la segunda tipología donde se toman en cuenta los casos 5, 7, 8 y 10, siendo estos los representativos sobre los Elementos que Construyen la Identidad Juvenil en el Ámbito Escolar, de acuerdo con nuestra variable dependiente, y los indicadores de mayor y menor grado de identificación escolar.

Cabe destacar que los cuatro casos aquí tratados pertenecen a la institución pública de bachillerato tecnológico CETIS No. 153 (como un atributo propio). Los casos 5 y 7 se caracterizan por tener la misma edad; 17 años, cursar el segundo año. Los casos 2, 5 y 10 viven en la CDMX, mientras que el caso 7 en el área metropolitana.

Es importante señalar que en los casos sus padres son profesionistas técnicos, esto de alguna manera se relaciona con el momento actual de los jóvenes, al estar estudiando en una institución de bachillerato tecnológico. Los cuatro casos de jóvenes viven con sus padres, su situación económica es regular. Además, los cuatro casos han recibido educación en institución pública (desde educación básica). Los jóvenes también se caracterizan por no participar en la contribución económica del hogar.

Tabla 25. Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al Ámbito Escolar.

IDENTIFICACIÓN DE LOS CASOS ENTREVISTADOS				
Variables	Caso 2	Caso 5	Caso 7	Caso 10
Edad	16 años	17 años	17 años	18 años
Lugar de nacimiento	CDMX	CDMX	Edo. de México	CDMX
Lugar de residencia.	CDMX	CDMX	Edo. México	CDMX
Delegación	Iztapalapa	Iztapalapa	La Paz	Iztapalapa
Grado escolar (año)	Primer año	Segundo año	Segundo año	Tercer año
Aprovechamiento	Bueno	Regular	Malo	Regular
Carrera Téc. (CETIS)	Diseño de Modas	Cosmetología	Mecatrónica	Mecatrónica
Tipo de inst. educativa	Escuela Publica	Escuela Publica	Escuela Publica	Escuela Publica

Dentro del grupo tipológico: Elementos que construyen la identidad juvenil en el ámbito escolar, la **caracterología** personal y la forma de expresarse como jóvenes. Son un grupo donde se observó que desde niños valoran mucho las amistades de la escuela, son sociables con sus pares y con los profesores. También, durante la secundaria mantenían esa postura de ser amistosos y alegres.

Los cuatro jóvenes se consideran creativos, su creatividad es expresada mediante las practicas escolares, durante la secundaria el taller fue el espacio que emplearon tanto para divertirse como para desarrollar sus gustos prácticos, dibujo, modelaje, armado de piezas. En la etapa actual del bachillerato tecnológico, esta postura se reafirmó al darle continuidad a sus talleres de educación secundaria, tal es la importancia que se mantienen con un buen desempeño en el ámbito de realizar cosas de forma práctica.

Por otro lado, las relaciones familiares. El grupo de jóvenes durante la infancia consideran que han tenido una relación familiar de sobreprotección, pero también de incompreensión ante sus actitudes y gustos. Durante su etapa de infancia sus padres se mostraron rígidos en sus comportamientos; respetar a los adultos, no dormir hasta tarde, esto los ha llevado a tomar una actitud de obediencia ante sus padres, también porque se consideran dependientes económicamente. Es por eso, que los modelos a seguir de estos jóvenes están más relacionados con el ámbito escolar; por el uso de la creatividad y la practica mediante sus profesiones técnicas. Ya en la etapa actual sus adnes se han mostrado ser más comprensivos en la elección de la carrera técnica, y con buena comunicación en los problemas de los jóvenes.

Los casos de **mayor identificación (2 y 5)** son poco rebeldes ante sus relaciones en la escuela y familia. El caso 2 se identifica por experimentar tristeza durante su etapa de educación básica, esto debido a que ha soportado incertidumbre respecto a su orientación sexual. Se aprecia que ha confrontado su desorientación experimentando por su cuenta en el plano social (particularmente en el espacio escolar, a través de relaciones afectivas y ejerciendo su sexualidad). El carácter del joven del caso 1 es el de ser creativo, favoreciéndole los cursos prácticos de su carrera técnica en diseño de modas.

Como ya se ha mencionado, estos casos (2 y 5) se caracterizan por asumirse como poco rebeldes ante el ámbito escolar (a diferencia de quienes protestan constantemente, oponiéndose a las reglas y las normas de la institución educativa o enfrentándose con las autoridades). De la misma manera que el caso anteriormente puntualizado, el caso 5 se expresa creativamente mediante las actividades prácticas que le ofrece las asignaturas de su carrera técnica en Cosmetología. Asimismo, son casos quienes **dependen económicamente** de sus padres (esto los obliga a la obediencia, aun sin estar conformes). Son autónomos en tomar decisiones en la escuela (tareas, actividades), ya que en sus elecciones personales se muestran limitados).

Para el caso 2 le ha servido la **convivencia escolar** desde la primaria y secundaria para experimentar con su sexualidad, ya que se ha enfocado en tener relaciones afectivas para poder reconocer cuáles son sus gustos favorables a sus pretensiones sensitivas. Primeramente, sus noviazgos eran con mujeres, sin embargo, esta relación no le fue satisfactoria (se encontraba confundido) y tomó la decisión de poder tener un acercamiento ante los hombres (con quienes reconoció su inclinación emotiva). De este modo, se identifica como estudiante. Cabe señalar que él se identifica con las actividades que suelen denominarse femeninas (quehaceres del hogar). En este sentido, la escuela es un espacio donde se contribuye a la conformación de sentidos y expectativas de los jóvenes.

Es importante señalar que el CETIS es una institución educativa de bachillerato tecnológico, y los jóvenes al terminar se reciben como técnicos profesionistas. Al ingresar a esta institución se tiene que elegir una carrera técnica en la cual se desempeñara durante los tres años de sus estudios. **La orientación vocacional** juega un papel importante en este ámbito, ya que, si la orientación académica o técnica como es el caso no proviene de referencias familiares (particularmente para estos casos), la escuela y las relaciones entre pares podrían tomar un papel importante para la elección de la profesión técnica.

Los observados en los jóvenes remite a que en este grupo los jóvenes perciben el espacio escolar como un lugar de oportunidades para la conformación económica, enfocado en la carrera técnica y también en el espacio como un lugar para compartir el tiempo con sus amistades, para ellos la carrera técnica les brinda la situación de “ser alguien en la vida”, y con la intención de independizarse económicamente de sus padres. Y al mismo tiempo estar alejados de su familia; porque gustan de experimentar su sexualidad, de las libertades y la posible autonomía que pueden manejar en el espacio escolar.

Desde otro panorama y con **referencia a la orientación vocacional** para los casos (2 y 5) de **mayor grado de identificación al contexto escolar**. El caso 5 la elección de la carrera técnica fue mediada por sus compañeros de la escuela secundaria, porque uno de ellos tenía clara la idea de estudiar una carrera técnica para considerar un negocio. Cabe destacar que el caso 5 trabaja los fines de semana (por el gusto a la música) como DJ, y en apoyo a su afición personal (música y fotos en internet).

Para el grupo tipológico de **menor grado de identificación** (casos 7 y 10), se observó que el caso 7 recibió información sobre las carreras técnicas en la escuela. Pero, esta información le fue insuficiente, no le fue favorable porque no se siente a gusto con su taller (aunque actualmente se ha adaptado). Sin embargo, para el caso 10 la elección no fue libremente, y el dejó que sus padres decidieran en la carrera técnica, esto al final le resulto favorable porque considera que la elección fue buena, se adecuó a sus compañeros.

En lo que respecta a la **dinámica escolar**. El mayor apoyo viene de sus relaciones con sus pares, mediante amistades, juegos, diversiones. Y por la relación y los apoyos que reciben de sus profesores. Se apoyan del todo en sus **amistades**. Para el caso 2, de sus compañeras recibe apoyos ante sus problemas y ante las practicas escolares. La escuela le significa un lugar donde puede comunicarse, experimentar su sexualidad y ser aceptado, con diferencia a lo que son otros ámbitos, como el familiar o el de la comunidad.

En ese mismo sentido, se tiene la imagen de la **escuela como el espacio** para entenderse con amigos y compartir intereses (sobre gustos y carrera técnica). Asimismo, a los jóvenes les agrada la idea de portar uniforme. Consideran que el uniforme es una forma de distinguirse de las otras escuelas (a su alrededor) y también se adapta a las reglas de convivencia en la escuela.

No obstante, para los **casos de menor grado de identificación**, existen divergencias en lo respecta a la dinámica escolar. Por ende, para el caso 7 la convivencia escolar se le presenta, a través de, la convivencia y para el relajo, le cuesta ajustarse al uniforme de la escuela (porque lo asocia con las normas) y las reglas de la escuela. Mientras que el caso 10 se siente reconocido por la forma de comportarse (agresivo ante sus compañeros), gusta de juntarse con amistades con quienes comparte la forma de hacer relajo. El aprecia la escuela porque es un espacio donde puede ser diferente a como es con su familia (sin estar al cuidado de sus padres).

Aunque se caracterizan por tener un **desempeño escolar** de regular a bajo. Los casos tienen referencias y gustos mediante la carrera técnica, y se dan las virtudes en este ámbito (materias-talleres-practicas). Este grupo tipológico, se distingue por que los cuatro casos que lo componen se observan que en la escuela comparten las normas y valores del uso del uniforme, el aprendizaje (sobre la carrera técnica). Además, ven en sus amistades escolares el apoyo y una convivencia aceptable. Relajo para el caso 7, expresado de forma agresiva empujando y molestando a compañeros.

Para el subgrupo de casos con **mayor grado de identificación**, se observa que los valores de tolerancia para el caso 1. Con hábitos de platicar problemas en el receso. Sin embargo, para el grupo de **menor identificación** Relajo para el caso 7. Expresado de forma agresiva empujando y molestando a compañeros. El respeto para el caso 5.

Para continuar, en lo que se refiere a la **dinámica familiar**, en la etapa actual la forma de convivencia con los padres se observa que en general que existe conflicto. Los casos presentan en el grupo tienen conflicto con el padre. Los valores y las normas son débiles, tal es el caso que estos casos vive con ausencia de identificación familiar, lo cual hace buscar en el espacio escolar con quienes simpatizar e incluso con quienes tener como modelo a seguir.

Para los casos de mayor grado de **identificación escolar**, está presente que presenta conflicto con el padre por prohibiciones e incomprensión respecto a su orientación sexual. Por otro lado, de igual manera el conflicto de da con el padre por cuestionar su conducta. Para el subgrupo de menor grado de identificación escolar, los problemas son por la infidelidad y peleas con el tío caso 10 y 7 respectivamente.

En el **ámbito de los consumos culturales**, se caracterizan los casos por tener presentes el uso constante del internet para relacionarse mediante las redes sociales. Buscan de entablar relaciones con quienes asisten a fiestas. Para **sub-grupo el grado de identificación mayor**, las fiestas son con compañeros de escuela, el caso 2 no bebe ni consume tabaco, mientras que el caso 5 lo hace ocasionalmente. Sus intereses son con compañeros de escuela con quienes pueden compartir gustos por la música y las fiestas.

Para los casos de **menor grado de identificación** (casos 7 y 10), las fiestas las realizan con algunos compañeros de escuela y en la comunidad. El caso 7 bebe, fuma y consume marihuana, mientras el caso 10 se declara abstemio su identificación se basa en la música, y los contenidos compartidos en internet. En cuanto a su **percepción personal y su proyección a futuro**. Los cuatro casos se caracterizan porque no pretenden formalizar una familia, mucho menos en tener hijos. Tres (casos 2, 5 y 7) de los cuatro casos buscarían continuar sus estudios superiores solo como posibilidad. Se caracterizan por las intenciones laborales de formar un negocio como mayor aspiración formada en los estudios de bachillerato tecnológico.

6.4 Tipología C: Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al Ámbito Social: comunidad, consumos culturales.

En esta tipología se presentan los casos de los jóvenes que rechazan totalmente los vínculos familiares, puede existir el apoyo de los padres, pero problemas de conducta, aprovechamiento, rechazo a los normas y reglas familiares y escolares. En esta tipología se encuentra lo jóvenes que se caracterizan porque en el ámbito escolar y familiar no hay ninguna referencia de identificación o modelo a seguir. Los modelos de identificación de estos jóvenes provienen de lo sociocultural, como grupos de pertenencia, música, internet. Existe una mayor disposición a la experimentación de sexualidad y drogas. Son jóvenes confusos y en resistencia manifestándose a través del consumo cultural.

Se ha observado que el tiempo libre y el ocio están presentes en estos jóvenes y determinan la identificación a partir de los intereses que estos jóvenes desarrollen. Pueden tener presencia de vínculos familiares, o no, puede existir un rechazo o aceptación sin que esto signifique bueno adaptación o identificación. La tipología de refiere que el tipo de jóvenes que su mayor identificación viene de las relaciones con los consumos culturales, integrando a su vida emociones, (sentimientos de incomprensión) moda, en forma de oposición y diferenciación, expresándose mediante su conducta en rebeldía y en oposición. Se caracterizan por encontrar referencias de identificación ya sea como trabajadores o en la comunidad.

Dentro de esta tipología la variable socioeconómica, implica es hecho de la adquisición sobre los bienes culturales y tecnológicos, sus prioridades, usos y valoraciones sobre sí mismos. Así pues, los jóvenes se definen a sí mismo en gran medida por la relación que establezcan con los consumos culturales, por este motivo se presentan jóvenes que son menos sociables y más volcados sobre sí mismos. No obstante, es importante decir que la adquisición de consumos culturales no obedece del todo a la posición socioeconómica, ya que ese grupo se compone de jóvenes quienes pertenecen a una posición económica baja y otros quienes pertenecen a una situación económica aceptable.

6.4.1 Tipología C: Casos 1, 6, 8 y 11.

Los jóvenes al tratar de definirse personal y socialmente están en búsqueda de referencias. Dentro las referencias principales y tomadas en cuenta para desarrollar el análisis, encontramos a la familia y la escuela. Para la presentación de este grupo de casos, observamos que existe un debilitamiento de los sistemas referenciales, los del ámbito familiar o el escolar. En estos casos se va buscando un tipo de identidad susceptible a influencias provenientes de los consumos culturales; como lo es el trabajo, la comunidad (fuera de las referencias familiares y escolares). Los casos se caracterizan por el uso de las tecnologías; el internet (redes sociales) para generar sus posturas de oposición ante sus familiares y ante las figuras de autoridad escolares.

Tabla 26. Identidad Juvenil basada en las actitudes frente al Ámbito Social: comunidad, consumos culturales.

IDENTIFICACIÓN DE LOS CASOS ENTREVISTADOS:				
Variables	Caso 1	Caso 6	Caso 8	Caso 11
Edad	15 años	17 años	17 años	18 años
Lugar de nacimiento	Edo. México	CDMX	CDMX	Veracruz
Lugar de residencia.	Edo. México	CDMX	CDMX	CDMX
Delegación	Valle de Chalco	Álvaro Obregón	Benito Juárez	Iztapalapa
Grado escolar (año)	Primer año	Segundo año	Segundo año	Tercer año
Aprovechamiento	Bueno	Regular	Malo	Regular
Carrera Téc. (CETIS)	CETIS:	UNITEC	UNITEC	CETIS:
Área (UNITEC)	Programación			Mantto Computo
Tipo de inst. educativa	Escuela Publica	Escuela Privada	Escuela Privada	Escuela Publica

En lo tocante a, los casos que muestras **mayor grado de identificación** se presentan los elementos que posibilitan la identidad dentro del ámbito social: la comunidad y los consumos culturales. Observamos a los casos 6 y 11 como característicos de la tipología anteriormente mencionada.

La variable sobre la caracterología (conjunto de peculiaridades que conforman el carácter personal) es la de ser introvertidos (se les dificulta entablar relaciones sociales, y expresarse abiertamente). En cuanto a la diferenciación entre sus pares, se asume como serio y se diferencian de las personas quienes buscan llamar la atención. También, se dejan llevar por las emociones, se asumen como sensibles. Sin embargo, para el caso 11 **su caracterología** es la de limitarse a socializar y con poca tolerancia (particularmente este caso asume distinciones socioeconómicas entre sus pares). Es decir, la situación económica ha influido en la forma de relacionarse y en la manera en que percibe su vida cotidiana. En particular, es creativo pero inseguro y muy reservado, porque considera que su posición económica lo limita.

Estos casos presentan **poca adaptación al contexto escolar**. Para el caso 1 sus amistades son principalmente compuestas por mujeres con quienes comparte temas de sexualidad, además, porque se identifica con gustos femeninos. Sin embargo, el caso 8 no tiene amigos en la escuela, y sus amistades principales están en su comunidad. Para los casos su posición de ser joven es cambiante, con las maneras de caracterizarse ante el espacio escolar, de encarar las actividades educativas que para ellos no fue de su elección, sino más bien la elección de que estudiar en la institución educativa vino de sus familiares, aun en contra de su voluntad. De esta manera es por este motivo que sus actitudes hacia sus padres y profesores son las de no estar a gusto, la del desinterés con lo académico e intentar hacerse visibles mediante el apego a las actividades extraescolares y extra familiares, como el deporte, el trabajo, el juego o las actividades artísticas.

Para estos jóvenes existe un desapego con los objetivos que en su casa se forman, los propósitos del término de la educación bachillerato o los propósitos de la escuela de mantener un “control” de conductas mediante el reglamento en los jóvenes. Por ejemplo, la norma y el reglamento de asistir a la escuela y presentarse puntualmente a las clases, los jóvenes saltan estas normas y su actitud es constantemente de rebeldía. En otros casos es la de portar un uniforme obligatorio, mientras que ellos rechazan esto utilizando prendas que no tienen que ver con las reglas de la escuela. Las prendas que suelen utilizar se relacionan con sus inquietudes culturales como las de la música que escuchan, el rock relacionado con las playeras negras, y también con sus actividades culturales como las de tener una banda musical, o la de hacer grafitis. También, son jóvenes que se preocupan mucho de su imagen, y el cómo son percibidos por los demás, como populares, buena onda o hasta como jóvenes misteriosos.

Es importante destacar que dentro de este grupo existen jóvenes de institución pública donde las normas y reglas suponen ser más estrictas, tanto en el comportamiento como en el uso del uniforme, pero son quienes de alguna manera evaden las reglas mediante el uso de prendas de vestir ajenas a la institución por debajo del uniforme. Sin embargo, en la institución privada estas normas son más flexibles, los jóvenes dicen que dependiendo de que profesor este ante su clase. Eso sucede porque buscan ser mostrarse el cómo quieren ser vistos por sus pares.

Dinámica familiar (como variable) en los casos de mayor grado de identificación, en la etapa actual del bachillerato. El caso 6 presenta vínculos familiares débiles, esto significa que tiene ausencia en sus modelos de referencia familiar. Tomo esta actitud ya que considera que sus padres son muy restrictivos en su apariencia, buscan que, vista decentemente, pero el joven busca lo contrario, porque para él la forma de vestir tienen que estar asociada a sus gustos musicales. Lo opuesto para el caso 11, quien actualmente vive solo con su padre, pero, sin reconocerlo como tal.

Asimismo, se muestra apatía y rebeldía, por las pocas relaciones familiares y los pocos apoyos brindados por sus padres.

Sobre las **características de sus actitudes**, la forma de ser crítico con sus progenitores (sobre todo por la manera en que fue educado por parte de su padre). Esto desencadenó que rechazara todo vínculo familiar, optando por nexos en los consumos culturales, como la música, los conciertos. Por otro lado, el caso 11 la falta de atención, apoyos, comunicación, creo en el entrevistado un bajo rendimiento escolar y la obligación de asumir adelantadamente sus roles: como estudiante, como trabajador y con responsabilidades de autonomía y como soporte paternalista hacia su madre y hermanos.

En lo que respecta, a la **importancia que los jóvenes dan al espacio escolar**. Para los **casos de mayor grado de identificación. Los jóvenes** ven la escuela una búsqueda de compañeros con quien compartir los mismos gustos, por ejemplo, del grafiti, y de la patineta. Se diferencian de las identidades que consideran superficiales, consideran que no todos los compañeros se muestran tal cual son. También, debido a la dificultad de socializar en la escuela, acostumbran a estar solos. No obstante, para el caso 11, prioriza la educación media superior para subsanarme económicamente y con intenciones (uno y otro caso) de concluir el bachillerato e insertarse en el mercado laboral.

Desde otra perspectiva, los **casos de menor grado de identificación (casos 1 y 8)**. El caso 1 se enfrentó a modificaciones sobre su sexualidad, dijo que desde la secundaria empezó a sentirse confundido sobre sus gustos sexuales debido a que estaba confuso en sus gustos afectivos, esto logró entenderlo gracias al apoyo de su hermana mayor. Por otra parte, para el caso 8, rechaza la escuela; las reglas y a las autoridades, busca libertad (estar apartado de su familia y la escuela) y el medio para formarse independiente.

Con relación a los consumos culturales los casos de mayor grado de identificación. El buscan pertenencia con amigos que se dediquen a la patineta y al grafiti, con sus amigos de cuadra experimenta con probar marihuana ocultándose de sus familiares. El tiempo libre lo invierte en el patinaje, escuchar música, dibujar y al grafiti. El internet es muy significativo porque ahí recurre a compartir fotografías, dibujos y videos. Antepone las fiestas en comunidad, ante las relaciones con sus pares.

Sin embargo, el caso 11 sus códigos culturales están identificados con la música, el internet y las redes sociales, porque ahí encuentra lo que la escuela no le ofrece, la diversión y el aprendizaje sobre sus inquietudes, como los son la sexualidad y sus expectativas de convertirse en autodidacta. En cuanto a la cuestión musical el joven se identifica en general con las bandas de rock y en particular con el grupo musical Molotov, porque para el joven las letras del grupo son críticas ante los perjuicios de la pobreza (tratando de darle una relación a sus condiciones).

Los consumos culturales son para los casos de menor grado de identificación. El caso 1, acostumbra a salir a fiestas de su comunidad. El alcohol suele consumirlo desde la secundaria, y lo hace para convivir y en oposición a las encomiendas de su madre. Se identifica con las letras musicales que hablan de sexo. Mantiene comunicación con amistades mediante redes sociales y pasa el tiempo viendo tutoriales de YouTube. De otra manera, para el caso 8 su tiempo libre lo pasa en internet, y define que esto es necesario en su vida diaria, tanto para comunicarse como para divertirse, se identifica con grupos musicales de rock, él formó una banda musical, se relaciona con amistades afines a la música y se diferencia de la gente con prejuicios.

Sobre la percepción personal y proyección a futuro los casos de mayor grado de identificación. El caso 6 se siente condicionado por las elecciones que en su casa toman (sin tomarlo en cuenta). Quiere ser un artista plástico o algo relacionado a las artes (la profesión sólo no para

resolver el problema sólo para evitarlo). Buscaría no formar una familia, no le gustan los compromisos. No buscaría ser igual que su padre (por quien desde la infancia se diferencia), para esto, busca tener dinero y poder independizarse.

Sin embargo, el caso 11 la escuela es el medio para cumplir con el objetivo laboral de ascenso económico, no tienen algún interés por continuar con estudios superiores. También, se identifican (se sienten mejor) conviviendo fuera del ámbito familiar, con amigos, conocidos o compañeros de trabajo, quienes son con quienes el comparte intereses.

Sobre las implicaciones en los Elementos que construyen la identidad juvenil en ámbito social: comunidad, consumos culturales.

Para esto casos las posturas de diferenciarse de los otros ámbitos se representa porque se hace una alusión bastante considerable a la música, a los artistas, a las expresiones mediante el grafiti, y estéticamente con "el vestirse a la moda". En estos casos los jóvenes parecen estar satisfechos con expresarse propiamente en su propia existencia. En el análisis pudo observarse que los casos presentan confusión ante las referencias institucionales (familia, escuela, trabajo), ya que consideran que estas instituciones obstaculizan sus expectativas sociales y personales, que no comparten con las de la institución educativa o la de sus padres, como lo es el terminar satisfactoriamente el bachillerato e insertarse al mercado laboral o el dar continuidad a sus estudios.

La identificación de estos casos está en que existe una confusión vocacional. Es decir, no hay satisfacción con sus estudios actuales. Para el caso 11 solo de forma instrumental, para subsanarse económicamente. El conflicto con la orientación sexual (caso 1) ha detonado una reprobación por parte de sus padres, lo cual ocasiono la experimentación sexual en el ámbito social (aumentando riesgos, como alguna enfermedad de transmisión sexual). Se observa discriminación, mediante insultos y ofensas por ser blanco (caso 8). También, en este grupo existe el problema de divorcio de los padres el cual se manifiesta en que los jóvenes rachasen la imagen paterna.

Para los jóvenes de educación pública puede observarse muestras de mayor apoyo muto, así como solidaridad entre pares, desde las actitudes del relajo, o el irse de pinta. Mientras que para los estudiantes de educación privada estas muestras de solidaridad están más distantes, muchos de los jóvenes son poco sociables dentro de ese ámbito. Los jóvenes de educación pública, para ellos el sentido de libertad está más presente por el hecho de estar alejados de sus padres, y por ende no sentirse vigilados o sometidos a sus pautas de comportamiento o de responsabilidades en el hogar. No obstante, para los jóvenes de educación pública este sentido de libertad está asociado a sentirse autónomos y guiarse por ellos mismos.

PARTE III. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS.

CAPITULO 7. CONCLUSIONES.

7.1 Recapitulación sintética de los principales resultados del análisis.

Las conclusiones que se presentan a continuación tratan de ser una síntesis del trabajo de tesina, intentan mostrarse en dos ámbitos siguiendo las derivaciones de los dos análisis. Acerca de los jóvenes entrevistados dentro del ámbito escolar nos ha llevado a considerar cómo viven su posible búsqueda de identidad, a través de las actitudes y posturas que tienen de aceptación y rechazo sobre sus contextos primordiales. Conocer el cómo se han ido conformando sus expectativas, que bien tienen que ver con el conjunto de actitudes y actividades que mantienen en su interacción social. Para los jóvenes sus expectativas de vida se encuentran a la deriva, muchos de ellos se encuentran sin orientación vocacional y social.

Entre las problemáticas más recurrentes se encontró que en la búsqueda de una identidad los jóvenes se enfrentan a diversas dificultades, ya que son ellos quienes empiezan su trayecto de forma temprana y de la mano del contexto familiar representado o complementándose con el de la escuela y el de la comunidad. No obstante, en los jóvenes estudiantes muchas de las veces son los padres quienes rigen, fomentan, intervienen y transforman las actitudes de los jóvenes para efectuar su identidad. En este sentido, los jóvenes crean -o no- sus propias pautas, ante sus padres o ante la escuela. La conformación de la identidad en ellos hace que busquen formas de diferenciarse, en algunos casos a partir de las influencias de las reproducciones de valores conformados en cada uno de los contextos, sobre todo en el de la comunidad a través de los “consumos culturales”.

Asimismo, de acuerdo con el análisis, muchos jóvenes buscan apoyos en sus padres, aunque exista cierta incomodidad o rechazo al hacerlo, todos ellos parecen ser dependientes. Los jóvenes a menudo buscan ser comprendidos, apoyados cuando se encuentran enfrentados con sus contextos; de esta manera buscan aceptarse y ser aceptados. Las juventudes aspiran a realizar su propio ingreso en la vida, intentan encontrar las vías de acceso a través de sus contextos principales, como lo es la familia, la escuela y la comunidad. Se ha observado que la dinámica familiar para los jóvenes contribuye para una buena adaptación a su medio social (escolar, comunidad) y el desarrollo de actitudes en el proceso de la construcción de identidad. Sin esto decir que es en la familia donde se forma por completa la identidad, sino que más bien es un elemento que conecta con otros contextos (principalmente el escolar), donde por medio de éste se forman las expectativas sobre su futuro y su proyección personal y social.

Se observa que es en la familia donde se favorece la consolidación de una identidad formada como grupo primario de pertenencia, donde para un grupo de jóvenes los valores y normas son reproducidos, destaca el apoyo de los padres, la comprensión, comunicación y la confianza, así como la relación afectiva -con la dinámica familiar se posibilita la identificación dentro del ámbito familiar-. Los jóvenes persiguen hacerse autónomos y al mismo tiempo afirmar su identidad, fuera de las exigencias de sus padres o de profesores en cuanto a sus roles como hijos o como estudiantes. Asimismo, su vida afectiva está marcada por muchas dudas, comenzando por aquellas sobre la orientación de género. A veces experimentan una gran confusión respecto a las emociones.

Sin embargo, las posibles causas de los inconvenientes en su proceso de construcción de identidad, es que provengan de familias de bajos recursos o que el ambiente en el que se esté desarrollando no sea el adecuado y esto imposibilite la búsqueda de su identidad, perjudicando o admitiendo múltiples transformaciones. Los jóvenes con actitudes de rechazo hacia sus padres van

necesitando vincularse con alguien por lo cual dirigen su atención y su identificación-vinculación hacia sus amigos, vecinos o al trabajo; esto suele ser determinante.

Sin embargo, también se encontró la influencia ante los consumos culturales y en oposición a las normas y valores del contexto familiar. En estos casos se da un tipo de identidad susceptible a influencias, en su vida cotidiana y por medio sus patrones culturales. Los consumos culturales y lugares que frecuentan van permeando su proceso de búsqueda de identidad juvenil. Asimismo, los jóvenes utilizan el internet (redes sociales) para retroalimentar sus posturas de oposición. Asimismo, existe una mayor disposición a la experimentación de sexualidad y drogas. Muchos de los jóvenes son “indefinidos” y en resistencia ante las reglas de las instituciones. Algunos jóvenes presentan actitudes de rechazo hacia sus padres, estos jóvenes parten de necesitar vincularse con alguien por lo que dirigen su identificación-vinculación hacia sus grupos de pertenencia como talleres, grupos de música, deportes y vecinos de comunidad o al trabajo.

Nos obstante, para el caso de la institución privada, los jóvenes tienden a tener a su alcance el uso de la tecnología en el ámbito del conocimiento por parte de la institución, el sentido de la orientación vocacional y laboral, así como programas sobre emprendimiento y liderazgo mediante nexos con ámbitos empresariales, además se ofrecen actividades donde los jóvenes pueden complementar su formación como lo son talleres y cursos culturales y artísticos, actividades recreativas, desarrollo personal y familiar. En este sentido, la institución logra efectuar un tipo de identidad escolar “privada” en los jóvenes. Las prácticas identitarias más comunes entre los jóvenes de la escuela privada están asociadas al consumo; con la moda, las fiestas en antros, el gasto en centros comerciales, cine, bares, pequeños restaurantes.

Los jóvenes de identidad juvenil basada en las actitudes frente a la escuela, se encuentran la formación de vínculos que se diferencian de los familiares. Para los jóvenes es un Ámbito donde las relaciones sociales parten del compartir intereses, cultura, tiempo libre. La identificación viene a partir de amistades entre pares y como compañeros de escuela. La diferenciación de se da a partir de no tener aceptación social y de actitudes de su dinámica familiar. Asimismo, la dinámica familiar suele ser de restricciones, para los jóvenes no existe una libre toma de decisiones, estas se basan en condicionantes dadas por la misma familia. No significa que el ámbito familiar este en oposición al escolar, sino que para los jóvenes les es más significativo (y complementario) la escuela como contexto en su vida cotidiana.

La influencia proviene a partir de grupos de iguales (estudiantes de un tipo de escuela). La confianza, el apoyo, las afinidades en cuanto a intereses permiten la adaptación social al espacio escolar que tienen los jóvenes con sus grupos de amistad. Dentro del espacio escolar estos jóvenes pueden aceptar o rechazar normas y valores tales como los horarios, los aspectos curriculares y el desinterés mostrado por parte de los profesores y de los mismos alumnos. En cuanto a los aprendizajes curriculares, está presente el nivel de importancia que se le da a la escuela y los estudios. La orientación vocacional en el ámbito escolar se da por parte de la misma institución educativa (según tipo de escuela) o por parte de amigos. La orientación vocacional brindada facilita a los jóvenes a conformar los objetivos de su proyecto académico, descubriendo las habilidades y preferencias de los jóvenes hacia una perspectiva profesional.

En cuanto a sus expectativas, en lo económico los jóvenes piensan en la estabilidad y posibilidad adquisitiva para conformarse autónomos. Los jóvenes de escuela pública para subsanar sus dificultades económicas y el ascenso social. Por otro lado, en el campo laboral ocupa un espacio importante para estos jóvenes (en los casos de la institución de bachillerato tecnológico relacionado a la carrera técnica) ya que no solo forma parte de su futuro, sino también de su presente debido a que algunos jóvenes tienen que trabajar y estudiar al mismo tiempo, o incluso aportar

económicamente a su núcleo familiar. En cuanto a sus expectativas familiares son jóvenes quienes rechazan la formación de una familia (tanto para los de una y otra escuela) propia han expresado que no piensan en tener hijos, son embargo consideran vivir en pareja y sin compromisos.

Los jóvenes van internalizando ciertas expectativas de los contextos en que se desenvuelven, si son parte de una familia con altos o bajos recursos, o si sus padres cuentan con un grado de escolaridad profesional frente a los jóvenes quienes sus padres solo cursaron la educación básica. Sin embargo, en la interacción social de los jóvenes entre jóvenes se rompen con aspectos de las enseñanzas familiares o las expectativas que los propios padres van formando sobre sus hijos, como el deseo de que estos se conviertan en profesionistas, o que concluyan satisfactoriamente la educación media y así puedan insertarse al mercado laboral.

Es en el ámbito escolar donde los jóvenes están sujetos a influencias, de los pares, de los profesores o amigos de comunidad fuera del ámbito escolar, o en otros casos las influencias provenientes del ámbito laboral o por medio de los consumos culturales. En conclusión, las expectativas de los jóvenes muchas de las veces no coinciden con las de sus padres, o las de las instituciones educativas.

7.2 Posibles propuestas de acción e intervención social.

Ante los resultados obtenidos, se pretende proporcionar un aporte proyectivo de orientación vocacional y tutorías en los jóvenes de Educación Media Superior, que pudiera favorecer la actitud y la formación de identidad de los jóvenes frente a sus ámbitos característicos; la familia, la escuela y el social como una planeación de vida.

La presente propuesta tiene el propósito sugerir la formación de actividades lúdicas, donde sean abordados a través del ámbito de la sociología y posiblemente con la participación de la pedagogía y la psicología los aspectos orientativos sobre las expectativas de los propios jóvenes. Esto, efectuado en correlación con sus actitudes, intereses, influencia, perspectivas laborales, presión de los padres, atribuciones de amistades. Todo esto para identificar qué factores están presentes al tomar la decisión de elegir una carrera y las consecuencias de no tener una buena orientación y tutorías, ya sea social o académica.

En base al estudio documental y de campo, el análisis y las conclusiones, se requiere en cuanto los ámbitos escolares se refuerce el interés por el estudiante y por otro lado el interés propiamente por los jóvenes, no en un sentido biológico o en la edad, sino en un sentido social. Las orientaciones sociales y tutorías académicas deben de estar enfocadas hacia el desempeño de los estudiantes no solo en el ámbito escolar, sino también en el social y personal, principalmente sobre sus capacidades y habilidades, ante las posibles presiones sociales y en la búsqueda de la conformación de su identidad.

Justificación y descripción de la posible intervención social.

Estas propuestas están dirigidas a identificar las actitudes de los jóvenes en el contexto escolar, familiar y el de la comunidad con la finalidad de mejorar sus expectativas sobre sus cuestiones personales, académicas y laborales. Sobre el **ámbito familiar** es necesario identificar el perfil de cada joven, la comunicación, la confianza, los vínculos afectivos, y las afirmaciones sobre las actitudes de los jóvenes de manera comprensiva; esto para formar vínculos de sentido de pertenencia familiar, formar orientación desde el ámbito familiar. Todo esto mediante la agrupación de padres de familia donde se compartan las experiencias con los jóvenes en sus ámbitos de socialización primaria. Donde los propios padres busquen la manera de comprender dialogando, también en la forma de recomendar experiencias y trato con los propios jóvenes.

En el espacio escolar, se recomienda respetar las decisiones de los jóvenes. Asimismo, permitir que ellos se expresen culturalmente, mediante la participación y proposición de eventos musicales talleres o exposiciones de dibujo, grafiti. Así pues, para generar un clima escolar abierto a la diversidad de expresiones juveniles. En el mismo ámbito escolar prevenir situaciones de confusión o de riesgo ante los jóvenes: como la deserción, las adicciones, la violencia, el ausentismo. Mediante la orientación social y vocacional. Promover instancias sobre el conocimiento personal de los jóvenes mediante sus propias impresiones, sentimientos, deseos, gustos. Generar y promover una identidad escolar propiamente en cada institución, abierta a las contribuciones que los jóvenes puedan aportar.

Es importante desde el **ámbito familiar y escolar** la proposición de metas a corto y largo plazo, sobre lo que los jóvenes quieren lograr, adonde quieren llegar profesional y socialmente. También, fomentar en los jóvenes la reflexión sobre las imitaciones y lo que se desea evitar, ya que en las relaciones sociales los sujetos pueden ser como “espejos”, donde los jóvenes pueden reflejarse sin especular. Podemos llegar a la conclusión que las actitudes pueden llegar a anunciar el comportamiento relevante de los jóvenes y la manera en la que ellos interiorizan la cultura. Es decir, identificar las situaciones en las que aparecen las transformaciones culturales en los jóvenes.

En este sentido, es necesario fortalecer a la socialización primaria, para fomentar la pertenencia familiar, mediante la participación directa de padres e hijos en actividades afines. En los procesos de formación de valores-normas, pautas de comunicación, afectividad, resolución de conflictos, respeto a las posturas propias de los jóvenes, así como también desde el ámbito familiar brindar una orientación social de los jóvenes de acuerdo con sus deseos.

En el ámbito escolar, las autoridades educativas tendrían que conocer la realidad de los jóvenes con un contacto más comprensivo, más allá de la relación orientada al cumplimiento académico, relativizando los valores y normas para acercarse a la percepción de los jóvenes sin caer en estereotipos por su apariencia, pensamientos actitudes o expresiones que tienen que ver con sus gustos de pertenencia cultural. Las posibles **mediaciones en comunidad** son las de fomentar la participación juvenil mediante actividades lúdicas provenientes de los medios culturales, música, talleres, arte, orientación académica y laboral, empleo.

Objetivos:

- **General:** Los jóvenes deben de ser previstos de información suficiente, que los acerque no solo a la elección de una carrera técnica o algún área académica, sino más bien para realizar un proyecto de vida. Donde los orientadores, sean los mediadores en los procesos de aprendizajes, mediante u proceso de acompañamiento como educador social.
- **Específico:** Apoyarlos a tomas la mejor decisión, entre qué carrera o área elegir. Promover la participación de los jóvenes dentro del espacio escolar, mediante actividades lúdicas. Evaluar la orientación social y vocacional presente en los ámbitos sociales, en la escuela pública y privada, para renovar e implementar los progresos en los mismos. Resolución de problemáticas sociales, afectivas, académicas, laborales, mediante el desarrollo de las propias habilidades de los jóvenes, correspondientes a su perfil en la enseñanza media.

Funciones y actividades:

- Se propone formar un grupo de especialistas dentro del ámbito de la sociología, en función de la orientación social y en lo que se refiere al aspecto académico, laboral, familiar, en la sexualidad, o las adicciones. Promoviendo la participación no solo de los jóvenes estudiantes, sino también de los padres o tutores de los mismos, para así intercambiar experiencias y profundizar a su sistematización y trayectoria propia de la vida de los jóvenes.
- Asimismo, dar información pertinente sobre la estrategia de la propuesta a llevarse a cabo, tanto a los sujetos involucrados, como a las autoridades del plantel, generando la importancia de que los jóvenes participen en el plan de intervención.
- Formar una participación lúdica y por medio de información en folletos que servirán para fortalecer la comunicación entre los orientadores y los jóvenes. También, empleando medios audiovisuales o cursos, mediante las nuevas tecnologías y las redes sociales.
- Apoyo al aprendizaje, curricular: mediante las habilidades de comunicación, técnicas de estudio, hábitos de lectura, adquisición de habilidades autónomos, cursos y talleres.
- Orientación en la perspectiva género. Ya que se ha encontrado que en contexto familiar existe muy poca información sobre la temática. Se propone manejar la información mediante talleres de orientación sexual, en donde se profundice el conocimiento objetivo, mediante el aprendizaje de percibir el sentir de los demás jóvenes y expresarse.
- Facilitar los nexos entre instituciones culturales, educativas, lúdicas, laborales.

- Promover la participación la cooperación entre padres de familia, profesores y tutores compartiendo la responsabilidad de la educación.

Se plantearán sesiones donde la participación de los jóvenes estudiantes sea grupal, para generar confianza y armonía, en distintos espacios de la institución educativa, como aulas, áreas libres, auditorios, canchas, o salidas a sitios recreativos o instituciones superiores y al sector laboral, pero también en el ámbito social en la comunidad y en la coparticipación con los padres de familia.

Se propone, desarrollar una investigación constante dentro del ámbito escolar y con relación al ámbito juvenil. Mediante exposición de resultados: investigar sobre las necesidades formativas del estudiante, sus expectativas y objetivos, su formación de identidad, el modo de ser joven y estudiante mediante los aspectos socioculturales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Chihu Amparán, Aquiles, (2002), “Introducción”, en: Chihu (coord.), *Sociología de la identidad*, Ed., UAM-Iztapalapa, Miguel Ángel Porrúa, México.
- De Garay Sánchez, Adrian, & Casillas Alvarado, Miguel Ángel, (2002), “Los estudiantes como Jóvenes. Una reflexión sociológica”. En Alfredo Nateras Domínguez, *Jóvenes, culturas e identidades urbanas*, UAM-Iztapalapa. Miguel Ángel Porrúa, México, pp. 245–262.
- Berger, Peter Ludwig, (1971), “Una perspectiva humanística”, en *Introducción a la sociología. Una perspectiva humanística*, México: Limusa, pp. 229–245.
- Berger, Peter Ludwig y Luckmann, Thomas, (2008), *La construcción social de la realidad*, Amorrortu editores, Buenos Aires.
- Blumer, Herbert, (1982), *El interaccionismo simbólico. Perspectiva y método*, Hora, Barcelona.
- Brunet, I., & Pizzi, A., (Julio de 2013), “La delimitación sociológica de la juventud”, en *Revista Última década* (38), pp. 11–36.
- Gallino, Luciano, (1995), *Diccionario de sociología*, Siglo XXI, México.
- Giménez Montiel, Gilberto, (1996), *La identidad social o el retorno del sujeto en sociología*. El texto del autor puede consultarse en línea, en la siguiente dirección electrónica: http://148.202.18.157/sitios/catedrasnacionales/material/2010a/cristina_palomar/1.pdf [fecha de consulta: 24 de marzo de 2017].
- , (2005), *Teoría y análisis de la cultura. Vol. II*, CONACULTA-Instituto Coahuilense de Cultura, México, pp. 18–44.
- , (2007), *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Guadalajara, Jalisco, México.
- Giner, Salvador, Lamo de Espinosa, Emilio, & Torres, Cristóbal, (1998), *Diccionario de sociología*, Alianza, Madrid.
- Guerrero Salinas, María Elsa, (2000), “La escuela como espacio de vida juvenil. Dimensiones de un espacio de formación, participación y expresión de los jóvenes”, *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, julio-diciembre, vol. 5, núm. 10, pp. 205–242. Recuperado el 21 de febrero de 2017, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001003>
- Hillmann, Karl-Heinz, (2001), *Diccionario enciclopédico de sociología*, Herder, Barcelona.
- Medina Carrasco, Gabriel, (2000), *Aproximaciones a la diversidad juvenil*, El Colegio de México, México.
- Nateras Domínguez, Alfredo, (2004), “Trayectos y desplazamientos de la condición juvenil contemporánea”. *El Cotidiano*, julio-agosto, vol. 20, núm. 126, pp. 206–213.
- , (2002), *Jóvenes, culturas e identidades urbanas*, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, Miguel Ángel Porrúa, México.

- Pérez Islas, José Antonio, (coord.), (2000), *Jóvenes e instituciones en México 1994-2000: Actores políticos y programas*, SEP-IMJUVE, México, pp. 15–20.
- Reyes Juárez, Alejandro, (2006), *Adolescencias entre muros. La escuela secundaria cómo espacios de construcción de identidades juveniles*, Ed., FLACSO, México, D.F., pp. 105–179.
- Ritzer, George, (1993), *Teoría sociológica contemporánea*, McGraw-Hill, México.
- Sandoval Flores, Etelvina, (2000), “Estudiantes y cultura escolar en la secundaria”, En Gabriel Medina, *Aproximaciones a la diversidad juvenil*, Colegio de México. México, pp. 263–293.
- Schwartz, H y Jacobs, J., (1984), *Sociología cualitativa. Método de reconstrucción de la realidad*, Trillas, México.
- Sosa Peinado, Eurídice, (2002), “Quiénes son hoy las y los jóvenes, para los docentes de bachillerato: un estudio de caso”, en Alfredo Nateras Domínguez (coord.), *Jóvenes, culturas e identidades urbanas*, UAM-Iztapalapa, Miguel Ángel Porrúa, México, pp. 223–244.

Bibliografía consultada en la web:

INEGI. Encuesta Intercensal 2015.

- Instituto (INEGI). Encuesta, Intercensal, 2015, en el sitio Web: [Beta.inegi.org.mx](http://beta.inegi.org.mx), véase en el siguiente URL:
<http://www.beta.inegi.org.mx/proyectos/enchogares/especiales/intercensal/>

Sobre la institución educativa CETIS, Centros de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios:

- Sems.gob.mx: http://www.sems.gob.mx/es_mx/sems/cetis [Consulta: 13 marzo 2017].
- Dgetiweb.mx: www.dgetiweb.mx/CETISNO153 [Consulta: 13 marzo 2017].

Sobre el parque cultural Patolli en Cultura en Iztapalapa: Un nuevo corredor cultural.

- Parque Cultural Infantil Patolli Cabeza De Juárez: Cultura en Iztapalapa: <https://culturaiztapalapa.wordpress.com/parque-cultural-infantil-patolli-cabeza-de-juarez/> [Consulta: 22 de marzo 2017].

Sobre el mapa de la exploración de campo CETIS No. 153:

- Mapas. Beta.inegi.org.mx: <http://www.beta.inegi.org.mx/app/mapas/> [Consulta: 14 marzo 2017].
- Google Maps: <https://goo.gl/maps/Q6pYehcBFGx> [Consulta: 14 marzo 2017].
- Google Maps: Centro de Estudios Tecnológicos industrial y de servicios No. 153 <https://goo.gl/maps/RwEUYei3ygn2> [Consulta: 14 marzo 2017].
- Sistema de Información del Desarrollo Social – Iztapalapa. En el sitio web Sideso.cdmx.gob.mx: <http://www.sideso.cdmx.gob.mx/index.php?id=63> [Consulta: 15 marzo 2017].

Sobre las categorías sociodemográficas de los jóvenes puede consultarse en Página 9–15.

- Véase el sitio web: [Imjuventud.gob.mx](http://imjuventud.gob.mx), en la siguiente URL: http://www.imjuventud.gob.mx/imgs/uploads/Manual_JovenAC_2016.pdf [Consulta: 10 de marzo 2017].

ANEXOS

ANEXO I. TRANSCRIPCIONES DE ENTREVISTAS CASOS (1-12).

Entrevista Caso 1.

Hombre: 15 años	Primer Semestre (Primer año)	Desempeño escolar: Bueno
Media Superior	Escuela Pública: CETIS No. 153	Carrera Téc.: Programación
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpízar		

Relato de la entrevista:

Para llevar a cabo esta entrevista se contactó al entrevistado de forma directa el **viernes, 16 de junio de 2017**. La entrevista se realizó en el Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (**CETIS No. 153**), escuela pública. Se informó al entrevistado que la conversación sería de forma anónima y que se solicitaba su autorización para grabar el audio de la entrevista. Se utilizó el celular como herramienta principal para grabar la entrevista. Conjuntamente, con la grabación se utilizó la guía de entrevista previamente elaborada y un cuaderno de notas. El entrevistado accedió en todo momento.

Comentario sobre la entrevista:

En particular el joven se notaba reservado al inicio de la conversación. El entrevistado se incomodó en el momento de tocar el punto sobre sus relaciones afectivas. Durante la conversación el entrevistado se encaminó hacia sus problemáticas familiares. A fin de cuentas, el joven tomó confianza y se abrió a la conversación (intercambiando risas y bromeando). Desde mi percepción el entrevistado fue sincero (cuando tuvo confianza) y se mostró a gusto al compartir sus experiencias más significativas.

- **Duración de la entrevista 60 minutos.**

Los datos de control del entrevistado son los siguientes:

El entrevistado es un joven estudiante de educación media superior de **15 años**. El joven estudiante es **soltero**, su domicilio se encuentra en **Valle de Chalco, Estado de México**, de **donde es originario**. Actualmente, **vive con su madre y hermana**. Él **ocupa el último lugar** entre la **posición** con **dos** de sus **hermanos**.

El entrevistado se encuentra cursando el **1er. Semestre** de educación media superior (equivalente al **primer año**). Su nivel desempeño escolar ha sido **bueno**. Se encuentra cursando la **carrera técnica** en **Programación y Soporte**. En lo tocante a la **elección** de la **carrera técnica**, él contó que **no le quedó de otra**. Él joven dijo que **quería estudiar la carrera técnica de enfermería**, pero no logró quedarse en la escuela que **él deseaba**. No obstante, el joven entrevistado comentó que hasta ahora no le ha causado problemas el **no elegir libremente su profesión** (carrera técnica), incluso él dijo que su situación académica actual es buena. El entrevistado se cree capaz de cumplir (cabalmente) con su educación media superior.

Referencia familiar:

En cuanto a su referencia familiar, él entrevistado contó que actualmente **vive con su mamá** de 45 años y **hermana** mayor de **24 años**. La **casa** donde él vive **la comparte** con **cuatro familias**. La vivienda es de su abuela materna. Por otro lado, la ocupación de su **madre** es de **trabajadora doméstica**, su **último grado** de **estudios** es de educación **primaria**. En su casa quien toma las **decisiones** (reglas de

convivencia) significativas es su madre. Asimismo, su madre es quien aporta completamente los gastos familiares. El entrevistado contó que su situación económica es mala, porque tiene carencias en el alimento y en vestimenta (desde la etapa de la infancia). Por otra parte, el entrevistado comentó que lo que gana su madre mensualmente es insuficiente. Y es que, debido a su situación económica (baja), el entrevistado se ha propuesto a trabajar eventualmente.

Por otro lado, el joven describió que la relación con su madre es buena. También, existe una buena relación con las familias que habitan la misma vivienda; sus parientes. Él explicó que vive con su hermana mayor. También, indicó que tiene cinco medios hermanos; una hermana por parte de su madre, y tres medio-hermanos por parte de su padre. Además, comentó que la relación entre sus medios hermanos ha sido conflictiva. El lugar que ocupa entre ellos es el cuarto (tiene tres hermanos mayores).

Cabe señalar que en la niñez del joven la educación (primera socialización) recibida fue por parte de su abuela materna. Él expresó que su abuela es quien se ha dedicado a cuidarlo, por el hecho de que su madre tuvo que trabajar. Y es que, el cuidado de su abuela fue desde que él tenía cuatro años (en la infancia). Él señaló que su abuela es quien lo ha educado, quién le ha dado los consejos (valores) más significativos sobre la honestidad y el ser amable y portarse educado ante la familia. También, su abuela fue quien le enseñó a desenvolverse socialmente (expresarse) en la escuela.

Trabajo:

Hasta el presente, él entrevistado ha trabajado eventualmente como mesero, en seguridad y en eventos de fútbol. Al fin de utilizar las ganancias (su sueldo) para la escuela y gastos personales, él dijo: “Yo he trabajado para apoyarme en los pasajes de la escuela y un poco para mí. Cada que me gustaba algo trataba de ahorrar dinero, para comprarme ropa y zapatos”. Por consiguiente, el entrevistado contó que el trabajo ha complementado sus expectativas (puede desenvolverse de mejor manera ante los demás). De este modo, ha conseguido aprender a ser autónomo y dejar (poco a poco, dijo) de depender económicamente de su madre.

Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil):

Con relación a la identidad juvenil (actitudes de las formas de expresarse como joven), él entrevistado contó que gusta decorar sus libretas, les pone muchos detalles, él dijo: “Cuando se trata de entregar una presentación, siempre soy yo quien adorna todo. Debido a eso me gano las burlas de mis compañeros, porque dicen que decoro como niña”. De esta manera, el entrevistado se consideró creativo, tanto en las actividades personales (antes señaladas) como en las actividades prácticas propias de la carrera técnica. Por otro lado, él entrevistado se pensó independiente, él dijo: “Como siempre he vivido solo, nunca he dependido de mi mamá, porque ella siempre ha trabajado, mi abuela es quien cuida a otros de mis hermanos, yo tenía que hacerme de todo, cumplir con mis obligaciones en la escuela y en la casa, tareas de la escuela y quehaceres en el hogar”.

Asimismo, el joven describió que en la secundaria (al principio) le costaba aceptarse tal como era, al respecto con su orientación sexual, y esa no aceptación de sus compañeros hacia él provocó que se sintiera triste y deprimido. Él dijo que en su familia se siente comprendido (sólo por su hermana), pero que en la escuela es todo lo contrario. El joven describió que se aparta de los demás, ya que sufre de burlas y violencia (verbales y físicas). En consecuencia, el entrevistado dijo haberse sentido incomodo entre sus pares, por el hecho de sentirse agredido verbalmente.

Relaciones sociales, experiencia escolar:

Acerca de las relaciones escolares (dinámica escolar). El entrevistado dijo que tenía más amigas que amigos. También, comentó que gusta de reunirse con compañeras que sean responsables en la escuela (con quienes se identifica), porque eso lo contagia a esmerarse y obtener buenas notas. Las relaciones

con sus compañeras se dan por el hecho de que lo buscan para conversar de intimidades. Asimismo, él investiga la manera de darles los mejores consejos (apoyos) ante sus relaciones afectivas. El entrevistado contó que, en compañía de sus amigas, al salir de clases se dirigen al centro comercial (a deambular), o a platicar en el parque ubicado frente a la escuela.

De hecho, el entrevistado indicó que recibe más apoyo de sus compañeras, no así en sus relaciones familiares. Él dijo: “Mis amigas me apoyan sobre mi sexualidad, y más cuando me ‘abrí’ con ellas y les dije sobre mis gustos sexuales. Ellas me dicen que me van a querer tal y como soy”. Él explicó que sus amigas ocupan un lugar importante, quedarse sin amigas le sería frustrante, porque no habría con quien compartir experiencias de su vida (noviazgos, ilusiones, deseos y temas sobre sexo).

Por lo tanto, el entrevistado expresó que tiene momentos difíciles con compañeros problemáticos (regularmente del sexo masculino). Al respecto él dijo: “No dejan de poner atención en clase. A mí me divierte llevarme bien con los maestros, y ‘hacerle la barba’ (significa el ayudarles a cargar sus cosas, tomar lista de asistencia)”. Para el joven llevarse bien con los profesores significa tener beneficios en la calificación, ya que los profesores le suben puntos. Otro punto, son las relaciones del entrevistado con los profesores, él comentó que se lleva bien con aquellos profesores que hacen bromas en clase y que se identifica.

Relaciones afectivas/sexuales:

En la etapa de educación media superior, solo ha tenido un noviazgo con duración de un mes, él dijo: “Primero anduve con mi amiga, pero fue como un experimento para saber si realmente me gustaban las niñas, mis amigos me hacían burla, porque como yo siempre estaba con ella, decían ‘son novios, son novios’, me sentí presionado y un día nos besamos. Luego, en el salón nos preguntaron ‘¿qué son?, ¿ella y yo nos quedamos callados, insistían, ‘ya díganos que son?, y al final respondí somos novios’. El comentó que se sintió muy presionado por sus compañeros de clase y esa presión le hizo decir espontáneamente que su amiga y él eran novios. Él dijo que su amiga y él se apoyaban mutuamente, en tareas y en problemas familiares (lo que no significaba un lazo afectivo).

Por otra parte, el entrevistado dijo que sus noviazgos han sido con hombres y mujeres, él dijo: “Pues a mis propios amigos ‘niños y niñas’ me gusta confundirlos. A veces solo les hablo bonito, les digo: mi niña, mi niño, y ya cuando veo me dicen ‘mi novio’, yo nomás les sigo el juego”. De esta manera, el joven ha venido identificando sus vínculos afectivos, con relación al a su mismo sexo. Él indicó que se considera muy atrevido, él señaló que uno de sus amigos varones le presentó a un chavo, él dijo: “En esa ocasión aquel amigo que acababa de conocer intercambiamos miradas, y él me robo un beso, yo lo recibí, y me empezó a tocar, ya sabes dónde y estuvimos jugando así hasta las 12 de la noche”.

Por último, él contó haber tenido relaciones sexuales a los trece años con personas del mismo sexo. En cuanto a un posible noviazgo futuro, él dijo: “Solo busco a alguien que me acepte como soy, que me digan mis defectos y virtudes sinceramente y que me apoye sentimentalmente”.

Caracterología del entrevistado:

Otro tema es el aspecto de la caracterología personal del entrevistado. Él joven señaló que las relaciones con su familia han sido problemáticas. Por consiguiente, el entrevistado constantemente se siente deprimido por los problemas que existen en su casa, al respecto contó: “Mi hermana mayor se peleó con mi mamá. Ella decía que ya se iba a ir de la casa”. Él expresó que la relación que tiene con su hermana mayor es muy estrecha, ella tiene 22 años y tiene dos hijos, el entrevistado indicó que él se encarga del cuidado de sus sobrinos. Él dijo que su hermana lo apoya mucho con relación a su orientación sexual.

Asimismo, el joven se consideró curioso por descubrir cosas en sus compañeros, que están reservadas. Él es nervioso al enfrentarse a situaciones nuevas y muy tolerante al aceptar los

comentarios que hacen sus compañeras, el consideró que lo más importante, es la tolerancia hacia las preferencias sexuales distintas, y comentó que en la escuela está muy lejos de llevarse a cabo. Él explicó que en la escuela es algo reservado, él dijo: “Me gusta mucho experimentar con alguien que me guste, lo que más he experimentado son unos juegos sexuales, con amigos de por mi casa”.

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

Por lo que se refiere a los significados que el entrevistado da al espacio escolar, él dijo que ve a la escuela como un lugar para divertirse, y crear amistades afectivas, él dijo: “La escuela es un lugar donde puedes conocer a otras personas, en mi casa ando aburrido y prefiero ser amiguero con quien sea”. También explicó que en la escuela hay más reglas que en su casa, pero que eso era como un desafío, ya que él se valora como un joven que busca retos. Él dijo que lo más importante de la escuela son las amistades. Asimismo, él contó que ha recibido mucho apoyo de sus amigas y que sin ellas no sería nada. En entrevistado comentó que en la escuela enseñan a comportarse ante sus compañeros, ante sus profesores y en general ante la sociedad. Para el entrevistado las normas en la escuela y en su grupo de compañeros son importantes para que las conductas no se salgan de control.

Por último, el entrevistado comentó que la escuela es un medio por el cual busca cumplir sus objetivos laborales. Sin embargo, no mostro interés por continuar con estudios universitarios.

Aprendizajes curriculares/no curriculares:

otro punto es la temática sobre los aspectos curriculares y los no curriculares. Él entrevistado indicó que al final del semestre ha bajado (su desempeño académico) en sus calificaciones. El comentó que no le agrada la materia de cálculo y dijo que se considera muy buen estudiante en la materia de Lectura y Expresión Oral. Uno de los logros que el entrevistado compartió fue que le gusta expresarse (en clase) y escribir sus ideas ante los profesores (dijo que esa actividad lo hacía distinto ante los demás). También, el comentó que hasta ahora no ha reprobado ninguna materia.

Con relación al uniforme (reglamentado) por la escuela, él dijo: “Si me gusta el uniforme, pero sólo por si me pasa algún accidente. En la escuela nos dicen que nos pueden identificar por el uniforme, además como no tengo tanta ropa y me da flojera combinar, se me hace más fácil venir con el uniforme”. Él contó que considera útil la educación media superior con modalidad de carrera técnica, él dijo que esto le permitiría buscar un trabajo. Él dijo que la carrera en realidad no le importaba (en un principio), de hecho, no tenía gusto por la profesión técnica de Programación y Cómputo. El entrevistado comentó que en la escuela suele pasearse en el recreo y durante clases con sus compañeras para platicar. Él dijo que una de sus mejores experiencias es conocer a sus amigas.

Relaciones familiares/comunidad:

Por otra parte, el entrevistado señaló que la relación con sus medios hermanos es mala, él dijo: “Con mis medios hermanos no me llevo muy bien, porque su mamá siempre ha dicho que por culpa de mi madre mi papá los dejó”. En consecuencia, el entrevistado indicó que sus medios hermanos le han tenido rencor. Además, él señaló que su padre los ha querido juntar, pero él cree que eso traería aún más problemas.

No obstante, las problemáticas de relación familiar han sido constantes (desde la época de la infancia). Él explicó que cuidaba de su media hermana menor. Él dijo: “Yo estuve abierto a la posibilidad de poder llevarme bien con mis medio hermanos, pero un tiempo cuidé de mi hermana menor y me di cuenta de que ella solo estaba conmigo para ver como vivíamos, porque cada que salía con ella me preguntaba cosas y después iba con el ‘chisme’ con mi papá”.

El joven describió que uno de los problemas que más recuerda de su infancia, es cuando sus primos y sus amigos de su cuadra (comunidad), se iban a tomar, se buscaban problemas y regresaban corriendo a casa, quienes los venían correteando agarraban piedras, palos y lo que encontraran para

agredirlos realmente. Él contó que en su comunidad y en su casa los problemas son múltiples y esos problemas han comprometido a la familia, él narró que en una ocasión apuñalaron al padre de su hermana menor (su padrastro), eso sucedió afuera de su casa (cuando él iba en quinto de primaria). El relató que recuerda como lo despertaron y lo metieron a un cuarto para que no le pasara nada. Él contó que estos sucesos ocurrían cada quince días.

Para esto, él entrevistado dijo que un suceso actual y delicado, ha sido con el esposo de su hermana mayor: su cuñado. Él contó que lo “encerraron”, que está en la cárcel. El joven indicó que le molesta que su madre y hermana lo estén apoyando, y la molestia es porque no es la primera vez. Él contó que su madre saco de la cárcel al esposo de su hermana con fianza. Él expresó: “Lo que me molesta es que mi mamá allá ocupado el dinero que habíamos ahorrado, para sacar a mi cuñado de la cárcel. Eso me enoja porque ese dinero había sido para construir unos cuartos, uno para mí y otro para mis hermanos pequeños”.

Consumos culturales:

Acerca de los aspectos culturales, el entrevistado expresó que gusta de salir a caminar al palacio municipal de Chalco para platicar y jugar con el balón. También, él indicó que en su tiempo libre lo que más le agrada es bailar con sus amigos en el palacio municipal. Por otro lado, el indicó que no va a fiestas de su comunidad, solo va a fiestas de la escuela y lo hace para ir a beber alcohol, y conocer personas, él explicó: “Voy a fiestas para tomar, siempre me embriago con mis familiares y amigos, porque a veces solo así sacan su lado ‘desmadroso’ y eso me divierte mucho”.

Por lo que respecta a los gustos musicales, el entrevistado dijo: “Me gusta escuchar (música) casi de toda, menos el rock, metal y banda consideró que la banda es para gente despechada, cada que sale una canción, algunas amigas se ponen a llorar”. Él comentó que la música que más escucha es el reggaetón por las pistas para bailar, y porque hablan de sexo. Él dijo que se identifica con quienes escuchan música, cantan y bailan reggaetón.

Con relación al ocio en internet, el entrevistado indicó que se mantiene conectado siempre a las “redes sociales”, en internet. Así, él explicó que todo el día se la pasa “conectado” en Facebook, WhatsApp y YouTube. El gusta de ver videos tutoriales en YouTube porque expresó que ahí puede aprender de todo, él dijo: “Siempre busco un video de YouTube para hacer cualquier cosa, de ahí saco las dudas que tengo de las tareas, y si no me sale a la primera veo uno y otro”. Él expresó que en la escuela hacen falta más actividades culturales, como bailes, básquetbol y que los maestros inculquen el gusto por la cultura de México.

Percepción personal y proyección a futuro:

Así pues, el entrevistado contó que ha visto cambios respecto a cómo él era en la secundaria y en la primaria (infancia), él relató: “Antes era más tranquilo, y desde que entré al CETIS, estuve cambiando mi personalidad mis gustos sexuales. Ahora todos me ven como el típico niño gay, que tienen de amigo. Sin mis amigas no soy nada son parte de mi vida. Yo busco que me acepten tal y como soy en la escuela en mi casa y busco apoyo sentimental”. También, él dijo que un trabajo le ayudaría a independizarse de su familia, para así evitar problemas.

El entrevistado contó que quiere ser profesional (técnico) trabajar y viajar, tener dinero, él dijo: “Quiero superarme, vivir sin carencias, ofrecerle algo mejor a mi madre, tener algo estable, me gustaría formar una familia unida (estableciendo la diferencia con su situación familiar) casarme, educar hijos y tener un auto”. Al final comentó que en algún momento pretendería estudiar Gastronomía y Enfermería.

Entrevista Caso 2.

Hombre: 16 años	Segundo Semestre (Primer año)	Desempeño escolar: Bueno
Media Superior	Escuela Pública: CETIS No. 153	Carrera Téc.: Diseño de Modas
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpízar		

Relato de la entrevista:

Para llevar a cabo esta entrevista se contactó al entrevistado de manera directa el día: viernes, 16 de junio de 2017. La entrevista se realizó en el Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (**CETIS No. 153**). Se informó que la entrevista sería de forma anónima y que se requería de ser grabada. Se utilizó el celular como instrumento para grabar la entrevista. Además, de la entrevista grabada también se tomó en cuenta la guía de entrevista previamente elaborada. El entrevistado accedió en todo momento amablemente.

- **Duración de la entrevista 35 minutos.**

Los datos de control del entrevistado son los siguientes:

El entrevistado es un estudiante joven de educación media superior de **16 años**. El joven estudiante es soltero, su domicilio se encuentra en Santa Cruz Meyehualco en la delegación Iztapalapa, de donde es originario. Actualmente vive con sus padres. Él ocupa el segundo lugar de entre la posición con su hermana.

El entrevistado se encuentra cursando el 2do. semestre de educación media superior (equivalente al primer año). Su nivel de desempeño escolar es bueno, el entrevistado comentó que su promedio general es de nueve de aprovechamiento general. Se encuentra cursando la carrera técnica en Diseño de modas. Por lo que respecta a la elección de la carrera técnica, él entrevistado contó que lo decidió libremente, sin alguna influencia familiar o por parte de la escuela, y que en sus estudios de educación secundaria no le brindaron orientación vocacional.

Referencia Familiar:

Sus padres nacieron en la Ciudad de México, en la delegación Iztapalapa. El último grado de estudios por parte de su padre fue Bachillerato tecnológico, con carrera técnica de administración. Su padre actualmente trabaja como auxiliar administrativo. El último grado de estudios de su madre fue Bachillerato, ella es ama de casa. El entrevistado comentó que vive sin carencias económicas con lo necesario, no han tenido problemas económicos. Él expresó que cuentan con los servicios necesarios como internet, casa propia. Él considera que su estado económico es regular.

Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil) / caracterología personal:

En lo tocante a los componentes de la identidad juvenil: el entrevistado no se percibió como un estudiante rebelde. Él joven indicó que se relaciona bien con todos, sobre todo con los profesores (se identifica con las bromas). El entrevistado se reconoció como un joven sociable y se calificó como una persona creativa. El comentó que su carrera técnica lo exige a desarrollar su capacidad inventiva; el dibujo de patrones y el modelaje de vestidos.

El manifestó ser muy intrépido, expuso: “A mí me gusta tomar riesgos, no me dan miedo las cosas, si tengo que hablarle a alguien que no conozca simplemente me acerco y ya”. En este sentido, el entrevistado no se consideró penoso, y es alguien despreocupado de las opiniones de sus profesores. De acuerdo con los recuerdos que nos compartió el entrevistado (recuerdos de infancia), él comentó

que de niño se sintió un tanto deprimido, porque no comprendían sus gustos y su forma de ser, él nos comenta que: “De niño sentía que nadie me comprendía, porque no me gustaban las cosas igual que a mis compañeros de primaria; por ejemplo; yo solía jugar siempre a modelar, a traer una y otra ropa puesta, en general con vestidos”.

Los padres del entrevistado lo han apoyado, (económicamente, y solo en algunas decisiones). Él dijo que su madre es quien más le ha ofrecido ayuda y afecto. Él lo dijo así: “Cuando yo decidí seguir con mis gustos sobre el modelaje y la moda, mi papá lo rechazó por completo. Mi papá quería que estudiara algo como de mecánica o electricidad”. Él comentó que su padre lo ha apoyado muy poco, su padre nunca ha estado de acuerdo con sus decisiones escolares; la elección de carrera técnica. Durante la entrevista el entrevistado apuntó que depende totalmente de sus padres, en lo económico y en el apoyo de su madre para continuar sus estudios de diseño de modas. Asimismo, esa dependencia le ocasionaba obediencias, ya que no podía tomar autonomía completa, tanto en su personalidad como en las decisiones de sus estudios.

También, el entrevistado comunicó ser un estudiante tranquilo y dedicado a la escuela, sobre todo a la carrera técnica. Al preguntarle, como consideraba en la actualidad el desempeño que ha tenido de sus estudios, nos dijo: “Las materias que no tienen que ver con mi carrera realmente no me importan, no me gustan tanto, y eso ha ocasionado que en algunas materias mi calificación sea regular”. El entrevistado se consideró como una persona muy sociable, atrevido. Él nos expresó que es un estudiante responsable (en lo que corresponde a la carrera técnica) se identifica con las actividades que son prácticas y consideró que la carrera le ha ayudado a desarrollar sus habilidades creativas (que es lo que espera para emplearse laboralmente desde la etapa de la secundaria).

En el ámbito de las relaciones sociales (experiencia escolar):

El entrevistado explicó que sus amistades se componen (solamente) de compañeras, y que estas relaciones son para platicar y expresarse (se identifica con las mujeres) mejor que con sus compañeros. Sobre sus tareas y trabajos en equipo, el entrevistado afirmó que se siente más a gusto con su grupo de amigas.

Asimismo, acerca de las diversiones en la escuela, el entrevistado expresó que disfruta más la hora de entrada y el receso: “Cuando llego a la escuela suelo esperar a mis compañeras de salón para empezar a platicar, lo que se quedó pendiente en el Messenger”. Y el descanso lo ocupa para acompañar a sus compañeras y sus novios a la cafetería. Dentro de las relaciones entre pares, el entrevistado aprecia más aquellas donde conoce amigos para compartir la afición del modelaje (que en general son compañeras) o ideas relacionadas con la vestimenta en semejanza con su carrera técnica. Él comentó que evita las amistades que se dedican a hacer bullying y de quienes van a la escuela a drogarse (son de quienes de diferencia).

Relaciones afectivas:

El entrevistado dijo no tener pareja aún. Él joven expuso que prefiere estar por el momento así (es algo intolerante cuando pretende iniciar una relación afectiva). También, él indicó que eso le ha impedido empezar relaciones afectivas, al respecto manifestó lo siguiente: “Cuando iba a la secundaria si tenía un novio y dure con él un mes, pero mi forma de ser hizo que esa relación terminara, no soporto mucho, los tolero muy poco tiempo”. Él señaló que desde la secundaria ha preferido las relaciones afectivas con su mismo sexo, y se ha aproximado a alcanzar una orientación sexual respecto a su identidad (aunque para ello ha tenido que estar seguro, primero teniendo noviazgos con sus compañeras).

Orientación vocacional-Carrera técnica:

El entrevistado comenta que la elección de la carrera técnica fue una decisión libre fuera de alguna influencia familiar o escolar. Él expresó que lo que más le ha gustado de su carrera, es el dibujo anatómico de siluetas femeninas (desde la infancia se ha identificado con lo que se considera gustos femeninos). También, él señaló que la elección de la escuela fue su prioridad desde la educación secundaria. En la educación secundaria, el comentó que estudiaba en el taller de corte y confección (a pesar del rechazo de su padre). Asimismo, él mencionó de la siguiente manera: “Desde que era niño me gustaba la forma de la ropa, y a mí eso me fascinó, a tal grado de querer dedicarme por completo a esto, porque estoy hecho para el diseño de modas y para el modelaje”.

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

El aclaró que las relaciones afectivas en la escuela no le han sido agradables, manifestó haber tenido desprecios por sus compañeros de clase. El entrevistado también indicó que sus relaciones sociales son con compañeras, totalmente. Él se siente más apoyado por sus amigas, él comentó: “Mis amigas me entienden más, hablamos de sexualidad y de los mismos gustos de los problemas que témenos en casa y la forma de ser ante nuestros papas para no meternos en broncas”.

También, él comentó llevarse bien en clase con los profesores (quienes son bromistas), pero indicó que algunos maestros son bastante exigentes. Él dijo: “Me piden todo de manera agresiva, y me dicen que si no tengo los ejercicios que mejor ni me presente a clases”. Asimismo, el entrevistado dijo que ve esta etapa escolar importante (la media superior), comentó que es un paso más en su meta de en algún momento estudiar el nivel superior. Él ve a la escuela como un espacio conveniente para su futuro (busca emprender un negocio). El destaca que el CETIS es un medio para lograr sus objetivos laborales, económicos y consideró que esto es de mucha ayuda para lograr trabajar en el diseño de modas.

El entrevistado también dijo que ve a la escuela como un espacio donde puede hacer actividades que en otros lugares se le restringen, por ejemplo, en su casa. Él expresó: “Me gusta venir a la escuela, porque aquí sí puedo hablar como me da la gana, y es como salirme un poco de las reglas que me ponen en mi casa. Las reglas y normas como de respetar a los mayores, de hacer quehacer. Me gusta más venir a la escuela porque así puedo alejarme de mi papá (a lo largo de la etapa de infancia y la actual el entrevistado ha rechazado a su padre)”. El joven entrevistado está de acuerdo con el reglamento escolar, (acepta las normas de este espacio) al respecto él dijo: “Los maestros luego actúan bien con los malandros de mis compañeros que se la pasan de agresivos, los castigan y los sacan de la clase”. El entrevistado indicó que en general en la escuela hay mucha violencia entre los compañeros.

Aprendizajes curriculares/no curriculares:

El entrevistado apuntó que le disgusta la materia de inglés, porque es aburrida. Él explicó que una de las cosas que más le gusta de la escuela son las materias de su carrera técnica. Él dijo: “Me gusta mi carrera técnica porque las actividades que realizó son prácticas, no es de estar en clase sentado y tomando apuntes, eso no. Las materias de la carrera son de diseñar patrones, cortar tela, algo más práctico y eso es lo que más disfruto”.

Relaciones familiares/comunidad:

El comentó que la relación con sus padres ha sido regular, pero que actualmente ha tenido problemas. El indicó que su padre pretende estar al pendiente de lo que hace de forma exagerada, indicó que con él se lleva muy mal. El entrevistado comentó, que eso le molesta, él dijo: “Llego a casa cansado y estresado de la escuela, me preguntan: ‘¿cómo me fue?’, eso me molesta porque lo único que quiero es estar solo y alejado, me pongo de malas”.

Los problemas que ha tenido el entrevistado con sus parientes han sido con sus tíos paternos, él expresó: “Mis tíos se quieren meter en todo, siempre me molestan, porque no me gusta lo mismo que a ellos. A mí tampoco me llaman la atención lo mismo que ha mis primos”. Él afirmó tener una mejor relación con sus primas porque comparten cosas en común como jugar básquetbol, hablar de sus amigas, o de ropa. Por otro lado, el entrevistado señaló que sus vecinos son demasiado problemáticos, dijo: “En mi casa, no salgo a la tienda, porque los que se juntan en la esquina se la pasan tomando, y juzgándome, hasta me han querido pegar”. En cuanto, a los recuerdos familiares, el entrevistado dijo: “Recuerdo mucho de mi infancia haber recibido muchos regañones y prohibiciones por parte de mi padre”. En lo tocante a las prohibiciones recibidas por su padre, el entrevistado declaró sentirse inseguro y en ocasiones ante los demás actúa de manera hostil.

Consumos culturales:

Con respecto al ocio, el entrevistado dijo que fuera de la escuela no le han gustado las fiestas. Los fines de semana sale al cine con su familia; prefiere el género comedia, también va la despensa en el súper mercado. El entrevistado expuso que los domingos es “clásico” visitar a su abuela materna con quien tiene muy poca relación. De igual modo, él entrevistado indicó que su tiempo libre, lo pasa utilizando internet, él dijo: “Durante mi tiempo libre lo que más hago es platicar en WhatsApp, y ver videos musicales en YouTube, todo el tiempo estoy conectado”.

El entrevistado dijo que trata de evitar ir a fiestas, y explicó: “Yo pienso que las fiestas son muy antipáticas, porque todos solo van a tomar a fumar o a drogarse”. El entrevistado comentó que actualmente el alcohol y el tabaco le resulta indiferente. En cuanto al consumo musical, él nos contó que la música que prefiere escuchar es música: pop/español-inglés, Rock, pero algo que le influye más es Belinda, (con quién se identifica). También, el comentó que no va a conciertos, porque en su casa no hay ese permiso. Él explicó que no usa la televisión ni el radio porque en internet puede hacer lo que él quiere, él dijo: “En YouTube veo videos de caricaturas, series, en lugar de ver la TV, y también ahí escucho mi música”. En el cine las películas que el consume en general indicó que son las comedias románticas.

Percepción personal y proyección a futuro:

El entrevistado expresó que parte de sus objetivos principales es trabajar confeccionando prendas de vestir y lo que recalcó en todo momento, el modelaje. Él se siente más autónomo actualmente en la educación media superior, con respecto a la secundaria (porque está experimentando cambios en su sexualidad). Igualmente, él contó que en el bachillerato ha tenido más libertades, como las de ser más abierto con sus relaciones sociales y con respecto a su orientación sexual. Otro de sus objetivos es ingresar a la universidad, y licenciarse en Psicología (pero a largo tiempo, prefiere dedicarse al trabajo inmediatamente terminando el bachillerato-tecnológico).

Entrevista Caso 3.

Hombre: 16 años	Tercer cuatrimestre (Primer año)	Desempeño escolar: Bueno
Media Superior	Escuela privada: UNITEC	/
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpízar		

Relato de la entrevista:

La entrevista se realizó el viernes, 30 de junio de 2017. Se contactó al entrevistado fuera de la institución educativa la UNITEC Campus Sur. La entrevista fue realizada a las 11:50 a.m., su duración fue de 40 minutos aproximadamente. Primeramente, se contactó al entrevistado entablando una conversación ordinaria, al informarle que la entrevista se trataba de una investigación universitaria le mostré mi credencia de la UAM-I, el accedió en todo momento.

- **Duración de la entrevista 40 minutos:**

Datos de control del entrevistado:

El entrevistado es un joven de 16 años, se encuentra cursando el tercer cuatrimestre de educación media superior (equivalente al primer año), en escuela privada con modalidad presencial. Su nivel de aprovechamiento es bueno. El entrevistado dijo que su promedio general aproximadamente es de nueve (su desempeño escolar es bueno). El nació en la Ciudad de México, y vive en la colonia Centenario de la delegación Álvaro Obregón.

Referencia familiar:

En cuanto a su referencia familiar, él joven es el mayor de sus cuatro hermanos. Sus padres son originarios de la Ciudad de México. El último grado de escolaridad de sus progenitores es de licenciatura completa. Su padre es Ingeniero y su madre Contadora. Asimismo, él comentó que vive en un departamento, amplio y con todas las facilidades para vivir. Él contó que han tenido una estabilidad económica buena (sin carencias materiales).

Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil) / caracterología del entrevistado:

El entrevistado se consideró un joven crítico ya que constantemente cuestiona las reglas en su casa (el rechaza las normas enseñadas por su familia) y la forma de enseñar de los profesores (rechaza el aprendizaje escolar). Por otro lado, él dijo que ser el mayor (entre sus hermanos) implica dar una imagen de responsabilidad, él dijo: “Mi papá siempre me comenta que lo que yo haga va a repercutir en mis hermanos, porque yo soy el ejemplo que ellos tienen que seguir (con sus objetivos)”. Él comentó que cuida de sus hermanos, no por compromiso sino más bien para jugar con ellos (sin que signifique una obligación familiar).

El entrevistado comentó que ahora suele llamarle la atención salir a fiestas sobre todo porque sus compañeros de escuela actualmente también tienen esa inquietud, él dijo estar dispuesto a experimentar. (porque lo ve como un riesgo y en oposición a las enseñanzas en familia). El entrevistado se consideró un joven creativo, dijo que estudia música los fines de semana (con amigos de comunidad, con quienes comparte el gusto), y dibujo técnico de figuras humanas. Él indicó que intenta que sus padres ya no lo vean como un niño, (porque para él la etapa ya no lo amerita) ya que esa etapa se ha quedado atrás, él explicó que es difícil que sus padres le tengan confianza, porque siente que lo cuidan demasiado. Él señaló que en su escuela trata de ser lo más sociable posible ya que su intención es ser “popular”, entre sus compañeros de aula.

Relaciones sociales/ experiencia escolar:

Él apuntó que no tiene amigos por un gusto en particular, sino que trata de hablarle a cualquier estudiante, dijo que su padre lo lleva a la escuela y al salir va por él. Él comentó que eso a veces le impedía al salir de la escuela poder conversar con sus amigos. Él dijo que tiene en su mayoría amigos hombres, pero que ahora trata de entablar amistad con chicas de su salón. Él contó que la escuela no es exigente mientras se cumpla con lo ordinario, él dijo que lo ordinario vienen siendo el ser un estudiante promedio, ir al CADE, reportarse con su tutor de escuela y de manera general cumplir con las tareas, ya que esos objetivos la escuela los implemento desde el primer día de clases.

Él expresó que se ha percatado que en su escuela las mujeres son quienes más etiquetan a los chavos, él dijo: “Ellas empiezan a decir si él es guapo. Que, si él tiene dinero, y así, a mí me gustan varias del salón, pero a un no les hablo bien, yo creo que tengo que llamarles más la atención, para que me vean”. Él expuso que está planeando la primera vez que vaya a una fiesta escolar, intentar decirles a sus padres que tiene que hacer un trabajo en equipo, y así poder escaparse a la fiesta. El entrevistado dijo que por lo regular suele pasar el tiempo en la escuela con sus compañeros conviviendo en la cafetería.

Relaciones afectivas/ sexuales:

Él comentó que no ha tenido un noviazgo formal. Fue en la secundaria su última relación afectiva con duración de siete meses. También dijo que dentro de su experiencia sentimental viene con varios noviazgos accidentales, (con esto dio a entender que conseguía novias sin siquiera buscarlas o estar de acuerdo en ello). Al respecto él dijo: “No busco por ahora una novia, porque no quiero tener algo formal, no me gusta estar cuidando a alguien, ni mucho menos que alguien me cuide, si quiero entablar relaciones con las chicas, pero sin compromisos”. Él comentó que ha dudado en iniciar su sexualidad. Sin embargo, comentó que planea hacerlo ahora, con alguna chica, pero sin que (ella) sea necesariamente su novia.

Por otro lado, él manifestó que le llaman la atención las jóvenes que son mayores que él: “Me gustan mayores, por me imagino que las pláticas son más abiertas, además, de que tienen más experiencias en cuanto al sexo”. Es decir, el joven busca a una mujer madura ar iniciar su relación afectiva y sexual (comento que para él esto es una “fantasía”).

Orientación vocacional:

Él declaró que desde que ingreso a la escuela (UNITEC) le han brindado orientación vocacional, sobre su futuro profesional y que la UNITEC le ha proporcionado un seguimiento de forma definitiva para lograr encaminarlo hacia sus aspiraciones profesionales. El comentó que la dedición de estudiar en la UNITEC fue mediada por sus padres. Pero, indicó que sus padres quisieron imitar a sus primos, quienes estudiaron ahí la licenciatura y ahora son profesionales (esta decisión le causó malestar, porque no tomaron en cuenta su opinión).

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

Significado de la escuela: el joven ve la escuela como algo complementario (sin descuidar mis estudios y para tener una buena vida social). Él dijo que busca un balance de escuela y vida social. También, el comentó que ahora que va conociendo la educación media superior, le está agradando la idea de convivir entre jóvenes mayores que él. El indicó que disfruta de andar paseando por la escuela en compañía de sus amigos. Por otro lado, él expuso que, por el hecho de ser una escuela de paga (la UNITEC) tiene seguro su paso a la universidad. De esta manera, comentó que una escuela privada vale la pena tener un buen desempeño escolar y sobresalir en sus estudios (ve a la escuela como una inversión a futuro). Asimismo, consideró que la institución educativa privada le da un estatus social ante sus amistades quienes estudian en instituciones públicas.

Aprendizajes curriculares/ no curriculares:

Él dijo que las asignaturas donde más sobresale son historia y español, y las que le disgustan son química y física. El entrevistado comentó como son las relaciones con los profesores: “En la escuela he visto favoritismos creo que los profesores si alguien le cae bien es porque ya paso la materia. Un profesor nos ha invitado a cursos intensivos los fines de semana, pero a ese curso solo van sus consentidos”. Yo me desempeño mejor en las materias con relación a las ciencias sociales. El entrevistado comentó que en la UNITEC le inculcan normas y valores sobre empleos y bienestar económico, él dijo que le parece correcto que a los estudiantes los preparen para enfrentarse al mundo laboral. Él dijo que también les enseñan los valores de cultura y esfuerzo, en responsabilidad en sus aprendizajes.

Relaciones familiares/ comunidad:

Él dijo que actualmente sus padres han tenido la idea de divorciarse, él dijo: “A partir de ese suceso mi hermana y consideramos revelarnos”. Él explicó que ha tenido algunos problemas con su papá y que la relación con su madre es de más comunicación. El entrevistado comentó que en momentos de rebeldía ante las normas de casa su papá platica mucho con él, él dijo: “Ellos han pensado desde que iba a la secundaria que me drogo, pero ni al caso, a veces eso me molesta, porque siento que no me tienen confianza, creo que un día de estos debería darles un escarmiento y si probar algo”.

Él explicó que los consejos (valores) que ha recibido de su padre son sobre sexualidad, al respecto él dijo: “En mi casa mi papá es el único que me hablado de sexualidad y los cuidados que se deben de tener al realizar sexo. Yo me reservo mucho en este tema de sexualidad, no me gusta platicar de eso, si tengo una duda mejor busco en internet, no le tengo confianza a mí papá”.

Él joven expuso que en su comunidad suele salir al deportivo que se encuentra frente a su casa, comentó que es un deportivo muy grande pero que la seguridad es escasa (se identifica con jóvenes que juegan fútbol y se diferencia de la delincuencia y la violencia), él narró que en ese parque los jóvenes suelen drogarse, ya que ahí se juntan. Él explicó que cuando acude al deportivo los chavos le empiezan a hablar. Sin embargo, él trata de no dirigirles la palabra, porque especula que su padre lo va a reprender (y en todo momento evita conflictos de ese tipo).

Consumos culturales:

Él dijo que la música la escucha en internet, al igual que los videos musicales. El comentó que escucha de todo tipo de música excepto la música de “reguetoneros”. El joven indicó que algunos artistas de grupos musicales de rock han influido en él. El joven afirmó que sobre todo en la vestimenta, (se identifica con las bandas musicales de rock). Él dijo: “Quiero imitar a algunos, por las pulseras por los collares, y por la moda y tatuajes”. El comentó que su uso del internet es frecuente, y gusta de entablar relaciones distantes, al respecto él dijo: “El internet lo ocupo para buscar ligues, me gustan las relaciones a distancia. También el internet me gusta para usar las aplicaciones del Smartphone”.

Percepción personal y proyección al futuro:

Él dijo que desea ser una persona de respeto, con dinero y educación. Él comentó que busca por medio de la educación convertirse en un profesional, él dijo: “Deseo ser Ingeniero como mi padre, me metí en esta escuela porqué una de mis primas me dijo y mis padres aceptaron, yo nunca me puse a pensar por lo que realmente quería, pero como mi padre acepto eso me deja tranquilo”. Él dijo que en el futuro se visualiza como una persona exitosa y con dinero, también consideró que la formar una familia le agradaría, pero no tener hijos.

Entrevista Caso 4.

Hombre: 16 años	Segundo cuatrimestre (Primer año)	Desempeño escolar: Regular
Media Superior	Escuela Privada: UNITEC Sur	/
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpízar		

Relato de la entrevista:

Para llevar a cabo esta entrevista se contactó al entrevistado (fuera de la institución educativa). La entrevista se realizó el viernes, 30 de junio de 2017. Al entrevistado se le comunicó que la información se trataría de forma anónima. Se utilizó el celular como herramienta de grabación. El entrevistado aceptó amablemente.

- **Duración de la entrevista: 35 minutos.**

Datos de control del entrevistado:

El entrevistado es un joven de **16 años**, se encuentra cursando el tercer **cuatrimestre** (equivalente al **primer año**). El joven es **soltero**, su domicilio está en la **delegación Iztapalapa, en Cerro de la Estrella**. Su nivel de desempeño escolar **es bueno** (con promedio de ocho aproximadamente, o menos). Él **nació en la Ciudad de México**.

Referencia familiar:

Su **padre nació en Oaxaca**, su **madre en Tlaxcala**. **Ambos son administradores** de una compañía propia. El último grado de escolaridad del padre fue prepa trunca. Su madre es Licenciada en Administración de empresas. Él comentó que tiene cinco hermanos; una hermana mayor de 23; una de 22 y de 17, un **hermano gemelo** de 16. Él es el mayor de los hombres, **ocupa el lugar intermedio entre sus hermanos**. El entrevistado comentó que su **situación económica es buena**, ya que cuenta con todo lo necesario para vivir bien (sin carencias básicas: alimentación, vestimenta, escuela, recreación).

Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil):

El expuso que su **condición de ser gemelo** le ha traído muchas dificultades, en cuanto a sus relaciones sociales. Él expresó que a lo largo de su vida y en su proceso de educación institucional, sus padres se han empeñado en inscribirlos en las mismas escuelas, desde el preescolar, primaria, secundaria y en la preparatoria. Él contó que **fue en la secundaria cuando empezaron a tener la necesidad imperiosa de ser distinguidos**: al respecto él dijo: “Siempre he querido que no me confundan con alguien, mucho menos con alguien que es idéntico a mí. En la escuela mis amigos, compañeros **todos te quieren tratar igual**, como si fueras una sola persona”. El comentario que es sociable, y que tiene amistades que aseguren la distinción ante su hermano gemelo.

Él señaló que a partir de esos sucesos **su hermano se ha vuelto violento con él**. Él especificó que a su hermano gemelo también le molesta la idea de que sean iguales físicamente. Él dijo: “A veces **reniego de que siempre estemos juntos**, en la misma escuela, aunque, no entiendo como sería ya estando separados”. El entrevistado señaló que él se considera un joven tímido e introvertido. Él dijo que cuida de los quehaceres básicos del ahogar, apoya a su madre en las labores del aseo en casa. El entrevistado dijo que su personalidad es atrevida. Él dijo que, a pesar de las dificultades con su hermano gemelo, ha desarrollado la capacidad de tener confianza en el mismo a diferencia de cómo era en la secundaria (más reservado). El comentó que intenta no dudar del mismo y autodefinirse diferente a su hermano gemelo, y está dispuesto a correr riesgos que lo diferencien ante su gemelo.

El entrevistado detalló que actualmente en su casa tratan de ser diferentes en todo, ya que, si a alguno de los dos les gusta algo, al otro tiene que gustarle lo contrario. Él dijo: “Yo recuerdo que de niños mis padres hacían que tuviéramos los mismos gustos, las mismas preferencias, también dormíamos en el mismo cuarto, vestíamos igual, y hasta dormíamos a la misma hora”. Él, comentó que no es un joven rebelde sino todo lo contrario se considera un joven disciplinado, por el hecho de ser organizado en sus tareas escolares y del hogar. Para finalizar, el comentó que las problemáticas con su hermano gemelo han sido regularmente agresivas, ya que actúa de manera arrebatada, también ante su familia.

Relaciones sociales, experiencia escolar:

Él contó sus recuerdos, comentó que en su infancia era muy feliz (recalcó que, aunque lo compararan) y que en casa lo trataban bien, el experimentaba con travesuras y buscaba nuevos amigos. Él dijo que desde preescolar hasta secundaria asistió a la misma escuela, en la Salle Colegio Simón Bolívar de Mixcoac. El comentó que pasar seis años en el mismo lugar venía siendo muy repetitivo en todo, las mismas personas, los mismos profesores, los mismos salones. En la secundaria siente que eran muy unidos porque se conocían desde preescolar, ya más de diez años. El mencionó que en su relación existía un lazo fuerte, él dijo: “Me gustaba que en la escuela fuéramos muy unidos, nadie podía llegar alguien y quitar los lugares que ya se había ganado cada uno”.

Él dijo que en el paso de la secundaria a la preparatoria las responsabilidades crecieron: tareas, estudiar más, todo esto por ser otro nivel. Los logros educativos significativos que ha tenido fueron en la secundaria, donde fue graduado en inglés pre-intermedio mundial. Explicó que también tiene reconocimiento de Excel y de Power Point. Él expresó que recuerda de la secundaria el haber practicado danza, mencionó que ahí gana un premio x artes. Dentro de la escuela, él dijo que ser bailarín le ha traído cosas buenas; más relaciones sociales con "chavos" de su edad.

Durante la entrevista él consideró que su etapa de escuela secundaria era de pervertidos, él dijo: “Ya tenían todos los videos de las mujeres y de los hombres desnudos, y era para catalogarlos para ponerlos en una página en internet con contraseña y todo, solo con un link para entrar. Los compañeros les sacaban fotos a sus novias desnudas. Y las empezaban a compartir en las redes sociales, los de la mañana las compartían con los de la tarde y los de la tarde con los de la mañana, a tan temprana edad se han sacado el morbo”.

Orientación vocacional:

Él dijo que antes de salir de la secundaria en el colegio le hicieron varios exámenes en referencia a la vocación a seguir. Él dijo que los estudios (sobre la orientación vocacional) también eran para los padres donde se investigaba la experiencia escolar de cada estudiante, para la proyección de los estudios. El mencionó que hizo examen de “Comipems” y se quedó en el bachillerato del CCH Sur, pero por la influencia de su padre diciéndole que era un peligro (por el tipo de estudiantes que van ahí), decidieron inscribirlo en la preparatoria UNITEC.

Relaciones afectivas/sexuales:

Él dijo que solo ha tenido un noviazgo en la preparatoria, con duración de tres meses. La relación se terminó porque ella se fue de la escuela, él dijo: “Ella reprobó un trimestre y se salió”. El afirmó que no ha iniciado su vida sexual, ya que él no lo ha decidido aún. Él contó una experiencia de cuando tenía su noviazgo, “Mi ex novia iba conmigo en las mismas clases y yo con tal de estar con ella me distraía, a causa de eso reprobé varias materias, pero las pase gracias a que dejo de presentarse”.

Relaciones familiares/comunidad:

El comentó que en su casa se puede hacer todo lo que se quiera, mientras se ocupe el tiempo en algo. Él expresó que era muy “vicioso” para los videojuegos y que su mamá se lo prohibo, el narró: “Un día

mis padres se fueron a un viaje de trabajo, yo me quede solo con mi hermano gemelo, y nos la pasamos tres días consecutivos jugando; sin comer, sin dormir. Cuando regresaron solo estábamos jugando, se dieron cuenta porque teníamos los ojos bien rojos”. El entrevistado comentó que la relación con sus parientes es buena porque es lejana.

Él dijo que fuera de la escuela evita hablarle a su hermano, él comentó: “A él no le gusta parecerse a una persona, y busca encontrar su propia identidad, para que la gente te catalogue como uno mismo”. Él comentó que cada uno vive, e intenta vivir su propia vida, a pesar de ser gemelos. Él contó que si se hablan en la casa y por medio de las redes sociales.

Él detalló que en su comunidad tiene una buena relación con los vecinos, porque se conocen de años atrás, desde que el recuerda siendo muy chico, en la infancia y comentó que actualmente ha tenido varias problemáticas. Uno de los problemas acontecidos fue que, a lado de su vivienda, unas personas invadieron un terreno. El entrevistado vive en una calle cerrada, donde toda la cuadra se conoce de generación en generación. Él especificó que esa cercanía con sus vecinos es propicia para la cooperación en las fiestas, apoyos y la convivencia, pero de que llegaron esas personas las cosas han estado cambiando, dijo que ellos fueron al cerro a tomar esa propiedad. Él comentó que en su comunidad conoce a jóvenes de su edad, pero que esto no pertenecen a su grupo de amigos.

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

Él mencionó que la escuela le da una posición entre sus compañeros (y vecinos) y entre su familia. Él dijo que solo piensa estudiar ahí la educación media superior, y al salir del bachillerato, quiere ingresar a la Universidad Nacional Autónoma de México. Él detalló que el tipo de preparatoria privada le da más herramientas para formarse como profesional, e hizo la comparación entre la escuela pública. El entrevistado mencionó que la UNITEC le ayudara a desarrollar liderazgo y competencias personales para la creación de una empresa, él dijo: “La escuela nos da enseñanzas y conocimientos para construir nuestro futuro, la calidad que maneja la escuela me será útil para la vida, busco ser un profesional para formar una empresa”.

Él dijo que la escuela le proporciona pasar las materias con mejores preceptos que en escuelas públicas, además comentó que al salir del bachillerato (el pertenecer a una escuela privada) le sería más fácil continuar con sus estudios superiores. El entrevistado comentó que la escuela no le es diferente a su vida social. Él comentó que el espacio escolar es un medio para cumplir con sus objetivos.

Aprendizajes curriculares/no curriculares:

Él dijo que en la preparatoria ha conocido a otro tipo de personas, él explicó: “La mayoría de los compañeros viene de escuela de gobierno, aquí podemos conocer a otros tipos de personas, yo creo que, si son muy diferentes en su forma de pensar, tienen otras ideas, son más aventados a todo”. Él señaló que por lo regular sus amigos son varones y que últimamente ha aprendido a relacionarse más con mujeres. Y eso le ha despertado más inquietudes sobre sexualidad. En el primer cuatrimestre repitió Taller de lectura y redacción (TLR), por no poner atención y logro superarlo hasta que asistió al Centro de Apoyo y Desarrollo Estudiantil (CADE), que facilita la propia escuela. Él dijo que aprecia las materias relacionadas a la administración, contaduría y que sobresale en las asignaturas de matemáticas.

Consumos culturales:

Él dijo que en su tiempo libre se la pasa navegando en internet, y que también asiste a un club natación, los fines de semana solo sale de paseo con sus padres, van a Cuernavaca y asisten a comidas familiares, como una tradición familiar. Él comentó que recurre a ir a fiestas con consumo de alcohol y tabaco, además, acude a antros los fines de semana con amigos que son mayores de edad, los cuales conoció en la escuela. Él dijo que a conciertos asiste una vez al mes. Música pop, y

electrónica, drogas aun no, pero está ansioso por probar la marihuana. Asimismo, el joven dijo que se considera aficionado a los videojuegos y que los fines de semana recurre a ellos, incluso su forma de jugar es en internet, la mayor parte del tiempo.

Percepción personal y proyección a futuro:

Él joven concretó que quiere ser como un tío que tiene una empresa. Comentó que, si tío vive muy bien y ha viajado a 23 países, él es administrador de empresas, tiene una empresa de gráficos. El entrevistado busca ser empresario, estudiar la licenciatura de administración de empresas en la Universidad. El entrevistado comentó que a futuro no tiene aspiraciones de formar una familia, y por ende no pretende tener hijos. El entrevistado se autodefinió como un joven ambicioso, el comentario que está dispuesto a cumplir su objetivo de ser profesionista y empresario. El consideró que parte de sus objetivos es independizarse de su familia, y convertirse en un joven autónomo.

Entrevista Caso 5.

Hombre: 17 años	Tercer Semestre (Segundo año)	Desempeño escolar: Regular
Media Superior	Escuela Pública: CETIS No. 153	Carrera Téc.: Cosmetología
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpízar		

Relato de la entrevista:

Para llevar a cabo esta entrevista se contactó al entrevistado de manera directa el viernes, 16 de junio de 2017. La entrevista se realizó en el Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (CETIS No. 153). Se informó que la entrevista sería de manera anónima y que se requería de ser grabada. Se utilizó el celular como instrumento para grabar la entrevista. Además de la entrevista grabada también se tomó en cuenta la guía de entrevista previamente elaborada. El entrevistado accedió en todo momento atentamente.

- **Duración de la entrevista 30 minutos.**

Los datos de control del entrevistado son los siguientes:

El entrevistado es un estudiante adolescente de educación media superior de **17 años**. El estudiante es **soltero**, su **domicilio** se encuentra en la colonia **Leyes de Reforma** en la delegación **Iztapalapa**, de donde es originario. Actualmente **vive con sus padres**. Él **ocupa el último lugar** entre la **posición con sus dos hermanos**. Actualmente **se encuentra trabajando** los fines de semana.

El entrevistado se encuentra cursando el **3er. semestre** de educación media superior (**equivalente al segundo año**). Su nivel de **aprovechamiento es regular**, el joven comentó que en el último semestre sus notas bajaron (su desempeño escolar ha bajado). Se encuentra cursando la **carrera técnica de Cosmetología**. Así mismo, para la **elección de la carrera técnica**, él entrevistado contó que lo **decidió libremente**, **sin alguna influencia familiar**. No obstante, la influencia fue externa: los amigos (de su comunidad) con quienes comparte objetivos laborales. Él expresó que, entrando al CETIS, lo primero que hizo fue la elección de la carrera técnica, por este motivo comentó que **la prueba de orientación vocacional le desintereso**.

Referencia Familiar:

Sus **padres nacieron** en la Ciudad de México, en la delegación **Iztapalapa**. El **último grado cursado de estudios** de su padre fue el **bachillerato tecnológico**, con carrera técnica de **enfermería**. Su padre actualmente **trabaja de enfermero**. El último grado de estudios de su **madre fue el Bachillerato**; su **ocupación es de ama de casa**. Por consiguiente, el entrevistado comentó que **no** han tenido **problemas económicos** (sin carencias materiales) durante su infancia. Sin embargo, indicó que actualmente hay pequeñas carencias económicas (que se diferencian en las salidas, la vestimenta y el gasto personal). Él indicó que cuentan con los servicios necesarios como: **internet**, **casa propia**, **auto**. Él consideró que su **estado económico ha sido bueno**.

Lo que caracteriza al entrevistado es que actualmente labora y estudia. El comentó que **ha trabajado como Disk Jockey** (DJ) en algunos eventos con amistades (de comunidad). También, el señaló que **trabajó** exclusivamente **para gastos personales**, (**ropa, conciertos, cine**). Al respecto él dijo: “Me gusta ser DJ, porque básicamente te pagan por lo que te gusta hacer”. Explicó que actualmente ha dejado de dedicarse a eso completamente, porque ahora el **objetivo que tiene es de instalar un SPA** (centro de hidroterapia). El entrevistado indicó que su idea es la de establecer un **negocio propio** porque quiere ser su “propio jefe” (le molesta la idea de recibir órdenes).

Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil):

Referido a los componentes sobre el cómo expresarse juvenilmente. El entrevistado se consideró un estudiante tranquilo, él explica que se relaciona de la mejor manera con todos, y es sociable. Al preguntarle que comentara el cómo es la relación que tiene con los profesores, él dijo que pésima (el joven rechaza los valores escolares). El entrevistado dijo ser una persona creativa, y su carrera técnica lo insita a prepararse de forma imaginativa para practicar en el maquillaje facial (algo con que se ha identificado, gracias a las relaciones en comunidad).

Él manifestó ser penoso: “Me cuesta trabajo acercarme a las amistades que me llaman la atención, aunque después ya formo confianza y la pena se acaba”. En este sentido, el entrevistado explicó que lo que más nervioso lo pone es cuando los profesores lo cuestionan sobre las temáticas abordadas en clase (se le dificulta relacionarse con personas mayores que él y con autoridades, porque considera que les debe respeto).

Por otro lado, el entrevistado declaró que depende totalmente de sus padres, en lo económico y en el apoyo de su madre para continuar sus estudios. El asumió que el apoyo que le ofrecen sus padres es muy importante, el trata de adquirir responsabilidades en el hogar como una obligación. Y, el destacó el apoyo que ha tenido sobre todo de su madre en la elección de la carrera técnica (a diferencia de lo que se padre le ha ofrecido, comentó que la comunicación con su padre es regular, porque lo considera muy rígido en las reglas). Al preguntarle como considera el desempeño que ha tenido a lo largo de sus estudios actuales, nos dijo: “Me cuesta mucho trabajo las materias que no son de la carrera, por ejemplo: química”. El entrevistado indicó que ponía más importancia a las materias que comprenden su carrera técnica.

En el ámbito de las relaciones sociales (experiencia escolar):

Referente a la socialización escolar y los códigos de comunicación y de convivencia. El entrevistado señaló que suele reunirse con compañeros en su mayoría hombres. (ya que comparte la manera de llevarse pesado). Con relación a las diversiones en la escuela, el entrevistado expuso que disfruta más la hora del receso, expresó que en el receso puede platicar con amigos de otros grupos (busca con quienes entablar conversación sobre los gustos musicales).

También, él expuso que una de las experimentaciones que ha tenido es el de irse de pinta. (comentó que en su casa es algo que le han prohibido). Él dijo: “Desde el primer semestre me fui de pinta con amigos del grupo, nos atrevimos a no entrar a la escuela”. El comentó que se fueron de pinta a la plaza comercial que está muy cerca de la escuela, ya que es un lugar concurrido por los estudiantes del CETIS, y que él acude a ese lugar desde la secundaria (ve en este espacio que le otorga posición social). Dentro de las relaciones entre pares que más aprecia el entrevistado son aquellas donde conoce amigos y para jugar fútbol. Asimismo, él afirmó que sus amistades notables son de su comunidad, porque con ellos comparte el gusto por la música (se identifica con amigos de comunidad y diferencia con compañeros de escuela) y la práctica de mezclar música electrónica.

Relaciones afectivas:

En cuanto a las relaciones afectivas y a las posibilidades de su iniciación sexual en la etapa juvenil, él comentó que no ha tenido sexo, incluso él explicó que actualmente no se encuentra en una relación afectiva. El entrevistado comentó no tener pareja actualmente. Él expuso que prefiere los noviazgos donde su novia sea menor que él, dijo: “Antes de entrar al CETIS si tenía novia, en la secundaria, pero ya que salí, pues ella se quedó ahí y me fue difícil continuar la relación porque ella va en la mañana y yo en la tarde”. El entrevistado expresó que en la secundaria tuvo cuatro novias. Él señaló que las novias que ha tenido ha sido dos años menor que él, al respecto manifestó lo siguiente: “A mí me gustan las chavas que les guste la mezcla de música o que se interesen por la cosmetología”.

Orientación vocacional-Carrera técnica:

Por lo que respecta a la elección de la carrera técnica, él cuenta que lo decidió libremente, sin alguna influencia familiar, pero, si externa: los amigos de su comunidad. Comentó que sus vecinos han iniciado sus propios negocios (y esta práctica le es significativa, porque ve en ella el objetivo económico). Asimismo, él dijo que esta situación lo ha inspirado (influencia-identificación) a salir adelante, y fue por ello el motivo que tuvo de la elección de la carrera técnica. Él expresó que en entrando al CETIS, lo primero que hizo fue la elección de la carrera técnica, porque ya tenía fijadas las perspectivas a seguir.

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

El entrevistado explicó que es importante la escuela porque puede formar grupos de amigos, con gustos en común: la música y la práctica DJ (mezcla de música). Sin embargo, a pesar de la identificación entre pares a partir de la música, el comentó que desearía presentarse en la escuela con ropa de calle. No obstante, él dijo que no le molesta el uniforme, pero indicó que estaría más cómodo con la ropa que más le gusta (ropa que esté de moda).

Sobre el posible control que ejerce la escuela, él dijo: “Me gusta el control que ejerce la escuela, porque la escuela tiene una responsabilidad sobre todos los estudiantes, si a alguien le pasa algo (algún accidente) los familiares van a exigir a la escuela”. El entrevistado ve a la escuela como un espacio diferente con respecto a su casa, él dijo: “La escuela es diferente de la casa, porque puedo estar con mis amigos, dar a vuelta, estar haciendo otras cosas que no podría hacer en mi casa (buscar novias, en ocasiones fumar, hablar con descaro)”.

Como parte de su proyecto de vida el entrevistado considera tener un futuro en la universidad (aunque primeramente su objetivo es laboral). Y expuso que la única posibilidad de lograrlo es terminando el bachillerato. A partir de ello él entrevistado supuso a la escuela como un espacio que la ayudara para su futuro escolar, y también favorable por la carrera técnica y para su proyecto laboral.

Aprendizajes curriculares/no curriculares:

Así mismo, durante la entrevista se abordaron los aprendizajes curriculares significativos y no significativos. Él entrevistado dijo que la asignatura que le disgusta al entrevistado es Química, él dijo: “La química no se me daba, hasta que un profesor me apoyo. Y ahora la química ha llegado a gustarme tanto como ya antes me había gustado la geometría, el profesor me dio confianza e influyó en mi gusto”.

El consideró que la escuela le ha aportado los valores de responsabilidad, y de respeto entre sus compañeros. Señaló que una de las problemáticas escolares son las peleas. (de la escuela él se diferencia, tanto de sus compañeros de escuela como en su comunidad). Igualmente, él dijo que esas peleas las graban con su celular y suben los videos a las redes sociales. Sobre las peleas comentó que regularmente son entre mujeres. Aclaró que ellas se pelean por las relaciones afectivas (y comentó que ellas son más agresivas que los hombres algo que lo ha dejado sorprendido).

Relaciones familiares/comunidad:

Con relación con los vínculos sociales, de comunicación, afectivos en la familia. Él entrevistado expresó que se lleva bien con sus familiares (padres, aunque aclaró que existe más comunicación desde la infancia con su madre que con su padre). Sin embargo, comentó que tiene peleas intrascendentes con sus hermanos. (porque le cuesta trabajo compartir sus cosas). Dijo que este acontecimiento repercute, ya que su padre lo castiga y le quita el celular. En general, el comentó que los sucesos que ha tenido con su familia desde niño han sido buenos momentos (salidas, buena comunicación, hace referencia al cariño recibido).

Por otro lado, él indicó que conmemora el apoyo que ha recibido por parte de sus hermanos sobre todo en lo escolar (desde la infancia) en las tareas principalmente y el apoyo de sus padres para realizar su proyecto de vida escolar (el objetivo de estudiar la carrera técnica). La orientación que tiene

hacia la cosmetología no le ha impedido tener una relación buena con sus parientes, él dijo: “A veces me preguntan que estoy estudiando, les digo cosmetología, al principio se quedan cómo sorprendidos (él ha pensado que la gente etiqueta la cosmetología como una profesión catalogada para el sexo femenino), pero al final siempre me dan palabras de apoyo”. Así pues, él comentó que en su comunidad tienen más amigos (con quien se identifica) que en la escuela. No obstante, frecuenta a sus excompañeros de la educación secundaria, formo vínculos estrechos con ellos y por el gusto musical que comparten.

Consumos culturales:

Referido a los consumos culturales del entrevistado. Él explicó que no puede imaginar un día sin su Smart Phone. Asimismo, la mayor parte de su tiempo libre lo utiliza para conversar, divertirse y subir fotografías en las redes sociales: Facebook; Messenger; y WhatsApp, él dijo: “Desde que despierto lo primero que hago es checar mi celular, sobre alguna notificación, algún mensaje, pero me interesa más alguna publicación (de sus contactos) nueva en mis redes sociales”. Él compartió que lo que más le gusta son los videos de YouTube y chatear por mensajes (comentó que en los videos aprende cosas nuevas). Se puede observar que, en cuanto al uso de la tecnología y su tiempo libre, lo invierte en editar fotos, música y videos, para publicarlas en la red. La música que suele escuchar es la electrónica, salsa y cumbia.

Él señaló que actualmente acude a fiestas cada ocho días, los fines de semana, y que en las fiestas bebe alcohol y ocasionalmente fuma tabaco. También comentó que no practica ningún deporte, ya que no le da tiempo por la actividad escolar (y no es parte de su interés), la importancia en la música y preponderancia hacia las redes sociales le es más significativo.

Percepción de la etapa y proyección a futuro:

El expresó que es una etapa (la educación media superior) en donde está aprendiendo a hacer maduro y responsable (en diferencia a la etapa secundaria) con el objetivo lograr su propósito (primeramente, laboral). Asimismo, el comentó que quiere poner un negocio con relación a la carrera técnica de cosmetología, un SPA. Él señaló que su idea es ver el trabajo como un pasatiempo, y renunciaría a la posibilidad de ser regido por alguien (no le parece la idea de recibir órdenes), para esto él dijo que quiere ser su propio jefe. Aparte del objetivo de instalar su negocio propio, él dijo que pretende ser Chef, y su objetivo es entrar a la carrera de Alimentos y Bebidas.

Para concluir la conversación, él dijo: “Algunos me perciben como que soy muy payaso y que no me llevo bien con los demás, considera que con todos se quisiera llevar bien, pero comenta que está consciente que no todos son iguales, yo me considero un chavo buena onda y dispuesto a vivir intensamente y con deseos de cumplir mis sueños, los de ser Chef y DJ.”.

Entrevista Caso 6.

Hombre: 17 años	Quinto cuatrimestre (Segundo año)	Desempeño escolar: Regular
Media Superior	Escuela Privada: UNITEC Sur	/
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpizar		

Relato de la entrevista:

Para llevar a cabo esta entrevista se acercó al entrevistado el viernes, 30 de junio de 2017. La entrevista se realizó en la Universidad Tecnológica de México (**UNITEC**), en su plantel Sur. La UNITEC es una **institución privada**, y cuenta con la modalidad de bachillerato presencial. Se informó al entrevistado que la conversación sería de forma anónima y se solicitó su autorización para ser grabada. Se utilizó el celular como herramienta principal para grabar la entrevista; conjuntamente, con la grabación se empleó la guía de entrevista anteriormente elaborada. El entrevistado accedió en todo momento.

- **La duración de la entrevista fue de aproximadamente 50 minutos.**

Datos de control del entrevistado:

El entrevistado es un estudiante de educación media superior, de institución privada, él tiene **17 años**. El estudiante se encuentra cursando el quinto cuatrimestre de preparatoria (equivalente al **segundo año**). El nació en la Ciudad de México y vive en la colonia Nonoalco en la delegación **Álvaro Obregón**, vive con sus padres y es el mayor entre sus dos hermanos.

Referencia familiar:

Sus **padres** nacieron en la Ciudad de México, ambos estudiaron hasta la **preparatoria completa**. Su padre labora como **administrativo** en una empresa de diseño industrial y su **madre es ama de casa**.

El entrevistado comentó que en la actualidad **no** se han encontrado con **problemas económicos**. Sin embargo, el narró sus **recuerdos de infancia**, dijo que su casa no era grande, asimismo comentó que **tenían "pequeñas" limitaciones**; en las **salidas**, los **alimentos** y las **diversiones**. El expuso que su **padre** ha sido alguien **comprometido con la familia**, pero que ese deber lo ha llevado ser muy **restrictivo y estricto sobre todo cuando él estudiaba la primaria y parte de la secundaria**. Él explicó que recuerda que en su casa los **cuartos** eran **limitados** y el **espacio** muy **pequeño**. El manifestó que hoy en día, la situación ha sido favorable, gracias a un **negocio de su padre** y las limitaciones se han ido terminando gradualmente. También, gracias a que su situación económica se ha ido resuelto favorablemente, esto debido por el trabajo de su padre.

Actitudes de expresarse cómo joven / caracterología del entrevistado:

El entrevistado dijo ser un joven **serio e introvertido**. Él señaló que le ha costado trabajo relacionarse, explicó que **no** puede vincular con la gente porque le supone **expresarse abiertamente**. Él explicó que en la UNITEC aprende a coincidir con los demás, pero que no ha **cambiado su temperamento**, al respecto él dijo: “No intento ser diferente, **he sido serio** y eso me ha **convenido**, me gusta ser así, porque **no quiero ser como los demás**, quienes buscan **lucirse** y **presumir** en todo momento, yo intenté ser diferente”. El entrevistado indicó que **se deja llevar por las pasiones y las emociones**, el comentó que es un joven **sensible**.

Él mencionó que ahora que ya tiene más edad trata de ser **crítico con sus progenitores**, ya que piensa que anteriormente solo se dedicaba a ser **disciplinado** y que esa **obediencia** (con sus padres) hoy ya no le parece, al respecto él dijo: “En mi casa mi papá siempre quería que tuviera **buena conducta**, el (padre) me cuidaba todo el tiempo y me **vigilaba** en todo, cuando yo me **portaba mal me**

castigaba y en ocasiones hasta me tiraba unos golpes”. El indicó que ahora rechaza las normas y reglas de su casa, e intenta revelarse no acatando las ordenes de sus padres e incluso desdeñando sus estudios.

El expresó que su situación de joven y de estudiante le hace subordinarse completamente a sus padres, porque aún vive con ellos, también, por la situación económica; los gastos propios y colegiaturas escolares. Él dijo que en sus gustos y actividades también tiene restricciones de su padre, como la de que no le permite practicar la patineta o la de restringirle ser grafitero. Él enunció que su papá continuamente ejerce control sobre sus decisiones. Asimismo, el expuso que en la secundaria sus compañeros lo molestaban por tener buenas calificaciones, detalló que lo empujaban o incluso hacían bullying por ser muy tranquilo, comentó que esa situación le era muy difícil y se ha venido enfrentando a ello desde la secundaria.

Por otro lado, él expresó que se considera un artista callejero (grafitero), porque se expresa con letras y símbolos. Él comentó que el grafiti le ayuda a sentirse importante y original, dijo que este tipo de prácticas le ayudan a expresar de forma atrevida lo que no puede hacer con palabras y de frente con las personas. El entrevistado dijo que el grafiti era rebeldía ya que por medio de esta práctica le servía de lenguaje, también comentó que el grafiti lo toma como un tipo de desobediencia. El entrevistado comentó que es bastante inquieto, y se considera una persona intranquila, solitario y también hiperactivo.

Relaciones sociales, experiencia escolar.

El indicó que en la escuela trata de tener amistades hombres para sentirse más llamativo hacia sus compañeras. El expuso que llevarse pesado y ser burdo es llamativo para sus amigas. Él apuntó que también suele tener amistades mujeres, ya que a pesar de ser serio ellas son quienes se le acercan más. También, comentó que en la escuela busca compañeros con quien compartir los mismos gustos del grafiti, y de la patineta. Él dijo: “Los chavos de la escuela, la mayoría se sienten muy liberales, pero en su forma de actuar se contradicen. Ellos en lo que más se fijan es en quien trae ropa nueva o el mejor celular. Yo creo que lo superficial es lo menos importante, yo busco tener alguien con quien hablar de lo que me late, y ser diferente a los demás”.

Asimismo, él explicó que no acostumbra hablar con cualquier alumno, en tanto porque se considera penoso y, por otro lado, a causa de que no le gusta acoplarse con cualquiera. También, él comentó que en ocasiones ha despreciado a sus amistades, reveló que prefiere estar más tiempo solo, porque sus compañeros lo malhumoran: “No me gustan las pláticas de los de mi salón, hablan de novias, de celulares de videos, eso me aburre porque veo que les impresiona cualquier cosa”.

Relaciones afectivas / sexuales:

Primeramente, el entrevistado comentó que ha tenido varias novias desde la secundaria, hasta ahora cinco con duración de un mes. Actualmente él dijo que tiene una relación afectiva, pero que las cosas no le funcionan del todo. Al respecto él dijo: “La relación que tengo no ha cumplido con lo que quería, yo pensaba que las cosas iban a ser mejor, pero no. Yo pretendía andar con esta chava, siempre soñaba con ella, pero un día se medió la oportunidad y no supe que hacer, ni siquiera sabía que decirle, de echo ella fue quien se me declaró. Yo creo que a mí me gustan más los enamoramientos platónicos”.

El entrevistado explicó que aún no ha iniciado su vida sexual (si bien ha estado a punto de lograrlo todavía no lo consigue). Él expuso que no pretende seguir con su noviazgo, porque le cuesta trabajo mantener una relación, pero busca tener sexo. El explico: “Siempre pienso en tener sexo, también por eso me gusta ir a la escuela, porque hay chavas que me llaman mucho la atención, por cómo se ven físicamente”.

Orientación vocacional:

El entrevistado expuso que cuando realizó el examen de “Comipems” para la preparatoria no se quedó en su primera opción. También, comentó que sus padres tomaron la decisión de apuntarlo en la UNITEC, y no tomaron en cuenta su opinión. Él dijo que la escuela no le interesa mucho, y solo asiste a ella porque sus padres así lo quieren (sin voluntad de hacerlo). El entrevistado comentó que en la escuela le ofrecieron apoyo en la orientación vocacional, sin embargo, el por ahora no lo considera importante.

Significado que el entrevistado le da al espacio escolar:

Él explicó que en la escuela se encuentra de todo; desde quien solo se dedica a estudiar hasta quienes solo van a divertirse, él dijo: “Yo creo que son pocos los que en verdad se dedican al estudio, yo como otros tratamos de sacarle provecho. En mi casa me vigilan, pero no me imagino cómo le harían mis familiares para ver lo que aquí hago”. Él comentó que la escuela le sirve para hacer lo que en su casa no podría, como sentirse en libertad. Él expresó que parece que la escuela es un lugar solo para mantener vigilando a los estudiantes. El declaró que no le interesan el colegio, ya que desde su punto de vista no se tendrían que terminar los estudios para tener éxito; conseguir un trabajo o tener dinero, él dijo que quiere realizarse desde ahora.

Asimismo, el entrevistado dijo que la escuela es un medio por el cual le sirve para mejorar su conocimiento, y esto lo destaca. Sin embargo, dijo que para ello hay que sacarle provecho. Él dijo que la escuela le da su importancia para su futuro, ya que en su casa le han inculcado los valores de que la escuela es necesaria para triunfar en la vida. El entrevistado comentó que la escuela es para hacer amistades con compañeros que comparten los mismos intereses, y para él lo importante es compartir intereses en base a lo artístico. También, dijo que en la escuela cada uno puede hacer lo que desee, porque no hay reglas ni controles.

Aprendizajes curriculares / no curriculares:

Él explicó que en las asignaturas que mejor desempeña es la historia, español, taller de lectura y redacción y física, y las que le disgusta es química. Él comentó que no tiene que alguna materia reprobada, y que su promedio ha sido regular. También, dijo que la escuela se le facilita a pesar de no gustarle. Por otro lado, contó que en la secundaria solía concursar en las jornadas de conocimiento y que en varias ocasiones estuvo dentro los primeros lugares en la asignatura de matemáticas y español. De este modo, las materias que le disgustan es la de inglés. También, comentó que ha participado en las actividades deportivas, y se desempeña bien, especificó que concurso en el Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria en una competencia de atletismo y consiguió estar en los primeros lugares.

En otro orden de cosas, el recuerda que en la secundaria la profesora de educación física influyó bastante en él, contó que el deporte ha sido muy significativo en su vida, porque es una de las actividades donde consigue expresarse de una manera autónoma y directa, le causa satisfacción. Incluso, el señaló que en la escuela aprendió a distraerse y olvidarse de su familia, intenta no complicarse la vida.

De esta manera, él contó que actualmente los profesores de la UNITEC son muy pasivos, y que esa pasividad le causa frustración, él reveló que los profesores no tendrían que reprimir a los estudiantes, pero tampoco verlos como incapaces de exigir sus derechos. Igualmente, el calificó que algunos maestros solo van a decir chistes con los estudiantes y que es lo desprecia. De igual forma, él mencionó que pretende ser autodidacta y aprender por su propia cuenta, ya que la escuela no le es de su agrado.

Relaciones familiares / comunidad:

Por otro lado, él expresó que en su familia la relación es difícil, sobre todo con su padre, comentó que un suceso actual ha sido la muerte de su abuela. Asimismo, él contó que su abuela fue parte fundamental en su vida, porque de ella sintió protección ante su padre, apego y consejos. Además, él contó que su abuela lo mimaba en demasía. Él explicó que este suceso le ha causado tristeza y melancolía (una ligera depresión) y que lo ha reflejado ante lo que hace porque en la escuela y en sus actividades personales muestra desaliento. El entrevistado comentó que las responsabilidades de su casa son mínimas, incluso él dijo que en su casa solo se dedica a aseo personal y mantener en orden sus cosas.

Asimismo, él expresó que su padre le ha suprimido sus expectativas, comentó que hasta ahora él ha sido muy respetuoso y para no caer en conflictos todo lo tiene que hacer encubierto. También, él comentó que su madre es todo lo contrario, su mamá le da libertades cuando su papá no se encuentra, también, dijo que su madre es más comprensible y siente que lo apoya con afecto. Por otra parte, él manifestó que su situación vida familiar es muy conservadora, porque las costumbres aún persisten, las normas y valores; tener una familia, una educación obligatoria, ser alguien en la vida y trabajar. Igualmente, el entrevistado dijo que su relación con sus parientes ha sido regular, que no tiene problemas, sino que simplemente sobrellava la relación familiar y guarda respeto ante su familia.

Del mismo modo, él explicó que en su comunidad su junta con los chavos de la esquina, porque tienen el mismo gusto de música y del graffiti, comentó que en su colonia hay delincuencia pero que ya es algo normal. También, él dijo que en cualquier lado existe el crimen, comentó que con sus amigos de cuadra suele probar marihuana ocultándose de sus familiares. De esta manera, él contó que en su comunidad hasta los niños de primaria andan metiéndose droga. En cuanto a la relación con sus vecinas es dijo que cuando iba a la secundaria solía tener problemas con su vecino que lo acosaba simplemente por verlo, dijo que incluso lo agredía verbal y físicamente. El entrevistado dijo que con los amigos de su colonia se identifica mediante un grupo que comparten el gusto por el graffiti y la patineta (como una banda), con la ideología de libertad y expresión.

Consumos culturales:

Él entrevistado contó que ha aprendido a fumar tabaco y marihuana en ocasiones, también dijo que los viernes bebe cerveza a fuera de la escuela en compañía de algunos conocidos, o en algunas fiestas escolares. El entrevistado dijo que estos actos lo hacen sentir satisfecho. Él dijo que su tiempo libre lo invierte en el patinaje, escuchar música, dibujar y hacer graffiti. Él entrevistado comentó que el internet es muy significativo porque ahí recurre a compartir fotografías, dibujos y videos de patinaje. Él dijo que prefiere ir a fiestas solo cuando son de amistades muy selectas. La música que el entrevistado prefiere es el Hip-hop, el rock y electrónica. El entrevistado dijo que acude regularmente a conciertos, que en su mayoría no son tan populares.

Con relación a los gustos musicales, el entrevistado dijo que gusta de escuchar hip-hop, dup-step y música psicodélica. Él comentó que las redes sociales han sido su entretenimiento, sobre todo para informarse de noticias y novedades sobre tecnología, comentó que utiliza más su celular y las aplicaciones de Twitter; Facebook; WhatsApp y YouTube. Él comentó que el internet y los documentales de YouTube le han proporcionado más conocimientos, con esto aún más desapruaba la enseñanza de los profesores de su escuela.

Percepción personal y proyección al futuro:

El entrevistado expresó que se siente condicionado por las elecciones que en su casa toman por él, comentó que no es perfecto, pero buscaría conseguir una profesión para evitar los problemas en casa. También, dijo que él quiere estudiar la profesión de artista plástico, o algo relacionado a las artes, ya que ha podido ver que mediante el arte se puede manifestar y expresar libremente.

Asimismo, el indicó que no buscaría formar una familia, sin antes tener un empleo propio. Él explicó que no le gustan los compromisos, y que cuando decida vivir con alguien lo haría de forma libre. El también declaró que no buscaría ser igual que su padre, y busca tener dinero para poder independizarse de su familia. El afirmó que no aceptaría un trabajo donde reciba ordenes, él dijo que va a buscar algo donde él pueda decidir lo que quiera hacer.

El entrevistado explicó que se deja llevar por las emociones y que eso es lo que más valora, él apuntó que busca ser autónomo y autodidacta, dijo que en la vida no hay nada concreto: “Algunas personas y mis padres subestiman mis sueños y capacidades, yo busco demostrarles lo contrario, yo quiero decidir por mí mismo, ser yo mi propio dueño, sin controles”. También, él dijo que frecuentemente lee y relee literatura de ficción, ya que él se siente identificado con los personajes de las novelas, en sus fracasos y triunfos. Él explicó que se refleja en las situaciones difíciles, donde los protagonistas buscan cambios constantes, y lo hacen a través de presentimientos.

Entrevista Caso 7.

Hombre: 17 años	Tercer Semestre (Segundo año)	Desempeño escolar: Malo
Media Superior	Escuela Pública: CETIS No. 153	Carrera Téc.: Mecatrónica
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpízar		

Relato de la entrevista:

Para llevar a cabo esta entrevista se acercó al entrevistado de modo directo el viernes, 16 de junio de 2017. La entrevista se realizó en el Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (CETIS No. 153). Se informó al entrevistado que la conversación sería de forma anónima y que se solicitaba su autorización para grabar el audio de la entrevista. Se utilizó el celular como herramienta principal para grabar la entrevista. Conjuntamente, con la grabación se utilizó la guía de entrevista previamente elaborada y un cuaderno de notas (utilizado a lo largo de la conversación). El entrevistado accedió en todo momento.

- **Duración de la entrevista 45 minutos.**

Los datos de control del entrevistado son los siguientes:

Para comenzar, el entrevistado es un estudiante joven de educación media superior con **17 años**. Él es **soltero**, su domicilio se encuentra en **Los Reyes Acaquilpan en la Paz, Estado de México**, de donde es **originario**. Actualmente **vive con sus padres y hermanos**. Él **ocupa el último lugar entre la posición con dos de sus hermanos**. El entrevistado se encuentra **cursando el 4to. semestre de educación media superior (equivalente al segundo año)**. Acude a una institución pública: CETIS. Su nivel de desempeño escolar **es malo**, ya que el comentó que al término del semestre anterior **reprobó cuatro asignaturas**, y su **promedio es de seis**. Se encuentra cursando la **carrera técnica en Mecatrónica**.

Con relación a la **elección de la carrera técnica**. Él contó que fue una **decisión independiente**, él dijo que **no tomo las opiniones que le dieron sus padres**, dijo que casi nunca los toma en cuenta. También, expresó que paralelamente él se sintió **influido por un tío que es ingeniero**, para decidir la carrera técnica a estudiar. Por lo que se refiera a que, si el entrevistado recibió orientación vocacional, él manifestó que cuando entró al bachillerato tecnológico (CETIS), recibió un manual de ejercicios, para conocer qué capacidades traía de la secundaria y cuáles más le favorecían para la elección de la carrera técnica. Al final él dijo que la orientación vocacional no le sirvió para nada.

Referencia Familiar:

Sus **padres nacieron en los Reyes la Paz, en el Estado de México**. El **último grado cursado de estudios de sus padres fue Bachillerato tecnológico**, con carrera de **técnico dental**. **Ambos trabajan como técnicos dentales**. El entrevistado comentó que **no han tenido dificultades económicas** pero que han tenido **períodos en los que el dinero no les alcanza para cubrir completamente sus necesidades**. Asimismo, él expresó que actualmente tienen **casa propia** donde vive su familia y él: también comentó que en esa casa **la comparten con otra familia, sus tíos**.

También, él indicó que la casa es compartida, porque fue una herencia que su abuelo paterno les hizo a su padre y a su tío. Por otro lado, él expuso que, a pesar de que sus papás trabajan, su **padre es quien tiene mayor autoridad en el hogar**, y es quien establece las reglas de convivencia y **toma las decisiones más significativas** en su casa (reglas y salidas en familia). El entrevistado comentó que no tiene ninguna responsabilidad en su casa (refiriéndose a quehaceres en el hogar), solo se dedica a su persona y a la escuela.

Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil):

El entrevistado se consideró un estudiante “agradable” para sus compañeros. Él indicó que se **relaciona de la mejor manera con sus amigos**, pero que, con sus profesores la relación es mala. Explicó que depende mucho de la forma en que los profesores lo traten, dijo lo siguiente: “Depende como sea el profesor, si me carga la mano nunca trabajo, al contrario, trato de molestarlo. Si otro profesor me cae bien, pues hecho relajo con él, porque me gustan los profesores que traten como si fuera tú amigo (identificación)”. El entrevistado se consideró **una persona rebelde**, sobre todo con los profesores y las autoridades escolares a los que no le son empáticos (quienes no lo tratan bien). El comentó que depende mucho la relación que tenga con las autoridades educativas, lo tranquilo que llegue a ser.

Asimismo, él también comentó que su carrera técnica le brinda momentos recreativos. Principalmente, él señaló que **le gusta el dibujo** y la interpretación de diagramas eléctricos. Él se considera **creativo** en las clases que corresponden a su carrera técnica, ya que es donde pone más empeño. Él señaló ser **autocrítico**, sobre todo **en las asignaturas que cursa**, él dijo: “Cuando hago algo mal, trato de preocuparme, y me pregusto porque hice las cosas así, luego trato de hacerlas bien. Por ejemplo; no le eche ganas en calculo y la reprobé”.

Conforme a los recuerdos de infancia que nos compartió el entrevistado. Él comentó que de **niño** sentía que **su padre era muy rígido** con él, porque le ponían **reglas de comportamientos**, como: **dormirse temprano, ver la televisión sólo una hora por la tarde**. Algo que compartió el entrevistado donde se siente molesto es cuando su padre le **exige respetar a las personas adultas**, él dijo: “Mi papá siempre me obligaba a hablarle de usted a cualquier persona mayor, y eso nada que me gusta, yo siempre les hablo como cualquier persona. Además, yo siempre hablo como la gente me habla”.

El entrevistado expresó que sus padres lo han mantenido **bastante protegido**, y juzgó que sus padres pueden darle lo que él quiera, solo por antojo, él dijo: “**Mis padres no me hablan de peligros** que se encuentran en la calle, tampoco me hablan de **sexualidad, ni de adicciones**”. El entrevistado dijo que actualmente suele atravesarse a probar marihuana. Así, él entrevistado apuntó que **su padre acostumbra a beber alcohol** los fines de semana, y que incluso recuerda que **su padre lo indicia a beber cerveza**, él dijo: “Tú sabes, siempre en la casa mi papá bebiendo y como en todo, me decía: ‘toma hijo, acábate este vaso de cerveza para que seas hombre cómo yo’, eso siempre me dijo para mí y para cualquiera de mi familia es normal”.

También, el entrevistado nos compartió ser un estudiante que no es nada quieto e intenta dedicarse a la escuela, pero lo que más le importa es la carrera técnica, porque es lo único que lo distrae, él dijo: “De la escuela solo me gusta venir a hablar con la banda del salón, y a los maestros solo les hago caso si me caen bien, **las materias me aburren**, pero **las de mi carrera si me laten**, más”. Al preguntarle que como consideraba el desempeño que ha tenido a lo largo de sus estudios actuales, nos dijo: “La neta voy re’ mal, **se me hace difícil la escuela, y más porque a mí me gana el relajo**”.

En el ámbito de las relaciones sociales, experiencia escolar:

El entrevistado expuso que suele **juntarse con compañeros de su propio grupo escolar**. Además, el comento que juntos se van a la cancha a **jugar fútbol**, y ahí también suelen **platicar**. También, Él señaló que le gusta estar con sus amigos por que pueden hablar de cualquier cosa y hacer relajo, a diferencia de lo que vive en caso, y con relación a sus experiencias del periodo de la secundaria. Él expresó que considera tener las mejores propuestas para realizar juegos y divertirse con sus amigos de la escuela (**propone** de forma **creativa**), él dijo: “Cuando estoy con mis amigos soy el primero que digo que hacer, y soy quien pone las ideas para las mejores cosas”.

Dentro de las **relaciones entre pares**, el entrevistado dijo que a veces le dan ganas de **aventar, pegar o molestar** a sus compañeros, él dijo: “A mi luego me entra la loquera de querer aventar, y patear a mis valedores del salón, pero porque es más bien que así nos llevamos, nos llevamos chido, ellos

aguantan y yo aguanto”. El entrevistado ha sido una persona que desde la secundaria gusta de molestar a sus compañeros de clases.

Relaciones afectivas/sexuales:

El entrevistado dijo no tener pareja aún. Él expuso que ha tenido solo una novia en lo que lleva de educación media superior con duración de ya más de un año, y varias en la etapa de la secundaria. Con respecto a sus relaciones afectivas él consigue a su novia, por el hecho de que sea buena estudiante. Él dijo: “Pues siempre me llamó la atención, que se siente tener una novia inteligente, pero lo más chido es que no solo era mi novia, sino que ella me ayudaba con mis tareas, ¡que más pedía! me gusta que las chicas se luzcan”. Él señaló que desde la secundaria ha preferido las relaciones afectivas con alguien que sea presumida e inteligente.

El entrevistado narró su primera relación sexual, él dijo: “La primera relación sexual la tuve a los 13 años, con una chava de 18 años. Era mi novia, la conocí en una escuela de natación. Ella me dijo que me pasara a las regaderas de las mujeres, lo hice por impulso y curiosidad”. A parte de ello, él indicó que a partir de ese suceso ha tenido más relaciones sexuales y comentó que siempre ha recurrido al preservativo, y esto lo ha disimulado ante sus padres.

Caracterología del entrevistado:

El entrevistado se considera una persona muy sociable, muy atrevido. Asimismo, el joven indicó que le gusta experimentar sucesos nuevos, sobre todo con el atreimiento que lo caracteriza, él dijo: “Soy muy atrevido en la escuela y por donde vivo, siempre tengo valedores que me dicen: ‘que haces morro, vámonos a la fiesta’, y yo si me lanzo sin pedir siquiera permiso, si me late irme de reventón, una que otra vez con los amigos del barrio”. Él dijo que también era muy atrevido con sus compañeras o con alguna amiga que le gustara. El expresó sentir tener temor a fallar, a equivocarse, y lo refleja en la escuela, él dijo: “Pues siempre me da miedo, y hasta tiemblo cuando el profe me dice explica un tema, mi desconfianza es equivocarme, me gusta ser más arrebataado, estar corriendo por la escuela tumbando a mis compañeros”.

Orientación vocacional-Carrera técnica:

El entrevistado comentó que la elección de la carrera técnica fue una dedición libre, fuera de alguna influencia directa de sus padres, sin embargo, si de un familiar allegado, un tío. Él contó, se sintió animado por su tío paterno, que es ingeniero. Incluso, él entrevistado expresó que cuando entro al bachillerato tecnológico, recibió un manual de ejercicios, para conocer que capacidades traía de la secundaria y cuáles más le favorecían para la elección de la carrera técnica, dijo que no le sirvió del todo porque ya conocía que quería estudiar, y que su pariente, le había platicado sobre de que trataba la profesión técnica de Mecatrónica, e incluso en que podría trabajar, y eso fue lo que más lo motivó. Para esto, él joven dijo que su carrera técnica le da la libertad de proponer lo que quiere hacer en relación con los planos y diagramas.

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

Primeramente, el joven comentó que es importante la escuela. No obstante, señaló que lo que le gusta de la escuela, es hacer relajo. Él indicó que el relajo le ha traído problemas con las materias, pero que piensa superarlos cuándo se decida, él dijo: “En mi casa nunca se ponen al pendiente de cómo voy, y eso me favorece, aunque a veces la pienso porque si se enteran ya valió. De todos modos, yo hago todo lo posible para pasar las materias y tener contentos a mis papás”.

Además de esto, él reiteró en varios momentos que la escuela, es un espacio donde realiza actividades que en su casa son indebidas, según sus padres, él dijo: “Yo no sé porque en mi casa, siempre me dicen hable decentemente, con respetó, eso no me gusta porque yo quiero hablar como hablamos en la escuela entre amigos”. Por otro lado, él explicó que la escuela es un sitio donde puede

expresar y hablar de sus problemas con sus amigos, ya que, en su casa con sus padres es difícil compartir sus problemas e inquietudes, él dijo: “Aquí sí puedo decir mis problemas con mis amigos porque les tengo más confianza. No me gusta hablarles a mis padres de los problemas que tengo, como del sexo, o de drogas”.

Asimismo, él comentó que, en cuanto a la interacción social con los profesores, pretende llevarse bien, pero indica que algunos maestros son demasiado exigentes. Él dijo: “Me piden todo de manera agresiva, y me dicen que si no tengo los ejercicios que mejor ni me presente a clases”. El señaló sentirse más apoyado por sus amistades. Con respecto al uniforme que se utiliza en la escuela, él dijo: “Me gusta verse diferente, así de otras escuelas, también, porque aquí te piden credencial para entrar, sino cualquiera podría ingresar a la escuela. Me gusta venir con uniforme, pero ya estando acá adentro me gusta cambiarme. Traigo mi ropa aparte entre mis útiles. Me gusta traer ropa abajo del uniforme, para cuando salga transformarme”.

Por añadidura, en el componente de ver a la escuela como un espacio de control, al respecto el entrevistado dijo: “Me siento muy cuidado, sabemos que aquí hay cámaras, y sabemos que nos vigilan. Y ante eso hemos buscado encubrirnos, sabemos escondernos de los pobres prefectos, para irnos a fumar, ya sabes, o agarrar a quien nos gustan, agasajarse a las chavas”.

Aprendizajes curriculares/no curriculares:

Para empezar, el entrevistado apuntó que le disgusta la materia de español e inglés, porque es aburrida. El entrevistado aclara que una de las cosas que más le gusta de la escuela son las materias de su carrera técnica, el comentó que: “Me gusta saltarme las clases y no entrar a la escuela. Lo hago para no tener problemas con los maestros por no hacer la tarea”.

Además, él explicó que uno de los problemas recurrentes en la escuela es lo que crean los “chavos” porros, él dijo: “Sí, se da mucho en esta escuela, porque avientan petardos, botellas. Sobre todo, en el receso. La escuela no controla eso. Opino que esos tipos de chavos nada más vienen a echar ‘desmadre’”. También, él contó que no ha pertenecido a los porros, pero que ha conocido compañeros que sí, él dijo: “Siempre cuando somos de nuevo ingreso, tratan de reclutar a los chavos. Es un problema porque si ya perteneces a ellos ya no te puedes salir, tienes que ir a fuerzas a las fiestas que ellos hacen, eso es lo que me han contado”.

Relaciones familiares/comunidad:

Primeramente, él comentó que en general la relación que tiene con sus padres siempre ha sido regular, sin embargo, actualmente ha teniendo problemas. Él contó que uno de los problemas que más recuerda es una pelea que tuvo su familia con un tío materno, al respecto: “Mi tío en una fiesta de año nuevo se pasó de copas. Empezó a pelear con mi tía a palabras. Y luego con mi mamá. Su molestia era porque él considera que nosotros le ayudamos a mis abuelos por conveniencia”. Eso afectó la relación con los familiares.

Al mismo tiempo, él dijo que con su familia la relación es aburrida, él dijo: “Nunca salimos a ningún lado, sé que me dicen que no hay dinero con qué, pero ni siquiera a un parque o un día de campo”. Además de esto, él dijo disfrutar más las relaciones sociales son sus amigos de colonia, él explicó: “Me gusta ir a beber alcohol, nos juntamos en una casa, hacemos una fiesta, para beber y fumar. Mi familia nunca se ha enterado de eso”.

Consumos culturales:

El entrevistado contó que fuma y que frecuentemente bebe alcohol con sus amigos de barrio y de la escuela, él dijo: “La primera vez que fume fue cuándo fuimos a un museo. Para beber lo empecé porque recuerdo que mi padre me daba a tomar cuando iba a la primaria”.

De la misma manera, él indicó que su tiempo libre, lo pasa utilizando internet: “Me gustan las redes sociales, los clásicos 'memes' son lo mejor y cuando puedo si me pongo a ver pornografía, en general soy alguien que le gusta el desmadre”. Con respecto a sus gustos musicales y consumos culturales en internet, él dijo: “Me gusta el ritmo de la música del reggaetón, la salsa y la cumbia. Pero ya cuando es algo más rudo me gusta el hip-hop. Me gustan los tatuajes por las bandas de música que escucho, de calaveras con un lobo. También me gusta traer un aretito, porque me gusta cómo me veo”. Por añadidura, él entrevistado dijo que acude seguido a fiestas. Él explicó que también va a conciertos: “Lo que me gusta de los conciertos es ver a la banda tomar y fumar marihuana, me gusta ese ambiente no me espanto. Muy pocas veces he fumado mota, pero me da curiosidad porque dicen que te alucina”.

Percepción personal y proyección a futuro:

Por último, él entrevistado expresó que parte de sus objetivos principales es trabajar y obtener un título de profesional técnico, él dijo: “Pretendo vivir de esto, de la mecatrónica (carrera técnica) como mecánico o algo así, tener un trabajo fijo, más que nada porque me gusta el dinero y lo que quiero es sentir que trabajo y gano para mis gustos”. También el entrevistado manifestó tener el deseo practicar la natación, consideró que no le interesa tener una familia (hijos), aunque si le gustaría vivir en "unión libre".

Entrevista Caso 8.

Hombre: 17 años	Sexto cuatrimestre (Segundo año)	Desempeño escolar: Malo
Media superior	Escuela privada: UNITEC	/
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpízar		

Relato de la entrevista:

La entrevista que se presenta fue realizada dentro de las instalaciones educativas de la UNITEC en su plantel Sur. Se contactó al entrevistado de acuerdo con las características estipuladas en la tipología de la presente investigación. La entrevista se realizó el viernes, 30 de junio de 2017. El entrevistado aceptó colaborar y con su consentimiento se informó que la conversación sería grabada con fines académicos y de forma anónima. El entrevistado aceptó amablemente.

- **Duración de la entrevista 40 minutos.**

Datos de control del entrevistado:

El entrevistado es un joven, que actualmente se encuentra estudiando la educación media superior, en la UNITEC Campus Sur, ubicada en Ermita Iztapalapa 557, Granjas Esmeralda, 09810 Iztapalapa, Ciudad de México. La edad del entrevistado es de 17 años, se encuentra cursando el sexto cuatrimestre de bachillerato. Él vive en la colonia: Sta. Cruz Atoyac, de la delegación: Benito Juárez, a la altura del Parque de los Venados. El nació en la Ciudad de México, donde ha permanecido. Actualmente vive solo con su madre, su padrastro y hermanos. Su desempeño escolar es malo, al tener algunas materias reprobadas y llevar un promedio de entre seis y siete.

Referencia familiar:

Su padre nació en la Ciudad de México. Su madre en Estados Unidos. El último grado de escolaridad de ambos fue la preparatoria. Su madre es ama de casa y su padre es Ejecutivo en ventas. Su familia se compone de cuatro hermanos incluyéndose; dos hermanas y un hermano, él ocupa el lugar intermedio. El comentó que vivía en la colonia Nápoles, en la delegación Benito Juárez. Él dijo que cuando se mudaron de casa le costó adaptarse porque extrañaba la forma de convivir con sus antiguos amigos.

Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil):

Él se consideró introvertido, él expresó: “En ocasiones me cuesta trabajo relacionarme con los demás y mostrarme como soy, no me gusta compartir mis pensamientos, soy discreto así he aprendido, desde mi casa hasta en la escuela, prácticamente en todos lados”. El mencionó que tiene “mente abierta”; en el sentido que acepta ideas diferentes a como lo han educado (porque rechaza las normas de su madre, por considerarlas tradicionales), al respecto él dijo: “La mayoría de mis amigos son gay y eso no me causa problemas. Yo puedo verlos besándose y no pasa nada, no me molesta. En mi casa mi hermano mayor es homofóbico al igual que mi padrastro. Yo trato de ver las cosas como realmente son y ahora la vida es así y hay que verla de manera neutral”.

Él dijo ser intolerante con las personas que muestran la personalidad de líder, (porque ha tenido problemas). Él dijo que estos problemas le han venido siendo recurrentes en la escuela, en los trabajos en equipo: “Si alguien toma el papel de líder me molesta, no por el hecho de que te diga que hacer, sino porque no me dejan hacer las cosas como realmente las pienso, no trabajo libremente, me siento condicionado por ideas nefastas (detestables) que no están estimadas por los demás”. Asimismo, él indicó que tiene problemas con expresar su creatividad, porque piensa que no le gustan los problemas

con los demás al compartir sus ideas (se siente rechazado). Sin embargo, suele invertir su imaginación en la música, al tocar instrumentos.

Él dijo que se piensa autónomo desde pequeño debido a su situación familiar; el divorcio de sus padres, con respecto a eso empezó a tener más responsabilidades, incluso a cuidarse solo (desde la infancia); asearse; comer solo; ir a la escuela solo. También, él indicó que este acontecimiento le fue difícil y acelerado, él dijo: “Me sentí muy triste, las cosas cambiaron en todo de una manera grotesca, tal vez mi forma de ser cambio con esto”.

Relaciones sociales, experiencia escolar:

Él dijo que no es muy sociable, y que eso lo ayuda a sentirse más libre y no depender de sus amistades, de sus amigos o de alguna novia, él dijo: “Me gusta ser como soy, tal vez no me relaciono mucho, pero puedo decidir más sobre lo que quiero, también porque soy muy ansioso y tímido. Solo no busco llamar la atención, no busco que la gente ponga curiosidad en mí, me incomoda”. Por otro lado, él dijo que no tolera a personas que buscan llamar la atención, y no soporta a sus compañeros de escuela: “Pienso que cuando llaman la atención lo hacen por algo, eso lo crítico, me encabrona la gente que alardea”.

Relaciones afectivas/sexuales:

Él relató que ha tenido pocas relaciones afectivas a lo largo de su vida, inclusive actualmente no tiene pareja. Él dijo que le cuestan las relaciones afectivas del noviazgo. Al respecto él narró que existen muchas restricciones; él busca sexo y su pareja se lo niega; él busca otro tipo de actividades y no depender de los permisos de sus padres. En cambio, sus parejas buscan todo lo contrario, él dijo: “En mis noviazgos lo que a ellas más las detiene son las reglas de su casa, yo no pienso que debería de ser así, pero al parecer como que así debe de ser, al menos a esta edad”. Él expuso que es el motivo por el cual no ha podido funcionar en las relaciones de noviazgo.

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

Él señaló que ha asistido a tres escuelas privadas de educación media superior, comentó que actualmente la UNITEC le ofrece varias libertades: “En los colegios pasados ejercían mucha presión y control sobre uno, nos tenían muy cuidados. Esos colegios eran pequeños y debido a eso nos ponían más atención. Yo me sentía arrinconado literalmente eran guarderías, hasta que me decidí abandonarlas, en oposición a las opiniones de mis padres”. En este sentido, él dijo que en la UNITEC le gusta que no le pongan atención, le gusta sentirse libre y sin control. También, el comentó que ve a la escuela como una justificación para llegar a ser profesional y estudiar psicología, y que ve a la escuela simplemente para pasar el momento.

Aprendizajes curriculares/no curriculares:

Él comentó que es muy selectivo en sus amistades, solo se relaciona con personas que tengan ciertas cosas en común como el tipo de música: “Con mis compañeros comparto los mismos gustos musicales, porque solo así podemos hablar de algo interesante, por alguna razón mis amigos prefieren de la música pesada el heavy metal”. Él expresó que le cuesta relacionarse, ya que no comparte el sentido del humor que la mayoría tiene en esta escuela, por ende, los demás no comparten el suyo. Él indicó que prefiere solo tener una o dos amistades, a aceptar la forma de ser que imponen los demás.

Él indicó que las asignaturas que mejor se desempeña son las relacionadas con las ciencias sociales: la Psicología; Sociología y Filosofía. El detalló su gusto por la sociología, dijo: “De esas materias he aprendido a ver y juzgar como se relaciona las personas con la sociedad y expresar ideas propias”. Él explicó que hasta ahora es lo más concreto que le ha quedado actualmente en su periodo escolar. El entrevistado comentó que, aunque su desempeño escolar es malo y que las materias que se relacionan con las matemáticas le disgustan, (no les pone el suficiente interés a las materias) no ha reprobado ni repetido materias.

Él comentó que en la escuela no le gusta como son los profesores: “Los profes que se ponen a platicar con los alumnos me desesperan demasiado. A veces algunos maestros se empiecen a hacer los graciosos, y con los alumnos se lleven a bromas”. Él apuntó que se le hace poco profesional y que le impacientan esas actitudes. Asimismo, él señaló que la escuela obliga a que se tenga que trabajar en equipo, pero él reveló que no tiene la paciencia para ello.

Relaciones familiares/comunidad:

Él expresó que sus padres se divorciaron y actualmente solo vive con su madre y la pareja de su madre, su padrastró. Él indicó que a su padre lo ve todos los fines de semana desde ya hace seis años. Él dijo que con sus padres se lleva bien, en general. Sin embargo, en el momento de la separación le fue un periodo difícil, él señaló que partir de ahí no tiene confianza ante sus padres, y menos ante la pareja de su madre. De esta manera, él apuntó que al conversar con sus familiares solo toca las cuestiones más importantes, ya que a él le molesta que quieran saber bastante, sobre todo de él mismo. Asimismo, él dijo que en su casa le restringen salir durante la semana, tiene un horario para llegar, es una regla llegar a las 21:00 horas, después de la escuela.

Por otro lado, el joven expresó que, aunque su padre no viva con él, lo vigila siempre y es más estricto, a diferencia de su madre: “Mi papá siempre se mete en todo; en la educación; en las salidas; en las horas de llegar, constantemente me llama la atención”. No obstante, él contó que desprecia los consejos que los adultos incluyendo a sus padres, él dijo que es autónomo, en el sentido de solventar sus conflictos y resolverlos por él mismo. Él expresó que no necesita de apoyos ajenos, menos los apoyos de sus padres. Evita pedir consejos.

Por otra parte, él expresó que con su hermano mayor las peleas han sido constantes (comentó que se debe a la diferencia de edad). También, él señaló que actualmente a su hermano lo corrieron de la casa, aunque está viviendo a escasas cuerdas de su casa, en un departamento que su papá le paga. Asimismo, él indicó que este suceso le favoreció ya que no tiene que relacionarse con él, ni compartir cuarto. Él contó que este acontecimiento hace que la relación sea mejor y más abierta, porque ya no se dan competencias entre ellos.

En cambio, él dijo que tanto en la escuela y en la calle, la gente lo observa con curiosidad por ser rubio, no obstante, cuando él está molesto, si alguien le prestar atención sin decirle nada, se incomoda a tal grado de tomárselo más personal y reaccionar agresivamente. Con todo lo anterior, él compartió que en varias ocasiones percibe que la gente lo ve con odio, él dijo: “Por mi casa está la delegación Benito Juárez, mucha gente ahí se va a manifestar: campesinos o comerciantes, cuando paso por ahí esa gente me ve, como con odio y resentimiento”. El relató que la gente es muy prejuiciosa, él indicó que se siente acosado y violentado por ser güero.

Consumos culturales:

Él dijo que su tiempo libre es poco, en la actualidad por el tiempo que invierte en la escuela y descansando en su casa. El tiempo de ocio lo ocupa para estar con amigos; tocar guitarra; ver tv; y leer. El manifestó que invierte todo el fin de semana en tocar con su grupo de música, él toca guitarra, en el género Pop-Rock-Metal.

Él contó que lo que más le gusta es ir a conciertos de música. Él contó la experiencia que tuvo hace un año en un festival de música: “Fui al ‘KnotFest 2016’, en Toluca, ahí me la pasé todo el fin de semana. Mi mamá me fue a dejar hasta allá, fue un festival donde tocaron más de 30 bandas. Ahí me pude conectar con mucha gente que le agrada la misma música que a mí, eso me hizo pasar una experiencia increíble, porque no es lo mismo solo escuchar a tus grupos preferidos en los audífonos que verlos en persona. Ahí si me la pase bebiendo alcohol y fumando como nunca incluso marihuana”. Él dijo que fuma descomunadamente. Él comentó que, al principio era un fumador social, pero con el tiempo lo fue por gusto.

Él dijo que el género musical que escucha ha influido en su personalidad, porque se identifica con ciertas bandas y con las letras de las canciones. Él dijo que a través de la música libera sus sentimientos; sus odios, sus deseos: “La música también sirve para contradecir a las reglas, para él la música es adrenalina y crítica”.

Percepción personal y proyección a futuro:

Él dijo que no pensaría trabajar en una empresa o como empleado, ya que eso no le interesa, solo quiere hacer lo que más le gusta: dedicarse a la música. El comentó que con la música quiere viajar, y pretende independizarse de su madre y padrastro. Él dijo que probablemente iría a vivir con su padre, pero que se la hace paradójico que aún no pueda vivir con él debido a que es menor de edad. También, el comentó que buscaría tener una familia unida a diferencia de su familia. Él dijo que en algún momento pensaría en tener hijos, pero no está seguro.

Asimismo, la música forma parte de su plan de vida, él tiene una banda de música heavy metal, su objetivo es fundar otra. Él se quiere dedicar completamente a la música. Pero a la par quiere estudiar una carrera universitaria en psicología: “Para tener una base y de alguna forma no arriesgarse demasiado”. Él dice que de la música piensa trabajar, ganar dinero y hacerse famoso. Él dijo que quiere llegar a ser como a quien admira de la música del género metal y ve a la música como un modelo de identificación, con música con letras fuertes y a veces sentimentales.

Entrevista Caso 9.

Hombre: 18 años	Noveno cuatrimestre (Tercer año)	Desempeño escolar: Bueno
Media Superior	Escuela privada: UNITEC	Área temática: Físico Matemático
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpízar		

Relato de la entrevista:

La entrevista fue realizada dentro de las instalaciones educativas de la UNITEC Campus Sur. Se contactó al entrevistado de acuerdo con las características acordadas en la tipología de los informantes a encontrar. La entrevista se realizó el viernes, 30 de junio de 2017. El entrevistado aceptó colaborar y con su consentimiento se le informó que la entrevista sería grabada con fines académicos y de forma anónima.

- Duración de la entrevista: 30 minutos.

Datos de control del entrevistado:

El entrevistado tiene 18 años, el joven es soltero, actualmente está cursando el noveno cuatrimestre (equivalente al tercer año) de educación preparatoria, en su modalidad presencial, con área temática en: Físico Matemático. El nació en el Ciudad de México, vive en calzada Ermita de la delegación Iztapalapa. Su nivel de desempeño escolar es bueno, él cuenta con un promedio general de nueve aproximadamente. Él vive actualmente con su madre y hermano mayor.

Referencia familiar:

Sus padres nacieron en la Ciudad de México. Su madre se desempeña en la profesión de Contaduría, trabaja como administrativa bilingüe. Él dijo que aprendió de su padre a ser responsable (influencia como modelo a seguir) a enfocarse a "escribir" y cumplir todas sus metas a corto plazo, al respecto él dijo: "Mi papá me daba consejos de cómo ser exigente conmigo mismo, y a pesar de que los problemas se presenten uno tiene que estar a la altura de resolverlos, él me ha dicho: 'sólo piensa en el aquí y ahora'".

Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil):

Él expresó que, a partir del suceso (reciente) donde sus padres se separaron, él tuvo la responsabilidad de cuidar la casa y de proteger a su familia como un rol que él propiamente se adjudicó. Asimismo, él es un joven que se cree autónomo y responsable, él contó que recientemente ha sido más responsable, más autónomo en lo que a él le concierne: actividades en la casa; higiene; organizar las compras de la despensa, él dijo: "Ahora sé que lo que yo realicé es consecuencia de mis actos, actualmente hago todos los deberes que me corresponden, y también en apoyo a mi madre".

Las responsabilidades en la casa él las adquirió debido a que su papá se separó de su madre. Él dijo que, en un tiempo reciente, ese conflicto le ha impedido relacionarse con su padre, él dijo: "Debido a eso tengo que hacer más cosas en la casa, como las que el hacía antes. Tal vez aun no tenga que trabajar, pero la obligación en otras actividades para poder estar viviendo como si él estuviera aquí". De esta manera, él se siente más responsable debido a la ausencia de su padre, pero reconoce que él le ha brindado consejos fundamentales a lo largo de su vida, como el de continuar con sus estudios. Asimismo, el hacerse más responsable del cuidado de la casa y de sus estudios, sobre todo su familia. A pesar de que él es el menor, dijo que tiene que madurar pronto, porque es una parte de la vida, pero que esto lo ve preferible en todos los aspectos.

Él se considera una persona poco sociable y valiente. Asimismo, el comentó que gusta tener la personalidad de líder, y de emprendedor (algo que ha aprendido en la escuela como un valor que le es significativo en sus objetivos). También, él dijo que es un joven vanidoso, gusta de vestirse elegantemente (una forma de diferenciarse de sus amistades) y de usar perfumes y lociones: “Quiero ser el centro de todo, quiero sobresalir ante los demás por cómo me doy a ver, que me vean bien vestido, y elegante, porque mi padre me ha dicho que la personalidad es primero”.

Relaciones sociales, experiencia escolar:

Él dijo que es estrechamente sociable en el ambiente escolar con sus compañeros. Sus amistades son hombres y mujeres. No obstante, indicó que dentro de sus compañeros predominan más los hombres (se identifica con quienes son responsables ante sus estudios). Él señaló que con sus amistades van al cine, salen a comer, al parque y a jugar boliche. También comentó que organizan viajes, él contó que último viaje que hicieron fue a Veracruz (los viajes es algo que comparte con sus compañeros con quienes se identifica).

Relaciones afectivas/sexuales:

El entrevistado comentó no tener pareja aun, el expuso que solo ha tenido una novia en la UNITEC, con duración de un año. El aún no ha iniciado su vida sexual, aunque ya la ha intentado. Él dijo que termino con su pareja porque intento tener relaciones sexuales pero que no logro convencerla, comentó que fue una relación a escondida de sus padres y que debido a eso se rompió el noviazgo: “Tome la decisión de terminar la relación porque al final ya no era lo mismo, ya no sé hacían las mismas cosas como antes y se fue perdiendo el cariño”.

Orientación vocacional:

Él explicó que para orientarse a elegir donde estudiar la educación media superior, solo indicó que lo que le importaba era continuar en una escuela particular, el comentó: “Yo siempre he estudiado en escuelas privadas, no considero que las escuelas públicas sean buenas opciones, se dice que son de muy baja calidad y hasta bastante mediocres. Me gusta ir a escuelas privadas porque sé que es la mejor opción, porque como se tiene que invertir económicamente, vale más la pena y uno cuida más sus estudios”. Para él las instalaciones de la escuela son muy significativas, advirtió que entre mejor este el ambiente es más cómodo para educarse (diferenciándose económicamente de instituciones educativas públicas). Asimismo, él contó que también toma la decisión de elegir la escuela por las recomendaciones de sus primos, ya que estos estudian ahí la educación superior.

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

El comentó que la escuela le ha servido para relacionarse con más personas. De esta manera, él explicó que por parte de la escuela también realizan viajes, por una semana como máximo. Él explicó que la escuela la valora demasiado y manifestó que la escuela es un espacio para de adquirir conocimientos, tanto académicos y de la vida diaria.

El recalcó que ve a la escuela como un medio para poder prepararse y dirigirse a un nivel académico superior, a una carrera universitaria. Y en la vida para tener un futuro con mayores posibilidades, además, indicó que las cosas de la vida las puede aprender tanto en la escuela como en casa. Asimismo, él dijo que él discrepa del grupo de quienes van a la escuela a echar relajo, incluso indicó que pretende dar consejos a sus amistades de no car en el relajo. Él dijo que ofrece consejos de no hacer actividades maliciosas, como meterse en los vicios, o en el desinterés de la escuela. Él ve mal los vicios, pero dijo que de vez en cuando si lo intenta.

Aprendizajes curriculares/no curriculares:

Él dijo la materia de física le gusta y le cuesta trabajo, contó que logro superar las deficiencias de la materia con ayuda de cursos particulares que tomo fuera de la escuela, y también con el apoyo de profesores y ocasionalmente con la ayuda de sus compañeros, y el respaldo de su padre. El entrevistado comentó que en las matemáticas es donde mejor se desempeña. En la escuela él ha asimilado a hacer lo que se quiere, al respecto el comentó: “Puedes no entrar a clases e irte a otros lugares, aunque yo muchas veces también me he salido de clases, pero después me arrepiento”.

Relaciones familiares/comunidad:

El comentó que su convivencia en familia ha sido buena en general, recordó que en la infancia solía ir a los parques y al cine en compañía de sus padres. Él explicó que también salía de vacaciones a Puebla a Michoacán y Cuernavaca. Él dijo que la ausencia de su padre lo ha mantenido alejado de esos momentos y salidas, ya que no le encuentra el mismo sentido que antes.

Él expresó que la separación de su padre es un proceso duro y difícil de llevar: “Este suceso ha dejado un vacío en mi corazón, yo no le tengo rencor o algo así a mi papá, solo le guardo respeto por el simple hecho de que me dio la vida junto con mi madre, yo quisiera que esto se arreglara y que estuviéramos juntos nuevamente, pero la situación por el momento es otra”. El entrevistado comentó que su hermano ha tenido una actitud muy agresiva, e incluso que han llegado a tener conflictos por que se ha vuelto muy violento con él. Asimismo, el comentó que las relaciones de su comunidad las ocupa para dejar de lado sus problemas, al respecto dijo: “Salí a juntarme con algunos amigos de la calle, porque varios de ellos solo viven con su madre, y que tal vez eso es lo que actualmente compartimos de experiencias, además del gusto por el fútbol”.

Consumos culturales:

Él dijo que pasa mucho tiempo en las redes sociales: Instagram, Snapchat, Twitter, la comunicación que mantiene con sus amistades es a través de Facebook, donde interactúa y realiza otras actividades de pasatiempo, él dijo: “En las redes sociales puedo divertirme, y aprender cosas prácticas, así como estar al día en las innovaciones tecnológicas: las aplicaciones y video juegos que se van lanzando. En la escuela el Facebook es una herramienta obligatoria para trabajar en clase, porque ahí se dejan las tareas. Si no sabes algo le preguntas a tus compañeros que se encuentren conectados”. Él dijo que se considera un “adicto digital”. El comentó también ser apasionado y se siente influenciado por los canales de YouTube y de los youtubers famosos. (una forma de identificación). También, él dijo que gasta el dinero que le proporcionan sus padres en celulares, videojuegos y en contenidos digitales como música, series de televisión, películas y equipos de cómputo.

Percepción personal y proyección a futuro:

El entrevistado compartió que en un futuro pretende tener una familia, un buen cargo en una empresa, con el objetivo de poder mantener una familia integrada. También comentó que en un futuro procurara tener hijos. Él indicó que quiere conseguir una carrera profesional: en Ingeniería, ya que es el área que ha elegido en la prepa, él dijo: “Ahora todo parece estar más complicado que antes, y ha venido afectando la delincuencia la pobreza, por eso quiero desde ahora ir haciendo algo mejor, una profesión me preocupa más, porque creo que solo así tendré más oportunidades de empleo”.

De tal manera que, los intereses que el joven entrevistado compartió en general fueron los de: trabajar y ganar su propio dinero, para independizarse (pero principiante ganar dinero). Él dijo que la bolsa de trabajo de la escuela le dará la oportunidad de insertarse a un mercado laboral más estable (valora esta alternativa que la UNITEC le ofrece), y le ha servido mucho para ir adquiriendo experiencia laboral. El buscaría estudiar una carrera universitaria en Ingeniería Automotriz o Mecatrónica (porque es su familia esta profesión le han transmitido desde la infancia).

Entrevista Caso 10.

Hombre: 18 años	Quinto Semestre (Tercer año)	Desempeño escolar: Regular
Media Superior	Escuela Pública: CETIS No. 153	Carrera Téc.: Mecatrónica
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpízar		

Relato de entrevista:

Para llevar a cabo la entrevista se contactó al entrevistado mediante correo electrónico, el entrevistado accedió a acordar una cita: el viernes, 23 de junio de 2017, a las 12:00 horas del día. La entrevista se realizó en la explanada de la delegación Iztapalapa. El entrevistado accedió en todo momento. Se le informó que la entrevista serviría con propósitos académicos y sería grabada. Se utilizó el teléfono celular como una herramienta de grabación.

- **Duración de la entrevista: 40 minutos.**

Datos de control del entrevistado:

El entrevistado es un estudiante de educación media superior, del Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (**CETIS No. 153**), turno vespertino. Su edad: **18 años**. El estudiante se encuentra cursando en el **5to semestre** (equivalente al **tercer año**) en la **carrera técnica de Mecatrónica**. Su nivel de desempeño escolar es **regular**, ya que recientemente ha reprobado la mayoría de las materias. Él dijo que nació en la Ciudad de México y **vive en la colonia Leves de Reforma**, en la delegación **Iztapalapa**. Asimismo, él indicó que tiene **cuatro hermanos** y que ocupa el **lugar intermedio**.

Referencia familiar:

Él expuso que actualmente **vive con sus padres**. La ocupación de su **padre es de taxista**, y su **último grado** de estudios fue **preparatoria trunca**. Su **madre** actualmente es **comerciante** y ella **estudio hasta la secundaria**, **ambos viven** y nacieron en la **Ciudad de México**. Sin embargo, al hablar sobre los **recuerdos más significativos** sobre su **infancia**, él contó que antes vivía en otra colonia de la delegación Iztacalco, y que el **cambio de domicilio** que realizaron provocó que **perdiera sus amistades** y que **cambiara de actitud ante sus padres**, al dejar de ser manejable y obediente en su casa. Por otro lado, él señaló que en **su casa** quien toma las **decisiones importantes es su padre**. El entrevistado contó que la **relación entre sus padres es mala**. El entrevistado juzgó que su padre ejerce un **control excesivo** (y el en cada oportunidad lo rechaza ignorando sus reglas) y que la **comunicación** que él tiene con su padre y su hermano es **escasa** (desde la infancia hasta la etapa actual).

Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil) / caracterología personal:

El entrevistado comentó que su **temperamento es conflictivo**, él dijo: “En la escuela soy **agresivo con mis compañeros**, sobre todo cuando hacemos **trabajos en equipo**, hay muchos que solo destruyen los materiales y eso me **enoja**”. De esta manera, el narró que recientemente lo **suspendieron por pelearse en el salón** de clases, él dijo: “Me suspendieron, en mi casa me dicen que está bien que me defienda y en esa ocasión solo **me castigaron por la suspensión**, pero **no por haberle pegado al compañero**”. El explicó que continuamente **empuja y lanza objetos a sus compañeros del salón**.

Asimismo, el comentó que acepta que su **madre lo proteja** excesivamente, y que en ocasiones el aprovecha esa ventaja, para obtener cosas a través de exigencias, el describió: “En una ocasión solo le dije a mi mamá que necesitaba un celular para la escuela, y lo que hizo, fue ir a pedírselo a mi papá, él se opuso al principio, pero mi mamá a final lo convenció”. El comentó en varias ocasiones **ha**

actuado de forma rebelde en su casa con su familia y en la escuela. El reveló que se la pasa peleándose con su mamá y que el empieza a gritar y no permite que se le acerquen a indagar sobre él.

Por otra parte, el entrevistado proyectó (algo de) su personalidad, el narró: “Me gusta ser vengativo. Cuando la gente no me conoce me ven como alguien serio. No soy tan sociable, pero intento serlo, me gusta ser alegre, y divertirme. Aunque cuando estoy con mucha gente me gusta estar serio, porque me pongo nervioso, la gente me provoca ansiedad. Soy nada atrevido, y muy reservado”.

Relaciones sociales, experiencia escolar:

El entrevistado dijo que actualmente le gusta ir a la escuela para poder estar en compañía de sus amigos, sin embargo, él prefiere no entrar a clases, él dijo: “Me gusta estar más tiempo a fuera de la escuela, que dentro. En el receso me aburro porque doy varias vueltas, el tiempo es corto, y es aburrido”. Asimismo, él dijo que con sus compañeros de salón organizan salidas y excursiones los fines de semana a: Six Flags, Chapultepec, Revolución. El mencionó que durante la semana suele no entrar a clases e irse de pinta a los mismos lugares. El detalló que su grupo de amigos se compone de forma mixta, pero que predominan más amigos hombres, puesto que son con quienes puede jugar fútbol y videojuegos. Los lugares que ocupan para distraerse son a fuera de la escuela, en las canchas que están en el parque, y en locales donde rentan los videojuegos.

Relaciones afectivas/sexuales:

Él señaló haber tenido solo una novia en el CETIS. La duración de su noviazgo fue de seis meses. Él explicó que lo que busca son parejas que sean aplicadas en la escuela, porque él se siente motivado para conseguir avanzar en las materias. Él señaló que cuando termino con su novia sintió mucha desilusión y tristeza, pero que logro superarlo gracias al apoyo de sus compañeros de escuela y a las distracciones en los videojuegos e Internet. Él describió que hasta hoy solo ha tenido tres novias, pero que en su salón siempre lo presionan, porque sus amigos tienen novia y el no, él dijo: “A veces siento que me hacen burla, porque no puedo conseguir novia fácilmente, y me presionan mucho, en ocasiones les digo que mi novia es de por mi casa, pero a fuerzas quieren saber si es cierto”.

Orientación vocacional-carrera técnica:

Con relación a la posible orientación vocacional recibida, y la decisión de estudiar en el CETIS, él dijo: “Mi tío se dedica a la arquitectura, cuando era niño me dejaban en su casa y lo veía trabajar, lo que más me llamo la atención fueron los planos, utilizar la regla ‘T’, las escuadras, los estilógrafos, escalímetros. Decidí esta escuela por la carrera que me llama la atención y quizá no sea igual que la arquitectura, pero se parecen en algo”. El comentó que en la decisión de estudiar en el CETIS se sintió influido por su pariente, y no porque su tío le de consejos, sino más bien el gusto le surgió al verlo trabajar.

Significados que el entrevistado da a la escuela:

El entrevistado ve la escuela como el lugar, para platicar y salir con amigos, también, para irse de pinta (relajo). Él especificó que mientras estudia en el CETIS, intenta aprovechar las clases, él expuso: “En las horas de clase intento dedicarme al estudio, cuando termina la clase nos dan cinco minutos para cambiarnos, es ahí donde uno aprovecha para platicar o para distraerse, durante las clases si hay diversión, pero los maestros son muy cruels y exigentes, llegan tarde y no te dan chance de entrar a la clase”:

El también reveló que aprovecha el tiempo en la escuela para estar lejos de su familia, él dijo: “Me gusta sentirme un poco libre de mi casa, de mis padres, me salgo a la escuela y de la escuela me salgo a los videojuegos y al fútbol. Me gusta sentirme libre”. Asimismo, el entrevistado explicó que fuera del espacio familiar puede hacer actividades que en su casa le están negadas, como expresarse con groserías. El reveló que goza de molestar a sus compañeros, él dijo: “A mí me gusta

fastidiar a los compañeros que son muy quietos, los veo solo sentados sin hacer nada y me gusta molestarlos, me gustaría que se defendieran o que dijeran algo. Los provocho. Les pico la espalda con las plumas, los empujo, pero nunca protestan".

El joven consultado reveló que en la escuela les exigen presentarse con uniforme a diferencia de otras preparatorias, indicó que en un principio le incomodaba pero que con el tiempo se fue adaptando, él dijo: "Aquí te hacen a traer el uniforme obligatoriamente y aquí no nos dejan salir libremente a diferencia de otras preparatorias y eso es lo que no me agrada, ya que aquí tenemos que esperar la hora de la salida. Al policía que cuida la entrada, le empiezas a hablar al tú por tú, y si le compras el refresco te deja salir sin broncas".

El entrevistado dijo que cada estudiante se las arregla para esconder la forma en que quiere presentarse a la escuela, él señaló que gusta de usar gorra, sin embargo, al ingresar al plantel hacen que se la quite, también, el entrevistado gusta del uso de piercing y se lo prohíben. El comentó que ya estando dentro de la escuela lo que hace es "transformarse", ponerse nuevamente el piercing que utiliza en la ceja, y cambiarse la camisa del uniforme por una de su banda (musical) favorita. El concluyó que es fácil "burlar" la seguridad de los vigilantes de la escuela y de los prefectos. De esta manera, el joven indicó que dentro de la escuela los únicos espacios que procuran mantener en orden son las oficinas de la dirección, ya que en una ocasión los porros intentaron hacer destrozos y terminaron llamando a la policía.

Él describió que a pesar de que al terminar la escuela sale con carrera técnica, él señala que continuará con estudios superiores, él dijo: "Aquí en la escuela se supone que sales como técnico y puedes encontrar trabajo, pero yo no quiero trabajar aun, mi meta es estudiar una carrera universitaria, muchos de mis compañeros solo se meten aquí por la carrera técnica, para trabajar. Primero no me quedo de otra, hice el examen para la prepa y no me quede donde quería. Segundo no tuve chance de escoger por una escuela particular".

Aprendizajes curriculares/no curriculares:

El joven entrevistado comentó que sus materias las llevo bien en un inicio, pero conforme los semestres iban avanzando su rendimiento académico bajo. Él contó que ha sido porque ya tiene experiencia, y se aburre en las clases, no entra y no hace tareas, él dijo: "Cuando piden los trabajos para evaluar yo los hago solo. Me desempeño mejor en las materias que tengan que ver con las matemáticas, las que no me gustan son las de español o historia de ese tipo, he reprobado cinco materias y luego las paso en extras".

El manifestó que su profesor de álgebra lo ha apoyado bastante en las matemáticas. El apoyo recibido por parte del profesor lo ha mantenido al corriente con las operaciones que son clave en su carrera técnica. No obstante, él explicó que en la escuela ha aprendido a tener malas mañas, él dijo: "Cuando eres más grande y pasas a otros semestres empiezas a agarrar experiencia para salirte, pues te las arreglas a tu manera. Es algo que se va aprendiendo, ya cuando tienes experiencia, sabes dónde están los lugares para fumar, sabes donde se van a drogar, como salirte de la escuela, todo lo vas aprendiendo de los otros que van ya más avanzados".

El entrevistado expresó que en la escuela pruebas a juntarte con quien desees, él dijo que opta por estar separado de los porros, él dijo: "Siempre se acercan a nosotros para atraernos, y sabemos que estando ahí ya no se puede salir, son como una banda. Yo conozco a un amigo que es porro y me cuenta que hacen fiestas, y se la pasan aventando petardos desde afuera, y que tienen pleitos con otras escuelas, también con la policía". Sin embargo, él indicó que una de las diferencias que le han agradado es que en la secundaria los profesores iban a los salones, pero ahora son los estudiantes quienes van a los salones. El señaló que eso es lo que más me agrada porque así se puede relacionar con otros grupos de amigos.

Relaciones familiares/comunidad:

Él comentó que uno de los motivos por los que prefiere estar fuera de su casa es por los trabajos del hogar, él dijo: “Las responsabilidades que tengo en mi casa son de que todos los días lavo el baño, voy por los mandados al mercado, me ponen a lavar trastes, también cuido a mis sobrinos”.

Él vive con sus padres y sus hermanos, señaló que su hermana mayor le encarga a cuidar a sus hijos, él dijo: “Ella tiene dos niñas, a quienes yo cuido. Como ella trabaja me manda a cuidarlas. Me cuesta trabajo cuidarlas porque como aún son pequeñas son muy latosas. Siento mucha responsabilidad en mi casa”. No obstante, él explicó que la relación con su padre es complicada porque regularmente discuten. Él contó que recientemente se dio cuenta de una infidelidad de su padre (hacia su madre), él dijo: “Con mi papa si he tenido problemas, porque me he dado cuenta de que mi papá engaña a mi mamá, lo he cachado. Las materias que reprobé, las reprobé a propósito para hacerlo sentir mal. La verdad eso me dolió, yo nunca he querido a mi papá francamente y menos en esta situación de que lo cache con otra mujer en el taxi donde trabaja”. El expresa sentir rencor para con su padre y señaló que dada esta problemática la manera de vengarse fue reprobar sus materias.

Él dijo que este suceso le trajo más problemas, porque lo castigaron. También, señaló que no sabe cómo advertir a su madre, él dijo: “Ella no lo sabe y no me gustaría ser yo quien se lo diga, porque siento que sufriría. Y ahorita yo no me siento tranquilo, mi papa se comprometió con mi madre, pero ha estado fallando”. Asimismo, él dijo que las relaciones sociales de su comunidad son nulas desde que se mudó de vivienda. Él dijo que la única problemática que actualmente ha tenido es cual do le intento hablar a una amiga y pedirle su Facebook, “En una ocasión de pedí el contacto de Facebook a una amiga y su novio se puso celosos y me reclamo, a esa amiga la conocía desde la infancia. Pero resulto que su novio me agredió a golpes, nos peleamos hasta que el señor de la tienda nos separó, pero yo voy a buscar desquite”.

Consumos culturales:

Él expresó que la mayor parte de su tiempo libre la invierte con sus amigos, los fines de semana salen en “montón” a distraerse. Él habló que fuma ocasionalmente, porque un tío le enseñó a hacerlo, y en cuestión del alcohol se declara abstemio por disposición propia.

El entrevistado indicó que lo que lo apasiona es practicar fútbol, y lo hace los fines de semana en un centro deportivo, el afirmó ser muy buen jugador, y dijo que sigue muy de cerca las competencias de fútbol internacional (como entretenimiento por la televisión). Él señaló que el fútbol le ha permitido olvidarse un de sus problemáticas familiares y lo goza tanto, que todo el tiempo especula en ser un jugador profesional. Por otro lado, el señaló que solo va a fiestas de amistades de escuela y de sus excompañeros de secundaria, y que a pesar de que el no consume alcohol a diferencia de sus amigos no descarta la posibilidad de algún día experimentar beber.

Él dijo que la música la consumía por los medios digitales en Internet. Y que el Smartphone no podía estar lejos de él. Su género musical preferido es el rock y el rap. Él dijo que por las noches tiende a jugar videojuegos en línea (conectado a Internet) y se desvela hasta la madrugada. De esta menare, él reveló que actualmente la escuela ya no le representa mucho, porque el asegura que ha aprendido más cosas provechosas en Internet, viendo tutoriales en YouTube, él dijo: “Cuando los profesores quieren dejar algo de tarea lo primero que hago es buscarla en Internet, también, ya no le pongo mucha atención al maestro en la escuela, y más porque faltó, solo me preparo para los exámenes buscando los temas vistos en clase en Internet, la mayoría de nosotros hacemos eso”.

El entrevistado dijo que suele utilizar el Internet para ver las noticias actuales sobre deportistas famosos, el comentó que gusta de enterarse sobre ropa deportiva y conocer los nuevos lanzamientos de calzado de fútbol. En este sentido, el expresó que las redes sociales como: Facebook, WhatsApp, Twitter, YouTube, son indispensable en su vida, porque ahí puede escuchar radio, ver televisión, videos, series y películas. Además, le agrada intercambiar imágenes y videos con contenido sexual.

ya que sus **padres le restringen el uso de la computadora** mas no el del celular. Asimismo, comentó que en la escuela incitan el uso de las redes sociales para las tareas de las asignaturas: “Los profesores están conectados, y tienes grupos de Facebook donde mandas tareas y comentarios de algunos temas, nadie les hace caso, solo es para chismear”.

Percepción personal de la etapa y proyección al futuro:

Él describió que busca dedicarse por un tiempo corto a la carrera técnica, no obstante, en realidad **desea ser ingeniero**, para poder **independizarse de su familia**. “Yo quiero **ser como un futbolista famoso**”, él dijo que las historias de vida de los jugadores de fútbol, porteros han **influido en él**, a tal grado de querer vivir la misma experiencia. Me gusta la libertad. El entrevistado dijo que no desea formar una familia, indico que no está dentro de sus planes, el comento que desearía casarse y tener pareja, pero no hijos.

Entrevista Caso 11.

Hombre: 18 años	Sexto Semestre (Tercer año)	Desempeño escolar: Malo
Media Superior	Escuela Pública: CETIS No. 153	Carrera Téc.:
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpízar		

Relato de la entrevista:

Para llevar a cabo la entrevista se contactó al entrevistado mediante correo electrónico, el entrevistado accedió acordar una cita el viernes, 23 de junio de 2017. El encuentro con el entrevistado fue a la hora de entrada del CETIS, ya que el entrevistado expresó tener el tiempo limitado y se presentó a la escuela a realizar trámites escolares. La entrevista se efectuó fuera de las instalaciones académicas. El entrevistado lo permitió en todo momento.

- **Duración de la entrevista: 60 minutos.**
- **Nota:** Al finalizar el encuentro, el entrevistado comentó que la conversación le ayudo a desahogarse.

Datos de control del entrevistado:

Para empezar, el entrevistado es un joven de 18 años. Vive en Iztapalapa. El nació en Veracruz y creció en la Ciudad de México. Él es soltero, su ocupación es estudiar y trabajar. Él comentó que su situación económica es mala. El indicó que lleva viviendo ya varios años rentando en una vecindad. Él vive en una colonia de bajo nivel económico, y el tipo de comunidad donde vive es de tipo marginal. A lo largo de su vida a andado entre Veracruz y la Ciudad de México, él vivió un tiempo en Veracruz, cerca de cuatro años, con dos hermanos menores.

Referencia familiar:

Primeramente, él expresó que actualmente sólo vive con su padre. Él tiene dos hermanos y cinco medios hermanos. Es el mayor entre sus hermanos y entre sus medio hermanos; ocupa el sexto lugar. Su padre nació en Hidalgo, él señaló que su padre no ha tenido un trabajo fijo, se ha ocupado de obrero; albañil; comerciante y últimamente se decidió a empezar un negocio de comida, pero el entrevistado señaló que ese plan fracaso y actualmente está desempleado, el entrevistado dijo que solo estudio hasta la educación primaria. Su madre nació y reside actualmente en Veracruz, el entrevistado comentó que ella trabaja como empleada doméstica y no tiene estudios escolares.

Al mismo tiempo, el entrevistado expresó que se siente responsable para con sus hermanos y su madre. Él expresó que tal vez eso no lo ha dejado estudiar tranquilo y eso le causa ansiedad. Él dijo tener la responsabilidad de dar consejos a sus hermanos menores e incluso de aportar económicamente una parte. Comentó que sus hermanos menores y su madre viven en Veracruz. Sumado a esto, él relató algunos recuerdos de su infancia, expresó que en su niñez vivió muchas restricciones, su casa era ya muy mala, también dijo que tenía limitaciones en el alimento y que nunca salían, recuerda que en su infancia solo eran problemas, él describió: “Mi padre nunca ha tenido un empleo formal, siempre ha tenido trabajos eventuales, actualmente fracaso en la idea de un negocio, tenía una fonda, pero o supo ni qué onda, yo digo que se empezó a gastar todo el dinero”.

También, él señaló que su padre sufre de alcoholismo y eso ha provocado una separación familiar, y conflictos constantes con su madre. En consecuencia, su madre vive en Veracruz. En el momento que sus padres se separaron él estaba en la etapa de la primaria; en la niñez. Esto mostró conflicto para el entrevistado, él dijo: “Yo no tengo la oportunidad de que mis padres me arrimen el hombro, de que me apoyen y eso me ha causado desilusión, no solo a mí, sino creo también a mis dos hermanos menores”. Además, él dijo que un medio hermano le tiene rencor a su madre, por no

cuidarlo. El entrevistado comentó que el rencor más profundo que el siente es a su padre. El comentó que su medio hermano es problemático, y adicto al alcohol y a las drogas.

Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil):

Primero, él dijo que se considera asociable. Él contó: “A veces siento que mi condición económica no deja que me relacione con amigos, ellos dicen ‘vamos aquí, vamos allá’, yo no podría darme ese lujo. Solo me junto con algunos chavos lo fines de semana en la vecindad donde vivo. Y también algunos no tienen los mismos gustos que yo”.

Para esto, el entrevistado señaló que ha tenido lapsos depresivos, él reveló: “Yo siempre trato de portarme bien. Yo creo más en la mala suerte que, en la buena suerte, en una ocasión pensé en suicidarme, pero solo fue por el momento, ya que, si está cañón, al final ya no intento pensar en eso”. Además, el consideró que su situación lo ha orillado a ser independiente, reservado y autónomo desde muy temprana edad, él dijo: “Aunque solo vivo con mi padre, no me considero alguien dependiente, porque yo solo voy sacando mi escuela, mis gustos, mi ropa, y pago el internet que utilizó”. Él dijo que el apoyo de sus padres para sus estudios era casi nulo, incluso comentó que si por sus padres fuera él no estaría estudiando.

De igual manera, él reflexionó en verse como un joven creativo, al respecto dijo: “Siento que he sido algo creativo porque mi situación económica es muy mala, siempre tengo que ver la manera de hacerme de dinero, a lo largo de lo que llevo vivido he buscado muchas formas de sobrevivencia, actualmente intento hacer cosas que aprendo en internet. He sentido mucho miedo demostrar mi creatividad (inseguridad), por el posible rechazo que la gente me dé, soy una persona que ha sido insegura”. El entrevistado explicó que le cuesta relacionarse con las personas, y comentó que: “No me gusta platicar con cualquier persona y mostrarme como soy, pero, no me gusta tener la pose de serio porque no lo soy”.

También, el entrevistado describió que a los catorce años tuvo una fuerte depresión, debido a que su medio hermano falleció, el compartió: “La relación con mi medio hermano fue muy buena, yo considero que más que un medio hermano era totalmente un hermano, le llevaba por dos años”. En consecuencia, el entrevistado solo quería estar en casa, no quería relacionarse, ni salir con otras personas, ante sus padres actuaba indiferentemente. Él dijo que el apoyo más importante para sobre llevar la situación de la muerte de su familiar, la recibió de una vecina. El comentó que su vecina lo apoyaba llevándolo al psicólogo, sin embargo, él la rechazó. El indicó que fueron tres años en que sintió la fuerte depresión.

Trabajo:

El comentó que ha trabajado desde que iba a la primaria, como ayudante de una florería; ayudante en una fábrica de ropa y en una dulcería. Actualmente, trabaja ocasionalmente por las mañanas y los fines de semana en una maquiladora de productos farmacéuticos, este trabajo es eventual y por temporadas. Asimismo, él indicó que este tipo de trabajos le ha ayudado a solventar sus gastos de escuela y personales, y que una parte de sus ganancias también las utiliza para comprarles algo a sus hermanos y a su madre, que viven en Veracruz.

Relaciones sociales, experiencia escolar:

Él comentó que tiene muy pocos amigos, y que los pocos amigos que ha tenido han sido seleccionados. Él expresó que en la escuela actual no ha tenido enemigos a diferencia de la escuela secundaria. Asimismo, él dijo que sus amistades se componen de mujeres y de gente adulta: “Siempre me he relacionado de mejor manera con amigas, también con vecinas o con la señora con quien trabajo, porque platicamos, les cuento mis problemas y ellas me dan consejos”. Él contó que aprecia mucho

los consejos que le dan sus vecinas, ya que si no fuera por eso él concibe que estaría en las drogas, o en el alcohol.

Relaciones afectivas/sexuales:

El manifestó en la escuela solo haber tenido una novia, con duración de ocho meses: “Considero que no he tenido tiempo, aparte de tiempo, con tantos problemas familiares que tengo siento que andar con alguien, sería difícil compartirle mis cosas, siento que terminaría aburriéndola. Hasta ahora solo me he limitado a tener amigas, ahora nos buscó compromisos”. El cree que enamorarse le ha sido difícil, él dijo que no se ha enamorado, pero que sí ha tenido obsesiones (en sus relaciones afectivas).

Adicionalmente, él contó que su iniciación sexual fue en la secundaria, se dio por impulso y curiosidad (contó que en Internet recibió estímulos mediante videos (pornográficos)). Él dijo que este momento fue planeado, porque él y su amiga lo planearon y estuvieron de acuerdo. El expresó que su experiencia sexual le fue auténtica y agradable. También, comento no haber tenido una presión, así como tampoco presionar a la amiga con quien lo realizó. Asimismo, explicó haber estado consciente en el momento del encuentro y también tuvo precauciones como utilizar preservativo (masculino).

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

Él dijo que la escuela la intenta aprovechar en todo momento, y que tal vez esta oportunidad no se le vuelva a presentar, su idea es aprender un oficio, para poder salir adelante, trabajando. El consideró que la carrera técnica le puede ofrecer la integración al mercado laboral. De igual manera, el comentó que le agrada la posibilidad de poder convivir con otras personas de su misma edad, ya que a él le cuesta iniciar amistades, la escuela le ha permitido entenderse con algunos compañeros con quienes comparte experiencias y gustos, tales como entretenimientos en internet.

También, él indicó que la escuela le favorece a fomentar el compañerismo. Él dijo que, aunque la escuela incite el trabajo en equipo, él piensa que no se logra por las diferencias que marcan los estudiantes. Él explicó que las diferencias más reveladoras con las de los gustos y modos de ser: “Esta la chava que es presumida está el amigo que siente que es muy guapo, o el quien presume de líder y sabelotodo”.

Aprendizajes curriculares/no curriculares:

Él explicó que, aunque va mal en la escuela, en lo tocante a su promedio consideró que la enseñanza le ha permitido desenvolverse socialmente: “En las materias no me puedo concentrar del todo. He aprendido a relacionarme, y estar en conjunto con otros compañeros en el salón, he aprendido a hacerme amigos de los profesores, porque ellos resaltan el compañerismo y el trabajar en equipo”.

Además, él expresó que sus calificaciones son regulares y que su desempeño escolar es malo. No obstante, ha reprobado las asignaturas en varias ocasiones (materias que no corresponden a la carrera técnica). Él indicó que los profesores en general lo han tratado bien, le dan confianza, apoyo y comprenden la situación actual, donde no le puede brindar todo el tiempo a la escuela por su condición laboral.

Relaciones familiares/comunidad:

Primeramente, él explicó no tener una cercanía con sus parientes, y que en general con su familia no se lleva bien. Él señaló no haber recibido apoyo de algún pariente y que no tiene ningún contacto con ellos. Ni tampoco ha recibido algún consejo, por parte de su familia. Él dijo: “Con mi madre la convivencia es lejana, porque ella vive en Veracruz, y su situación es que ella es adoptada”. El recuerda que su padre lo agredía verbalmente con ofensas, le decía “homosexual” por ser muy débil. Él comentó que el único resentimiento hacia su padre ha sido por la muerte de su medio hermano, pero que aun así sigue viviendo con él.

Además, respecto a su espacio en comunidad, él expresó: “Considero mejor relación con mis vecinas y con la señora con quien trabajo en la maquiladora, porque siento que mi mamá nunca he tenido una relación buena, ni pláticas de los que me ha pasado en la escuela y tampoco pláticas sobre que amistades tengo, creo que, mi madre nunca medio ese tiempo, tal vez porque siempre le ha pasado trabajando”. Él expresó que su madre lo ha dejado solo, y no le ha ofrecido el tiempo necesario, indicó respetarla y no guardar resentimientos.

Él expuso que entre sus amigos de la vecindad encuentra consejos, pero que el aprecia más los consejos que vienen de personas adultas. Él dijo que el tener hijos y atenderlos te crea una experiencia, y los consejos que dan las personas que atienden a sus hijos son muy significativos: “La jefa de mi trabajo me dice que no caiga en vicios, y gracias a esos consejos salgo adelante. ‘No fumes, no tomes, no tengas una pareja tan rápido porque tener hijos es una responsabilidad difícil’, pues he captado que no hay que regarla como joven”.

De su comunidad expresó: “Donde vivo la mayoría de los chavos de mi edad ya son casados, cuando salgo a la tienda los veo con hijos, y veo a las chavitas con una cultura muy del ‘desmadre’, chavos que se la pasan drogando y son delincuentes. Algunos de estos chavos se creen dueños de la calle luego siento que me empiezan a retar, lo que hago es darles la vuelta. En mi comunidad se da la delincuencia, a cualquier hora del día. También, hay bandas que entre ellas se matan, a dos cuadras de mi casa, roban celulares la zona donde estoy siempre se escucha de eso”.

Consumos culturales:

El reconoció que casi no tiene tiempo libre ya que tiene que trabajar, pero que cuando puede se la pasa escuchando música y descargándola de internet. El comentó que descarga programas de computadora para mezclar canciones. Estos conocimientos los ha adquirido de la carrera técnica e intenta aplicarlas a su vida diaria.

El internet es necesario en su vida diaria, indicó utiliza Facebook; WhatsApp; y Twitter para comunicarse, él dijo: “Como tengo que trabajar, me queda muy poco tiempo para quedarme en la escuela, o de ver a mis amigos, así que cuando puedo me la paso enviándoles mensajes, y pues “chismeando” en el celular, además, por ahí siempre me entero de las tareas o las dudas en los trabajos”. Él dijo que cuándo no tenía internet carecía de experiencias digitales. Comentó que sus amigos estaban más adelantados en las novedades que iban saliendo en internet. Expresó que su celular es imprescindible en su vida.

Sumado a esto, él señaló que los videojuegos en línea los utiliza frecuentemente y que acude a conciertos solo cuando son eventos gratuitos: “Sobre los conciertos me entero en las redes sociales y me lanzó. Me gusta ir a gritar, a brincar a divertirme. En los eventos, a mí alrededor la gente por lo regular va a alcoholizarse y a fumar marihuana, cuando veo eso solo me retiro”. Comentó que las visitas al cine son esporádicas, y prefiere las películas, en línea. Él dijo que consumía demasiados videos de YouTube, sobre todo los tutoriales.

Igualmente, él también dijo que actualmente los canales de YouTube son de su preferencia y que en Twitter le gusta enterarse sobre las noticias de los artistas de música preferidos, y también utiliza este medio para comunicarse con amigos de la escuela y de su comunidad, él dijo: “Siempre me entero en Twitter de las noticias, por ejemplo: cuando pasa algo, prendo la tele o escucho el radio y nada, las noticias en la televisión las pasan retrasadas como por dos horas, ahora creo que ya casi nadie cree en la tele”.

En cuanto al género musical que él elige se encentra el Dub Step, la electrónica y el Rock, de este último expresó que le han influido las canciones por sus letras, comentó: “Los tracs de las rolas dicen la neta, las canciones dicen verdades”. El grupo de música que le ha influido es Molotov: “Aunque ellos se drogan se alcoholicen, no me envían de eso, solo me considero fanático por el

hecho de tener discos originales, autógrafos, y seguirlos en las redes sociales; Twitter, **la música me ayuda a olvidar mis problemas**, solo me pongo los audífonos y ya”.

Además, él dijo que algunos **libros de autoayuda** han influido en su vida, tales como la **lectura de Juventud en Éxtasis**, el señaló que ha sido algo importante, porque le ha dejado **enseñanzas de cómo salir adelante**, de **esforzarse** y **ser el primero en todo**, a pesar de sufrir. Asimismo, con relación a las **fiestas**, el entrevistado dijo que: “En la **vecindad sí hacen fiestas**, y si me invitan voy, pero por los regular **prefiero limitarme un poco**. Siempre se hacen como unas diez **fiestas típicas al año**, con todos los vecinos, como las de Navidad, Año nuevo, en septiembre, día de las madres, etc. En esas fiestas no fumo, no bebo (alcohol), no me drogo”.

Percepción personal y proyección a futuro:

Terminando, Él comentó que **no intenta comprometerse en el futuro con una familia**, (lo mostró resentido de su experiencia familiar): “Por el momento **no pienso tener una familia** mucho menos **hijos**, por la **experiencia que he vivido con mis padres**. En mi caso fuimos ocho, entre hermanos y medio hermanos, y hemos vivido una situación difícil, porque de esos siete nada más hemos tratado de salir pocos adelante, en donde ni siquiera algún padre nos han apoyado”.

También, él sentenció que **no quiere tener hijos, sin antes formarse como técnico (en su carrera técnica)**, y conseguir una **estabilidad económica** saludable. Él dijo que **no piensa vivir de lo que ha trabajado durante sus estudios**. Él expresó que aspira a prepararse para obtener estudios superiores y salir de su situación económicamente mala, también, dijo: “Me gustaría algún día **tener un negocio en programación de computo o como diseñador**, y **vivir de eso**. Formar una **familia más unidad entre mi mama y mis hermanos**, ser totalmente independiente. Hasta ahora soy un chavo con mala suerte, pero con deseos de superación de ser alguien en la vida y de cambiar mi vida”. Para el entrevistado lo importante de su etapa de estudiante de media superior en el CETIS, es por cuestiones económicas y con los objetivos de insertarse a un mercado laboral.

Además, el reveló que **no le gustaría ser como su padre**, el **busca ser** un joven **responsable**, primeramente, en **su trabajo**, porque para él eso **es su prioridad**, en segundo lugar, con sus **estudios**, para que en un futuro ser un padre responsable. “Yo siempre he buscado estudiar a pesar de mis condiciones familiares y económicas, y en ello seguiré, quiero seguir **estudiando una profesión, de diseñador o programador**”.

Entrevista Caso 12.

Hombre: 18 años	Séptimo cuatrimestre (Tercer año)	Nivel de aprovechamiento: Malo
Media Superior	Escuela Privada: UNITEC Sur	/
Entrevista realizada y transcrita por: Héctor Reséndiz Alpizar.		

Relato de la entrevista:

La entrevista fue llevada a cabo a fuera de las instalaciones del plantel. El entrevistado fue seleccionado de acuerdo con la tipología establecida para la investigación. La entrevista se elaboró con el consentimiento del entrevistado. Se le indico que la conversación tendría que ser grabada. El entrevistado accedió amablemente.

- **Duración de la entrevista: 30 minutos.**

Datos de control del entrevistado:

Se realizó la entrevista a un estudiante de educación media superior de institución privada, la UNITEC, Campus Sur. El joven de **18 años** se encuentra cursando el **séptimo cuatrimestre** de bachillerato. Él **vive en la Colonia Lomas de San Ángel Inn**, en la delegación **Álvaro Obregón**. El **nació en la Ciudad de México**.

Referencia familiar:

Actualmente sus **padres están separados**, él **vive con su madre**, ella **nació en Oaxaca**, y **labora como secretaria** en una institución particular. El último grado de estudios de su madre es de licenciatura. Él es **hijo único**, comentó que en su casa **tienen todo lo necesario**, e incluso dijo que es una **casa muy amplia** para su madre y él, **cuentan con tres autos y jardín**. El comentó que **cundo entró a la preparatoria su madre lo premio con un auto**, indicó que hasta hoy no lo ha podido conducir, por las normas de su madre. También, dijo que su madre es quien lleva toda la responsabilidad de él, y de la casa.

Actitudes de expresar sé cómo joven (Identidad juvenil):

Para empezar, él dijo que se considera un **joven tranquilo**, y por momentos llega a ser **extrovertido**, ya que **no es sociable** y le cuesta trabajo entablar relaciones cercanas con nuevas personas. Él dijo que de **niño recuerda haber asistido a terapias psicológicas**, en consecuencia, de la separación de sus padres comentó que le cuesta expresar lo que piensa, no obstante, tiene amigos cercanos, con quienes comparte su forma de ser.

Además, el adolescente dijo que la **ausencia de su padre** le ha sido difícil de sobrellevar y superar, él contó: “En un momento de mi vida **me sentí triste** por la ausencia de mi padre, en la **secundaria** y en la **primaria** recuerdo que era cuando más lo buscaba. La verdad no sé porque paso eso padre, cuando le pregunto a mi madre nunca me dice algo en concreto. Ahora no me hace falta mi padre porque no tenga que comer o porque no tenga casa, sino porque **me sentía abandonado**”. El comentó que dicho desánimo la ha logrado superar, gracias al **apoyo de su mamá** y a las **amistades** que ha tenido a lo largo de su vida.

Relaciones sociales, experiencia escolar:

Además de esto, entre sus amistades, él se relaciona de mejor manera con **amigos varones**. Él dijo que las **relaciones con las mujeres le son extrañas**, ya que la forma de llevarse con ellas es dispar. El comentó que su **madre** constantemente le **enseña a respetar** a sus compañeras y a la mujer

generalmente. Él no puede llevarse de forma abierta con sus amigas, porque siente que debe respetarlas, dijo que esto le hace a tener relaciones muy cortas.

Relaciones afectivas/sexuales:

También, él contó que en la preparatoria solo ha tenido un noviazgo con duración de siete meses. Pero que en realidad no quería continuar esa relación porque se sentía muy comprometido. Él dijo que los compromisos le cuestan y al terminar su noviazgo se sintió mejor, él ha buscado sentirse libre sin ningún vínculo que implique un compromiso.

Orientación vocacional:

Por otro lado, el comentó que actualmente la escuela a la que asiste no le parece mala, no obstante, el comentó que su pretensión era ir a una escuela pública: el CCH Sur. Él contó que realizó el examen de “Comipems”, al recibir los resultados logro ingresar a su primera opción, sin embargo, su madre le negó la posibilidad de asistir ahí. Ella lo inscribió en la UNITEC, porque dice que en su trabajo le recomendaron esa opción. Asimismo, el comentó que el argumento de su madre de no ir al CCH, fue porque es una escuela conflictiva y peligrosa. También, por el tiempo de traslado, ya que él dijo que su madre trabaja cerca del Campus UNITEC. Actualmente el entrevistado comentó que ya se adaptó a la UNITEC e hizo amigos, al final le parece buena opción.

Significados que el entrevistado da al espacio escolar:

El expresó su opinión con relación al espacio escolar: “Para mí la escuela es un lugar de sabiduría, donde se va aprender y adquirir conocimientos para prepararse en la vida, para lo que se quiere ser. La escuela es un camino para llegar al lado correcto”. Él dijo que esa concepción que tiene de la escuela es debido a las enseñanzas de su madre. Igualmente, él contó que en la escuela se cree más libre: “Hay reglas, pero a diferencia de las escuelas anteriores, no tantas”, él dijo que actualmente en la UNITEC puede salir cuando se le plazca la gana, si falta a clases no pasa nada, considera que en la preparatoria tiene más libertades, porque en su casa estaría vigilado y supervisado por su madre, y en la escuela solo se siente supervisado en clases y por los profesores.

Aprendizajes curriculares/no curriculares:

Él dijo que en la escuela ha aprendido mucho de las personas que ha conocido: “He aprendido de mis compañeros, sobre cuales con sus sueños. Siempre busco aprender cosas positivas de ellos, como le hacen para lograr conseguir sus ilusiones”. Él dijo que sus amistades (pocas) lo han motivado: “Me gusta ver lo que hacen los demás sobre su vida, para hacer lo mismo y hacerlo bien”.

También, él comentó que ha asistido a escuelas particulares a lo largo de su vida, pero que en esta escuela estaba aprendiendo cosas diferentes, ya que en etapas anteriores las escuelas eran muy represivas y en esta tiene más libertades, al respecto el entrevistado comentó: “El sistema de control de la escuela no es eficaz ni fuerte, no es represivo nos dan libertad. Yo creo que lo represivo es necesario para mantener el control en la escuela, mientras que en otras escuelas los dejan entrar a la siete de la mañana y no pueden salir por ningún motivo, a menos que sus padres se presenten por ellos. No puedes salir del salón ni siquiera para ir al baño”.

Asimismo, él dijo que en la escuela hay un Centro de Apoyo y Desarrollo Estudiantil (CADE), este tiene la responsabilidad de ofrecer orientación en las asignaturas, y fuera de las mismas sobre sus expectativas, él dijo al respecto: “El apoyo en CADE, me gusta porque una persona, o un grupo de personas profesionales te revisan todo el tiempo, ahí ven cuantas veces faltaste, como vas en tareas y calificaciones y te dicen si tienes que ir a clases extras”. Él dijo que es lo que más le agrada de la escuela, porque le enseñan a tener mejor desempeño y aprovechar los recursos que ofrece la escuela. Posteriormente, él dijo que la escuela le da enseñanzas sobre “cultura emprendedora”, eso le es

significativo, puesto que él considera que es una herramienta para salir adelante en los proyectos personales, para liderazgo y la creación de empresas propias.

Relaciones familiares/comunidad:

Él explicó que en su casa no tiene ninguna responsabilidad, que los quehaceres del hogar los realiza la empleada doméstica y otras tareas su madre. Él indicó que la relación con parientes no existe, no ve a sus familiares desde hace ya más de cinco años, porque existen problemas: “Nunca nos hemos llevado bien entre familia. No me importa la relación con ellos. Para mí solo es importante mi madre”. Asimismo, el comentó que en su comunidad las calles son estables, explicó que esto debido a que hay empresas en su colonia. Él explicó que la delincuencia está controlada: “No hay vagos en las calles todo está tranquilo, todo me queda al alcance principalmente el centro comercial”. Él indicó que no tenía relación con sus vecinos, no sabe de sus nombres, solo ha visto a algunos de vez en cuando, pero sin llegar a relacionarse. El reveló que en su comunidad no tiene amigos y prefiere no tenerlos para evitar problemas, dijo que no era necesario relacionarse.

Consumos culturales:

Él explicó que acostumbra entretenirse con la programación de televisión de paga, comentó que las series de policiacas tienen un gran impacto en su vida. Él dijo sentirse influido por aquellas series de detectives, y por ello se ha planteado mediante las influencias en su entretenimiento televisivo del objetivo de estudiar Psicología Criminal.

Seguidamente, el entrevistado comentó que es fanático de YouTube, y que gracias a las redes sociales de internet ha conocido blogs de Psicología, y relacionarse con profesionales en la Psicología: “Conocí a una chica que siempre me comenta sobre la profesión, ella me platica todo lo referente; donde trabajas y que haces, eso me ha gustado y creo que esa es la profesión que quiero conseguir”. Después, él explicó que desde la secundaria se considera adicto a los videojuegos: “No me paso todo el día jugando, solo los fines de semana. Si tengo vida social, pero me gusta hacer otras actividades. Juego cuatro horas diarias, no descuido mis estudios, pero siento que el tiempo no me alcanza”. Su influencia (identificación) es la música en inglés y su género preferido es especialmente el rock.

Percepción personal y proyección a futuro:

Finalmente, él explicó sentirse influido por su madre, al respecto comentó: “Ella es mi ejemplo por seguir, se dedica mucho a su trabajo. Le tengo respeto por su dedicación y porque se ha hecho responsable de todo, por ser padre y madre a la vez, y gracias a eso nunca nos ha faltado nada. De mi padre no ahora ya no necesitamos nada”. Él expresó que quiere ser como su madre y cuando logre tener un trabajo ser muy responsable tal cual lo es ella. El entrevistado dijo que le gustan mucho los idiomas y que parte de su objetivo al aprenderlos es para viajar, señaló recorrer el mundo, primeramente, Japón y a Perú. Él contó que a largo plazo él quiere estudiar Psicología Criminal, porque su objetivo profesional es ambicioso. El entrevistado dijo que pretende crear un proyecto personal cuando sea profesional en psicología y formar una empresa.

Por consiguiente, el joven narró que, al finalizar su profesión, no buscaría formar una familia, para él no es necesario: “Sí quiero tener esposa, pero no necesariamente hijos, por la responsabilidad”. Él comentó: “Cuando uno va a tener hijos es porque sabe que tienen que hacerse totalmente responsable, dejar parte de sus sueños y enfocarse”. El consideró que para tener un hijo debe de tener bastante adquisición económica y mucho tiempo. Él dijo que la vida que actualmente se lleva, es difícil avanzar: “Ahora las condiciones climáticas, ecológicas están terminándose, los recursos naturales. No me gustaría tener hijos porque no quisiera que sufrieran, si yo supiera que van a vivir bien, que van a tener trabajo alimentación y vivir en un país estable, mi pensamiento sería diferente”.

ANEXO II. BASE DE DATOS ESTUDIOS DE CASOS (1–12).

I. IDENTIFICACIÓN DE LOS CASOS.

Tabla 0. MUESTRA TEÓRICA.

CUADRO-LISTADO DE CASOS CON TIPOLOGÍA MIXTA.											
No. Casos	SEXO		GRADO ESCOLAR			DESEMPEÑO ESCOLAR			NIVEL SOCIOECO-NÓMICO SEGÚN ESCUELA		TESISTA
			1°	2°	3°	Bueno	Regular	Malo	CETIS	UNITEC	
1	X		X			X			X		HRA
2	X		X			X			X		
3	X		X			X				X	
4	X		X			X				X	
5	X			X			X		X		
6	X			X			X		X		
7	X			X			X			X	
8	X			X			X			X	
9	X				X			X	X		
10	X				X			X	X		
11	X				X			X		X	
12	X				X			X		X	
Sub total	12	12	8	8	8	8	8	8	12	12	

Tabla 1. Muestra Real.

CUADRO-LISTADO DE CASOS CON TIPOLOGÍA MIXTA.											
No. Casos	SEXO		GRADO ESCOLAR			DESEMPEÑO ESCOLAR			NIVEL SOCIOECO-NÓMICO SEGÚN ESCUELA		TESISTA
									CETIS	UNITEC	
	Masculino		1º	2º	3º	Bueno	Regular	Malo			
1	X		X			X			X		HRA
2	X		X			X			X		
3	X		X			X				X	
4	X		X				X			X	
5	X			X			X		X		
6	X			X			X			X	
7	X			X				X	X		
8	X			X				X		X	
9	X				X	X				X	
10	X				X		X		X		
11	X				X			X	X		
12	X				X			X		X	
Sub total	12	12	8	8	8	8	8	8	12	12	

II. VACIADO DE DATOS. CUADRO DE CONTROL: CASOS 1-12.

Tabla 2. Variables de control según caracterización tipificada.

Variables de control según caracterización tipificada. Entrevistas Hombres.							
CASO	EDAD	SEXO	GRADO ESCOLAR INST.	AÑO ESCOLAR	DESEMP ESCOLA	CARRERA TÉCNICA ÁREA	TESISTA ENTREVISTADOR
1	15 años	H	Primer Semestre CETIS	1 año	Bueno	C. Técnica: Programación	HRA
2	16 años	H	Segundo Semestre CETIS	1 año	Bueno	C. Técnica: Diseño Modas	HRA
3	16 años	H	Tercer Cuatri UNITEC	1 año	Bueno	Área	HRA
4	16 años	H	Segundo Cuatri UNITEC	1 año	Regular	Área	HRA
5	17 años	H	Tercer Semestre CETIS	2 año	Regular	C. Técnica: Cosmetología	HRA
6	17 años	H	Quinto Cuatri UNITEC	2 año	Regular	Área	HRA
7	17 años	H	Cuarto Semestre CETIS	2 año	Malo	C. Técnica: Mecatrónica	HRA
8	17 años	H	Sexto Cuatri UNITEC	2 año	Malo	Área	HRA
9	18 años	H	Noveno Cuatri UNITEC	3 año	Bueno	Área	HRA
10	18 años	H	Quinto Semestre CETIS	3 año	Regular	C. Técnica: Mecatrónica	HRA
11	18 años	H	Sexto Semestre CETIS	3 año	Malo	C. Técnica: Mantto Computo	HRA
12	18 años	H	Séptimo Cuatri UNITEC	3 año	Malo	Área	HRA

Tabla 3. Variables de control sociodemográficas.

IDENTIFICACIÓN DE LOS CASOS ENTREVISTADOS: Casos 1–6.						
Variables	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Edad	15 años	16 años	16 años	16 años	17 años	17 años
Lugar de nacimiento	Edo. México	CDMX	CDMX	CDMX	CDMX	CDMX
Lugar de residencia. Delegación	Edo. México Valle de Chalco	CDMX Iztapalapa	CDMX Álvaro Obregón	CDMX Iztapalapa	CDMX Iztapalapa	CDMX Álvaro Obregón
Grado escolar (equivalencia/año)	Primer año	Primer año	Primer año	Primer año	Segundo año	Segundo año
Desempeño escolar	Bueno	Bueno	Bueno	Regular	Regular	Regular
Carrera Téc. (CETIS) Área (UNITEC)	CETIS: Programación	CETIS: Diseño de Modas	UNITEC	UNITEC	CETIS: Cosmetología	UNITEC
Educación: Pública Privada	Escuela Publica	Escuela Publica	Escuela Privada	Escuela Privada	Escuela Publica	Escuela Privada

continuación Tabla 3.1. Variables de control sociodemográficas.

IDENTIFICACIÓN DE LOS CASOS ENTREVISTADOS: Casos 7–12.						
Variables	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Edad	17 años	17 años	18 años	18 años	18 años	18 años
Lugar de nacimiento	Edo. de México	CDMX	CDMX	CDMX	Veracruz	CDMX
Lugar de residencia Delegación	Edo. México La Paz	CDMX Benito Juárez	CDMX Iztapalapa	CDMX Iztapalapa	CDMX Iztapalapa	CDMX Álvaro Obregón
Grado escolar (equivalencia/año)	Segundo año	Segundo año	Tercer año	Tercer año	Tercer año	Tercer año
Desempeño escolar	Malo	Malo	Bueno	Regular	Malo	Malo
Carrera Téc. (CETIS) Área (UNITEC)	CETIS: Mecatrónica	UNITEC	UNITEC	CETIS: Mecatrónica	CETIS: Mantto Computo	UNITEC
Educación: Pública Privada	Escuela Publica	Escuela Privada	Escuela Privada	Escuela Publica	Escuela Publica	Escuela Privada

Tabla 4. Variables sociodemográficas: Referencia Familiar.

REFERENCIA FAMILIAR:						
Casos 1-6						
Variables	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Integrantes	2	4	7	8	5	5
No. Hermanos	6 (5 medios hnos.)	2	5	6	3	3
Lugar de nacimiento padres						
Padre	/	CDMX	CDMX	Oaxaca	CDMX	CDMX
Madre	Edo. México Valle Chalco	CDMX	CDMX	Tlaxcala	CDMX	CDMX
Ocupación de padres						
Padre	/	Aux. Admr.	Ing.	Admr.	Enfermero	Aux. Admr.
Madre	Empleada Domés- tica	Ama de casa	Contador	Admr.	Ama de casa	Ama de casa
Grado de estudio padres						
Padre	/	Media Superior	Superior	Superior	Media Superior Técnica	Media Superior
Madre	Primaria	Media Superior	Superior	Superior	Media Superior	Media Superior
Situación económica	Baja	Regular	Buena	Buena	Buena	Regular
Posición entre hermanos	Último lugar	Segundo lugar	Primer lugar	Lugar inter- medio	Último lugar	Primer lugar

continuación Tabla 4.1. Variables sociodemográficas: Referencia Familiar.

REFERENCIA FAMILIAR:						
Casos 7–12. Hombres.						
Variables	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Integrantes	5	6	3	7	10	2
No. Hermanos	3	4	2	5	3 hnos. 5 medio hnos.	/
LUGAR DE NACIMIENTO PADRES						
Padre	Edo. México	CDMX	CDMX	CDMX	Hidalgo	/
Madre	Edo. México	Estados Unidos	CDMX	CDMX	Veracruz	Oaxaca
OCUPACIÓN DE PADRES						
Padre	Técnico Dental	Aux. Admr.	/	Taxista	Desempleado	/
Madre	Técnico Dental	Ama de casa	Contador	Comerciante	Empleada Domestica	Secretaria
GRADO DE ESTUDIO PADRES						
Padre	Media Superior Técnica	Media Superior	/	Media Superior Trunca	Primaria trunca	/
Madre	Media Superior Técnica	Media Superior	Superior	Secundaria	Sin estudios	Superior
Situación económica	Regular	Bueno	Bueno	Regular	Mala	Buena
Posición entre hermanos	Último lugar	Lugar intermedio	Último lugar	Lugar intermedio	1er. lugar hnos. 6to. lugar medios hnos.	Hijo único

Tabla 5. Variables Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil).

ACTITUDES DE EXPRESARSE CÓMO JOVEN (IDENTIDAD JUVENIL): Casos 1–6						
Variable	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Rebelde	Nada	No	Ante divorcio de padres	Ante fam.	Poco	Mucho
Depresivo	Prob. familiares	Niñez Solitario (incomprendido)	Nada	No	Nada	Regular
Angustioso	Nada	No	No	Poco	Nada	No
Creativo	Decorando	Dibujo, modelaje	En música y dibujo	Danza	En la música y maquillaje	Grafiti
Resistencia	Nada	No	Ante padre	Nada	Nada	A reglas fam.
Autónomo	Sí. Auto cuidado	No dependiente	Nada	No dependiente	En toma de decisiones	Poco
Responsable	De sí mismo Escuela Hogar	Escuela Tareas Asistencia	Escuela Trabajos	Escuela Hogar	Escuela Hogar Trabajo	Regular
Desviación	No	No	No	No	No	Sí, desaliento
Experimentación	Sexualidad Busca retos	Sexualidad	Dispuesto a correr riesgos	Tabaco	Irse de pinta	Adicciones
Otro	Reservado con hombres	Dedicado Intrépido	/	Disciplinado	Nervioso en clase	Disfrute sin preocupación Sensible Apasionado

continuación Tabla 5.1. Variables Actitudes de expresarse cómo joven (Identidad juvenil).

ACTITUDES DE EXPRESARSE CÓMO JOVEN (IDENTIDAD JUVENIL): Casos 7–12						
Variable	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Rebelde	Mucho ante autoridad escolar	Regular Fam.	Nada	Sí, ante la fam.	Nada	Nada
Depresivo	Nada	Poco Triste Divorcio padres	Poco	No	A los 14 años (3 años)	Regular primaria (infancia)
Angustioso	Poco	No	No	No	Mucho (economía)	Nada
Creativo	Dibujo carrera técnica	Mucho Música	Poco	Poco	Mucho Trabajo	Poco
Resistencia	Ante reglas esc./Fam.	Ante fam. y esc.	Nada	Ante esc. y fam.	Nada	Nada
Autónomo	Pocas decisiones propias	Mucho Toma de decisiones	Toma de decisiones	Poco	Toma De decisiones	Nada
Responsable	Desinterés esc.	A partir divorcio Padre	Mucho Separación padre	Esc./Hogar	Trabajo Esc./Fam.	Mucho esc.
Desviación	Violencia	No	Adicciones	No	No	No
Experimen- tación	Marihuana Sexo	Alcohol Marihuana	Sexualidad	Triste Por desilusión amorosa	Superación personal	Amigos
Otro	Autocritico	Introverso Discreto	/	/	Pensó en suicidio	No compromi- sos

Tabla 6. Variables: Otras actitudes que conforman la identidad.

OTRAS ACTITUDES QUE CONFORMAN LA IDENTIDAD:						
Casos 1–6						
Variables	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Sexo (biológico)	Hombre	Hombre	Hombre	Hombre	Hombre	Hombre
Orientación sexual	Homosexual	Homosexual	Heterosexual	Heterosexual	Heterosexual	Heterosexual
Roles familiares	Hijo Cuidar: sobrinos hnos.	Hijo Quehaceres del hogar	Hijo Hno. mayor Estudiante	Hijo Quehacer hogar	Cuidado de sobrinos	No
Orientación V Elección carrera técnica (CETIS)	No recibida Sin propia elección	No recibida Elección por taller secundaria	/	/	No recibida Influencia amigos	/
Orientación V (UNITEC)	/	/	No elección Decisión de padres	Recibida mediante examen	/	Recibida y rechazo
Trabajador	Eventual: mesero vigilante	No	No	No	Sí, fines de semana como dj	No

continuación Tabla 6.1. Variables: Otras actitudes que conforman la identidad.

OTRAS ACTITUDES QUE CONFORMAN LA IDENTIDAD:						
Casos 7–12						
Variables	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Sexo (biológico)	Hombre	Hombre	Hombre	Hombre	Hombre	Hombre
Orientación sexual	Heterosexual	Heterosexual	Heterosexual	Heterosexual	Heterosexual	Heterosexual
Role familiares	Hijo Estudiante	Hijo Estudiante	Responsable de su fam.	Hijo Quehaceres	Responsable economía madre y hnos.	Hijo,
Orientación V Elección carrera técnica (CETIS)	Recibida manual de ejercicios no eficiente	/	/	No recibida Elección influencia fam.	No recibida	/
Orientación V (UNITEC)	/	/	No Recomendación	/	/	No, decisión madre
Trabajador	No	No	No	No	Sí, eventual	No

Tabla 7. Variables: Percepción Personal y Proyección a futuro.

PERCEPCIÓN PERSONAL Y PROYECCIÓN A FUTURO:						
Casos 1–6						
VARIABLES	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Formación de familia propia	Familia unida	/	Formar fam.	No, lo pensaría	No dispuesto	No compromiso
Hijos	Sí, en el futuro	No	No	No	No	No sabe
Estudios Académicos	Superior Univ.	Superior Univ.	Superior Univ.	Superior Univ.	Superior Univ.	Superior Univ.
Profesión	Gastronomía Enfermería	Psicología	Ingeniería	Admr. Empresas	Chef	Artista plástico
Laboral	Gastronomía Enfermería	Creando ropa de moda Negocio	Ingeniero	Empresario	SPA/DJ	Arte
Modelos de identificación	Cantante de Reggaetón	Actriz Belinda	Artistas musicales	Videojuegos	Música	Personajes de literatura
Modelos de diferenciación	Compañeros agresivos	Bullying Drogas	Drogas	Hermano gemelo	Porros compañeros presumidos	Modas Presumidos
Aspiraciones Influencias	Separarse de familia Trabajar Economía buena Automóvil	Trabajar Negocio propio	Ingeniero Padre	Tío Empresario	Negocio propio Amigos con negocio	Independizarse fam. Amigos
Auto percepción	Como homosexual	Autónomo Responsable	Éxito dinero	Ambicioso	Creativo	Autodidacta

continuación Tabla 7.1 Variables: Percepción Personal y Proyección a futuro.

PERCEPCIÓN PERSONAL Y PROYECCIÓN A FUTURO: Casos 7–12						
VARIABLES	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Formación de Familia propia	No familia Unión libre	Formar Familia Unida	Familia Integrada	No	No (por experiencia fam.)	No, unión libre
Hijos	No	Lo pensaría	En futuro	No	No. Está decidido	No, definitivamente
Estudios Académicos	No	Superior Univ.	Superior Univ.	Superior Univ.	No. Lo ve lejano	Superior Univ.
Profesión	Técnico	Psicología	Ingeniería	Ingeniero	Técnico. Diseñador Programador	Psicología Criminal
Laboral	Mecánico	Música	Ing. mecánico	Futbolista	Diseñador Programador	Empresario
Modelos de identificación	Bandas de música	Música Letras fuertes sentimentales	Internet Youtubers	Futbolistas Fama	Grupo Molotov	Madre Series policíacas
Modelos de diferenciación	Reglas, conducta y seriedad	Líderes	Desinterés escolar	Porros	Presumidos Delincuencia Drogas Padre	Delincuencia
Aspiraciones Influencias	Obtener título técnico Tatuajes	Banda musical Éxito	Trabajar Dinero	Ser como Famosos	Trabajo Asenso económico Responsable Unir familia	Proyecto personal Trabajo Responsabilidad
Auto percepción	Desastre Violento	Serio Creativo	Maduro Ansioso	Libertad	Mala suerte Con ilusiones de cambiar su vida	Tranquilo No sociable

Tabla 8. Variables: Caracterología de la Identidad Personal.

CARACTEROLOGÍA DE LA IDENTIDAD PERSONAL: Casos 1–6						
Variables	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Amigable	Sociable (mujeres)	Muy Sociable (mujeres)	Sociable	Poco sociable	Poco sociable	Poco sociable Solitario
Atrevido	A lo nuevo	Mucho	Dispuesto correr riesgos	Mucho	Regular (trabajo no en la esc.)	Mucho Correr riesgos
Confuso	Por sentimientos afectivos	Regular (secundaria orientación sexual)	No	Regular	Nada	Nada
Creativo	Decorando	Dibujo Modelaje	Dibujo	Poco	Editando: Música-Foto Video	Mucho Dibujo Grafiti
Crítico	No	Poco	Cuestiona padres	Ante fam.	Nada	Regular ante esc. fam.
Curioso	Averiguar su sexualidad	Regular	Poco	Poco	Regular	Mucho a lo nuevo
Impulsivo	No	Poco	No	Regular	Poco	Regular Sentimientos
Impaciente	Poco	Poco	No	Regular	No	Poco
Inquieto	Poco	Regular en amistades	Fiestas	Regular	Regular	Mucho
Nervioso	Mucho	Poco	Algo	En clase	Nervioso en clase	Regular
Observador	Regular	Mucho	Poco	Poco	Algo	Mucho
Ocurrente	Regular	Poco	Amigos	Nada	Regular	Mucho
Penoso	Poco	Nada	Poco	Poco	Regular en la esc.	Regular
Persistente	Regular	Poco	Regular	Aceptable	Regular en pasatiempo	Poco
Tolerante	Muchas ofensas esc.	Nada/No-viazo	Regular	Regular	Regular	Poco
Reservado	Poco ante compañeros	Ante padre y profesores	Algo	Nada	Mucho	Mucho
Travieso	Algo	Mucho	Nada	No	Poco	Mucho
Otro	Apático	Inseguridad (secundaria)	Popular	Tímido Cohibido	Maduro Solidario	Serio Miedoso

continuación Tabla 8.1. Variables: Caracterología de la Identidad Personal.

CARACTEROLOGÍA DE LA IDENTIDAD PERSONAL: Casos 7–12						
Variables	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Amigable	Muy sociable	Poco sociable	Poco sociable	Poco sociable	Poco sociable	Poco sociable
Atrevido	Mucho Desorden	Mucho	Regular	Mucho	Poco	Nada
Confuso	Nada	No	Regular	No	No	Poco situación fam.
Creativo	Carrera Técnica Dibujo	Mucho Música	Poco	Poco	Poco inseguridad	Poco
Crítico	Autocritico	Mucho	Poco	Regular	Poco	Nada
Curioso	Regular	Nada	Poco	A lo nuevo	Poco	Poco
Impulsivo	Mucho Violencia	Regular	Regular	Mucho	Nada	Nada
Impaciente	Regular	Poco	Regular	Mucho	Poco	Regular
Inquieto	Regular	Regular	Mucho	Mucho	Poco	Nada
Nervioso	Nada	Poco	Regular	Regular	Nada	Poco
Observador	Poco	Nada	Poco	Nada	Regular	Regular
Ocurrente	Mucho Desorden	Poco	Nada	Regular	Regular	Poco
Penoso	Nada	Regular	Regular	Nada	Nada	Mucho
Persistente	Poco	Poco	Mucho	Regular	Mucho en superarse	Regular
Tolerante	Poco	Nada	Regular	Poco	Poco Compañeros	Poco
Reservado	Nada	Regular	Mucho	Poco	Mucho por cuestión económica	Mucho
Travieso	Mucho Desorden	Nada	Nada	Regular	Nada	Nada
Otro	Inquieto	Ansioso Tímido	Maduro Ansiosos	Conflictivo violento	Inseguro Reservado	Tranquilo Extrovertido

Tabla 9. Variables: Significados sobre el Espacio Escolar.

SIGNIFICADOS QUE LOS ENTREVISTADOS DAN AL ESPACIO ESCOLAR:						
Casos 1–6						
Variable	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Espacio Afectivo Lúdico	Diversión Conocer amistades	Apoyos Afectos Amigas	Simpatizar Apoyarse	Amistades Apoyos	Entenderse amigos Compartir intereses	Convivir Compartir gustos
Espacio: Libertad Escape Control	El reglamento importante	Libertad Orient. sex. Escape fam. Expresarse	Escape Fiestas	Libertad	Gusto por el uniforme y reglas	Libertad
Espacio: Educativo Útil	Instrumental Objetivo laboral	Estudios superiores Laboral Ascenso económico	Complementario	Herramienta Profesional Posición social	Continuación estudios Proyecto laboral	Consideración Para futuro

continuación Tabla 9.1. Variables: Significados sobre el Espacio Escolar.

SIGNIFICADOS QUE LOS ENTREVISTADOS DAN AL ESPACIO ESCOLAR:						
Casos 7–12. Hombres.						
Variable	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Espacio Afectivo Lúdico	Convivencia Relajo	Pasar el momento	Convivencia Distracción	Relajo Juego	Sociabilidad	Convivir amigos
Espacio: Libertad Escape Control	Relajo Diversión Se siente vigilado No uniforme	Libertad hacer lo que se quiere	Recreación	Diversión Libertad de fam. Groserías	Reglamento No gusto uniforme	Libertad salir de escuela Sin vigilancia
Espacio: Educativo Útil	Instrumental Laboral Obtención de título téc.	Medio para Univ. independizarse	Adquirir saberes Salir adelante	Trabajar Ascender económicamente	Aprovechar Ascender economía Aprender oficio	Aprender Adquirir Razón

Tabla 10. Variables: Socialización Compañeros / Profesores.

SOCIALIZACIÓN COMPAÑEROS / PROFESORES: Casos 1-6						
Variable	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Apoyos	Profesores Calif. Amistades	Amistades (amigas)	Amistades	Amistades	Amigos Juegos	Amistades
Problemas	Compañeros intolerantes	Compañeros (hombres) agresiones	Profesores Por favoritismo	No	Indisciplina de compañeros	Por presumidos
Identificación / Diferenciación	Profesores bromistas Amigas	Amigas Comunicativo / Trabajo en equipo	Intereses música rock / Compañeros menores	Compañerismo / Que lo identifique con hno. gemelo	Intereses Maquillaje Fútbol / Compañeros con Indisciplina	Patineta Graffiti
Oposición	Compañeros intolerantes	Relajo	Relajo	Hno. gemelo	Porros	Consumismo
Amistades escolares	Mujeres	Mujeres	Hombres Mujeres por igual	Hombres	Hombres	Mujeres
Salidas entre compañeros	Centro comercial Parque	Parque Receso Entrada	Pasear en la escuela	Fiestas	Plaza comercial	Parques
Noviazgo cuantos duración	1/1 mes Mujeres Hombres	Secundaria 1/1 mes	Secundaria 1/7 Meses mayores que el	1/ 3 meses	4/1 Año (secundaria)	5/1 mes (secundaria)

continuación Tabla 10.1. Variables: Socialización Compañeros / Profesores.

SOCIALIZACIÓN COMPAÑEROS / PROFESORES: Casos 7–12						
Variable	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Apoyos	Amistades Diversión	Ninguno	Profesor Compañeros materia física	Prof. Álgebra	Profesores	Aprender de compañeros
Problemas	<i>Bulleador</i>	Compañeros líderes	No	Pleitos compañeros	Materias	Ninguno
Identificación / Diferencia- ción	Fútbol / Estudiantes callados	Consumo cultural		Irse de pinta	Compañerismo	Motivaciones
Oposición	Porros	Profesores bromistas	Compañeros relajos	Reglamento	Presumidos	Mujeres
Amistades escolares	Hombre	Hombres	Hombres Mujeres	Hombres	Hombres	Hombres
Salidas entre compañeros	Parque Cancha Videojuegos	Conciertos	Viajes Cine Boliche	Irse de Pinta: Cha- pultepec SixFlags	No	Centro comercial
Noviazgo cuantos duración	1/ 1 año+	Secundaria pocas	1/1 año	1/6 meses	1/8 meses	1/1 meses

Tabla 11. Variables: Aprendizajes Curriculares / No Curriculares.

EXPERIENCIA ESCOLAR: APRENDIZAJES CURRICULARES / NO CURRICULARES: Casos 1-6						
Variables	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
APRENDIZAJES CURRICULARES						
Desempeño escolar	Bajo (Último semestre)	Regular	Adecuado	Regular	Bajo	Regular
Gusto Por materias	Lectura expr. Oral	Carrera técnica	Historia Español	Contaduría	Carrera Técnica	Español Historia Física TLR
Disgusto Por materias	Cálculo (Mat.)	Ingles	Química Física	/	Química	Ingles
Virtudes asignaturas	Expresión oral Escribir	Diseño Dibujo Tareas	Ciencias Sociales	Mat.	Practicar	Mat. Español
APRENDIZAJES NO CURRICULARES						
Normas	Imp. para cta.	/	Empleo y bienestar	Liderazgo Competencia	Conducta	Libertad
Valores	Trabajo equipo Solidaridad	Tolerancia	“Cultura del esfuerzo”	/	Respeto	Libertad
Corrupción	No	No	No	No	No	No
Experiencias	Conocer a mejores amigas	Trabajo equipo Apoyo	Noviazgo	Videos en escuela	Irse de pinta	Autonomía Autodidacta
Hábitos	Pasear Platicar pasillos esc.	Platicar receso	Dibujar	Pensar en triunfar	/	/
LOGROS EDUCATIVOS						
Materias aprobadas	Todas	Todas	Todas	La mayoría	Todas	Todas
Materias no aprobadas	No	No	No	Lectura redacción	Química	No
Repetición	No	No	No	Materias	No	No
Deserción	No	No	No	No	No	No
Logros	/	Estudiar Carrera Técnica	/	Danza secundaria	Maquillaje	Concurso conocimiento secundaria

continuación Tabla 11.1. Variables: Aprendizajes Curriculares / No Curriculares.

EXPERIENCIA ESCOLAR: APRENDIZAJES CURRICULARES, NO CURRICULARES: Casos 7-12						
Variables	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
APRENDIZAJES CURRICULARES						
Desempeño escolar	Malo	Malo	Bueno	Bajo	Bajo	Bueno
Gusto por materias	Materias carrera	Ciencias Sociales	Física	Mat.	Carrera Técnica	Ciencias Sociales
Disgusto por materias	Español Ingles	Mat.	Física	Español Historia	Solo carrera Técnica	Ninguna
Virtudes asignaturas	Ocurrencia en clase	Expresar ideas propias	Mat.	Carrera Técnica	Creatividad	Calificaciones tareas
APRENDIZAJES NO CURRICULARES						
Normas	Uniforme	Respeto	responsabilidad	Uniforme	Compañerismo Trabajo en equipo	Tolerancia respeto
Valores	Relajo	Compromiso	/	/	Respeto	Cultura emprendedora: Liderazgo
Corrupción	No	No	No	No	No	No
Experiencias	Mucha libertad	/	/	/	Amistades	Proyectos personales
Hábitos	Empujar y molestar compañeros	/	/	Mañas: Fumar Droga Salirse	Pedir Apoyo Prof.	/
LOGROS EDUCATIVOS						
Materias aprobadas	Carrera Técnica	Ciencias sociales	Todas	/	Carrera Técnica	Todas
Materias no aprobadas	Español Ingles	No	No	/	Otras	No
Repetición	No	No	No	Materias	No	No
Deserción	No	No	No	No	No	No
Logros	/	/	Superar dificultad en física	/	Ingresar educ. media superior	Auto

Tabla 12. Variables: Relaciones y procesos extraescolares: socialización Familiar.

SOCIALIZACIÓN FAMILIAR:						
Casos 1–6						
Variables	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Relación Padres	Mala (madre)	Regular	Conflicto por divisorio	Permisibles	Buena	Conflicto padre
Relación hermanos	Conflictiva medios hnos.	Conflicto padre No comprensión No aceptación	Estable Modelo hnos. menores	Conflictivo	Mala pelea con hno.	Bien modelo para hnos. menores
Toma de decisiones	Madre	Padre	Ambos padres	Ambos padres	Padre	Padre
Violencia Pleitos Apoyo	Apoyo hermana Pleitos tíos Violencia vecinos	Conflicto padre Apoyo madre	Indiferencia Apoyo madre	Paracaidistas	Apoyos padres	Padre Reglas No comprensión
Reglas Control	En casa ninguna	Padre mandón Prohibiciones	Padre No comunicación	Permisible	Conducta en casa	Cuestionamientos Distanciamientos
Valores	Desintegración Incomprensión	Responsabilidad	Confianza	Responsabilidad	Respeto responsabilidad	Educación Trabajo
Otros	Resentimiento familiar	Conflictos parientes	Desconfianza	Liderazgo	Madurez	Fam. controla bastante
Identificación / Diferenciación	Hermana Familiares / tíos	Madre-primas / Padre-tíos-vecinos	Madre apoyo / Padre Parientes	Tío empresario / No vecinos	Padre / hno.	Madre / Padre

continuación Tabla 12.1. Relaciones y procesos extraescolares: Socialización Familiar.

SOCIALIZACIÓN FAMILIAR: Casos 7–12						
Variables	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Relación Padres	Conflicto padre Rígido en conducta	Problema por divorcio	Buena	Conflicto padre	Conflicto padres separación	Bien madre
Relación hermanos	Buena	Peleas	Agresividad	Aceptable	Mala Pleitos padre y hno. adicto	Hijo único
Toma de decisiones	Padre	Madre	Padre	Padre	/	Madre
Violencia Pleitos Apoyo	Peleas tío	Apoyo padre	Separación padre	Infidelidad padre	Violencia padre alcohólico	No
Reglas Control	Dormir temprano Respeto	Madre Padrastro	/	Escuela	Ninguna	No conducir
Valores	Respeto	Modales	Responsabilidad	/	Ninguno	Responsabilidad Respeto
Identificación / Diferenciación	Seguridad madre / Reglas padres	Padre / consejos fam.	/ Padre por separación	Afectividad / Restricciones	Apoyos vecinos Adultos / Padres Hno.	Madre Sobreprotegido / Indiferencia parientes

Tabla 13. Relaciones y Procesos Extraescolares: Socialización Comunidad

SOCIALIZACIÓN COMUNIDAD: Casos 1–6						
Variables	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Relación parientes	Conflictiva (primos)	Conflictiva con tíos	Problema Divorcio padres	Mala por querer compararlo	/	Regular
Amigos	No amigos	Madre, amigas	Pocos	No	Compartir intereses	Identificación
Vecinos	Agresiones	Agresivos	No	Buena	Amigos	Pleito Vecino Sec.
Violencia Pleitos Apoyo	Muerte pariente	Agresiones verbales	Indiferencia	No	No	Sec. Violencia
Pertenece banda barrial	No	No	No	No	No	Si Grafiteros
Valores	Violencia	/	/	Buen ambiente vecinal	/	Libertad Expresión

continuación tabla 13.1. Relaciones y Procesos Extraescolares: Socialización Comunidad.

SOCIALIZACIÓN COMUNIDAD: Casos 7–12						
Variables	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Relación parientes	Estrecha Amigos	Mala padraastro	/	/	No hay relación No apoyo	Malo no hay relación
Amigos	Fiestas Alcohol	Identificación	Apoyo Compartir	Nulas	Amigas vecinas mayores	No
Vecinos	Amigos de su edad	Pleitos por distinción	Amigo misma edad	Pleitos	Apoyo vecinas	Indiferencia
Violencia Pleitos Apoyo	No	Con vecinos Prejuicios	Experiencias	Pelea	Padre Vecinos delin-cuentes	Delincuencia
Pertenece banda barrial	No	No	No	No	No	No
Valores	/	No hay respeto	/	/	No hay	/

Tabla 14. Relaciones y Procesos Extraescolares: Consumos Culturales.

CONSUMOS CULTURALES: Casos 1–6						
Variables	Caso 1	Caso 2	Caso 3	Caso 4	Caso 5	Caso 6
Uso de TV	No	No	No	No	No	No
Uso de Redes Sociales	Dispositivo móvil Constante	Dispositivo móvil Constante	Dispositivo móvil Constante	Dispositivo móvil Constante	Dispositivo móvil Constante	Dispositivo móvil Constante
Tiempo libre	Caminar Bailar Platicar	Internet	Internet	Internet	Internet Amigos	Internet Patinar
Ocio/Hobbies	Redes Sociales	Redes sociales	Buscar ligue en re- des social	Redes so- ciales	Descargar contenido de internet	Redes sociales Patinar Grafiti
Fiestas	Sí, escolares y fam.	No	No	Sí, Antros	Sí amigos	Sí, comunidad Escolares
Drogas	No	No	No	Aun no	No	Marihuana
Alcohol	En fiestas	No	No	Sí, en fiestas	En fiestas	Viernes
Tabaco	No	No	No	Sí, en fiestas	En fiestas ocasional	Diario
Música	Reggaetón Identificación	Música Pop Español-Inglés, Rock	Rock	Música Pop Electrónica	Música Electrónica Salsa Cumbia	Música Hip-hop Rock Electrónica
Moda	/	/	Rockeros	Sí	/	Skato
Conciertos	No	No	No	Sí	Ocasional	Sí
Deportes	No	No	Fútbol	Natación	Fútbol	Patineta
Talleres	No	No	Dibujo	No	No	Artes plásticas
Otros	Manualidades	Cine Comedias	/	Natación	Trabaja como D.J. fines de se- mana	Concurso de trucos de pa- tineta
Identificación / Diferen- ciación	Identidad / Regatoneo	Belinda / Fiestas compa- ñeros esc.	Rock / Regato- nearos	YouTube aprende de todo / Agresividad	Intereses por la música y fiestas / Apatía	Deportes patinetas, graffiti / Autoridades

continuación Tabla 14.1. Relaciones y Procesos Extraescolares: Consumos Culturales.

CONSUMOS CULTURALES: Casos 7–12						
Variables	Caso 7	Caso 8	Caso 9	Caso 10	Caso 11	Caso 12
Uso de TV	Regular	Regular	No	Deportes fútbol	No	Mucho tv paga
Uso de Redes Sociales	Dispositivo móvil Constante	Dispositivo móvil Constante	Dispositivo móvil Constante	Dispositivo móvil Constante	Dispositivo móvil Constante	Dispositivo móvil Constante
Tiempo libre	Internet: Memes Pornografía	Descanso	Internet	Internet Amigos	Editar Música Fotos Videos	Series detectives
Ocio/Hobbies	Música	Amigos Internet Música Leer	Tecnología	Fútbol	Descargar música	Redes sociales
Fiestas	Sí, Esc. Comunidad	Sí	No	Sí amigos	Vecinales	No
Drogas	Marihuana	Marihuana	No	No	No	No
Alcohol	Sí	En conciertos	No	Abstemio	No	No
Tabaco	Sí	Fumador social	No	Ocasional-mente	No	No
Música	Música: Reggaetón Salsa Cumbia	Música: Rock Metal	/	Música: Rock Rap	Música: Dubstep Electrónica Rock	Rock en ingles
Moda	Tatuaje Arete	Metalero	/	Deportiva	/	/
Conciertos	Sí	Knotfest	No	Ocasional	Solo si son gratuitos	/
Deportes	Fútbol	No	Fútbol	Fútbol	No	/
Talleres	No	Guitarra	No	No	No	/
Otros	Memes en Internet	Formo una banda de música	/	Adicto digital	No cine, películas, juegos en línea	Videojuegos
Identificación / Diferenciación	Bandas de música: tatuajes-aretes / Buenas conductas-seriedad	Amigos que hagan música, con banda propia / Los prejuicios de la gente	Practica de fútbol / Amistades mayores Desobedencias	Contenidos en internet / Los inteligentes	Grupo Molotov letras críticas / Personas que no valoren la familia	Series de tv policiacas / Amistades de relajó