

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD IZTAPALAPA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA



Casa abierta al tiempo

**La construcción de las identidades de las maestras de educación preescolar.
Identidad de género, identidad femenina e identidad laboral en contextos
socialmente estructurados dentro del mundo de la producción y el mundo de
la reproducción.**

TESIS

Que para obtener el grado de Licenciatura en

SOCIOLOGÍA

Presenta

José Nataniel Peña Pérez.

Matrícula 202327565

Asesor: Dr. José Luis Torres Franco

México. D. F.

Julio de 2007

“...la ciencia social no es sólo la más importante de todas, si no que sobre todo proporciona el único lazo, a la vez lógico y científico de nuestras contemplaciones reales.” (Agusto Comte)

INDICE.....	1
Introducción.....	6
Capítulo I.	
El estudio de la relación mujer y trabajo e identidades.....	16
1. Cultura laboral.....	16
2. Género, mujer y trabajo.....	22
a) Diferencia hombre-mujer, una construcción cultural.....	22
b) La condición de la mujer.....	23
c) Estudios de la relación mujer y trabajo.....	24
d) Mujer trabajo y hogar. (Perspectiva histórica).....	30
e) Trabajo masculino y femenino.....	34
f) Mujer en puestos directivos y políticos.....	35
3. La cultura y los contextos socialmente estructurados.....	36
4. Identidades profesionales e identidad femenina.....	45
a) Estudios sobre el trabajo de las mujeres e identidad femenina.....	45
b) Doble presencia y ambigüedad-ambivalencia.....	51
Capítulo II.	
La educación preescolar en México.....	55
1. Historia de la educación preescolar.....	55
a) Primera etapa (1881-1940).	
Fundación e impulso de la educación preescolar.....	55
b) Segunda etapa (1940 - 1970).	
Fortalecimiento del medio educativo.....	60

c) Tercera etapa (1970 - 1982).	
Deterioro educativo.	64
d) Cuarta etapa (1982 – 2008).	
Época reciente.	69
2. Información Estadística de la Educación Preescolar.	76
a) Información Estadística de la Educación Preescolar a Nivel Nacional.....	76
Matrícula Nacional del Nivel Preescolar de 1970 a 2005.	76
Tabla 1.	
Gráfica 1.	
Personal Docente Nacional del Nivel Preescolar de 1970 a 2005.	77
Tabla 2.	
Gráfica 2.	
Escuelas Nacionales del Nivel Preescolar de 1970 a 2005.	78
Tabla 3.	
Gráfica 3.	
b) Información Estadística de la Educación Preescolar del Estado de Hidalgo.	79
Matrícula del Estado de Hidalgo del Nivel Preescolar de 1998 a 2006.....	79
Tabla 4.	
Gráfica 4.	
Personal Docente del Estado de Hidalgo del Nivel Preescolar de 1998 a 2006.	80
Tabla 5.	
Gráfica 5.	
Escuelas del Estado de Hidalgo del Nivel Preescolar de 1998 a 2006.	81
Tabla 6.	
Gráfica 6.	

c) Información Estadística de la Educación Preescolar del Municipio de Tula de Allende.....	82
Matrícula del Municipio de Tula de Allende del Nivel Preescolar de 2001 a 2006.	82
Tabla 7.	
Gráfica 7.	
Personal Docente del Municipio de Tula de Allende del Nivel Preescolar de 2001 a 2006.	83
Tabla 8.	
Gráfica 8.	
Escuelas del Municipio de Tula de Allende del Nivel Preescolar de 2001 a 2006.....	84
Tabla 9.	
Gráfica 9.	
Capítulo III.	
Estudios metodológicos, método y codificación.	88
1. Estudios sobre estrategias metodológicas.....	88
2. Metodología.....	98
3. Codificación y análisis de los datos.	102
a) Codificación abierta.	102
b) Codificación axial.....	105
c) Codificación selectiva.	107
Capítulo IV.	
Resultados y conclusiones.	111
1. Descripción del contexto institucional del trabajo de la educadora.	111
a) Perfil sociodemográfico directoras.	112
b) El contexto institucional del trabajo de la educadora.	112

2. Análisis de la información y la formación de las identidades.....	119
a) Perfil sociodemográfico educadoras.....	124
b) Construcción de la identidad de género.....	125
c) Construcción de la identidad femenina.	129
d) Construcción de la identidad profesional.	133

Capítulo V.

El modelo conceptual.	142
-----------------------------------	------------

1. Los ejes y las narrativas: el diseño de un modelo conceptual.....	142
---	------------

2. Las categorías del análisis de la identidad profesional de las educadoras.	145
---	------------

3. Una forma de construir la profesión de educadora. El modelo conceptual.	154
--	------------

4. Descripción del modelo conceptual.....	160
--	------------

a) El modelo conceptual.	164
--------------------------------------	------------

5. Códigos axiales utilizados en el modelo.	165
---	------------

Conclusiones.....	167
--------------------------	------------

Consideraciones finales.	178
--------------------------------------	------------

Apéndice.	180
-----------------------	------------

1. Guía de entrevista individual. (Para directora).....	180
--	------------

2. Guía de entrevista individual. (Para educadora).....	182
--	------------

3. Codificación de las entrevistas de directoras.	186
---	------------

4. Codificación de las entrevistas de educadoras..... 218

Bibliografía..... 272

Introducción.

En la presente investigación se trata de reconstruir los procesos por los cuales un grupo de maestras educadoras han fundado su identidad a lo largo de sus vidas, como la identidad de género, la identidad femenina y la identidad profesional. La mujer desde el nacimiento, crianza en el seno familiar, educación escolar, e inserción al mercado laboral se relacionan socialmente con características que hacen una distinción creada de su sexo. En nuestras sociedades la educación en general es distintiva en hombres y mujeres, sin embargo las mujeres al igual que los hombres edifican su vida constituyéndose culturalmente de acuerdo a sus capacidades físicas, intelectuales, y morales que son impuestas a través del sistema familiar y escolar. Así, sabemos que uno de los roles “naturales” de las mujeres es el de la maternidad y crianza de los hijos, aunado a ello el cuidado del hogar, lo que ha llevado a situar su desarrollo personal dentro del espacio doméstico con pocas posibilidades de acceso a la educación y al mercado laboral. Pese a ello, la mujer ha tenido que abrirse espacios dentro de la sociedad que le ayuden a cambiar su rol heredado culturalmente para favorecer el camino hacia una igualdad de derechos y oportunidades en todos los ámbitos sociales.

El interés por este tipo de estudio surgió por la necesidad de conocer líneas de investigación que se relacionen a temas de trabajo y género, y de los estudios sobre identidades femeninas y profesionales, por ello el objetivo de esta investigación de carácter cualitativo es establecer teóricamente cómo las maestras de preescolar construyen su identidad profesional. La razón por la que se decidió realizar el estudio a un grupo de maestras del nivel de preescolar fue por que la profesión de educadora es una profesión altamente feminizada*, por ello el espacio que representa para las mujeres no es sólo como un medio de formación profesional si no que se establece como un espacio privilegiado

* Como lo indica la estadística básica del sistema educativo nacional, que muestra el total nacional de alumnos inscritos de la carrera de licenciatura en educación preescolar, la cual comprende el ámbito federal y particular al inicio del curso 2000-2001. Total nacional: 30.297. Hombres: 538. = 1.8%. Mujeres: 29.759. = 98.2%. y su vez al inicio del curso 2001-2002. Total nacional: 15.434. Hombres: 369. = 2.4%. Mujeres: 15.065. =97.6%.

para la mujer en su acceso al mundo social y al mercado laboral. Es por eso que en el capítulo uno se presenta un análisis sobre investigaciones que establecen el estudio de la relación mujer y trabajo e identidades; exponiendo en el primer apartado el tema de *cultura laboral* para entender el proceso de significación del mercado de trabajo en nuestras sociedades.

En el segundo apartado nombrado *género, mujer y trabajo* se hace un análisis referente a la diferencia cultural en las relaciones de hombres y mujeres, además se aborda la condición de la mujer desde la perspectiva feminista de los años sesentas, se presentan las teorías y perspectivas más importantes que a partir de la posguerra surgen y que ahondan en la discusión sobre la relación de la mujer y el trabajo como los estudios de cambio de los roles desde la perspectiva feminista en Estados Unidos, Inglaterra, Francia, España e Italia; desde la tradición marxista con enfoques desde la lógica del patriarcado y de la historiografía; la teoría neoclásica desde los enfoques de la nueva economía de la familia y la teoría del capital humano, las teorías del mercado dual y de la segmentación del mercado; además se expone desde una perspectiva histórica la relación del trabajo femenino, la comparación social y valoración del trabajo femenino y masculino y por último la llegada y ocupación de la mujer a puestos directivos y políticos.

En el tercer apartado, se expone el concepto de cultura y los contextos socialmente estructurados para establecer la importancia del análisis, contextualización e interpretación de la construcción de significados en los fenómenos culturales por los cuales los individuos inmersos en contextos históricos sociales se expresan, actúan e interpretan significados que constituyen su vida.

En el apartado cuatro *identidades profesionales e identidad femenina* se presenta un análisis que aborda el trabajo de mujeres y la formación de sus identidades profesionales. Para ello se revisaron principalmente tres trabajos de investigación: André Béraud “Femenización e identidades profesionales: el caso de los ingenieros en Francia”, Hedald Tolentino Arellano “Identidad profesional de ingenieras en comunicaciones y electrónica y psicólogas sociales: implicaciones de la doble presencia”, y el de Alfredo Hualde Alfaro

“Trayectorias profesionales femeninas en mercados de trabajo masculinos: las ingenieras en la industria maquiladora.” También se presentan el análisis de los planteamientos teóricos de la formación de la identidad profesional de Claude Dubar, del planteamiento de Cervantes acerca de la identidad femenina y de las categorías de la doble presencia de Laura Balbo, ambigüedad y ambivalencia de Cristina Borderías.

En el segundo capítulo *la educación preescolar en México* se presenta en el primer apartado un análisis del desarrollo y la evolución de la educación preescolar en México en cuatro etapas. La primera etapa se explica desde la fundación de la educación preescolar en México teniendo como fundadores a los maestros Enrique Laubscher en Veracruz que en 1881 implementando el método de Fröbel para kindergarten se encontraba al frente de una de las primeras escuelas de párvulos, y al Prof. Manuel Cervantes Imaz en el D.F que en 1884 crea una escuela de párvulos anexa a la primaria núm. 7, tomando las ideas de Pestalozzi y Fröbel.

En esta etapa la educación en general no tuvo un desarrollo óptimo ya que durante el régimen de Díaz la sociedad se encontraba en constantes levantamientos. No obstante, en 1902 impulsores como Justo Sierra reconocen la importancia de los jardines de niños y comisiona a un grupo de maestras para monitorear la organización de éstas instituciones en Estados Unidos y así mejorar la labor educativa de los jardines de niños en México. Los avances en materia del nacionalismo educativo no excluyó al nivel preescolar, así la profesora Estefanía Castañeda propone cambiar el nombre de Kindergarten por el de Jardín de Niños, además se implementan métodos de enseñanza para mexicanizar la institución. A la creación de la SEP en 1921 José Vasconcelos impulsa la educación rural con ello un programa de instrucción normal para capacitar a nuevos maestros y desarrollar las comunidades rurales, éste programa fue nombrado como *las misiones culturales*. El carácter laico de la educación lo fortalecían instituciones como la escuela racionalista y el Estado que durante el gobierno de Calles se obligó al cumplimiento de los siguientes artículos constitucionales 3, 5, 27 y 130, en el nivel preescolar el sector religioso tuvo una participación mínima en contraste con el amplio sector que ocupó en la escuela primaria. En 1928 se creó la Inspección General de Jardines de Niños con la finalidad de activar una

reforma educativa de tipo nacionalista que constituyera en los niños un sentimiento laico y patriótico desechando en los métodos de enseñanza con canciones y narraciones de origen extranjero. Ya en el gobierno de Cárdenas se reforma el artículo tercero y se establece la educación con un carácter socialista y laico, además obligaba a las escuelas particulares a seguir los programas oficiales, en la educación preescolar se revisan los programas educativos y el contexto docente fue poco beneficiado.

La segunda etapa del análisis del desarrollo de la educación preescolar comprende del año 1940 a 1970, en la cual se expone la creación de instituciones para la profesionalización de maestros como la Escuela Normal Superior de Maestros en 1942, dentro del aspecto sindical en 1943 se unificaron los sindicatos magisteriales y se constituye el SNTE. En materia de infraestructura durante el gobierno de Adolfo Ruiz Cortines se creó el Consejo Nacional Técnico en Educación para desarrollar la construcción de escuelas privilegiando el medio urbano y descuidando el desarrollo en áreas rurales. Durante el sexenio de López Mateos la educación primaria siguió con su obligatoriedad pero el nivel preescolar no, sin embargo se sustentó la necesidad de coordinar ambos niveles. En el gobierno de Díaz Ordaz la reforma educativa planteaba dar el sentido ético, social e histórico a la educación, el nivel preescolar del ámbito federal creció lentamente, pero el ámbito particular se fortaleció, el apoyo para la formación de educadoras también fue mínimo de 29 escuelas normales a nivel nacional para educadoras al principio del sexenio aumentaron a 31 para el final del sexenio.

La tercera etapa de nuestro análisis del desarrollo de la educación preescolar comprende del año 1970 a 1982, en esta etapa las políticas educativas pretendían ampliar la cobertura de la educación preescolar, mejorar los programas educativos aplicados en los últimos 25 años. La SEP empieza a perder el control administrativo de algunas instituciones de enseñanza profesional de maestros por posturas izquierdistas que demandaban mejoras en las condiciones de trabajo de los maestros. El rezago educativo del medio rural se pretendió frenar con la reglamentación de realizar los primeros años de servicio de los egresados en esas zonas. La formación profesional de maestras educadoras se pretendió profesionalizarla creando programas de licenciatura en ese nivel. Durante el sexenio de J. López Portillo se

estableció que la duración de la educación básica sería de 10 años, 1 año de preescolar, 6 años de primaria y 3 de secundaria, el nivel preescolar se establecía como la instancia que atendía a niños de 5 años, además éste nivel obtuvo la categoría de ser el ciclo preparatorio para la primaria, los programas educativos se revisaron y ajustaron, mediante el plan de castellanización en las localidades rurales se atendían a niños indígenas monolingües. En 1978 se fundó la Universidad Pedagógica Nacional con dos sistemas educativos un escolarizado y el otro abierto en el cual maestros en servicio de preescolar y primaria podían complementar sus estudios a nivel licenciatura.

La cuarta etapa de nuestro análisis del desarrollo de la educación preescolar comprende del año 1982 a nuestros días, los cambios pretendidos por el SNTE para la formación docente de maestras de preescolar iban encaminados a establecer un bachillerato pedagógico como requisito al ingresar a estudiar las carreras impartidas en las escuelas normales, en el gobierno de Carlos Salinas se estableció el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) por medio del cual se realizó la descentralización del sistema educativo a nivel nacional, se incentivó el desarrollo magisterial con el programa de carrera magisterial que otorgaría una mejoría en los salarios y ascensos del escalafón a las maestras que lograran mejorar su preparación académica; en el gobierno del Dr. Ernesto Zedillo la reforma educativa intento ampliar la cobertura para garantizar el acceso de niños al nivel preescolar y se apoyó con becas a niños en las poblaciones con mayores carencias, en el gobierno del Lic. Vicente Fox Quesada las transformaciones sobresalientes dentro del nivel preescolar son las que competen a las reformas de los artículos 3 y 31 de la constitución en el 2001 que establecen la representación del estado a impartir la educación preescolar, se constituye que la educación preescolar forma parte de la educación básica y por último se establece el carácter obligatorio de los siguientes grados del nivel preescolar: el tercer grado a partir del ciclo 2004-2005; el segundo grado a partir del ciclo 2005-2006; el primer grado a partir del ciclo 2008-2009. Se establecen nuevos objetivos educativos en la educación preescolar cubriendo las necesidades cognoscitivas de los niños siendo una herramienta por la cual los niños aprendan a mejorar su lenguaje, a utilizar los números, se fomenta el cuidado por el medio ambiente, aprecio a la diversidad de género y a la cultura.

En el segundo apartado se presenta información estadística sobre la evolución de la matrícula, personal docente y escuelas del ámbito federal y particular a nivel Nacional del año 1970 a 2005, del Estado de Hidalgo del año 1998 a 2006, y del Municipio de Tula de Allende del año 2001 a 2006.

En el capítulo tres titulado *estudios metodológico y codificación* se presenta en el primer apartado un análisis de las perspectivas micro teóricas frente a las macro teóricas para conocer dentro del campo de estudios metodológicos algunas de las principales discusiones teóricas, una de las principales líneas discutidas es la dicotomización de perspectivas la cual se refiere a estudios que tienen predominio de un nivel (macro o micro) sobre otro teniendo una autonomía recíproca de cada uno de los niveles y así evitar posturas reduccionistas se establecieron dos perspectivas para nombrar la reflexión sociológica la primera va desde lo micro-macro y la segunda desde la acción-estructura; además se explican algunas perspectivas que surgieron como estrategias para trabajar las posturas reduccionistas como las mediaciones, la perspectiva micro, meso y macro y la perspectiva metateórica, y también se presenta un análisis del desarrollo del debate cualitativo y cuantitativo de la metodología en ciencias sociales.

En el segundo apartado *metodología* se expone el diseño metodológico de carácter cualitativo con utilizado para el estudio de la construcción de las identidades de un grupo de maestras de educación preescolar del ámbito federal y particular del Municipio de Tula de Allende Hidalgo el cual utilizará la entrevista a profundidad para que a partir de las narrativas de las educadoras involucradas en la investigación poder reconstruir el proceso de la formación de sus identidades constituidas en contextos socialmente estructurados dentro del mundo de la producción como en el mundo de la reproducción.

En el tercer apartado *codificación y análisis de los datos* se expone el modelo teórico de Anselm Strauss y Juliet Corbin para el análisis cualitativo y codificación de los datos de las narrativas de las entrevistadas. Este proceso de codificación se compone de tres partes que son la codificación abierta, la codificación axial y la codificación selectiva, el primer tipo de codificación es un proceso analítico para determinar conceptos surgidos de las ideas

centrales de las entrevistas realizadas a educadoras y directoras. Los fenómenos vistos son analizados realizando una diferenciación, es decir son clasificados en *categorías* las cuales permiten conceptualizarlos poniéndoles un nombre el cual ayudará para agruparlos y clasificarlos. Al terminar este proceso, el investigador realiza algunos memorandos que ayudan a interpretar el texto lo que permitirá relacionar las categorías con otras. En la codificación axial es el paso de relacionar las categorías con subcategorías para mejorar la explicación de los fenómenos observados de los datos, frases y palabras analizadas en la codificación abierta, en la codificación axial Strauss menciona la necesidad de efectuar cuatro pasos para relacionar de forma adecuada las categorías; en el primero se dimensionará las propiedades de una categoría, el segundo se selecciona las acciones relacionadas a un fenómeno, en el tercero se relacionan las categorías con subcategorías y por último el cuarto se encuentran las claves para relacionar las principales categorías. En la codificación selectiva se refinan las categorías para designar la categoría central esta categoría tiene la condición de explicar el tema central del estudio siendo relacionada con todas las categorías principales, la creación de una categoría central tendrá la característica de poder relacionarse con otras.

El capítulo cuatro *resultados y conclusiones* se compone de dos apartados, en el primero se expone el contexto institucional del trabajo profesional de las educadoras del nivel educativo de preescolar desarrollado según las narrativas de las directoras entrevistadas del ámbito federal y particular haciendo un análisis teórico basado en los conceptos de los contextos socialmente estructurados de J. B. Thompson, las transacciones objetivas y subjetivas de C. Dubar, la doble presencia de L. Balbo y la ambigüedad-ambivalencia de C. Borderías. En el contexto institucional se describe y se analiza teóricamente cual es la función de la escuela de preescolar, la importancia del trabajo de las educadoras, la importancia de la vocación profesional de una educadora, el ejercicio profesional de las educadoras, el desarrollo y carencias de las educadoras dentro de los planteles educativos, lo que representa el espacio laboral para las mujeres la profesión de educadora y cómo es el ambiente de trabajo con los niños.

En el segundo apartado se analiza la construcción de la formación de diferentes tipos de identidad de las educadoras entrevistadas para el estudio basados teóricamente en los conceptos que se establecen para definir la identidad de género, la identidad femenina y la identidad profesional tomando en cuenta el concepto de contextos socialmente estructurados dentro de las narrativas de las maestras los cuales han generado la producción de significados en la trayectorias de vida de las educadoras.

En la construcción de la identidad de género nos apoyamos en conceptos desarrollados por Marta Lamas y Teresita De Barbieri, los estudios elaborados por estas autoras desde una perspectiva de género han explicado la diferencias culturales producidas en la relaciones de hombres y mujeres, analizando la categoría de “género” en el primer caso explicando que en las relaciones sociales entre hombres y mujeres se crean diferencias situando a la mujer en una inferioridad de condición frente a los hombres reforzando el criterio de el segundo caso en el que el enfoque de género es abordado desde una perspectiva feminista de los años sesentas el cual propone diferentes formas de abordar la problemática explicando la desigualdad de género generada por una división sexual de trabajo, en donde el sistema de género es un sistema de poder jerárquico con desventajas para las mujeres, además la perspectiva de género es vista como conflicto de acuerdo a la forma de participación social en la construcción de los sistemas de parentesco y trabajo.

Para la construcción de la identidad femenina se toma la categorización de Cervantes la cual es conformada por tres ejes: 1. La maternidad y el ser madre. 2. El matrimonio o la unión y el ser esposa o compañera. 3. El trabajo y la profesión y el ser trabajadora o profesionalista. De acuerdo al modelo para la construcción de la identidad femenina en el que se abordan los ámbitos de la reproducción y la producción se añadirá un análisis de las categorías de doble presencia que explica la presencia del trabajo de las mujeres en dos ámbitos en el hogar o reproducción y en lo profesional o producción, las categorías de ambigüedad y ambivalencia describen las estrategias, prácticas, relaciones y conflictos del doble trabajo de la mujer y como aseguran su permanencia en los dos ámbitos.

En la construcción de la identidad profesional se utilizará la propuesta teórica de C. Dubar la cual presenta a la socialización como el medio por el cual los individuos se identifican individualmente y colectivamente de acuerdo a las trayectorias subjetivas y objetivas que definen su actuar, la primera trayectoria se establece entre las relaciones del individuo con otros sujetos, en la segunda se vincula la trayectoria de vida del individuo con los sistemas de acción e interacción.

En el capítulo cinco nombrado *el modelo conceptual*, se explica en el primer apartado el proceso de la construcción de las identidades de las educadoras presentando las relaciones de las narrativas y los ejes que lo conforman. El segundo apartado contiene el análisis de las formas identitarias para conocer la forma en que nuestras educadoras construyeron su identidad profesional. En el tercer apartado se analiza la forma de construir la profesión de educadora. El cuarto apartado comprende la descripción del modelo conceptual, las relaciones e interacciones de los enfoques de identidades según el análisis teórico-experiencial de nuestra investigación, además se presenta el cuadro del modelo y la codificación axial la cual se utilizó al conformar el modelo conceptual del proceso de la construcción de la Identidad de las Profesoras de Educación Preescolar.

En el apéndice se presenta en el apartado uno la guía de entrevista para directora, el apartado dos la guía de entrevista para educadora. El apartado tres pertenece a la codificación de las entrevistas de directoras y el apartado cuatro corresponde a la codificación de las entrevistas de las educadoras, en los cuales se realizó un análisis las narrativas de las directoras y de las educadoras para identificar las ideas y los significados dados a sus acciones estas abstracciones de los fenómenos narrados permitió establecerlos en etiquetas, es decir se les clasifica determinándoles nombres. También dentro del análisis de las citas textuales se realizaron memorandos o comentarios los cuales son interpretaciones de los significados narrados facilitando su ubicación para la conformación de los resultados.

Conclusiones generales de la investigación.

Deseo agradecer a las maestras y directoras que participaron en el estudio así como la atención de la supervisora de la zona 55 de educación preescolar del sector 04 que pertenece al Municipio de Tula de Allende del Estado de Hidalgo Matilde Hernández Gómez por facilitar la admisión del presente a los diferentes planteles para concertar las citas con las educadoras que participaron en las entrevistas.

Capítulo I.

El estudio de la relación mujer y trabajo e identidades.

Éste capítulo se divide en tres apartados. En el primero; se presentará la definición de cultura laboral, así como la importancia de la mujer y su condición en el trabajo. En el segundo; se presenta un análisis de la discusión mujer y trabajo desde las corrientes más importantes y con una óptica de género además el análisis de la cultural y de las formas simbólicas en contextos socialmente estructurados. En el tercero; se presentan algunos estudios que han abordado el trabajo femenino y la construcción de sus identidades, también se presenta el planteamiento teórico de Claude Dubar sobre la formación de la identidad profesional y la propuesta de Cervantes sobre los ejes en que se construye la identidad femenina; así como las categorías de Doble Presencia y de Ambigüedad-Ambivalencia que explican el desarrollo de la experiencia de la mujer en el trabajo.

1. Cultura laboral.

Para comenzar nuestra investigación decidimos analizar algunos estudios que explican el contexto de la cultura laboral y establecen su importancia, es decir las relaciones que se producen dentro del trabajo haciendo que los individuos se predispongan en él, en donde los fines de la productividad laboral conducen al individuo a especializarse y adquirir ciertas normas que hacen que se identifiquen y asuman la conciencia de su condición en el trabajo. Además de que su impacto en la sociedad que se traduce al beneficio del desarrollo de esta, ya que es un elemento de reproducción económica, social, de preparación, cultural y de bienes y servicios.

Es importante señalar que para analizar la incorporación de la mujer al mercado de trabajo, y tener como responsabilidad el funcionamiento del hogar, es decir de realizar tanto el trabajo del hogar, como encargarse de la educación de los hijos, y el atender a su esposo; es necesario que su condición laboral sea analizada institucional y personalmente, ya que la interacción como sujeto, tanto individual como colectiva, nos lleva a entender la nueva realidad de la cultura de trabajo en donde la mujer ha luchado por ser profesionista y

ocupar puestos gerenciales, administrativos, políticos, científicos, educativos que las llevan a tener las mismas oportunidades de trabajo y vida que los hombres tienen, pero desempeñando sus roles tradicionales de esposa y madre.

Como señala Guadarrama “esta revisión ha llevado a definir una primera concepción sobre la cultura laboral, en donde es vista como un proceso en el que el sujeto es productor-producto de un proceso de significación y resignificación constante que se genera a partir de la práctica social vista como un todo (la praxis social) (Guadarrama, 1998), es decir, la especificidad de la cultura laboral se da a partir de que el trabajo se constituye como un contexto socialmente estructurado pero que se encuentra entrelazado con otros contextos en los que también se producen elementos culturales de los cuales son portadores los sujetos sociales.”¹ Es así como el individuo actúa en diferentes ámbitos dependiendo del tiempo y espacio específico aprendiendo normas e identificándose culturalmente que lo llevan a socializar de acuerdo a los nuevos códigos sirviéndole como elementos para la formación de su identidad, haciendo de la socialización un proceso constante de adquirir procesos de significación y resignificación.

Rocío Guadarrama en la introducción de su libro “Cultura y trabajo en México” analiza los estudios sobre el debate de la cultura laboral que en México se comienzan a afrontar en la década de los ochentas teniendo la influencia de corrientes teóricas internacionales que conciben el mundo de la producción y el de la reproducción inseparables. De igual forma enuncian las contradicciones de las estructuras globales y locales, de las nuevas tecnologías desplazando a las antiguas, así como del trabajo flexible y de ocupaciones tradicionales.

En Estados Unidos las décadas de los veinte y treinta se comenzó a investigar sobre las adaptaciones a las condiciones de trabajo influidas por el cambio industrial de la producción, y en Europa principalmente en Inglaterra y Francia la discusión sobre el enfoque sociocultural del trabajo se origina debido al proceso de modernización industrial de la posguerra. En Inglaterra, dos tradiciones académicas como la sociología descriptiva y la

¹ Torres Franco, José Luis. Tesis Capítulo I “El estudio del trabajo y las profesiones desde una perspectiva del análisis cultural y los estudios de género.” p. 9.

historia social marxista desarrollan el enfoque cultural sobre el trabajo. En la primera perspectiva explica la modernización de la sociedad como una consecuencia del cambio cultural “que se expresaban en los procesos de individualización social, la expansión extensiva del consumo y la instrumentalización de la conducta humana.”² Goldthorpe (1969) uno de los autores de ésta corriente consideró el lado positivo de la modernización por que ayudaría al mejoramiento de las condiciones de vida de los obreros. Hoggart explica el lado negativo de la modernización urbano-industrial debido a que en la clase obrera surgió el consumismo debilitando sus valores tradicionales. El segundo enfoque explica que la modernización de la sociedad originó un ascenso social de la clase obrera a la clase media por medio de factores económicos y productivos gracias a la imitación de valores, ésta tradición “en contra partida a su corriente dominante, el estructuralismo, a la que enfrentó proponiendo un enfoque que hacía hincapié en los procesos de formación de la clase obrera y su experiencia cultural.”³ E. P. Thompson (1963) propuso una visión diferente ala tradición marxista del concepto de clases sociales; su estudio se concentraría en la experiencia cotidiana por lo cual los individuos se identifican parte de una comunidad obrera interviniendo en la defensa de sus derechos y formando su conciencia de clase. F. Devine con una postura cercana al marxismo conformó los estudios de rasgos culturales de los trabajadores con sus condiciones estructurales de vida, explicando que la orientación de aspiraciones, perspectivas sociales y de trabajo se deben a las oportunidades y limitaciones afectadas por su movilidad geográfica, las relaciones dentro de la familia, los roles matrimoniales, etc.

En la sociología francesa autores como G. Friedmann y P. Naville analizaban teorías con respecto a los efectos negativos y positivos que el hombre vive en una sociedad industrializada, Para Friedmann (1961) el trabajo produce una esclavitud inevitable, para Naville (1963) el desarrollo tecnológico favorece a la liberación del hombre, a partir de estas reflexiones surgió la teoría sobre el desarrollo tecnológico y calificación de la fuerza

² Guadarrama Olivera, Rocío. (coordinadora) “Cultura y trabajo en México.” Estereotipos, prácticas y representaciones. Ed. Universidad Autónoma Metropolitana, Juan Pablos Editor, Fundación Friedrich Ebert México 1998. p. 17.

³ Guadarrama Olivera, Rocío. p. 18.

de trabajo, en dónde Mallet (1963) y Touraine (1963 y 1973) plantearon sus ideas de la nueva clase obrera explicando que en los procesos de mecanización y racionalización del trabajo los obreros obtuvieron un crecimiento técnico modificando su trabajo en la producción gracias a la implementación de áreas de mantenimiento y planeación.

En Estados Unidos en los años veinte y treinta las teorías de la interacción social procedentes de la escuela de Chicago y elementos de la teoría de la acción social weberiana son las que proveen el enfoque cultural a la sociología del trabajo. Por ejemplo el trabajo de Everett Hughes analiza los procesos de adaptación de los individuos en sus ambientes de trabajo. En la actualidad la sociología de las organizaciones estudia la interacción y adaptación entre las subculturas dentro de las organizaciones, es decir entre las relaciones de diferentes grupos de trabajo del grado menor hasta el administrativo. Las relaciones de la cultura organizacional con las subculturas ocupacionales establecieron tres dimensiones “1) la ideológica o conjunto de presupuestos emocionales compartidos por los miembros de la misma ocupación; 2) las formas culturales o mecanismos por medio de los cuales los individuos comparten o expresan sus ideologías, y 3) los ritos de pasaje que constituyen los medios a través de los cuales se socializan las formas de ver y actuar en el mundo propias de cada ocupación.”⁴ Al existir diferentes grupos ocupacionales cada uno buscando la mayor autonomía es en donde la cultura corporativa impone su dominio de forma consensual o impositiva. Los estudios históricos posmodernos desarrollan la teoría de las clases sociales incluyendo dimensiones que analizan las estructuras del empleo como: las formas de vida, disposiciones políticas y acción colectiva.

El enfoque parsoniano de “los modelos profesionales ideales” fue uno de los precursores del estudio de la identidad profesional y laboral, siendo otra dimensión que la teoría de cultura laboral aborda, en la actualidad diversos autores franceses como R. Sainsaulieu, D. Segrestin y C. Dubar añaden en sus estudios de identidades laborales el análisis del interaccionismo simbólico.

⁴ Guadarrama Olivera, Rocío. p. 21.

Rocío Guadarrama distingue tres perspectivas que en México en la décadas de los ochentas y noventas los estudios sobre aspectos culturales del trabajo abordaron. La primera sobre las condiciones socioprodutivas del proceso de trabajo explica los límites de los obreros dentro y fuera del trabajo. La segunda perspectiva sostiene distintos enfoques de la reproducción social de los individuos explicando las relaciones de factores estructurales que acomodan a los individuos hacia dentro y fuera del trabajo por ejemplo las trayectorias del trabajo, las identidades profesionales, las culturas ocupacionales. La tercera perspectiva que estudia la acción obrera se conforma por dos enfoques: el enfoque objetivista que reitera la situación estructural de los trabajadores explicando su intervención política y sindical, y el enfoque accionalista que a partir de las experiencias de los trabajadores explica su movilización colectiva.

En los ochentas los estudios de procesos de trabajo y cultura obrera surgieron en México para enfrentar la manipulación política sindical sobre los trabajadores de la década de los setentas, centrando su estudio al interior de los procesos de trabajo tomando las investigaciones antropológicas sobre los impactos de la industrialización en zonas agrícolas y su capacidad para introducirse en aspectos particulares e íntimos de la vida de los trabajadores, como los estudios de caso de empresas y sindicatos. El marxismo italiano influyó en estas investigaciones las ideas de Gramsci, L. Satriani y M. A. Cirise incluyeron nuevas tendencias relacionado la construcción social del consenso, las culturas populares y la cultura obrera los temas tratados sobre la cultura obrera se concentraban entre lo obrero y lo popular definiéndola como “la configuración específica de reglas, normas y significados sociales, modificables e intercambiables, que caracterizan los espacios sociales de trabajo. Estos últimos también se explican como efecto del actual sistema mundial de relaciones sociolaborales, constituido por complejos y variados modelos productivos organizativos.”⁵

En México en la década de los ochentas los estudios sobre la reproducción social y las identidades profesionales trataron temas como la migración rural-urbana, la estructura de mercados de trabajo, las ideologías que orientan la producción y regulan las relaciones sociales de trabajo, las relaciones entre la familia y el trabajo e introducen un nuevo

⁵ Guadarrama Olivera, Rocío. p. 28.

enfoque como el de género. Los estudios sobre mercado de trabajo por ejemplo el de L. Pries (1998) que estudia las trayectorias laborales de los trabajadores analizando los intereses individuales de los trabajadores y las influencias que instituciones como la familia, la escuela, la empresa crean en los individuos. En los estudios de las identidades profesionales una de las tradiciones de los análisis se basó en la calificación y descalificación de individuos en los procesos de trabajo por ejemplo el estudio de Nieto (1986) sobre los trabajadores de la industria del calzado en León Guanajuato explica la descalificación del artesano por la introducción tecnológica de la máquina de coser y por la producción en serie. Otras investigaciones como la de las autoras Quintal y Novelo centran sus estudios sobre las identidades profesionales explicando el papel de las instituciones en los procesos de formación de las identidades profesionales analizando la orientación del trabajo de los obreros de Petróleos Mexicanos.

La perspectiva formada por los trabajos orientados a los factores subjetivos de la acción obrera se conforma por dos enfoques el objetivista y el accionalista, el primero es influido por el análisis de los procesos de trabajo y por la sociología francesa de la acción. En el estudio de Ilán Bizberg sobre los trabajadores de la siderúrgica Lázaro Cárdenas el autor identificó a grupos de trabajadores de acuerdo a características específicas, edad, origen social, ocupación, escolaridad, argumentando que esas peculiaridades lo determinan en su ocupación y acción sindical. Dentro del enfoque accionalista la acción sindical de los trabajadores obedece a las relaciones de fuerza más que de su lugar jerárquico en el proceso productivo. Estas relaciones regulan el comportamiento de los obreros a acceder y oponerse a normas de las relaciones laborales. “Cuellar (1998) afirma que las posibilidades de acción de los obreros dependen de las formas de percepción del mundo fabril, sindical y político que, en determinadas circunstancias de agravios acumulados o de un ambiente propicio para la participación política, como las elecciones, surgen como un sentimiento de unidad guardado en la profundidad de la conciencia de los trabajadores.”⁶

⁶ Guadarrama Olivera, Rocío. p. 32.

2. Género, mujer y trabajo.

En este apartado se presenta la discusión sobre la diferencia cultural que se genera en las relaciones entre mujeres y hombres; consideramos que tradicionalmente la desigualdad de la mujer ante el hombre en el ámbito familiar, escolar, y de trabajo es el causante de su dominación. También se presentan los estudios que abordan las problemáticas del trabajo de las mujeres en las últimas décadas, los autores, enfoques y teorías más importantes que aportan a la discusión sobre la relación mujer y trabajo. Y la perspectiva histórica del trabajo femenino que nos explica las características y valores que con el paso del tiempo en la sociedad se han desarrollado y evolucionado.

a) Diferencia hombre-mujer, una construcción cultural.

Marta Lamas en el texto: Usos, dificultades y posibilidades de la categoría “género”, aclara que la diferencia entre hombres y mujeres no es natural ya que se construye culturalmente entre sus relaciones. Más que una realidad biológica es una realidad simbólica pues hay que “distinguir que las características humanas consideradas femeninas eran adquiridas por las mujeres mediante un complejo proceso individual y social, en vez de derivarse naturalmente de su sexo.”⁷

Así la categoría género se refiere a la construcción cultural de la diferencia sexual, y es empleada para señalar las relaciones sociales entre el sexo femenino y masculino es decir relaciones sexuales, sociales, que además sirve para situarse en el debate teórico. Para W. Scott “el género es un elemento constitutivo de las relaciones sociales basadas en las diferencias que distinguen los sexos y el género es una forma primaria de relaciones significantes de poder.”⁸ La formación de un orden simbólico en una sociedad se conforman ideas del orden de lo que deben ser los hombres y las mujeres controlando las conductas de las personas de diferentes sexos, reconociendo sus diferencias en lo social

⁷ Lamas, Marta. (compiladora) “El género: la construcción cultural de la diferencia sexual.” Ed. UNAM, Porrúa México. 1996. p. 327.

⁸ Lamas, Marta. p. 330.

construyendo leyes, valores e ideas adquiriendo nombres, conductas y sentimientos diferenciados, teniendo los hombres atracción por la mujer y la mujer por el varón. El género ayuda a comprender los procesos psíquicos y sociales mediante los cuales las personas se relacionan como hombres y mujeres. Por ello, como señala Marta Lamas, “requerimos utilizar la perspectiva de género para describir cómo opera la simbolización de la diferencia sexual en las prácticas, discursos y representaciones culturales.”⁹

b) La condición de la mujer.

Por su parte, Teresita de Barbieri aborda en su texto sobre la categoría género, la condición de la mujer que desde la perspectiva feminista de los años sesenta explicaron la condición de subordinación de las mujeres y desarrollo de la dominación y predominio de los varones sobre las mujeres. La autora distingue tres perspectivas sobre el tema.

La primera de las relaciones sociales de sexo, ahí la división sexual del trabajo es el causante de la desigualdad. La segunda perspectiva es la de los sistemas de género como sistemas de poder, en donde las jerarquías sociales siguen siendo desfavorables para las mujeres frente a los hombres. La tercera en la cual los fenómenos sociales serán definidos por las relaciones que tienen entre ellos.

Es importante mencionar que para analizar la perspectiva de género como conflicto es necesario indagar en: a) los sistemas de parentesco: normas y formas del matrimonio, relaciones que originan lealtades entre las personas, sexos y generaciones; b) los ámbitos domésticos y el mercado de trabajo, pues es necesario analizar la división social de trabajo según los géneros y las dinámicas particulares de la misma; c) cómo estructura ya que es en donde se ejercen las acciones en los espacios en el sistema de género: las formas de la participación en la sociedad, el sistema político, el Estado, y a la cultura política, estudiar los ámbitos sociales de interacción en función de géneros distintos. De Barbieri señala que “Por ejemplo, investigaciones sobre educación, la ciencia, las fuerzas armadas, las iglesias, etc., han sido abordadas hasta ahora desde los

⁹ Lamas, Marta. p. 362.

conflictos y los intereses de la dominación de clase. Pero un enfoque desde los géneros en estas esferas aparentemente neutras de la sociedad, permitiría conocer con mayor precisión cuán asépticas o sesgada son en realidad, cómo se juega y redefinen lo masculino y lo femenino y elementos más sutiles, tales como los acuerdos y desacuerdos de intereses en función del mantenimiento de la dominación sobre las mujeres.”¹⁰

El problema del patriarcado la autora lo aborda desde dos diferentes líneas, las cuales muestran como se constituye la dominación masculina en distintos periodos históricos, las alternativas de hombres y mujeres y la justificación de los cambios permitiéndonos así entender cuales son las posibilidades o limitaciones de estos. La primera parte de la etnología, la arqueología, la etnohistoria y el análisis de los mitos y de textos literarios muy antiguos, la segunda proviene de una lectura crítica de los clásicos de la ciencia política, “Por ambas líneas de conocimiento y reflexión, es posible entonces pensar la dominación masculina con un comienzo en el tiempo, impreciso y vago, pero que permite desligar la subordinación de las mujeres de la evolución natural de la humanidad, y entenderla como un proceso histórico de resolución de conflictos.”¹¹

c) Estudios de la relación mujer y trabajo.

Cristina Borderías, Cristina Carrasco y Carme Alemany en el compilado “Las mujeres y el trabajo rupturas conceptuales.” Analizan los estudios sobre el trabajo de las mujeres en las últimas décadas, estos han sido grandes esfuerzos por conceptualizar nuevos enfoques y nuevas categorías para analizar el trabajo de las mujeres en distintos ámbitos en que se realizan.

Es importante señalar que en la década de los cincuenta y sesenta los estudios sobre la problemática del empleo femenino explicaban los niveles de participación de las mujeres en el mercado de trabajo, debido a la segunda guerra mundial se replantea el debate sobre

¹⁰ De Barbieri, Teresita. “Sobre la categoría género. Una introducción teórico metodológica.” p. 123.

¹¹ De Barbieri, Teresita. p. 127.

el empleo femenino, la actividad y su repercusión sobre la familia y roles sociales llaman la atención a disciplinas como la sociología y psicología, tras la recesión de posguerra iniciaron un crecimiento para atender a los problemas de cambio en los roles femeninos adaptación-inadaptación, tensiones entre las normas, y prácticas de uno y otro trabajo, repercusiones sobre las estructuras familiares, la socialización infantil y las relaciones de poder entre los cónyuges. Estos estudios analizaron las motivaciones de las mujeres para incorporarse al mercado de trabajo, explorando la incidencia de los factores familiares como: nivel de educación, profesión, y salario del marido, número de hijos, actitudes del cónyuge.

La participación de la mujer en el mercado de trabajo era vista desde una perspectiva feminista, como elemento de emancipación de las mujeres que buscaba nuevas formas de familia y nuevas formas de relacionarse con el sexo opuesto. La mayor parte de estos estudios se realizaron en Estados Unidos e Inglaterra. En Francia los estudios de roles se desarrollan a finales de la década de los sesenta, son estudios que se interesan por las condiciones en las que la mujer sale del ámbito doméstico al mercado de trabajo así como la actividad de asalariada define su posición en la familia. En España los análisis sobre el empleo femenino son descriptivos (análisis de las tasas de actividad, la distribución por sectores económicos o por ocupaciones, niveles educativos). En Italia se ponía de manifiesto la dificultad de acceder a un conocimiento adecuado del empleo femenino a través de las estadísticas oficiales.

“En la década de los setenta, en el debate teórico feminista sobre la división sexual del trabajo y de las relaciones de poder entre mujeres y hombres, se produce una polarización entre las teorías marxistas o procedentes del feminismo socialista que tratan de dar cuenta de ellas en términos de las necesidades del capitalismo y las que lo hacen, desde el feminismo radical, en términos del patriarcado (Delphy 1970, Firestone 1973, Millet 1977).”¹²

¹² Borderías, Cristina; Carrasco, Cristina y Alemany, Carme. “Las mujeres y el trabajo.” Rupturas conceptuales. Copilado. Ed. Económica Crítica. España 1994. p. 50.

Los economistas marxistas explican el trabajo doméstico desde la lógica del capital, es decir de los intereses del capitalismo; la actividad o empleo de las mujeres son consideradas como ejército de reserva, ya que su mano de obra ausente o presente dependerán de las necesidades de la demanda del mercado; el feminismo radical explica el trabajo doméstico por las relaciones de poder patriarcal o el control de la fuerza de trabajo femenina por los hombres de la familia. Por ejemplo en la tradición marxista algunos autores representativos son: Verónica Beechey y Braverman. “Beechey (1977) define los grupos sociales que desde un punto de vista del capital, formarían preferentemente parte del ejército industrial: aquéllos que aunque sea parcialmente, dependen de otras fuentes de ingreso, además de su salario, para mantener sus costes de reproducción; entre estos sectores se encuentran las mujeres casadas. Aunque Beechey base las entradas y salidas de las mujeres del mercado de trabajo en los intereses y la dinámica del capital, explicará la posición que éstas mantienen en el mercado de trabajo desde su situación en la familia.”¹³

“Braverman (1974) también incluye la masa de mujeres amas de casa junto con otros sectores de la población en la categoría de ejército de reserva. Sin embargo, en su opinión, el recurso del capitalismo a la mano de obra femenina es progresivo y desestructurador de la familia por dos vías: el mercado produce progresivamente a más bajo costo los bienes producidos en la familia y las mujeres se incorporan progresivamente al mercado laboral haciendo aumentar con ello el ejército de reserva.”¹⁴

Sin embargo desde la lógica del patriarcado por ejemplo una autora representativa es Hartmann (1979), quien analiza las relaciones patriarcales en el mercado de trabajo, y a través de sus estudios concluye que las leyes protectoras del trabajo femenino e infantil del siglo XIX fueron apoyadas por los sindicatos, sirvieron para la expulsión femenina del trabajo, mostrando como el patriarcado se encuentra tanto en la esfera pública como en la privada.

¹³ Borderías, Cristina; Carrasco, Cristina y Alemany, Carme. p. 51.

¹⁴ Borderías, Cristina; Carrasco, Cristina y Alemany, Carme. p. 52.

La historiografía muestra la diversidad de los mecanismos de control patriarcal sobre el empleo femenino a través del tiempo teniendo en cuenta las circunstancias históricas y económicas justificando así la exclusión de las mujeres en determinadas profesiones por ejemplo en los estudios de Andrews (1918), Oakley (1976), Capel (1982) señalan que el acceso de la mujer a determinadas profesiones fue controlado por las leyes laborales, además que se justificaban despidos por la maternidad y matrimonio. Otros ejemplos son los estudios de Andrews (1918), Bergman (1980), Scharf (1980), Braybon (1981), Humphries (1981), Capel (1982), Borderías (1984 y 1993), Nuñez (1989) que enfatizan sobre las formas de control que han realizado en diferentes épocas el Estado, los sindicatos, la Iglesia, los partidos políticos y organizaciones sociales diversas.

La explicación de la mujer dentro del mercado laboral fue refiriéndose a la oferta de trabajo femenino, Cain (1966) y Bowen y Finegan (1969), sus estudios señalan que la presencia de hijos pequeños en el hogar es un fuerte impedimento para la participación laboral de la madre.

“La teoría neoclásica no ahondo mucho sobre la relación mujer y trabajo, dos de sus líneas de investigación, la nueva economía de la familia y la teoría del capital humano, llegaron a tratar, aunque de manera tangencial, el problema de la inserción de las mujeres en el mercado de trabajo.”¹⁵

La teoría del capital humano: expuesta por Schultz y Becker, en dónde la existencia de gastos y sacrificios (capital humano) que la gente realiza para que le proporcione rendimientos futuros, esos gastos son: los destinados a la educación, formación profesional, los gastos son realizados por las propias personas, por las familias, o por otras instituciones. Las investigaciones de Mincer (1974) y Polachek (1975) dentro de este enfoque explican que las mujeres al tener menores oportunidades del desarrollo laboral que los hombres tienden a invertir menos capital humano en consecuencia al buscar trabajo los salarios que perciben son menores. La teoría del capital humano explica que la depreciación del capital humano se origina por la baja de productividad de

¹⁵ Torres Franco, José Luis. p. 34.

los trabajadores especialmente de las mujeres en la etapa de maternidad y crianza de los niños en los primeros años. La crítica a la teoría fue desarrollada por la sociología del trabajo, uno de los autores que crítica el enfoque es Piore (1973) el considera que el análisis de la teoría es demasiado deductivo y no muestra las relaciones de supuestos teóricos y las conductas reales de la economía “la crítica de Piore no es sólo metodológica, si no que sostiene que los supuestos de partida contravienen la realidad.”¹⁶ Blaug (1976,1985) su crítica sostiene que la teoría no cuenta con los suficientes recursos para explicar aplicaciones empíricas. Desde el punto de vista marxista Bowels y Gintis critican que la teoría no toma en cuenta para su análisis a la clase social.

La Nueva Economía de la Familia, se desarrolla para dar respuesta del comportamiento de la oferta laboral femenina; uno de los investigadores que la desarrollo fue Gary Becker; uno de sus grandes mérito es que su programa de investigación se desarrolla en las actividades económicas familiares, el estudio de las actividades de la mujer casada contiene análisis de la asignación de tiempo de trabajo asalariado, trabajo doméstico y ocio, repartición o asignación de tiempos entre cónyuges, concluyendo en que los hombres tienen que enfrentarse a una oferta de trabajo de mercado y ocio, mientras que las mujeres distribuye su tiempo en trabajo de mercado, trabajo doméstico y ocio; además sostiene que la mujer esta especializada en el trabajo doméstico y el cuidado de los hijos por ello no puede especializarse o adquirir mejor educación para no quedar expuesta a los salarios bajos del mercado de trabajo.

“Las teorías del mercado dual y de la segmentación, que si bien cuestionaban algunos de los supuestos básicos de la teoría económica neoclásica, insistieron en colocar a las mujeres, junto con las minorías étnicas, conformando el grueso del segmento secundario del mercado de trabajo, a la par que los enfoques marxistas continuaron en la línea de reconocer a las mujeres como parte del ejército de reserva de mano de obra.”¹⁷

La teoría del mercado dual y la teoría de la segmentación del mercado fueron desarrolladas

¹⁶ Borderías, Cristina; Carrasco, Cristina y Alemany, Carme. p. 63.

¹⁷ Torres Franco, José Luis. p. 37.

en la década de los setenta en Estados Unidos y en Inglaterra, e influenciaron el análisis del trabajo sobre las mujeres. Una investigación es la de Piore (1975,1980), para este autor “el dualismo del mercado de trabajo surge cuando parte de la producción laboral queda aislada de la incertidumbre y pasa a constituir un sector laboral privilegiado (básicamente hombres blancos), a diferencia del sector laboral residual, constituido por negros y mujeres.”¹⁸

Algunos investigadores coinciden en que los trabajos se encuentran estereotipados como trabajos masculinos o femeninos originando la segregación sexual del mercado laboral, por ejemplo muchas de las profesiones típicamente femeninas se encuentran en el sector servicios, enfermería, enseñanza. Los segmentos en el mercado obedecen a diferentes métodos de selección de los empleadores por ejemplo las mujeres fueron empleadas por algunos atributos específicos de su género que facilitarían para determinados trabajos. Barron y Norris (1976), explicaron la división sexual del trabajo en el modelo de la segmentación numerando atributos que formarían un determinado grupo social de trabajadores por ejemplo: facilidad de despido voluntario o involuntario, las diferencias sociales raza, sexo, etc., bajo interés en adquirir capacitación y experiencia, bajo nivel de organización, características que cumplen las mujeres y que las asentarían en segmentos secundarios de trabajo.

En la década de los ochenta se cuestionó el concepto de mano de obra secundaria aplicado al análisis del trabajo femenino, también se decía que las mujeres están poco interesadas en adquirir una formación profesional, que en los trabajos típicamente masculinos encuentran diferentes problemas de adaptación e identificación. En los ochentas se reconceptualizan categorías como producción, trabajo, fuerza de trabajo, a las mujeres no se les incluye en categorías de trabajadoras activas por no encontrarse en trabajos de la esfera mercantil fuera de las actividades económicas de producción de valores de cambio, ignorando las actividades de producción de valores de uso. “La propuesta alternativa es obvia: cualquier conceptualización de actividad económica debe incluir todos los procesos de producción de bienes y servicios orientados a la subsistencia

¹⁸ Borderías, Cristina; Carrasco, Cristina y Alemany, Carme. p. 69.

y reproducción de las personas, independientemente de las relaciones bajo las cuales se produzcan (Benería).”¹⁹ Los estudios de reproducción social (reproducción biológica, de la fuerza de trabajo, producción de bienes de consumo, y de producción, y reproducción de relaciones de producción), la reproducción tiene la necesidad de perpetuar sistemas sociales donde las mujeres son importantes. A finales de la década de los ochentas y principios de los noventa los estudios abordan la perspectiva de producción-reproducción e introducen en los estudios el análisis del trabajo doméstico que mucho antes era invisible para los estudios sobre trabajo asalariado y que se caracteriza por ser marginal y sólo de las mujeres.

En la sociología de la familia surge el concepto de doble trabajo o doble presencia para referirse de las condiciones de las mujeres que acumulan dos jornadas de trabajo y su necesidad de asegurar su estancia en ambas esferas así como la relación de las mujeres entre la familia, trabajo remunerado, y trabajo doméstico, prácticas y representaciones en ellos, la formación del trabajo profesional y el doméstico se construye simultáneamente. La categoría de ambivalencia y ambigüedad sirve para describir los conflictos que las mujeres enfrentan al estar marcadas por una doble presencia, es así como las relaciones, conflictos, estrategias y prácticas de las mujeres que construyen en su vida en las trayectorias profesional y familiar.

d) Mujer trabajo y hogar. (Perspectiva histórica).

El estudio de Gilles Lipovetsky en su libro “La tercera mujer” nos ayuda a situar el proceso histórico del trabajo femenino, las características y valores que la sociedad a dado a lo largo de la historia que son importantes señalar.

El trabajo femenino tiene un crecimiento en la sociedad gracias a la democracia, ahí las mujeres encuentran el respaldo de sus derechos ciudadanos y posibilidad de ocupar puestos de trabajo que antes por casarse y tener hijos dejaban. La sociedad democrática aparece

¹⁹ Borderías, Cristina; Carrasco, Cristina y Alemany, Carme. p. 79.

como un marco de posibilidades para la mujer de superarse al encontrar en la educación el mejor medio para su desarrollo.

En la sociedad preindustrial los miembros de la familia incluyendo esposa, esposo, e hijos ayudaban al trabajo, en la granja y en la ciudad las mujeres trabajaban como mozas de granja ocupándose de los animales vendiendo productos, sembrando, realizan transacciones, llevan las cuentas etc. “A partir del siglo XIX, el proceso de industrialización favorece la extensión del trabajo femenino remunerado. Para un número creciente de mujeres trabajar se convierte en sinónimo de ganar un salario, sea como obrera, sea como criada.”²⁰ Las mujeres no solo se enfrentaban a ocupar puestos inferiores con respecto a los hombres, de baja remuneración económica, además parte de la sociedad la denunciaba como signo de pobreza que degradaba a la familia, la mujer que se convirtiera en obrera o ocupara cualquier puesto en el mercado laboral le decían que dejaba de ser mujer, su puesto debería el ser esposa y madre cualquier actividad fuera de ello ponía en peligro el desarrollo de la familia.

Tanto en Inglaterra como en Francia del siglo XIX la mujer-casa-madre representaba una moral de la religión, una normatividad de la familia, así el hombre al trabajo profesional y la mujer al hogar. En Estados Unidos en el periodo de entre guerras se construye una nueva imagen de la mujer emancipada de las costumbres tradicionales, en dónde una serie de productos ayudarán su causa, por ejemplo, la lavadora, la cocina de gas, el refrigerador, cosméticos que ayudaran a su belleza, la mujer comienza a consumir y esto le obliga a tomar buenas decisiones en las compras. “La mujer de su casa, tal como se la concibe en los siglos XIX y XX, se halla, en efecto profundamente asociada a los principios de gestión, de trabajo y de eficacia típicos de la era moderna. Las tareas que le incumben así lo atestiguan: se trata de administrar de manera racional la casa, de mostrarse ahorrativa y buena gestora, de lograr que impere el orden y limpieza en el hogar, de ser guardiana de la salud de la familia, de hacer cuanto esté en su mano para que los hijos escalen puestos en la pirámide social.”²¹

²⁰ Lipovetsky, Gilles. “La tercera mujer” Ed. Anagrama. Barcelona 1999. p. 189.

²¹ Lipovetsky, Gilles. p. 196.

En la modernidad democrática las actividades domésticas tienen un mayor valor que anteriormente, la higiene y salud se toman en cuenta para perpetuar a la familia que hará nuevos ciudadanos en beneficio de la nación. “los programas escolares de la década de 1880 prevén clases de labores del hogar en las escuelas primarias y los institutos. En 1907 la enseñanza de la economía doméstica resulta obligatoria en los institutos y colegios de jovencitas. Con el cambio de siglo se multiplican las clases prácticas de cocina, de planchado, de costura, de higiene doméstica dirigidas a las muchachas de clases populares y burguesas.”²² Feministas y sindicatos lucharon por los derechos de las mujeres al hacer trabajo doméstico, en Francia en 1935 el Sindicato Profesional de la Ama de Casa exige el pago de un salario doméstico, en Estados Unidos y Europa en 1914 el movimiento de la ciencias domésticas promocionaban el trabajo doméstico para atribuirle el valor que merecía, dignificando el valor y respeto de la mujer.

A partir de la década de los sesentas a los noventas se comienza de manera ascendente a probar el trabajo profesional de la mujer, sociedades como la norte americana, y europeas, comienzan a dejar viejas prácticas que impedían situar al hombre y a la mujer por igual, ahora se reconoce que tanto el hombre como la mujer son necesarios para contribuir a la economía del hogar.

Las actividades profesionales para las mujeres cada vez son más normales y necesarias para su vida común y complementan sus aspiraciones. Las mujeres casadas trabajan y mejoran el presupuesto familiar, disminuye la salida del trabajo cuando ellas se encuentran embarazadas y el trabajo es visto como medio de salida por las actividades del hogar, una nueva cultura del trabajo impone a las mujeres a querer reconocimiento a partir de la actividad profesional que desempeñan y no sólo por el hecho de ser mujer, a su vez a tener cabida en la competencia por el trabajo, aplicar su talento, ganarse puestos ejecutivos, etc.

La mujer ama de casa logra su emancipación gracias a la preparación que obtiene mediante sus estudios en la escuela y obtención de títulos, y dejar en segundo plano el matrimonio y el tener hijos, los trabajos favorecen el acrecentamiento de la actividad femenina en ellos

²² Lipovetsky, Gilles. p. 199.

por no demandarles trabajos rudos con alto requerimiento físico, el salario femenino ayuda el enriquecimiento familiar, el marido ya no tiene prejuicios de no dejar trabajar a su esposa, al contrario la sociedad esta cada vez más convencida que la igualdad de oportunidades se a generado en una nueva sociedad posmoderna que quita la subordinación de la mujer al hombre.

Gilles Lipovetsky en el capítulo III del libro “La tercera mujer” para explicar el reconocimiento social del trabajo de las mujeres a lo largo de la historia, su interacción y relaciones sociales con los hombres; propone tres categorías de la mujer que a continuación se desarrollan.

La primera mujer (o la mujer depreciada). Aquí el autor trata de explicar que la diferencia de los sexos en todas las sociedades a llevado a separar los roles o actividades de hombres y mujeres, privilegiando el del hombre haciendo su poder sobre el de la mujer, que desde los mitos le atribuyen a la mujer valores inferiores y al hombre superiores, la guerra y la política la ejercen los hombres e aquí su dominio social ante todo, la mujer es vista como misteriosa, que se asocia con la hechicería, sus actividades no destacan en los moral o reconocimiento, no pasa por alto que la mujer es la que engendra la nueva vida por ello la maternidad es venerada. “Los ritos que celebran la función procreadora de las mujeres no desmienten en modo alguno la idea que la madre, por ejemplo en Grecia, no es otra cosa que la nodriza de un germen depositado en su seno; el verdadero agente que trae una vida al mundo es el hombre.”²³ No obstante en las sociedades ejercen su derecho a la educación, alimentación, deciden compras de la familia pero nunca se les vincula con funciones de política, guerra, su estado se encuentra en el círculo de la vida doméstica.

La segunda mujer (o la mujer exaltada). A partir de la baja edad media es cuando se desarrolla el culto a la mujer, gracias a su belleza, virtudes como la cortesía, se realizan poesías en dónde los hombres descubren su amor y alaban su compañía, pero la condición social y política le sigue perteneciendo al hombre, la mujer obtiene gran reconocimiento gracias a la educación de los hijos, al contrario del pasado la mujer es amada y venerada.

²³ Lipovetsky, Gilles. p. 214.

La tercera mujer (o la mujer indeterminada). La mujer es por fin autónoma, la lucha de su subordinación al hombre fue gracias, a los estudios profesionales, trabajo femenino y ejercicio de todos los empleos, a la libertad sexual y desigualdades menores, el reconocimiento de la igualdad hace que la autonomía de la mujer busque beneficios que se integren en su identidad y luchan por el respeto de sus derechos.

e) Trabajo masculino y femenino.

El trabajo de la mujer es sin duda diferente al de los hombres, en la familia la valoración del trabajo se inclina mayormente del lado masculino, para las mujeres aunque el trabajo profesional forme parte de su identidad la parte de trabajo doméstico no se desvanece, los salarios y trabajos son diferenciados según el sexo, las mujeres se encuentran en su mayoría en puestos de secretarías, enfermeras, los hombres en puestos de obreros, supervisores, ejército, transporte. Sin embargo, según Lipovetsky la llegada de la tercera mujer permite que parejas jóvenes comenten sobre la repartición del trabajo doméstico que anteriormente era realizado por la mujer, tener la igualdad en condiciones de educación permite una mayor comprensión por ambas partes de los trabajos necesarios que se realizan en el ámbito del hogar. Sin lugar a duda la participación del hombre en labores domésticas ayuda al progreso de las sociedades posmodernas.

Las mujeres se quejan de la doble jornada por ocuparse mayoritariamente de responsabilidades familiares, labores domésticas y tener que realizar su vida profesional, pues en la realidad la división de las tareas en el hogar sigue estando más cargada hacia las mujeres. “En Estados Unidos, las mujeres activas efectúan el 75% de las tareas domésticas, y el marido sólo las ayuda más de media hora al día, en veinte años la implicación de los hombres en el trabajo doméstico ha progresado un 10%. En nuestros días, el 79% de las españolas, el 70% de las inglesas y alemanas, el 60% de las francesas y las italianas declaran que su cónyuge no realiza ninguna tarea doméstica.”²⁴

²⁴ Lipovetsky, Gilles. p. 230.

f) Mujer en puestos directivos y políticos.

En la actualidad la mujer a dejado sus empleos de segundo plano, y ocupa puestos directivos y políticos, los hombres han tenido que obedecer las decisiones de sus nuevas jefes y al mismo tiempo entender que la igualdad y competencia para adquirir los puestos de jerarquía en las empresas se hace cada vez más igualitaria, los estereotipos sexuales impiden ver el desempeño de la mujer, y han servido al empresario para asociar las cualidades necesarias para los puestos ejecutivos, las cuales los hombres tienen en su mayoría y así excluir a la mujer de puestos ejecutivos; las mujeres desempeñan puestos como: recursos humanos, comunicación, informática estos puestos son usados para ascender a otros más reconocidos.

Las mujeres por tener minoría en puestos ejecutivos tiene necesidad de obtener ayuda para la ascensión de su trabajo gracias a padrinos que intervendrán para su desarrollo en la empresa, “el acceso de las mujeres a los sectores y los puestos tradicionalmente masculinos; la cultura posmoderna se caracteriza por el proceso de baja tendencia que experimenta la influencia de los prejuicios automáticos relativos a los sexos; de hecho, coincide con el auge de los estereotipos blandos. La era de las relegaciones y repartos estrictos basados en el sexo se ve sustituida por una cultura que privilegia cada vez más la personalidad de los sujetos. Menor dominancia de los clichés sexuales y mayor peso otorgado a la individualidad y sus talentos, tal es la inclinación de los nuevos tiempos individualistas.”²⁵ Una ayuda que reciben las mujeres en sus empresas que sirve para cada vez más acreditar el trabajo femenino en cualquier puesto de trabajo son algunos programas que cambian la percepción de los estereotipos sexuales y así mejorar la socialización en el trabajo de hombres y mujeres y establecen nuevas formas de competitividad meritocrática para ejercer los puestos de dirección de las empresas.

Hoy no es raro ver a las mujeres como representantes políticos, en ese ámbito también las mujeres han superado la discriminación que las excluía y día a día luchan por tratar de igualar su participación respecto a los hombres. “En Suecia, el 40% de los escaños del

²⁵ Lipovetsky, Gilles. p. 254.

parlamento lo ocupan mujeres, y desde 1994 el gobierno se compone de hombres y mujeres a partes iguales. En Noruega, el 35% de los candidatos elegidos son mujeres, las cuales ocupan más de la mitad de los puestos ministeriales.”²⁶ El poder ahora es visto y ejercido desde los dos sexos, las mujeres ocupan puestos en la esfera económica y en la política lo cual hace su participación importante por la trascendencia del tiempo democrático en que viven y se relacionan socialmente.

3. La cultura y los contextos socialmente estructurados.

En el presente apartado se hace un análisis del concepto de cultura y los contextos socialmente estructurados según John B. Thompson, que señala la importancia por conocer los símbolos producidos por los individuos en las relaciones sociales dentro de contextos históricos. El análisis del significado de las formas simbólicas que a lo largo de la vida han constituido las relaciones sociales de las educadoras entrevistadas dentro de la familia, el sistema educativo y el matrimonio proporcionará los fenómenos significativos que servirán para la conformación de las diferentes identidades consideradas en la investigación, es importante tener claro que las acciones e interacciones de los individuos que realizan en diferentes ámbitos sociales son conformadas por distintos significados que hacen que los individuos logren alcanzar sus fines.

John B. Thompson en el libro “Ideología y cultura moderna” teoría crítica social en la era de la comunicación de masas. Analiza el concepto de cultura y señala que dentro de las ciencias sociales el análisis de las formas simbólicas de los fenómenos culturales han tenido como base al concepto, al conformar la vida social los individuos sus acciones son representadas por medio de símbolos, enunciados, etc.; las cuales tienen el propósito de comprender lo que se establece en la socialización de ellos. El autor comenta que el término cultura empleado por distintos filósofos e historiadores de los siglos XVIII y XIX se relacionó para señalar un proceso de desarrollo intelectual o espiritual el cual se considera como la noción clásica del concepto de cultura y que el desarrollo del término ligado al emerger de la antropología con nuevas percepciones del concepto entre las cuales

²⁶ Lipovetsky, Gilles. p. 260.

se encuentran la concepción descriptiva y la concepción simbólica de la cultura en la primera se especifican las costumbres y valores de un periodo histórico o una sociedad específica en la segunda el análisis del término se centra dentro del simbolismo de las relaciones sociales y la interpretación de ellos.

Thompson propone la concepción estructural de la cultura la cual refiere que los fenómenos culturales son en sí formas simbólicas en contextos estructurados y que en su análisis se revelan la contextualización social y se interpretan los significados. Geertz desarrolla el concepto de cultura cuya orientación va encaminada al significado, el simbolismo y la interpretación. “La cultura es una jerarquía estratificada de estructuras significativas, consiste en acciones, símbolos y signos, en espasmos, guiños, falsos guiños, parodias, así como en enunciados, conversaciones y soliloquios.”²⁷ El análisis de la cultura se realiza al interpretar significados ya considerados por los propios individuos pero el analista al redefinirlos le servirán para tener una mayor perspectiva del significado de las acciones de los individuos. Thompson plantea una concepción estructural de la cultura fundamentada en los significados de los fenómenos culturales tomando en cuenta que estos fenómenos se encuentran en contextos sociales estructurados él se apoya en la concepción del análisis de la cultura de Geertz un enfoque cimentado por la explicación del significado y del simbolismo de dichos fenómenos.

Thompson define que para el análisis cultural de las acciones y objetos representativos de contextos sociales e históricos específicos por donde se manifiestan las formas simbólicas es necesario analizar sobre la composición de los significados y su contextualización en la sociedad. El autor propone cinco características para distinguir las formas simbólicas que son consideradas fenómenos significativos por lo tanto para el análisis de estas es necesario conocer el aspecto intencional, convencional, estructural, referencial y contextual que tienen relación unos con otros lo que se trasmite a partir de ellos definen el carácter del significado, sentido y significación.

²⁷ Thompson, John B. “Ideología y cultura moderna” Teoría crítica social en la era de la comunicación de masas. Ed. UAM-Xochimilco. 1993. México. pp. 144-145.

El aspecto intencional de las formas simbólicas lo conforman las expresiones de un sujeto para otros con la intención de expresar en sí un significado al recibir los sujetos estas expresiones son interpretadas y concebidas como un mensaje por parte de un sujeto que quiere comunicarse de forma intencional y al analizar este tipo de formas simbólicas el propósito del sujeto creador no reflejan algún nivel de la forma simbólica en sí es decir que los elementos que componen a la forma simbólica dependerán en gran parte de lo que el individuo quiso decir pero también de otros factores la complejidad para conocer el significado de lo dicho o expresado pudiera ser que no sea claro.

El aspecto convencional de las formas simbólicas comprende que para la producción e interpretación de formas simbólicas entre el sujeto productor y el sujeto al que van dirigidos los mensajes tienen la peculiaridad de cumplir con ciertas reglas de estilo gramatical y de convenciones sociales reglas de la acción e interacción social de los individuos que se utilizan al expresarse en diferentes ámbitos, además el autor añade que al codificar o producir un mensaje y al decodificar o interpretarlo no es forzoso que se relacionen este tipo de reglas en otras palabras no es necesario que un mensaje codificado con un tipo de reglas de carácter científico sea interpretado por científicos esto puede ser interpretado por diferentes tipos de lectores.

Dentro del aspecto estructural de las formas simbólicas se pretende poner en claro en que éstas comprenden una estructura articulada en la que sus componentes tienen relaciones entre sí pudiendo diferenciar la estructura de una forma simbólica y las estructuras simbólicas particulares que la constituyen sirviendo también para un mejor análisis de la estructura simbólica.

En el aspecto referencial de las formas simbólicas se acentúa la cualidad de representar algo de referirse concretamente a un propósito “Por especificidad referencial me refiero al hecho de que, en una aplicación, una figura o expresión particular se refiere a un objeto u objetos, individuos o individuo, situación o situaciones específicos.”²⁸

²⁸ Thompson, John B. p. 158.

En el aspecto contextual de las formas simbólicas el autor pone énfasis en que ellas se encontraran inmersas en contextos sociales e históricos siendo en donde se construyen e interpretan, además los contextos determinaran aspectos de las formas simbólicas es decir que dentro de las instituciones la importancia del mensaje dirigido en diferentes escenarios y la forma de transmitirlos podrán ejercer valores para producirlos e interpretarlos. La contextualización social de las formas simbólicas envuelve la importancia tanto de los sujetos que las producen y de los que las reciben que se encuentran en contextos históricos específicos por lo tanto los sujetos que las transmiten poseen facultades específicas que pueden determinar la producción de las formas simbólicas, por igual los sujetos que las interpretan tienen distintas capacidades para entenderlas.

Otra característica de la contextualización de las formas simbólicas es que permanentemente son evaluadas por los sujetos que las producen y por los que las reciben además que pueden ser intercambiadas entre los individuos llamada por ejemplo transmisión cultural.

Los contextos por donde se producen y reciben las formas simbólicas son escenarios espacio temporales formando parte fundamental en las acciones que se transmiten dentro de ellos las particularidades que conforman las formas simbólicas pueden corresponder o no con las características de los contextos por ejemplo en situaciones cara a cara los involucrados que participan invaden el mismo espacio teniendo ese contexto una influencia para las formas simbólicas generadas, otro caso es al transmitir las formas simbólicas por medio de medios técnicos aquí las propiedades del espacio temporal a la hora de producirlas difiere a las del momento de recibirlas por ejemplo una carta, una antología, un programa de radio o televisión, etc., por ello el análisis de los contextos sociales implica delimitar la estructura social nombrada por el autor ya que es un medio que resalta un conjunto de fenómenos y orienta nuestro nivel de análisis esos contextos serán necesarios para el estudio de las interacciones que son producidas en ellos.

Un concepto que utiliza Thompson es el de campos de interacción desarrollado por Bourdieu y son por donde el individuo se ubica con algunas posiciones dentro del espacio

social siguiendo trayectorias toda su vida, estas trayectorias y las posiciones que llegan a ocupar los individuos dependerán de los recursos para obtenerlas y también del capital que poseen por ejemplo: el capital económico que corresponde a la riqueza y bienes, el capital cultural formado por los conocimientos y habilidades que desempeñen y el capital simbólico siendo los reconocimientos individuales de las personas. Los individuos al pertenecer a los contextos sociales tomarán sus recursos para poder lograr sus metas sin dejar a un lado que dentro de los campos de interacción son necesarios para adquirir los fines algunas reglas que ordenen el comportamiento del individuo, estas reglas tienen un doble carácter el explícito y el implícito en el primero podemos referirnos a normas estipuladas para el trabajo en una oficina y las segundas lo forman un conjunto amplio de normas que se reproducen y aprenden diariamente para poder vivir en la sociedad por ejemplo el respeto, la limpieza, la atención, la responsabilidad, etc.. Las instituciones sociales integran reglas y recursos que definen las conductas de los individuos. “Las instituciones sociales pueden considerarse como constelaciones de reglas, recursos y relaciones que se sitúan dentro de campos de interacción y al mismo tiempo los crean.”²⁹

El autor explica las asimetrías y diferencias de los campos de interacción y las instituciones sociales para ello se apoya en el concepto de estructura social ya que se puede analizar que la existencia de estos dos ámbitos contendrán una jerarquización de poderes, de formas de vida y de diferentes oportunidades y que al localizarlos delimitarán las formas en que estas asimetrías y diferencias se sustentan. Otro argumento que implica el análisis es el del ejercicio del poder Thompson considera que es por medio del cual se podrán alcanzar las metas por lo que los individuos actúan, toman decisiones y emplea los recursos a su disposición para ello dentro de un campo o institución. Dentro de las instituciones las relaciones de poder determinan la subordinación de unos por la autoridad de otros en los campos también puede nombrarse un tipo de dominio de unos gracias al acceso que tendrán de los recursos para realizar las formas simbólicas dentro de un campo o institución. Los individuos al interpretar las formas simbólicas constituyen un proceso de reconstrucción de significados y que es llamada reproducción simbólica de los contextos sociales esta forma de recibir e interpretar permite a los individuos a mantener los contextos o relaciones

²⁹ Thompson, John B. p. 164.

sociales de la de producción y recepción de significados. La reproducción simbólica de contextos sociales comprende una reproducción social permanente debido a la entendimiento habitual de las formas simbólicas también las relaciones sociales pueden reproducirse bajo el dominio y uso de la fuerza añadiendo a ello el propósito de la ideología al formular significados para mantener y reproducir las relaciones sociales presentando un carácter asimétrico con relación al poder.

Los procesos de valoración de las formas simbólicas se generan y perciben por su valoración permanente dentro de los contextos en que se encuentran Thompson distingue dos tipos de valoración la valoración simbólica es un proceso por el cual los individuos al producir y recibir las formas simbólicas les conceden un valor y la valoración económica es el proceso por el cual a las formas simbólicas se les valora económicamente y se establecen como mercancías, en las dos valoraciones existen conflictos ya que las diferencias de valor de cada una de las formas simbólicas determina u aprobación o menosprecio y genera lo que llama el autor como un conflicto de evaluación simbólica; también podría influir en la evaluación simbólica por el tipo de persona que la realice es decir los individuos con un rango mayor en algún contexto tendrían la capacidad de imponer alguna de sus apreciaciones más que otros individuos que tendrían que reconocerlas. “Al adquirir un valor simbólico, una obra puede ganar un nivel de legitimidad; es decir puede ser reconocida como legítima no sólo por que los que están en una buena posición para asignarle un valor simbólico, si no también por aquellos que reconocen y respetan la posición de quienes lo asignan.”³⁰

Los conflictos asociados con el tipo de valoración económica van a depender de la valoración que tengan para cada individuo algunos podrían considera más valor que otros y Thompson lo nombra como conflicto de evaluación económica, en este tipo de conflicto los individuos inmersos en un contexto social determinado podrán adquirir bienes simbólicos según sus recursos económicos para obtenerlos aquí en el conflicto intervienen algunas instituciones que presentan bienes simbólicos para su mercantilización por ejemplo libros, obras de arte, etc.; éstas instituciones tendrán la labor de establecer los precios para su

³⁰ Thompson, John B. p. 171.

compra algunos casos de conflictos de valoración simbólica y económica tienen que ver con la relación generada entre ellos por ejemplo los valores simbólicos como el reconocimiento sobre una aptitud de eficacia y calidad de un escritor podrá aumentar el valor económico de sus libros o bienes simbólicos en otros casos también podrá reducir su valor de carácter económico y si aumentar el valor simbólico del bien pero sólo se dan en los bienes simbólicos que tienen poca comercialización la característica de ser menos comercial o menos corrompido es reconocido con un nivel de mayor valor el autor expone algunos ejemplos de las operas y ballets que gracias a subsidios públicos se presentan a un bajo costo enaltecendo más su valor simbólico por que se consideran como las formas más elevadas del arte.

En la sociedad los individuos al generar y recibir formas simbólicas tienen el conocimiento de que esas formas tendrán valoración simbólica y económica socialmente por ello buscarán obtener los medios para aumentar o reducir los valores de las formas simbólicas Thompson nombra que esas estrategias para aumentar o reducir el valor de las formas simbólicas puede ser explícita o implícita en la primera se pudiera entender que entre un grupo de individuos compiten para ganar un premio y en la segunda podría ser las metas que buscan los individuos pero que se intentan alcanzar secretamente no es declarada colectivamente la intención al igual que en las valoraciones simbólicas y económicas las estrategias para alcanzar las formas simbólicas podrán aumentar o disminuir el valor simbólico y económico de las mismas que el autor llama como valoración cruzada “es decir el uso del valor simbólico como medio para aumentar o disminuir el valor económico y viceversa.”³¹ Un ejemplo señalado por Thompson de la valoración cruzada es la que los publicistas emplean a figuras públicas al promover algunos productos y para aumentar el valor económico de los bienes simbólicos mercantizados ya que el reconocimiento social de tales figuras ayudará a aumentar los valores de esos productos.

Thompson explica que existen diferentes estrategias usadas por los individuos y que estas tienen una relación con la posición que ellos ocupan en los campos de interacción la posibilidad de conseguir el logro por parte de la estrategia dependerá de los recursos que

³¹ Thompson, John B. p. 173.

puedan poseer y emplear. De esta forma el autor señala tres posiciones que los individuos ocupan dentro de los campos de acción e interacción relacionadas con diferentes estrategias de evaluación simbólica.

En la posición dominante contiene tres estrategias de evaluación simbólica que es la diferenciación, la burla y la condescendencia en la primera los recursos de los individuos tanto económicos como simbólicos cuentan en abundancia, estos individuos tienen una planeación o estrategia para poder sobresalir entre los individuos que tengan a su subordinación con esa capacidad para poseer recursos económicos y simbólicos que otros individuos pueden valorar elevadamente a los bienes que son escasos y caros por ejemplo las marcas exclusivas y costosas distinguen al que pueda acceder a portarlas y las obras de arte los que tienen un alto nivel de preparación apreciarán con un alto valor simbólico. La estrategia de la burla que al tratar de resaltar su posición a costa de la de otros individuos que ocupan posiciones inferiores refiriéndose a ellas como torpes y con un bajo contenido de preparación. La estrategia de condescendencia sirve para fortalecer su posición sin tener que expresarlo abiertamente ya que sólo su preparación y posición económica evidenciará su nivel frente a los demás.

En la posición intermedia los individuos ocupan las estrategias de evaluación simbólica nombradas por el autor como la moderación, persuasión y devaluación. La posición intermedia dentro de un contexto de acción interacción permite el logro de cierto tipo de capital pero con bajo capital cultural o al revés a mucho capital cultura y bajo capital económico, también esta posición permite contar con ambos capitales pero en un nivel bajo de ellos. En la moderación los individuos otorgan un gran valor a las formas simbólicas que les concede emplear su capital cultural para conservar su capital económico por ejemplo ellos tienen un gran cuidado al fijarse por lo que se compran y aprovechan los descuentos para adquirir bienes de buena calidad a buen precio y no descuidar su economía. La estrategia de persuasión por estos individuos de posiciones intermedias trata de aparentar posiciones de niveles altos o dominantes que no tienen, ellos tratan de producir las formas simbólicas de estratos altos por ejemplo un acento particular en la forma de expresarse que refleje una posición mayor que la que representan. En la estrategia

de devaluación los individuos tratan de menospreciar las acciones de los grupos dominantes con el fin de constituirse mejores es decir que al devaluar a la clase dominante los individuos de posiciones intermedias se valoraran más altamente y se considerarán mejores.

En la posición subordinada los individuos tienen acceso a pequeñas cantidades de bienes simbólicos sus recursos para adquirirlos son limitados entre las estrategias de evaluación simbólica que cuentan estos individuos y que el autor que distingue son la viabilidad, la resignación respetuosa y el rechazo. La viabilidad se caracteriza por la valoración de aquellos bienes que le son prácticos y que le son útiles para sobrevivir diariamente por ejemplo la ropa y muebles baratos. La resignación respetuosa comprende que al valorar más que otros individuos los bienes simbólicos más accesibles también reconocen que los de mayor precio o más difíciles de conseguir que poseen los individuos de posiciones dominantes e intermedias son de gran utilidad y que como ellos les gustaría obtenerlos por ejemplo la educación, ropa, muebles, obras de arte. El rechazo es una estrategia que trata de menospreciar las formas simbólicas producidas por las clases superiores y esta puede presentarse en el consenso por parte de trabajadores a señalar a la educación sea una actividad afeminada, este menosprecio hace fortalecer su convicción de clase y elementos que obtiene y disfruta por la tanto no necesitaran aparentar otro nivel superior del que ellos tienen.

Thompson añade a su análisis de las estrategias de evaluación de las formas simbólicas el desarrollo de las instituciones que conllevan un cambio de significado de las formas simbólicas en el proceso, también aquí el autor distingue las instituciones especialistas para cada tipo de valoración ya sea sólo de carácter simbólico o de valoración de carácter económico dentro de las primeras podemos nombrar a las instituciones como la escuela y los museos y en la segundas instituciones de comunicación y galerías de arte. “El desarrollo de tales instituciones se acompaña de la acumulación de recursos, la fijación de posiciones de evaluación y la diferenciación de las esferas culturales.”³² En estas instituciones imperarán recursos de conocimiento y económicos los individuos de acuerdo a sus

³² Thompson, John B. p. 177.

capacidades ocuparan un lugar dentro de estas instituciones de igual forma asumirán una posición de evaluación por ejemplo el maestro, un reportero producirán formas simbólicas con cierta autoridad gracias a la institución que representan, también en el desarrollo de las instituciones surgirán nuevas formas simbólicas de valor simbólico y económico y el vínculo de la evaluación de éstas formas simbólicas puede relacionarse con otras instituciones por ejemplo una institución productora saca al mercado una antología de grandes autores la cual tendrá una relación con el sistema educativo ya que el uso y evaluación de eficiencia sobre la antología se basará sobre el campo de la crítica literaria fundamentada en el sistema educativo.

4. Identidades profesionales e identidad femenina.

En este apartado se presentan trabajos que abordan el trabajo de mujeres y la formación de sus identidades; los planteamientos teóricos de la formación de la identidad profesional y de la identidad femenina, y categorías como la de doble presencia, y de ambigüedad, ambivalencia que describen la cultura femenina del trabajo inmersa en el ámbito de la producción y reproducción.

a) Estudios sobre el trabajo de las mujeres e identidad femenina.

A continuación se presenta una síntesis de tres lecturas que orientan la investigación hacia el trabajo de las mujeres y la formación de sus identidades.

Lo que se plantea en la investigación de André Béraud; “Feminización e identidades profesionales: el caso de los ingenieros en Francia” es cómo hoy en día la presencia de las mujeres se presentan en las escuelas de ingenieros para su formación profesional, y como su presencia se acrecienta día a día. Él también observa que para los ingenieros esta profesión ha representado un bastión de la masculinidad y de los privilegios que le son asociados; y en consecuencia un lugar de resistencia a la feminización de la profesión; igualmente analiza los impactos de las luchas femeninas que buscan abrir las posibilidades de formación profesional a las mujeres en el área de las ingenierías.

Las conclusiones que el autor llega son:

Él demuestra que la llegada de mujeres a los cuadros de ingenieros, a las carreras de ingeniería es una realidad nueva, instalándose lentamente, sin transformar el orden de la sociedad, sin cuestionar los rasgos identitarios heredados de la historia de los ingenieros y de los cuadros. Así mismo él considera que si este movimiento se prolonga podrá alcanzar la mixtura, aunque queden núcleos de resistencia duros por la distribución del poder. También observa que existen inflexiones que permiten leer evoluciones en el espíritu de los individuos. Tales cambios prefiguran modificaciones en el paisaje social. Las mujeres son evidentemente, parte de esta evolución y en algunos puntos son ciertamente su motor. Nosotros privilegiamos la hipótesis que el aumento de su pertenencia modificará la identidad profesional de los ingenieros y los cuadros.

En la segunda lectura de Hedaldid Tolentino Arellano "Identidad profesional de ingenieras en comunicaciones y electrónica y psicólogas sociales: implicaciones de la doble presencia"; se plantea el incremento de la participación femenina en el mercado laboral; esto lo hace constatar la autora a partir de la múltiple bibliografía, así como estadísticas sobre el tema.

Un grupo que sobresale de manera significativa en la estructura ocupacional son las mujeres profesionistas, las cuales han aumentado su participación, pasando de 19.4% en 1970 a 33.8% en 1990, con respecto al total de mujeres ocupadas. De aquí se desprende que su tasa de participación es aproximadamente 64.6%, frente al 20.8% de mujeres de 25 años y más no profesionistas. Dentro de la categoría de mujeres profesionistas la autora estudio a dos grupos: las ingenieras en comunicaciones y electrónica y las psicólogas sociales señalándolos dentro de las 10 profesiones de mayor matrícula y de presencia en el mercado laboral de acuerdo con datos obtenidos de los anuarios de la ANUIES' y del documento "Atlas de los profesionistas en México" publicado por INEGI en 1995.

Las conclusiones que la autora llega son:

La autora resume en dos categorías diferentes patrones de representación que las mujeres

tienen sobre el trabajo extradoméstico, con base en el criterio del grado de compromiso que se establece con la actividad económica, y en su análisis detallado de las trayectorias laborales de las mujeres profesionistas de su investigación. La primera categoría la nombró el trabajo como carrera, dentro de la cual la autora ubicó a las ingenieras en comunicaciones y electrónica, en esta categoría se relata la consideración del trabajo extradoméstico como fundamental para el desarrollo personal. El trabajo se asume como una meta, un compromiso de vida, una carrera que requiere dedicación y continuidad. En la segunda categoría nombrada el trabajo como actividad complementaria, la autora ubicó a la mayor parte de las psicólogas sociales, en esta categoría se hace referencia al trabajo remunerado como un elemento complementario en su vida. El trabajo extradoméstico es considerado fundamental para el desarrollo personal. Trabajar y ganar dinero son aspectos importantes, son parte indispensable de la experiencia vital. El trabajo se asume como una meta, un compromiso de vida, una carrera que requiere dedicación y continuidad. Al ejercer esta actividad se obtienen éxitos, superación, reconocimiento, autoestima, satisfacción e independencia económica. El trabajo es un medio para obtener el bienestar personal, familiar y comunitario. Se constituye como una forma de vida, el trabajo es una carrera. El Trabajo como Actividad Complementaria. Se concentro a la mayoría de las psicólogas sociales, ya que para ellas, el trabajo constituye una actividad complementaria en su vida. Lo principal son los hijos y la relación conyugal.

En la tercera investigación de Alfredo Hualde Alfaro. “Trayectorias profesionales femeninas en mercados de trabajo masculinos: las ingenieras en la industria maquiladora.” Se planteó la forma de construcción de las identidades profesionales de mujeres ingenieras en las ciudades de Tijuana y Hermosillo. Por medio de un análisis de sus trayectorias, se integran los hechos objetivos y las representaciones de las entrevistadas acerca del significado de la carrera, las formas de acceso al mercado de trabajo y las posibilidades de desarrollo individual y colectivo como ingenieras.

Las conclusiones que el autor llega son:

La ingeniería industrial sigue siendo una profesión minoritaria para las mujeres, sin

embargo, en ciudades como Hermosillo y Tijuana hay una proporción creciente de ellas que se incorpora a este tipo de trabajo, principalmente en las maquiladoras. El análisis de la trayectoria profesional ratifica las dificultades que las mujeres experimentan por su conducción en una sociedad donde se detecta una serie de imágenes de género que no son sin embargo uniformes. En las ciudades analizadas, las mujeres egresadas a mediados de los años ochenta suelen ser las primeras en incorporarse a la maquiladora o a otras industrias. La mayor parte de las entrevistadas, salvo algunos casos de desempleo, subempleo y estancamiento, tienen una carrera ascendente. Se sienten reconocidas en sus empresas, algunas han ascendido a cargos gerenciales; están acostumbradas a nuevas ideas o a nuevos métodos organizativos, así como asumir responsabilidades.

El planteamiento teórico de Claude Dubar, “el enfoque de las identidades se propone el rescate de lo biográfico y de lo social, integrando las subjetividades de los colectivos con hechos o contextos estructurales en los que están inmersos.”³³ Claude Dubar demuestra que el proceso identitario se efectúan en procesos sociales en dónde la internalización de valores orientan a los sujetos en sus conductas para mantener el orden social. En el concepto de identidad de Dubar se diferencia el ámbito individual y el colectivo; ya que para su propuesta sociológica para analizar las identidades profesionales en donde el proceso de socialización el individuo se encuentra inmerso en sistemas de interacción.

Dubar designó el concepto de “formas identitarias” al analizar la trayectoria objetiva y de las representaciones de los individuos, estas formas identitarias se establecen en una doble transacción, la primera que realiza el individuo desde su trayecto pasado y sus expectativas de futuro siendo una transacción consigo mismo; la otra transacción la realiza el individuo y se establece con otros individuos del exterior con los que socializa, entendiendo que el individuo resuelve su identidad para sí con la identidad para el otro como instituciones y actores dentro de un sistema de acción.

³³ Hualde Alfaro, Alfredo. “Trayectorias profesionales femeninas en mercados de trabajo masculinos: las ingenieras en la industria maquiladora.” Revista Mexicana de Sociología núm. 2, Vol.63 Abril-Junio DF. 2001. p. 66.

En la teoría sociológica de la identidad de Claude Dubar se distinguen dos procesos de atribución de identidades sociales y profesionales. En el primer proceso la identidad es determinada por las instituciones (por ejemplo la atribución de un diploma) apuntando sobre el concepto de Goffman de “identidades sociales virtuales”. En este proceso la formación de la identidad es objetivo por que la formación de la identidad es el resultado de un proceso social que es posible analizarlo histórica, sociológica y culturalmente. El segundo proceso de la formación de la identidad, la identidad real vivida escogida se establece como los individuos han integrado en su psiquis y en su vida esta identidad apoyado en el concepto de Laing de “la historia para sí”. Este proceso estudia la historia de vida, de las trayectorias escolares, profesionales, laborales, etc. Estas identidades son diferentes pero se les articula en un rasgo que tienen en común, en el primer caso la identidad virtual es el resultado de una historia colectiva, en el segundo caso de la identidad real es construida al transcurrir una vida, de una educación, de un empleo. “Desde este punto de vista la identidad no es otra cosa que el resultado a la vez estable y provisorio, individual y colectivo, subjetivo y objetivo, de los diversos procesos de socialización que, en conjunto, construyen y definen las instituciones.”³⁴

La identidad se conforma por una doble transacción del sujeto consigo mismo (identidad real subjetiva); y con los otros (identidad virtual objetiva), en donde los dos procesos dependen uno del otro, es decir que la transacción subjetiva depende de las relaciones con los otros para componer así la transacción objetiva, en la articulación de las trayectorias de vida y los sistemas de acción entre las identidades virtuales es en donde se construyen las identidades.

Para Dubar el ámbito escolar y profesional en la actualidad ha obtenido la legitimidad en los modos de construcción de categorías sociales, las esferas del empleo, y formación escolarizada son constituidas por los individuos para la construcción de sus identidades sociales. “La identificación con una carrera y el compromiso con un cierto tipo de

³⁴ Béraud, André “Feminización e identidades profesionales: el caso de los ingenieros en Francia.” Centro de Estudios de la Mujer. Fac. De Ciencias Humanas y de la Educación, U. Diego Portales. Taller Internacional Trabajo, Identidad y Vinculo Social Santiago de Chile. pp. 2,3.

actividades, en un contexto de experiencias relacionadas con la estratificación social, la discriminación étnica y sexual, así como frente a una estructura desigual de acceso a los diferentes espacios formadores o educativos es a lo que Dubar llama la construcción de una identidad profesional.”³⁵ Dubar concibe la socialización profesional con una doble articulación la cual en la primera se relacionan las trayectorias individuales de producción de identidades profesionales y sociales (socialización de los individuos) con los sistemas de actividades (de trabajo, de empleo, de formación); permitiendo analizar el mercado de trabajo y su dinámica en consecuencia de las estrategias de los individuos. En la segunda articulación se vinculan tres momentos de la socialización profesional: la formación general: escolar y teórica sirve para predecir las trayectorias subsecuentes, la formación profesional: inicial y continúa que conduce la entrada a los empleos y la movilidad, la formación en el taller o en el empleo: específica y práctica que sirve para establecer el aprendizaje del trabajo mejorando al sistema productivo.

Para Cervantes la formación de la identidad femenina o la identidad de las mujeres es construida sobre tres ejes fundamentales:

- La maternidad y el ser madre.
- El matrimonio o la unión y el ser esposa o compañera.
- El trabajo y la profesión y el ser trabajadora o profesionalista.

La importancia de estos tres ejes se asume dado a su carácter simbólico que en primera hace de la experiencia individual una experiencia social, además estos ejes permanecen desde el nacimiento hasta la muerte. “Estos tres ejes se articulan de modo diferente en la vida de las mujeres no sin conflictos, negociaciones y tensiones tanto en su intimidad como en sus relaciones con los “otros”, especialmente con su pareja, hijos y en general con las gentes más cercanas a ellas. Como señala Cervantes, hay mujeres que sacrifican su profesión a la maternidad o, al contrario, para asegurar su éxito como profesionalistas asumen el costo de no tener hijos.”³⁶ Por ello Cervantes comenta que estos ejes o

³⁵ Torres Franco, José Luis. p. 20.

³⁶ Hualde Alfaro, Alfredo. p. 70.

dimensiones dentro de la vida de las mujeres generan diversas decisiones que asumen las mujeres durante el trayecto de su vida y es así como la identidad femenina no se define para siempre sino que se redefine constantemente.

El eje de la maternidad y el del matrimonio se encuentra en el mundo de la reproducción; el trabajo y la profesión en el mundo de la producción, por eso las interacciones entre ellos ayudan a conformar la identidad femenina. Existen categorías analíticas como la doble presencia y ambigüedad-ambivalencia que relacionan las interacciones en esos ámbitos y que a continuación trataré de explicar.

b) Doble presencia y ambigüedad-ambivalencia.

El concepto de doble trabajo fue desarrollado para ver que en la sociedad capitalista existe una doble jornada en la experiencia femenina en la relación mujer y trabajo, la reflexión de esta realidad hizo posible la construcción de una categoría nombrada doble presencia, este concepto analiza la dimensión espacio tiempo del trabajo femenino es decir en los trabajos en que ahora se encuentra inmersa la mujer tanto en el trabajo doméstico y el trabajo profesional, o en la esfera de la producción y la reproducción. Algunos estudios sobre la doble presencia, o sobre las relaciones de producción-reproducción surgieron a finales de los setentas y a lo largo de la década de los ochentas, los estudios articulan la esfera pública y privada para analizar el trabajo de las mujeres, así como los tiempos de dedicación en diversos espacios marcados por una doble presencia; por igual categorías como la de ambigüedad-ambivalencia surgen para analizar las estrategias, prácticas, relaciones y conflictos que las mujeres establecen en las esferas laborales marcadas por la doble presencia, es decir la forma en que las mujeres se articulan o desarticulan de la esfera pública del trabajo y la esfera privada de la familia.

En la actualidad el incremento de la participación en el mercado de trabajo de las mujeres se hace notar, principalmente las mujeres casadas y con hijos, es así como mujeres eran responsables en el ámbito doméstico, desempeñaban sus tareas de esposas y madres, es decir se encontraban marcadas por una doble presencia, en el trabajo de la familia y en el

trabajo extrafamiliar (profesional). Las características que menciona Laura Balbo de las mujeres que ocupan puestos en el mercado de trabajo, que son marcadas por la doble presencia son: gran parte de las mujeres laboran la jornada completa del mercado laboral antes de casarse y de tener a su primer hijo, sucedido esto las mujeres salen del trabajo y prefieren dedicar todo su tiempo al cuidado de su hijo y familia, más adelante las mujeres tienen que realizar sus labores del hogar y profesional es decir que su periodo de tiempo lo tendrá que dividir en los dos ámbitos; es decir tendrá una doble presencia o un doble trabajo.

“Para Cristina Borderías, la doble presencia se refiere a la capacidad de gestionar la presencia simultánea de la mujer en dos mundos y dos esferas el mundo de la producción y el mundo de la reproducción; que además de esta doble presencia, se elabora la propia identidad de las mujeres.”³⁷

“La ambigüedad y ambivalencia y sus dimensiones según Borderías para analizar dimensiones del trabajo y la identidad femenina.

- Las estrategias prácticas y actitudes de las mujeres en el campo profesional y familiar, y sus articulaciones.
- Las relaciones que dentro de una trayectoria social establecen entre trabajo familiar y trabajo profesional, es decir, las estrategias cambiantes y flexibles que las mujeres ponen en marcha para tejer la doble presencia.
- Los conflictos materiales, simbólicos e identitarios producidos por esta experiencia de doble presencia.”³⁸

En resumen, en este capítulo se profundiza el contexto de nuestra investigación, que se establece con un enfoque de la relación mujer y trabajo, y de los estudios sobre identidades

³⁷ Tolentino Arellano, Hedald “Identidad profesional de ingenieras en comunicaciones y electrónica y psicólogas sociales: Implicaciones de la doble presencia” Cap. III. Las relaciones entre el mundo de la producción y el mundo de la reproducción. Implicaciones de la doble presencia. México. 2001. p. 81.

³⁸ Hualde Alfaro, Alfredo. pp. 71,72.

femeninas y profesionales para indagar sobre la construcción de la identidad profesional de un grupo de educadoras del ámbito federal y particular del municipio de Tula de Allende Hidalgo.

La composición del marco teórico del estudio planteó la necesidad de conocer algunos de los antecedentes teóricos descriptivos que explican la cultura laboral. Estos estudios que abordan los aspectos culturales dentro del trabajo nos dan una perspectiva conceptual de la evolución de las condiciones laborales y su influencia en el desarrollo de las sociedades, y que muestran las relaciones que construyen los individuos dentro del trabajo, además de persuadir los cambios dentro de la organización laboral que han originado nuevas formas de relacionarse dentro y fuera de los centros laborales.

También se hacen referencias teóricas que señalan la construcción de las diferencias culturales entre el hombre y la mujer, en donde se constituye la peculiaridad del género a una relación cultural entre ambos géneros. Estas diferenciaciones en las relaciones constituirán un eje identitario sirviendo como base para una reflexión teórica acerca de *la identidad de género*. Con estas primeras referencias se introducen algunos antecedentes sobre investigaciones que abordan la incorporación de la mujer al mercado de trabajo desde diferentes perspectivas y así construir un contexto sobre las relaciones que establece la mujer en ese ámbito; el cual se complementa con el análisis histórico de la valoración social de la mujer al insertarse al mercado laboral.

La secuencia que al contextualizar nuestra investigación persigue se establece incorporando la referencia teórica sobre la construcción de los significados individuales que respaldan las acciones e interacciones de los individuos en contextos determinados históricamente, las cuales contribuyen al modelo teórico conceptual de análisis de la formación de los diferentes tipos de identidades que interesan en el estudio. Por lo que fue imprescindible tener como antecedente algunos estudios que tratan sobre el trabajo de las mujeres y las identidades.

La continuación del marco teórico nos conduce al remitirnos sobre el problema de las identidades (*identidad de género, identidad femenina e identidad profesional*), que en específico son expuestas en su conformación conceptual y que serán relacionadas con dos categorías de gran importancia en nuestro modelo de investigación la doble presencia y la ambigüedad ambivalencia que son las que definen la relación mujer y trabajo. Todas estas construcciones referenciales culminan dando paso al análisis histórico de la educación preescolar en México que consideramos necesario presentar para contextualizar históricamente el desarrollo de este nivel educativo.

Capítulo II.

La educación preescolar en México.

En el presente capítulo se presenta un análisis acerca del desarrollo y la evolución de la educación preescolar en México, las primeras instituciones sus tendencias y corrientes pedagógicas, creación de institutos de enseñanza Normal para la formación profesional de las educadoras, la fundación de instituciones que norman la actividad preescolar, las políticas educativas, las reformas a los planes y programas educativos de el nivel preescolar y por último información estadística de 1970-2005 sobre la evolución de la matrícula, personal docente y escuelas.

1. Historia de la educación preescolar

a) Primera etapa (1881-1940).

Fundación e impulso de la educación preescolar.

El análisis en esta etapa corresponde a la fundación de la educación preescolar, la dificultad de establecerse durante el gobierno de Díaz, el impulso de algunos promotores para establecerla dentro del territorio nacional que vieron en las pedagogías empleadas en el exterior el modelo que la educación preescolar debía seguir, el cambio de perspectiva del modelo educativo empleado en la educación preescolar tuvo un carácter nacionalista del cual se le denomina como Jardín de Niños desechando al de Kindergarten, conjuntamente se presenta la promoción de la formación docente por medio de cursos de postgrado. También en esta etapa se expone el impulso de la educación a través de la creación de la SEP que con programas como el de las misiones culturales proyectaron la extensión de la educación a regiones rurales. Esta etapa señala las causas que contribuyeron establecerle al sistema educativo un carácter laico y la obligación del estado a impartirla.

La educación preescolar en México tuvo como fundador al maestro Alemán Enrique Laubscher, el llega a nuestro país a al termino de sus estudios de la Escuela Normal de Kaiserskautern (Baviera), se establece en San Andrés Tuxtla Veracruz, en dónde se

convierte en el director de la Escuela Superior de Alvarado Veracruz e “Introduce la reforma educativa que contempla la introducción del Método Froebeliano para kindergarten.”³⁹ En 1881 una de las primeras escuelas dedicadas al cuidado de los párvulos surge en Veracruz al frente se encontraba el maestro Enrique Laubscher.

En el Distrito Federal otra de las propuestas fue presentada por el Prof. Manuel Cervantes Imaz que retomaba las ideas de Pestalozzi y Fröbel sugiriendo la atención para los niños menores de 6 años, y establece en 1884 en el Distrito Federal una escuela de Párvulos anexa a la escuela primaria núm. 7. No obstante las condiciones socioeconómicas del país no facilitaban una expansión de la educación preescolar, por lo que los profesores de esa época contribuyen en el mejoramiento de la Educación Preescolar un ejemplo fue que en la gestión del maestro Enrique Laubscher como director de la primaria anexa a la Escuela Normal de México es nombrada la Profa. Matiana Munguía de Aveleyra como directora de la sección de Párvulos, con el objetivo de mejorar la formación de futuras educadoras.

La población no veía los logros alcanzado en materia educativa, debido a que durante el régimen de Díaz la población tanto en el campo como en la ciudad sufría los embates contra el gobierno pese a ello “Porfirio Díaz en su informe presidencial de 1888, declaraba: Se han realizado reformas de importancia, entre ellas mencionaré el establecimiento de escuelas de Párvulos en las cuales se ha introducido el método Fröbel dando a la enseñanza un carácter esencial educativo.”⁴⁰ Pero esta política se abatió cuatro años después ya que una ley emanada del Congreso daba prioridad a la escuela primaria por lo que algunas escuelas de párvulos se transformaron a primarias retrocediendo el desarrollo de la educación preescolar.

En 1902 se reorganiza la educación preescolar que gracias al impulso de Justo Sierra señala la importancia de la autonomía de las instituciones y los docentes encargados de los jardines de niños, así comisiona a las profesoras Estefanía castañeda, Laura Méndez de

³⁹ Hernández Barrales, Juana Leticia. “La educación preescolar en México, surgimiento y evolución.” Jardineras. En Verónica García Prado (Compiladora) Jardineras. Pachuca Hgo. 2003. p 6.

⁴⁰ Hernández Barrales, Juana Leticia. p. 7.

Cuenca, Rosaura Zapata y Elena Zapata para monitorear la organización de los Jardines de Niños en Estados Unidos para obtener elementos que enriquecieran la labor educativa en México. Las aportaciones de la profesoras fueron de gran importancia para el desarrollo de la educación preescolar en el país y se resaltan los siguientes logros: Estefanía Castañeda presenta ante la Secretaría de Instrucción Pública un proyecto de organización para las escuelas de párvulos con la finalidad de destacar la labor educativa en el nivel preescolar, que fue aprobado el 1 de Julio de 1903, posteriormente se funda el Jardín de Niños Federico Fröbel, la profesora Rosaura Zapata funda el Jardín de Niños Enrique Pestalozzi. “ con el fin de mexicanizar la institución, los materiales, las canciones, las técnicas, etc., la profesora Estefanía Castañeda propone el nombre de Jardín de Niños en lugar de Kindergarten; a iniciativa de la propia educadora se crearon cursos de postgrado en la facultad de altos estudios (hoy Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM), para obtener el título de educadora universitaria.”⁴¹

En el año de 1908, la profesora Rosaura Zapata es encomendada para realizar estudios acerca de la formación de docentes de educación preescolar en los países de Alemania, Suiza, Francia, Bélgica e Inglaterra. En 1909 se instituye un curso para enseñar la pedagogía de los jardines de niños en la Escuela Normal para Profesoras. Para 1912 la Educación Preescolar prosperó valiosamente, al egresar de la Escuela Normal para Maestras de la Ciudad de México la primera generación de educadoras, las cuales se emplearon en las escuelas de párvulos establecidas.

En 1917 Carranza suprimió la Secretaría de Instrucción Pública para descentralizar los servicios educativos y así dotar a los municipios de ser los encargados de otorgar a su población de la educación básica. El 29 de Septiembre de 1921 bajo la Presidencia de Álvaro Obregón se instituyó la Secretaría de Educación Pública, que le quitaría a los ayuntamientos la dependencia de las escuelas pasando éstas a la federación. José Vasconcelos fue el titular del nuevo organismo quién mejorara las oportunidades de educación en zonas rurales, el impulso a la educación indígena se hizo posible por un extenso programa de instrucción normal para que creciera la matrícula de educadores y

⁴¹ Hernández Barrales, Juana Leticia. p. 8.

poder suplantar a los voluntarios. Durante su periodo como secretario, el presupuesto educativo fue del 15% del presupuesto total de la federación. El programa de las Misiones Culturales fueron compuestas por maestros y técnicos que eran enviados al interior del país para capacitar a nuevos maestros y contribuir con el desarrollo de las comunidades rurales.

Las educadoras con el fin de brindar una protección eficiente del cuidado de los niños buscan otras alternativas fuera del jardín de niños para mantener una asociación que vigile la defensa de los derechos de los niños es así como en 1923 se fundó la Unión Pestalozzi-Fröbel. José Vasconcelos entonces Secretario de Educación amplifica más allá del Distrito Federal los cambios logrados en la educación preescolar, su decisión era de promover cursos de verano, ahí asistieron maestras de todos los estado de la República. “En el primer curso se logró concentrar a 212 maestras tituladas que tomaban 5 horas de clases por semana durante tres meses, aunadas a la observación y práctica en los jardines y hogares infantiles de la ciudad de México y estados limítrofes. Estos cursos se llevaron a cabo en forma continua por un lapso de siete años más.”⁴²

Durante el gobierno de Calles (1924-1928). El presupuesto educativo fue del 7%, uno de los principales retos para el gobierno fue establecer la educación en los más alejados sitios de la República organizando el desarrollo de la educación rural, con aceptación limitada por la falta de apoyo económico de los gobernadores estatales y la falta de asistencia escolar, las políticas debían ser orientadas a elevar el nivel de vida de la población y motivar el acceso a la escuela. En 1925 el nuevo secretario de educación José Manuel Puig Casauranc continuó la labor de Vasconcelos, la creación de jardines de niños se había concentrado en ciertas áreas del país privilegiando a la clase rica, la nueva disposición de la Secretaría fue de establecer secciones de párvulos anexos a las escuelas primarias.

En el año de 1927 se funda la Institución Mexicana de Kindergartens, con el propósito de articular los jardines de niños del D.F. y de los demás estados incorporando a los jardines de niños rurales al sector de la Dirección General de Asistencia Infantil y así orientar la

⁴² Hernández Barrales, Juana Leticia. “La consolidación del estado educador.” En Verónica García Prado (Compiladora) Jardineras. Pachuca Hgo. 2003. p. 22.

educación preescolar a nivel nacional, también la Dirección se ocuparía de la formación profesional de las educadoras. Un año más tarde se crea la Inspección General de Jardines de Niños teniéndola a su cargo la Profa. Rosaura Zapata, los cambios de la educación preescolar comenzarían a ser de tipo nacionalista y patriotista. “Las reformas de este proyecto debían orientarse a modificar las actividades del nivel con la finalidad de crear un sentimiento patriótico en los niños, por lo que las: las conversaciones no debían ser motivadas de tal forma que no fueran simplemente lecciones orales, el cuento debía contemplar aspectos de la realidad del niño, el juego aún cuando se realizara de acuerdo con las actividades froebelianas, no debía ser un acumulamiento de juegos y cantos sin relación, si no por el contrario despertar en el alma del niño el sentimiento por lo bueno y lo bello que le ofrece la Patria.”⁴³ A través de esa reforma se inclinó a descartar las canciones y narraciones de origen extranjero y así consolidar la unidad nacional. La Inspección General de Jardines de Niños debido a la labor cumplida y a la importancia que concedía al nivel preescolar cambia de nombre a Dirección General.

El sentido laico de la educación permanecía en instituciones como la escuela racionalista lo apoyaban con los principios anticlericales pero siempre impulsando la modernización de los contenidos educativos adaptándolos a las necesidades regionales y del país. El conflicto estado iglesia estalla en 1926 debido a las medidas encaminadas a disminuir las actividades educativas de la Iglesia Católica. En la educación preescolar el sector religioso su participación fue menor, no se había incorporado a diferencia del amplio sector que ocupó dentro de la escuela primaria. Calles insistía en el cumplimiento de los artículos constitucionales que limitaban el poder de la iglesia (3°, 5°, 27°, 130°) destacando el tercero referente a laicismo educativo, se decretó el Reglamento para la Inspección y Vigilancia de las Escuelas Particulares, estableciendo sanciones e impidiendo a los ministros religiosos fueran directores de las escuelas e iba desapareciendo un sentido conciliador. “El 2 de Julio de 1926 se publicó el decreto Calles en el que se prohibía a la iglesia la enseñanza de los dogmas y el catecismo, y se establecía una estricta

⁴³ Hernández Barrales, Juana Leticia. p. 25.

reglamentación de los cultos, que entraría en vigor el 31 de Julio.”⁴⁴ Un mes después el movimiento cristero se levantó en armas la Liga Nacional Defensora de la Libertad Religiosa (LNDR) propuso un proyecto de boicot económico y la abstención total de asistir a escuelas laicas. El conflicto termino en 1929 negociado por los representantes de la iglesia, Calles y Ortiz Rubio.

Durante la presidencia de Lázaro Cárdenas (1934-1940) el presupuesto educativo osciló entre 15 % y 18 %, se reformó el artículo tercero para establecer a la educación el carácter de socialista y obligar a las escuelas particulares a seguir los programas oficiales así como la prohibición de la enseñanza religiosa en las escuelas, el apoyo a la reforma se dio por parte de organizaciones obreras, campesinas y del magisterio; por otra parte la nueva reforma incitó protestas de los sectores liberales y de las instituciones clericales que habían luchado en contra de la intervención del estado en la educación. En lo que confiere a la educación preescolar la nueva tendencia educativa emprende la revisión de contenidos en los programas educativos y la búsqueda de nuevas orientaciones ideológicas. Por decreto presidencial los jardines de niños pasaron de la SEP a depender del Departamento de Asistencia Social Infantil. Durante éste periodo el funcionamiento de la organización de los jardines de niños se vieron afectados por la falta de distribución del presupuesto su desarrollo se detuvo. Los sueldos para las educadoras eran reducidos y peligraban los beneficios obtenidos por el magisterio en cuanto al escalafón y jubilación.

b) Segunda etapa (1940 - 1970).

Fortalecimiento del medio educativo.

En el análisis de esta etapa se muestra el fortalecimiento del nivel preescolar, se crearon importantes instituciones para la formación docente e instancias directivas para el mejoramiento de su aplicación las cuales difundieron políticas para la aplicación, congresos y actividades para difundir su labor educativa. También la educación en general logra grandes beneficios de su cobertura al contar con nueva infraestructura de planteles

⁴⁴ Vázquez, Josefina Zoraida; Tanck de Estrada, Dorothy; Staples, Anne; et al. “Ensayos sobre historia de la educación en México.” Ed. El Colegio de México (COLMEX) 1999. p. 168.

escolares. En esta etapa se catalogó las pedagogías educativas empleadas para los tres grados del jardín de niños. Se plantearon nuevas estrategias pedagógicas para mejorar la integración del niño a la sociedad y se fomentó la idea y existencia del vínculo de la educación preescolar a la primaria, esta etapa culmina con un rezago dentro de las políticas para la expansión educativa lo que seguiría presentándose en los siguientes periodos.

En el gobierno de Manuel Ávila Camacho (1940-1946) se consideraba que en la educación de los niños la madre ocupa la principal labor, pero muchas no tienen la preparación para la atención eficaz, es por ello que el estado debía cumplir la obligación de auxiliarlas por medio de la educación preescolar.

En 1940 las educadoras enviaron un escrito al presidente solicitando la reincorporación de los jardines de niños a la SEP, dos años más tarde lograron su propósito y la SEP gestiona su unidad a nivel nacional y funda el Departamento de Educación Preescolar cuyo objetivo fue presentar de manera precisa el desempeño de los jardines de niños dentro de la política educativa general, a partir de entonces en el programa educativo se introduce la diferenciación de los tres grados del jardín de niños. “El programa para el primer y segundo grados de jardín contenía las mismas actividades, la diferencia se daba en el grado de dificultad para la realización de éstas. Las actividades eran lenguaje, actividades para adquirir medios de expresión, experiencias sociales, civismo, conocimientos de la naturaleza, cantos y juegos, expresiones artísticas y actividad doméstica, el programa para tercer grado incluía las mismas actividades integradas para 1° y 2°, pero abarcaba tres más: iniciación a la aritmética y geometría, ejercicios especiales de educación física e iniciación a la lectura.”⁴⁵

En 1942 se fundó la Escuela Normal Superior de Maestros. En 1943 se unifican los sindicatos magisteriales nacionales, para conformar el nuevo Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) que en 1944 fuera reconocido por razón de un decreto presidencial como la única asociación de todo el magisterio nacional. En 1946 se reformó el artículo tercero constitucional que postulaba a la educación científica,

⁴⁵ Hernández Barrales, Juana Leticia. p. 29.

democrática y nacional fundada en la libertad y la justicia para mejorar la convivencia humana.

Durante el gobierno de Miguel Alemán Valdés (1946-1952) uno de los beneficios de la educación preescolar en el periodo fue el desarrollo sobre todo en lo docente, se creó la nueva Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños. En el congreso del centenario de la universidad Interamericana se expusieron medidas para mejorar la obra educativa en los jardines de niños, ésta se realizó en transmisiones de radio de la Dirección General de Educación Preescolar, difundida para educadoras, madres de familia y para los niños. En 1947 la directora general de educación preescolar la profesora Rosaura Zapata es distinguida como miembro del Consejo de la Organización Mundial Sobre Educación Preescolar (O.M.E.P), y en 1957 es nombrada en la ciudad de México vicepresidenta del Congreso Mundial en Educación Preescolar, en esta época la responsabilidad de las educadoras consistía extender el trabajo del jardín de niños hacia el hogar.

En el gobierno de Adolfo Ruiz Cortines (1952-1958) se creó el Consejo Nacional Técnico en Educación, se desarrolló una política que consistió en la construcción de edificios escolares, la mala distribución de los recursos originó que se ampliara el medio urbano y se descuidó el medio rural. La acción educativa del gobierno en lo referente al nivel preescolar preparaba la iniciación del niño hacia la conducta social e individual, el cuidado de la salud por medio de la convivencia cantos, juegos y danzas, correspondientes a su nivel de madurez y pretensiones pedagógicas, en éste gobierno fue primordial la idea de mexicanidad, la práctica de la libertad y el culto cívico. A nivel mundial la educación preescolar cobró mayor importancia realizando cursos y congresos. En 1956 se organizó en la ciudad de México el Seminario de Orientación sobre Educación Preescolar participando educadoras de todo el país el seminario tuvo el objetivo de unificar criterios pedagógicos y extender este nivel educativo, en el mismo año surgió un movimiento magisterial y logran un aumento salarial para los maestros de educación preescolar.

En el sexenio de Adolfo López Mateos (1958-1964) la reforma de la educación preescolar implanta nuevas normas como la iniciación del conocimiento, adaptación del medio

ambiente social, estimulación de la expresión creativa. Las autoridades educativas siguieron con la misma política distinguiendo a la educación primaria con carácter obligatorio y mismo que la educación preescolar no tenía. No obstante hubo interés de dar a conocer a maestros de primaria elementos del trabajo de los planteles de preescolar por que la necesidad de coordinar ambos niveles era necesario, los maestros de primaria como los de preescolar tendrían que adquirir los conocimientos de la psicología del niño.

En el periodo de gobierno de Lic. Gustavo Díaz Ordaz (1964-1970) se planteó que la educación debe situarse en el sentido ético, social e histórico, uno de los puntos más importantes de la reforma educativa fue la simplificación de programas de todos los niveles para que la educación fuera más intensiva que extensiva. En el año de 1965 asume la Dirección General de Educación Preescolar la profesora Beatriz Ordóñez Acuña hace algunos cambios en los trabajos de los jardines, propone actividades manuales para la mejora de las habilidades y destrezas de los alumnos y de esta forma se prepararían los niños y reduciría los problemas de aprendizaje al entrar a la escuela primaria, se implantaba la necesidad de vincular los programas para acrecentar la vinculación entre los niveles de preescolar y primaria.

En este periodo, en la educación preescolar no se observa cambios importantes su desarrollo fue lento el incremento de jardines de niños públicos fue mínima mientras que los de representación privada se acrecentaron, la educación tuvo restricciones en el presupuesto y en el crecimiento de la matrícula en la formación de educadoras en las escuelas normales. “Las estadísticas que proporcionó la SEP a través de su informe del sexenio, señalan que, para 1964 se contaba con 29 escuelas normales para educadoras, incluyendo federales, estatales y particulares; y que para final del sexenio aumentaron a 31.”⁴⁶ En este periodo la Organización Mundial de Educación Preescolar realiza dos congresos, uno en París 1966 y otro en Washington D.C. 1968, en el último el comité mexicano presento la ponencia “la importancia en la educación del niño”, el congreso convoca al primer seminario relacionado con la educación y bienestar del niño en el continente Americano y comisiona a México para preparar el evento.

⁴⁶ Hernández Barrales, Juana Leticia. p. 34.

c) Tercera etapa (1970 - 1982).

Deterioro educativo.

En el siguiente análisis se expone la depreciación de la calidad organizativa del sistema educativo, las demandas educativas crecieron dentro del medio rural, la falta de trabajos para los maestros egresados originó una incorporación de ellos dentro del medio rural no cubriendo sus expectativas ya que en esas zonas los salarios eran menores y no se incentivó para su permanencia, en gran parte de esta etapa las zonas rurales fueron poco beneficiadas con los servicios educativos lo que fomentó un rezago permanente. En este periodo el sindicato nacional de trabajadores de la educación se enfrentaba cada vez más con la SEP para demandar mejores condiciones de trabajo. Las políticas del gobierno apoyaron la expansión de la educación privada al reconocer los estudios impartidos por éstas. Se crearon métodos para la profesionalización magisterial para obtener el nivel de licenciatura a través de programas educativos abiertos y semiabiertos. Se eliminan dos años escolares dentro del nivel preescolar al establecer la duración de 10 años de la educación básica perjudicando a la atención de niños menores de cinco años. Al concluir el análisis de esta etapa se muestra que el problema de la SEP y el SNTE aumentaba al querer influir en la formación profesional del magisterio en la UPN por medio de la influencia de estos organismos dentro de los métodos y objetivos de enseñanza profesional.

Durante el gobierno de Luis Echeverría Álvarez en (1970-1976). El problema que representó el deterioro salarial dentro del magisterio originó numerosas demandas para la nivelación salarial. “...en los dos primeros años del sexenio del presidente Echeverría los sueldos reales del magisterio permanecen prácticamente congelados, pero en 1973 y 1976 se incrementan en un 30% en términos reales.”⁴⁷

La demanda educativa en todo el país tenía una mayor intensidad en las zonas rurales lo que también generaba conflictos porque la mayoría de los maestros egresados provenían del medio urbano aunado a esto los salarios y nivel del escalafón en esas zonas era menor.

⁴⁷ Arnaut Salgado, Alberto. “Historia de una Profesión. Los maestros de educación primaria en México 1887-1994.” Ed. CIDE 1998 Cap.5. p.130.

Las relaciones entre el sindicato y la SEP eran ásperas en cuanto al problema se acrecentaba y no existía una respuesta a ello. La SEP comenzó a perder el control administrativo de las escuelas normales federales, rurales, la Normal Superior de México y la Escuela Nacional de Maestros los conflictos de los dirigentes de las escuelas con las autoridades de la SEP fueron marcados por posturas izquierdistas, demandas por mejoras en las instalaciones, becas, peticiones de mejores plazas para los egresados.

El problema del rezago del desarrollo de instituciones de educación en zonas rurales se acrecentó, el desarrollo sólo fue para los sistemas educativos urbanos la SEP creó dobles plazas y dobles turnos beneficiando principalmente a los maestros de las grandes ciudades, los maestros egresados presentaban sus servicios en las zonas rurales a gran parte de ellos al inicio de su carrera se les otorgó o su plaza en este medio, su abandono por la búsqueda de mejores oportunidades en el medio urbano dejaban a las comunidades sin maestro. La SEP pretendió resolver el problema de diversas formas “una de ellas fue la reglamentación del servicio social de los recién egresados de las normales federales para desempeñar sus primeros años de servicio en lugares donde se requiriesen, según la perspectiva de la SEP. Otro fue el otorgamiento de compensaciones salariales a los maestros que trabajaban en las zonas más aisladas, marginadas y adversas para la docencia, así como la construcción de casas anexas a las escuelas rurales.”⁴⁸

La política en relación a la educación preescolar se desarrolló en base a normar sus actividades dejando a un lado la ampliación de su cobertura, se revisaron los programas aplicados durante los últimos 25 años con el intención de adecuarlos con las más modernas corrientes psicopedagógicas y adaptarlos de acuerdo a las características y perspectivas de cada región, se exhortó que el proceso de aprendizaje permanecía en jugar y ampliar las experiencias sociomotrices, el juego ayuda al niño a desarrollarse física y socialmente y a coordinar el ritmo de sus movimientos, las experiencias sociomotrices determinan su modo social de ser y reafirman su estabilidad emocional.

⁴⁸ Arnaut Salgado, Alberto. p. 132.

La reforma educativa en este periodo (1971 a 1976) fue orientada por grupos de diferentes instituciones de la Secretaría de Educación Pública, Educación Básica, y el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, la directora general de la reforma la profesora Carlota Rosado Bosque concebía a la reforma como “Un proceso dinámico que al recoger experiencias, se ubique con precisión visionaria en el proceso histórico, para ser real y satisfacer las necesidades de aquellos a quienes va dirigida, no puede ser un movimiento anárquico y utópico.”⁴⁹

En 1973 se promulgó la Ley Federal de Educación que establecía que la educación es un servicio público desempeñando una función social ejercida por el Estado, en dónde la iniciativa privada puede participar según las leyes nacionales. La SEP delegó la autorización y reconocimiento de los estudios realizados en escuelas privadas lo que motivó la multiplicación de ellas con un bajo costo sobre sus colegiaturas. En 1975 la Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio establecieron cursos de licenciatura para el sector preescolar los cuales servirían para su actualización y la obtención de puntos escalafonarios para inscribirse al curso era necesario haber terminado los estudios completos de profesor en educación preescolar. En el aspecto técnico se suplantó el programa de jardines de niños por las guías didácticas, las guías enseñaban orientaciones para educadoras con temas del desarrollo y fenómenos sociales del niño. Se hicieron investigaciones a cargo de la Dirección General de Educación Preescolar en donde se comparó a la educación preescolar impartida en México con otros países, se crearon modelos del niño mexicano en diferentes esferas del desarrollo, se estudiaron los niveles de ingreso y ocupación de las madres de familia.

Durante el presente sexenio se intentó establecer a la enseñanza normal el reconocimiento de nivel superior por medio de cuatro estrategias. La primera alcanzando el rango por ley, por parte de la Ley de Educación Federal y la Ley de las Profesiones a pesar de ello le faltó la incorporación de estudios de educación media superior como obligación para realizar los estudios profesionales. La segunda reformando los planes de estudios para que los graduados obtuvieran el título de profesor más el certificado de bachillerato. “La tercera

⁴⁹ Hernández Barrales, Juana Leticia. p. 36.

estrategia fue mucho más directa: crear los programas de licenciatura en Preescolar y Primaria para el magisterio en servicio. Esta opción tampoco elevaba el rango de los estudios efectuados en las escuelas normales, pero al magisterio en servicio con título de profesor le ofrecía la posibilidad de obtener uno de licenciatura.”⁵⁰ La cuarta fue la creación de programas de licenciatura de preescolar y primaria abiertos y semiabiertos para profesores titulados por parte de la ENSM. El logro alcanzado por los maestros tendría beneficios económicos por aumentos en sus salarios.

En el periodo presidencial del Lic. José López Portillo, (1976-1982) se encontraba al frente de la SEP el Lic. Porfirio Muñoz Ledo, en su servicio se elabora el Plan Nacional de Educación, que no se concretó sirviendo sólo como la plataforma para una reestructuración de los estatutos de la SEP, al ser sustituido por el Lic. Fernando Solana Morales se plantea el proyecto de la duración de 10 años en la educación básica , y se constituía de la siguiente forma 1 año de educación preescolar, 6 años de educación primaria y 3 años de educación secundaria, la reforma oficial hasta entonces trataba de gran importancia a la educación preescolar, era necesario una buena formación de los nuevos maestros, basándose en el entorno educadora-niño, siendo ahora las educadoras pieza importante en el proceso de la enseñanza del niño.

Incrementando el presupuesto se pensó beneficioso ampliar los servicios educativos en nivel preescolar a nivel nacional, considerarlo como prioritario atendiendo a niños de 5 años, para reducir los problemas de aprendizaje que al ingresar a la educación primaria se observaban, éste hecho constituye una meta alcanzada después de grandes luchas. “Esta política educativa implementada en los jardines de niños redujo las posibilidades de atención a los niños de 3 a 4 años, mientras que esta institución se legitimaba como uno de los niveles del ciclo básico de 10 años y como ciclo preparatorio de la Primaria. Por otro lado se daba cabida al desarrollo y expansión de la educación privada, que satisfacía la demanda de los grados no considerados como prioritarios, en los sectores medios los hijos de madres trabajadoras, al no ser atendidos, hubieron de recurrir a las escuelas

⁵⁰ Arnaut Salgado, Alberto. Cap.5. p. 139.

particulares.”⁵¹ En 1977 la SEP realizó una investigación a nivel nacional con las educadoras para adecuar un programa educativo afín con las necesidades de la época se presentó una guía de observación referente al preescolar, la familia y el medio ambiente. Los problemas entre la SEP y el SNTE fueron constantes desde el sexenio anterior al pedir mejoras en las condiciones dentro del magisterio al mismo tiempo que se disputarían la planeación de la formación docente. En 1978 se fundó la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), en los antecedentes de su creación la SEP y el SNTE acordaron las características que la institución debía de contar, de éstas dependía el control administrativo y político de la nueva institución por una parte la SEP propuso que la Universidad sería la sede por excelencia para la formación docente de los profesores, el SNTE pronunció que se integraran los sistemas de enseñanza normal federal y que tuvieran acceso los maestros en servicio.

La SEP y el SNTE se disputaron el control directivo de la Universidad, la UPN no se definió por ningún proyecto en particular, e inicia sus actividades con dos sistemas educativos uno escolarizado al que ingresarían los salientes del bachillerato en general y el otro abierto ingresando los maestros en servicio absorbiendo programas de licenciatura en preescolar y primaria. En el mismo año se descentraliza la SEP y se crean delegaciones administrativas en cada entidad con la finalidad de aminorar las demandas sindicales y controlar eficazmente el sistema estatal educativo

En 1978 se crea el Módulo de Orientaciones Didácticas creando una metodología incluyendo un programa anual de trabajo de planeación educativa actualizado de evaluación diaria. Otra de las acciones realizadas en el periodo fue la de atender los reducidos servicios en localidades rurales que atiendan a niños indígenas monolingües, de 4 a 6 años a través del plan de castellanización y grupos urbanos marginados así se pone en marcha el programa piloto de educación preescolar en comunidades rurales e indígenas, los estados beneficiados fueron Chihuahua, Chiapas, Hidalgo, Oaxaca y Puebla. Para ello formaron técnicos en educación Preescolar en los estados se elegía una comunidad situada en la sierra para instaurar un centro piloto y capacitar a estos técnicos, los candidatos

⁵¹ Hernández Barrales, Juana Leticia. p. 39.

debían tener estudios de educación media básica y ser originarias de comunidades cercanas, la capacitación duraba un año siendo impartida por especialistas de la Dirección General de Educación Preescolar.

d) Cuarta etapa (1982 – 2008).

Época reciente.

Dentro del análisis de esta etapa comenzamos con la exposición del perfeccionamiento de la formación docente ya que para cursar alguna de las carreras impartidas en las normales del país se estableció necesidad de que los estudiantes tuvieran la educación media superior, esto contribuiría para otorgar un nivel de licenciatura a estas profesiones. Este periodo se reflexiona sobre la importancia de la educación preescolar en la formación e integración a la sociedad de los individuos. Dentro del sistema educativo hubo políticas que descentralizaron algunas de las instancias que dirigían la educación, las instituciones pertenecían tanto del nivel Normal como de la educación básica, el objetivo de esto sería modernizarlas. También se pretendió resolver los problemas generados por la insuficiencia económica que representaba para los maestros sus salarios. El programa de Carrera Magisterial fue la panacea de ello, los beneficios magisteriales que llegarían obtener aquellos maestros que se acreditaran dentro del programa eran económicos como de asenso en el escalafón. Al finalizar esta etapa se muestra la reactivación de la educación en las zonas rurales así como una reestructuración de las políticas de la educación preescolar que se traduce a una mejoría de planes y estrategias que la normalizaron dentro de la educación básica teniendo el carácter de obligatoria.

En el gobierno del Lic. Miguel de la Madrid Hurtado (1982-1988) la directora de educación preescolar la Profesora Isabel Fabregat Vicente propone cambios curriculares en los programas de este nivel pero no se llevaron a la práctica, existió una pasividad en el nivel preescolar. También se reconoce que en los Jardines de niños la instrucción educativa es rebasada ya que se involucra el cuidado de la salud, la alimentación, la seguridad y el cuidado de los niños. El programa de educación preescolar se orienta al desarrollo integral del niño de acuerdo a las características de la edad para el desarrollo de la personalidad, se

estimula el desarrollo individual, los valores y su integración social de acuerdo a la cultura, se corrige el lenguaje y se estimula su utilización, crear hábitos de aseo, el trabajo por unidades permite la participación de los padres de familia.

En 1984 el Consejo Nacional Consultivo de la Educación Normal reestructura los planes y programas a nivel licenciatura para la formación de docentes de las escuelas normales estableciendo el bachillerato como condición académica, en Marzo de ese mismo año el presidente Miguel de la Madrid anunció el acuerdo (DO,23 de Marzo de 1984) “por el que todos los tipos y especialidades de la educación normal se elevaban al grado de licenciatura gracias al establecimiento del bachillerato como antecedente obligatorio de los estudios de enseñanza normal.”⁵² Los alumnos inscritos hasta entonces continuarían sus estudios sin ningún problema, al egresar se beneficiarían con la posibilidad de completar sus estudios a nivel licenciatura mediante cursos especiales. Entre la SEP y el SNTE fomentaron la necesidad de implementar el bachillerato como requisito para estudiar las carreras impartidas por las Escuelas Normales, para la SEP el bachillerato debería ser general podría cursarse en cualquier escuela de educación media, para el SNTE el bachillerato debería ser pedagógico con programas especiales impartido por nuevas instituciones establecidas para el fin. A partir del ciclo escolar En 1987-1988 desaparece el nivel escolar conocido como Normal Básica.

En 1983 la SEP desconcentra la Escuela Normal Superior de Maestros (ENSM), los cursos de verano para profesores foráneos se anularon del D.F. impartíendolos en cuatro normales del interior de la República, en Santa Ana Sonora, Sanjuán del Río Querétaro, Veracruz y Aguascalientes. El antecedente que motivo esto fue que la ENSM era controlada por la izquierda magisterial que la utilizaban para la influencia propia del grupo. Este gobierno no estaría de acuerdo ya que el propio presidente apoyó la medida. En 1984 se reestructuro la ENSM, el Plan de Reestructuración Académica y Administrativa planeó fundar una división de postgrado para maestría y doctorado. La reestructuración administrativa beneficio el manejo y control del nombramiento de las autoridades académicas y elimina las posibilidades de la participación de la comunidad escolar. Su organización divisional y

⁵² Arnaut Salgado, Alberto. Cap.6. p. 156.

departamental disminuye la concentración del poder en una persona nombrando distintas autoridades para cada área. El director de la ENSM sería elegido por el secretario de educación, se creó un consejo académico como órgano de consulta de la dirección y una comisión dictaminadora del personal académico responsable para la selección e ingreso del personal académico además de vincular a la ENSM con otras instituciones de educación superior. La reforma académica introdujo un plan por áreas y la vinculación académica con otras instituciones principalmente con la UPN, la UNAM, el IPN, y el Colegio de México.

En el gobierno del Lic. Carlos Salinas de Gortari (1988-1994) en 1992 el Gobierno Federal, Estatal, la SEP y el SNTE establecen el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) que reivindica la federalización, descentralización y modernización a la educación, esto creó los programas de transición de la educación preescolar. El ANMEB se estableció sobre tres puntos, el primero sobre la reorganización del sistema educativo “la reorganización del sistema comprende la transferencia por parte del ejecutivo federal a los gobiernos de los estados de la dirección de los establecimientos educativos, los servicios de educación preescolar, primaria y la formación de maestros.”⁵³ El segundo fue la reformulación de contenidos y la creación de materiales educativos, el tercero se encargaría de revalorar la función magisterial.

La reforma de 1992 tiene la finalidad de consolidar la propuesta metodológica que señala de forma más amplia el desarrollo del niño en relación con la socialización es una fase de gran importancia que acentúa la madurez de los niños, la concepción del niño en el nuevo programa lo vincula globalmente con el aprendizaje social, físico e intelectual, en el diseño del programa de educación preescolar (PEP 92) se incorporan las aportaciones de las maestras mediante una encuesta nacional, se concibe al niño como una unidad biopsicosocial teniendo diferentes grados de desarrollo toma en cuenta las características físicas, psicológicas y la relación con el medio ambiente, se consideró el respeto a las necesidades e intereses de los niños, su capacidad de expresión para permitirle aprendizajes formales, el acercamiento a diversos materiales y técnicas. El docente debe ser un orientador con un referente afectivo para que el niño transfiera sus sentimientos. El trabajo

⁵³ Arnaut Salgado, Alberto. Cap. 7. p. 182.

en el aula lo conforman actividades como la bienvenida, recreo, aseo, talleres, juego, despedida. Las medidas educativas se encauzaron a mejorar los grupos y regiones con mayor rezago educativo.

El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica implanta dos medidas para incentivar el desarrollo magisterial, una fue el salario profesional con la finalidad de asegurar un mejor desarrollo del salario de los profesores y evitar su caída como en décadas anteriores; la segunda fue el establecer la Carrera Magisterial esto aumentaba las expectativas profesionales creando nuevos mecanismos facilitando el ascenso del escalafón.

El SNTE luchó por que el salario profesional sería el salario mínimo del magisterio el cual debía cubrir cuatro salarios mínimos vigentes del D.F., en 1993 los maestros percibieron los beneficios de la nueva ley. La Carrera Magisterial tuvo la finalidad de motivar la labor docente y mejorar la formación profesional, con ello los profesores obtendrían mejores salarios por su preparación académica, los que ingresarían a la carrera magisterial eran: profesores, docentes en funciones directivas, en los niveles de la educación inicial, preescolar, primaria, indígena, secundaria, telesecundaria, educación física.

La comisión entre SEP y SNTE en cada Estado fungieron como directivos al concretar los criterios de los cursos y evaluaciones, los centros de trabajo fundaron el Órgano Escolar de Evaluación (OEE) formando parte de él los maestros miembros del consejo técnico escolar y un representante del SNTE. La evaluación para ingresar a la carrera magisterial incluyó cinco criterios: la antigüedad, el grado académico, la preparación profesional, los cursos de actualización y el desempeño profesional. Los salarios a los maestros ingresados a la carrera magisterial fueron mayores, “...en la categoría más baja de la CM los maestros recibirían un salario equivalente a 24% más que el de la plaza inicial del escalafón y a 20% más que el de la plaza del director del escalafón. Los maestros de la categoría más alta de la CM recibirían un salario equivalente a 197 % más que el de la plaza del escalafón y a 193% más que el de la plaza del director.”⁵⁴

⁵⁴ Arnaut Salgado, Alberto. Cap. 7. p. 190.

Durante el gobierno del Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León (1994-2000) en el Plan de Educación se propuso diseñar y aplicar programas y acciones para garantizar el acceso al nivel preescolar en todo el país, las políticas en educación se concretaron a extender la cobertura de los servicios educativos dando atención prioritaria a la población con mayores carencias; mejorar la calidad de la educación y proporcionar una formación adecuada a la diversidad y a los intereses de los mexicanos, se continuo con la renovación de los contenidos de la educación básica comenzada en 1992 que incluye al nivel preescolar y así conformar el nivel básico con la mayor calidad, en éste nivel educativo se componen la formación de valores, actitudes y destrezas desde la primera infancia, que a través de los niveles de preescolar, primaria y secundaria se complementaran. La reforma de las escuelas normales del país incluyó la renovación de la infraestructura y la aplicación de nuevos planes y programas. La población en pobreza extrema en el país recibió becas y apoyos escolares para asegurar la asistencia de los niños a primaria, estos programas compensatorios se extendieron para cubrir también el preescolar y la secundaria.

En el gobierno del Lic. Vicente Fox Quesada (2000-2006), México ha emprendido una política educativa orientada a la atención de las niñas y los niños de tres a cinco años de edad, a fin de mejorar la calidad del servicio que recibe esta población en el país, tomando en cuenta la diversidad de modalidades y los contextos en los que opera, la SEP por medio de la Subsecretaría de Educación Básica puso en marcha en el 2002 el Programa de Renovación Curricular y Pedagógica de la Educación Preescolar, en la reforma participaron autoridades educativas estatales, supervisoras, directoras, educadoras para presentar las características de el nivel preescolar en todo el país y a partir de esta evaluación nacional conocer los alcances y líneas pedagógicas a desarrollar.

En 2001 la Cámara de diputados reformo los artículos 3° y 31° de la Constitución en donde se establece la representación del estado de impartir la educación preescolar y la establece como obligatoria. “Artículo 3°. Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-federación, estados, Distrito Federal y municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la

educación básica obligatoria.”⁵⁵ El decreto determina que la educación preescolar tendrá los siguientes plazos para fijar la obligatoriedad de los siguientes grados, el tercer año de preescolar, a partir del ciclo 2004-2005; el segundo año de preescolar, a partir del ciclo 2005-2006; el primer año de preescolar, a partir del ciclo 2008-2009.

Se estableció en la fracción tres del artículo tercero que el ejecutivo federal determinara los planes y programas de estudio de la educación básica, incluyendo los de el nivel preescolar considerando la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y de sectores implicados en la educación, la SEP presentó el programa de educación preescolar en el 2004 que incluye las propuestas del personal directivo y técnico de educación preescolar, especialistas en educación infantil de México y América Latina, el nuevo programa cubre las necesidades de los niños cognitivas para que desarrollen capacidades para integrarse a la vida social y contribuir a la articulación con la educación primaria, que formen actitudes favorables hacia el cuidado del medio ambiente, que conozcan los valores del amor el respeto hacia los demás, aprecio a la diversidad de género, aprecio a la cultura mediante la música, danza, teatro, el mejoramiento del lenguaje para establecerse como la herramienta que mejore sus capacidades cognitivas expresando sentimientos y deseos, conocer el lenguaje escrito mediante cuentos identificar gráficamente ideas, utilizar los números con el reconocimiento de situaciones familiares como agregar, quitar, repartir, comprar, reconocer figuras geométricas, aprender situaciones de medir, pesar, etc.

Las instituciones para la impartición conveniente de la educación deberán de tomar en cuenta los cambios sociales y económicos como los procesos de urbanización, la estructura familiar, la desigualdad y los medios de comunicación. Los avances de los alumnos en los tres grados no requiere de una boleta de aprobación, la acreditación la obtiene por el hecho de cursar los grados obteniendo una constancia. Entró en vigor a partir del 21 de junio del 2006 la adición de un segundo párrafo a la fracción I del Artículo 65 de la Ley General de Educación, en el cual se decretó que “la edad mínima para ingresar a la educación básica en

⁵⁵ Decreto de Obligatoriedad de la Educación Preescolar en México. En Verónica García Prado (Compiladora) Jardineras. Pachuca Hgo. 2003. p. 142.

el nivel preescolar es de 3 años, y para nivel primaria es de 6 años, cumplidos al 31 de diciembre del año de inicio del ciclo escolar.”⁵⁶

⁵⁶ Secretaría de Educación Pública. Dirección General de Comunicación Social. WWW.Sep.gob.mx.

2. Información Estadística de la Educación Preescolar.

a) Información Estadística de la Educación Preescolar a Nivel Nacional.

Tabla 1.

Matrícula Nacional del Nivel Preescolar de 1970 a 2005								
Sostenimiento y servicio	1970-1971	1975-1976	1980-1981	1985-1986	1990-1991	1995-1996	2000-2001	2004-2005
Federal	249,721	325,134	711,566	1,807,181	1,970,581	294,748	324,303	374,645
Particular	28,985	43,681	118,659	151,204	232,743	236,114	343,191	523,791

Fuente: Sistema Nacional de Información Educativa. Estadística Histórica del Sistema educativo Nacional. www.snie.sep.gob.mx.

Gráfica 1
Matrícula Nacional del Nivel Preescolar de 1970 a 2005

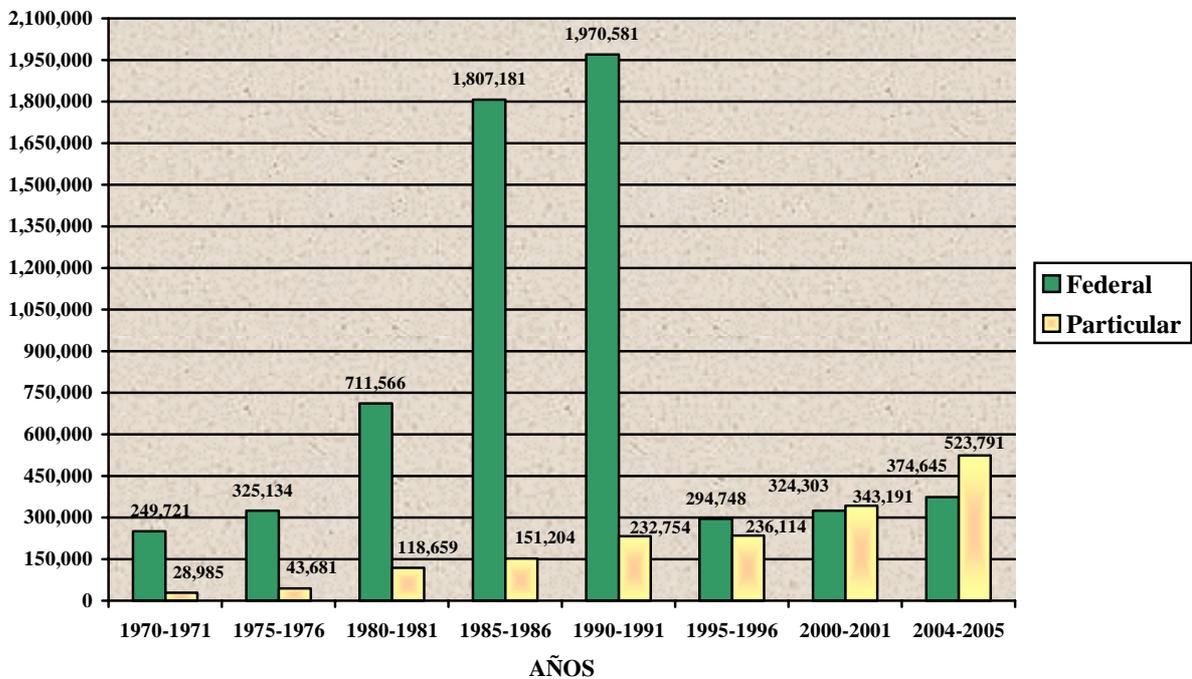


Tabla 2.

Personal Docente Nacional del Nivel Preescolar de 1970 a 2005								
Sostenimiento y Servicio	1970-1971	1975-1976	1980-1981	1985-1986	1990-1991	1995-1996	2000-2001	2004-2005
Federal	6,428	8,837	22,004	62,672	76,389	15,425	22,204	23,401
Particular	1,092	1,381	4,218	5,786	10,629	13,619	17,422	30,497

Fuente: Fuente: Sistema Nacional de Información Educativa. Estadística Histórica del Sistema educativo Nacional. www.snie.sep.gob.mx.

Grafica 2
Personal Docente Nacional del Nivel Preescolar de 1970 a 2005

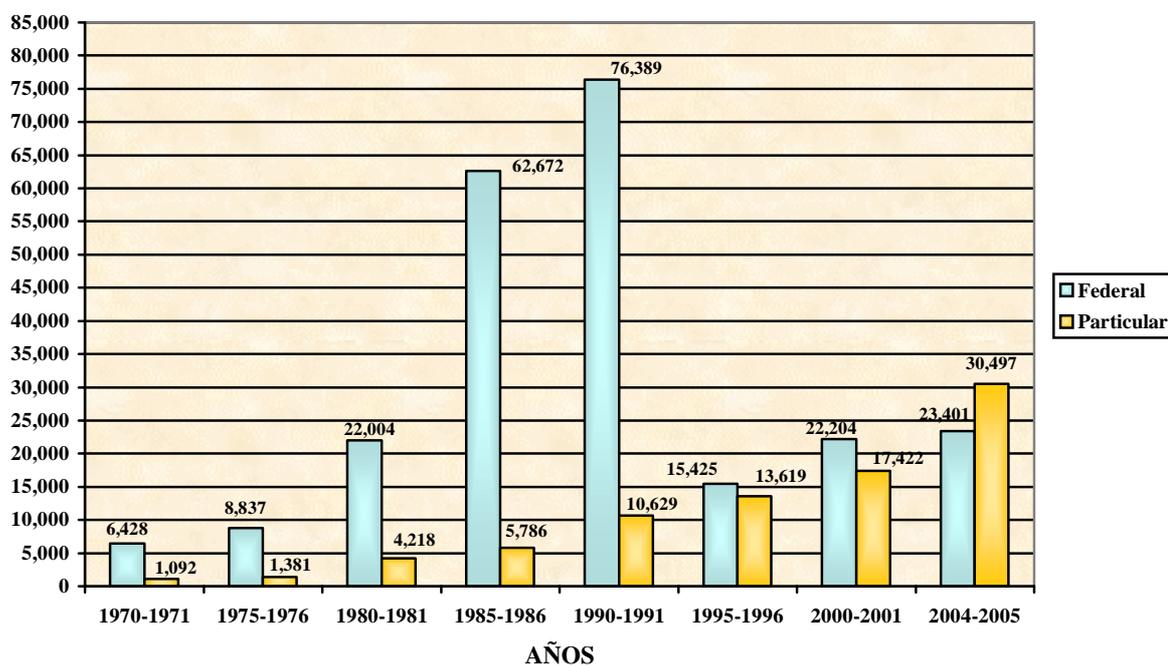
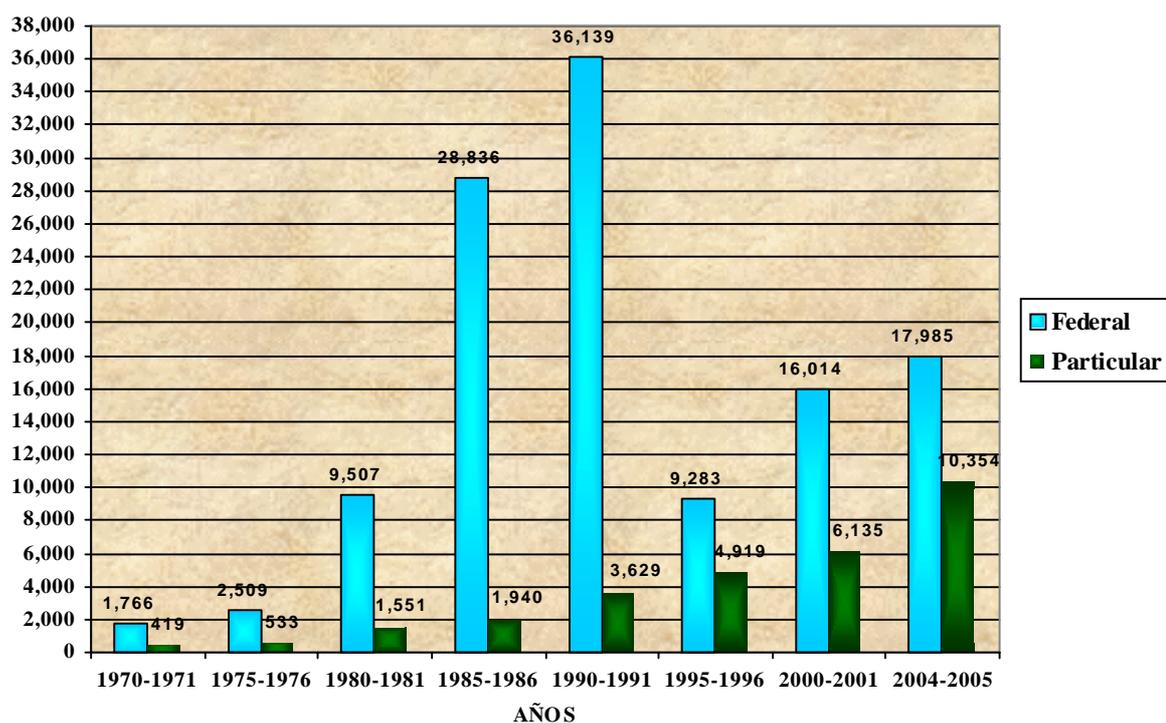


Tabla 3.

Escuelas Nacionales del Nivel Preescolar de 1970 a 2005								
Sostenimiento y servicio	1970-1971	1975-1976	1980-1981	1985-1986	1990-1991	1995-1996	2000-2001	2004-2005
Federal	1,766	2,509	9,507	28,836	36,139	9,283	16,014	17,985
Particular	419	533	1,551	1,940	3,629	4,919	6,135	10,354

Fuente: Sistema Nacional de Información Educativa. Estadística Histórica del Sistema educativo Nacional. www.snie.sep.gob.mx.

Grafica 3
Escuelas Nacionales del Nivel Preescolar de 1970 a 2005



b) Información Estadística de la Educación Preescolar del Estado de Hidalgo.

Tabla 4.

Matrícula Del Estado de Hidalgo del Nivel Preescolar de 1998 a 2006				
Sostenimiento y servicio	1998-1999	2000-2001	2003-2004	2005-2006
Federal	52,290	74,640	51,475	64,832
Particular	3,967	4,754	5,267	11,409

Fuente: Sistema de información de estadística de la educación Básica. <http://basica.sep.gob.mx/>

Grafica 4
Matrícula del Estado de Hidalgo del Nivel Preescolar de 1998 a 2006

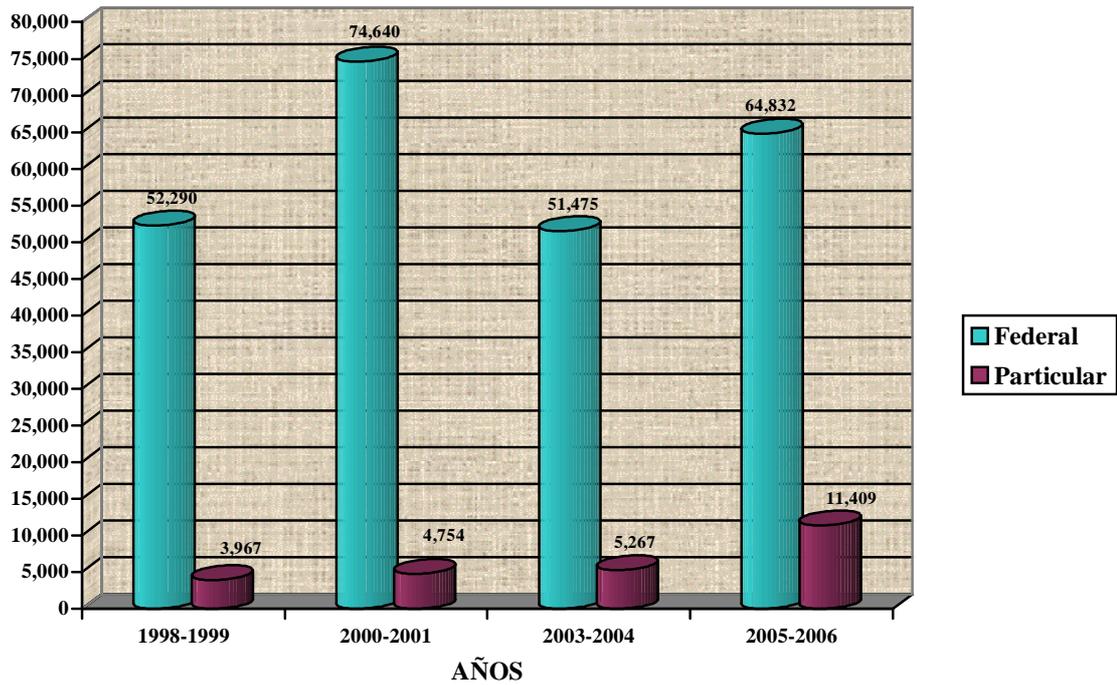


Tabla 5.

Personal Docente del Estado de Hidalgo del Nivel Preescolar de 1998 a 2006				
Sostenimiento y servicio	1998-1999	2000-2001	2003-2004	2005-2006
Federal	2,156	4,208	2,079	2,347
Particular	207	246	316	772

Fuente: Sistema de información de estadística de la educación Básica. <http://basica.sep.gob.mx/>

Grafica 5.
Personal Docente del Estado de Hidalgo del Nivel Preescolar de 1998 a 2006

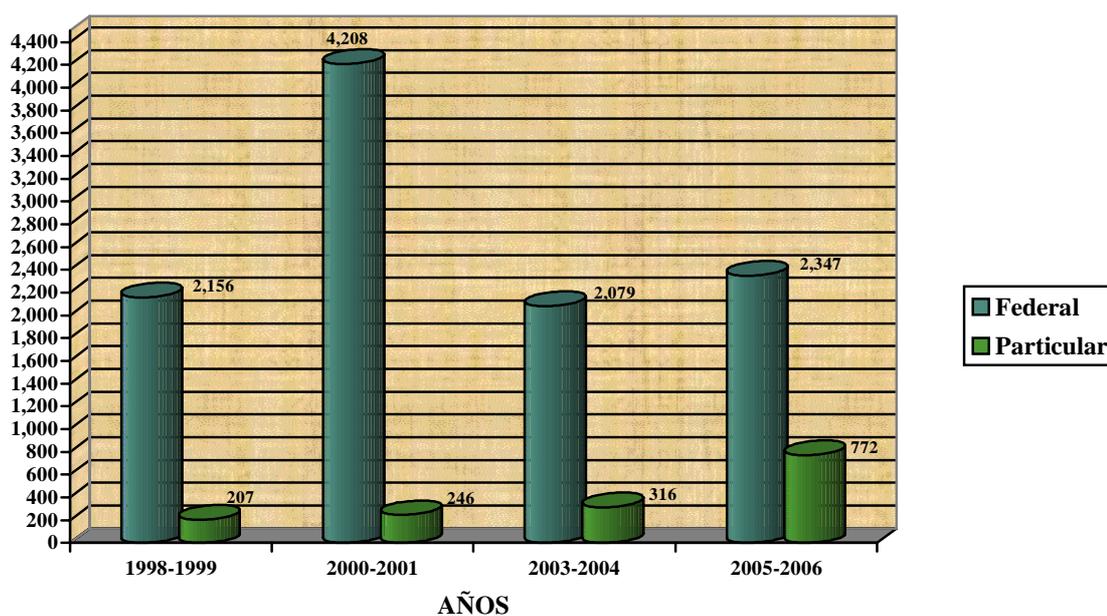
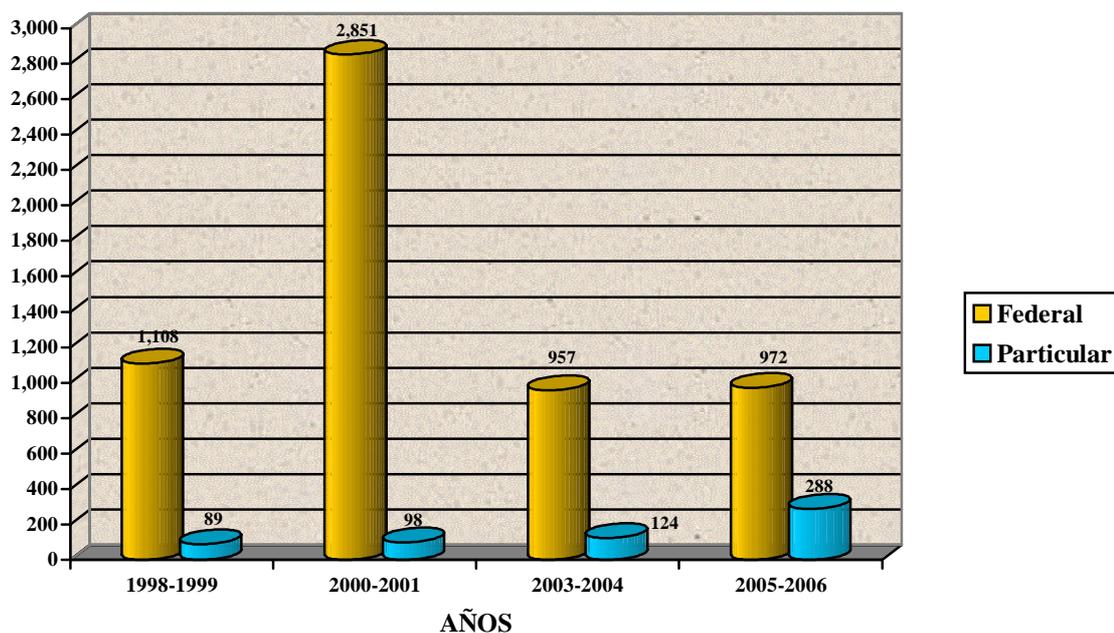


Tabla 6.

Escuelas del Estado de Hidalgo del Nivel Preescolar de 1998 a 2006				
Sostenimiento y servicio	1998-1999	2000-2001	2003-2004	2005-2006
Federal	1,108	2,851	957	972
Particular	89	98	124	288

Fuente: Sistema de información de estadística de la educación Básica. <http://basica.sep.gob.mx/>

Grafica 6
Escuelas del Estado de Hidalgo del Nivel Preescolar de 1998 a 2006



c) Información Estadística de la Educación Preescolar del Municipio de Tula de Allende.

Tabla 7.

Matrícula del Municipio de Tula de Allende del Nivel Preescolar de 2001 a 2006					
Sostenimiento y servicio	2001-2002	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2005-2006
Federal	2189	2275	2416	2730	2874
Particular	612	607	667	785	815

Fuente: Sistema de educación Pública de Hidalgo. Coordinación de Planeación del SEPH. Departamento de Estadística del IHE. <http://www.hgo.sep.gob.mx>.

Grafica 7

Matrícula del Municipio de Tula de Allende del Nivel Preescolar de 2001 a 2006

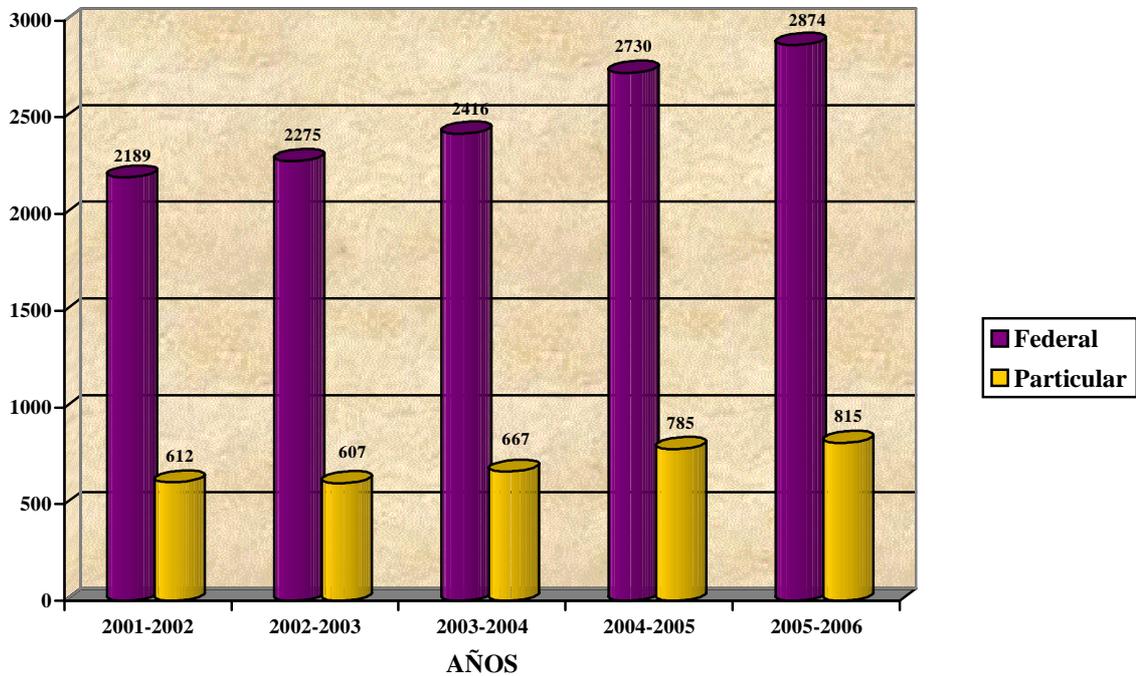


Tabla 8.

Personal Docente del Municipio de Tula de Allende del Nivel Preescolar de 2001 a 2006					
Sostenimiento y servicio	2001-2002	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2005-2006
Federal	94	100	99	109	110
Particular	30	31	34	43	50

Fuente: Sistema de educación Pública de Hidalgo. Coordinación de Planeación del SEPH. Departamento de Estadística del IHE.<http://www.hgo.sep.gob.mx>.

Gráfica 8.

Personal Docente del Municipio de Tula de Allende del Nivel Preescolar de 2001 a 2006

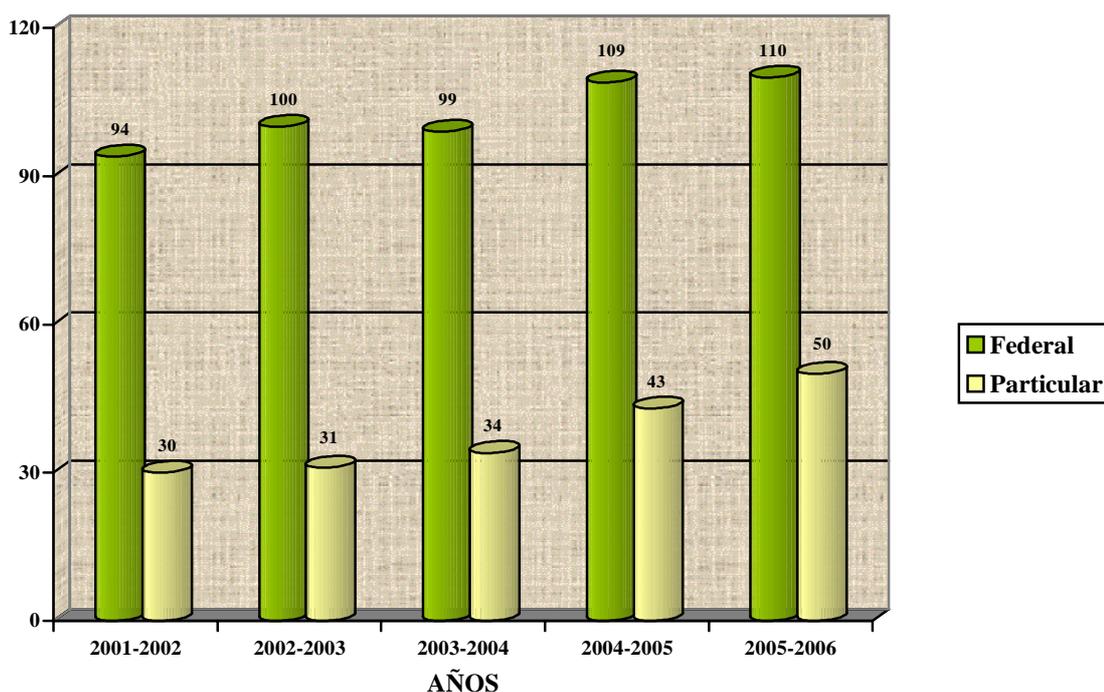
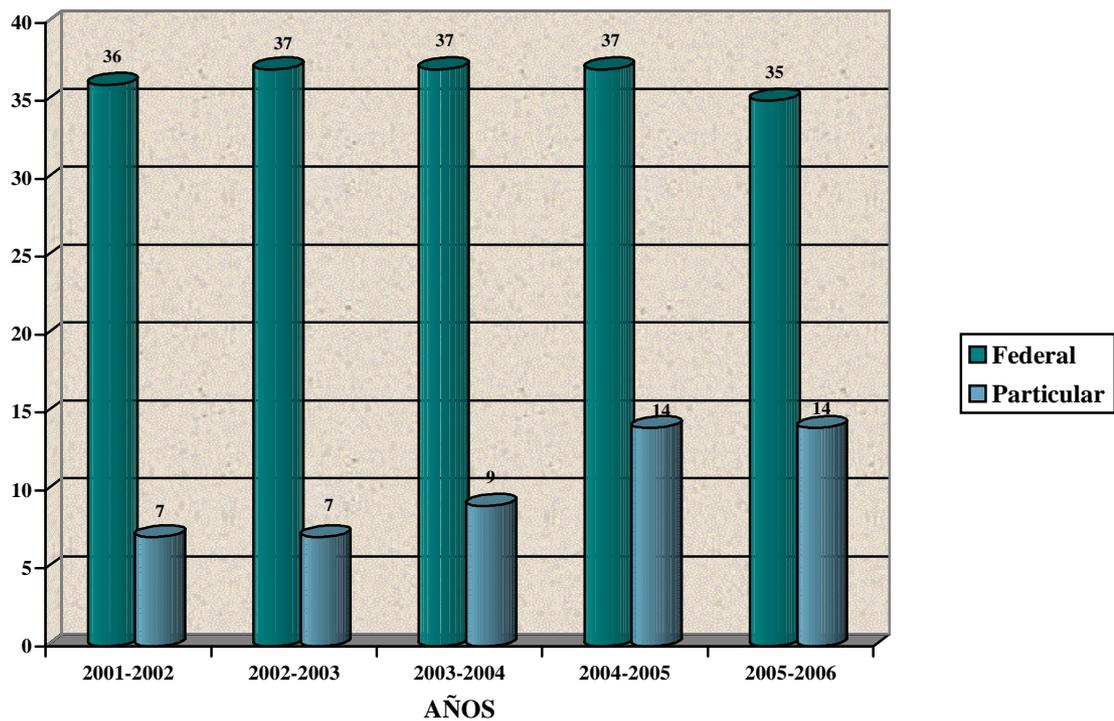


Tabla 9.

Escuelas del Municipio de Tula de Allende del Nivel Preescolar de 2001 a 2006					
Sostenimiento y servicio	2001-2002	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2005-2006
Federal	36	37	37	37	35
Particular	7	7	9	14	14

Fuente: Sistema de educación Pública de Hidalgo. Coordinación de Planeación del SEPH. Departamento de Estadística del IHE. <http://www.hgo.sep.gob.mx>.

Gráfica 9
Escuelas del Municipio de Tula de Allende del Nivel Preescolar de 2001 a 2006



Podemos concluir señalando que en la segunda parte del marco teórico se estableció el análisis histórico de la educación en México referente al nivel de preescolar ya que constituye el ámbito profesional de las educadoras que entrevistaremos, por lo que fue necesario conocer el desarrollo histórico de la profesión de educadora por representar un espacio dentro del mundo laboral para ellas.

Este capítulo tuvo interés en presentar la fundación del sistema preescolar en nuestro país y su impulso. Además se muestra información estadística relativa a la educación preescolar. La primera etapa (1881-1940) expone la fundación de la educación preescolar la incertidumbre de su asentamiento y consolidación en el país, los promotores de su importancia, las pedagogías empleadas, la formación docente, la transformación educativa que impulsó su expansión dentro del territorio nacional y las políticas nacionalistas que guiaron su afianzamiento con un carácter laico.

La segunda etapa (1940 a 1970) muestra la consolidación y fortalecimiento que se dio dentro del nivel preescolar por la fundación de instituciones para la formación docente, además que la organización de docentes logró una mejor atención del nivel por parte de la SEP al incorporarla a su gestión, lo que contribuyó en una mejoría dentro de sus enfoques educativos. Esta etapa también muestra las mejorías de la relación del gobierno al reconocer la fundación de la organización sindical de los trabajadores de la educación (SNTE). Del mismo modo el fortalecimiento del nivel se dio gracias a una nueva propuesta de su instrucción, al revisar los programas y cambiar lo obsoleto de ellos mejorando notablemente la iniciación educativa de los niños ya que se empezaba a procurar que el nivel se estableciera como el antecedente de la primaria. Además en la infraestructura educativa en áreas urbanas más que en rurales se benefició notablemente por la construcción de una gran cantidad de edificios escolares. Al final de esta etapa el desarrollo de la educación preescolar se detiene para proceder con un crecimiento lento.

La tercera etapa (1970 a 1982). Comprende el periodo del deterioro en el desarrollo de la educación en general también en el nivel preescolar. Se emprende en este periodo una revisión de los programas educativos de preescolar con la finalidad de adaptarlos según la

región. Las políticas del gobierno hicieron que en la reforma educativa participaran grupos diferentes instituciones que integran la SEP quienes concibieron que la educación debía ser orientada por todos los que participan en ella, según con el periodo en que se instruía. No obstante se promulgó una ley que permitía que se propagará la participación de la iniciativa privada en ella. El rezago educativo de las zonas rurales siguió siendo la constante dentro de este periodo, la falta de maestros y creación de la infraestructura necesaria para desarrollar estas regiones fue nula.

No obstante de la depreciación de la educación se llevaron acciones para elevar a la enseñanza normal al nivel superior pero una de sus estrategias difería de su objetivo por que se trató de elevar su rango por ley con la *Ley de Educación Federal* y la *Ley de las Profesiones* sin tomar en cuenta la obligación de tener los estudios de educación media superior. La segunda estrategia tuvo como objetivo beneficiar a los alumnos por medio de la modificación de los planes de estudio para que al egresar obtuvieran el certificado del bachillerato y el de su profesión, las otras dos estrategias beneficiaron a maestros en servicio al fundar programas abiertos y semiabiertos para complementar su nivel profesional al de licenciatura. El desarrollo continuó siendo hostil para el nivel preescolar ya que la SEP al instituir la duración de la educación básica en 10 años que concedía 1 año para el nivel preescolar ésta política de atender a niños de 5 años excluía a los niños de 3 y 4 años. El problema SEP - SNTE continuaría pero ahora por la disputa de los objetivos que debería tener la formación profesional dentro de la UPN. Un aspecto positivo durante esta etapa fue el del proyecto de castellanización emprendido por el nivel preescolar beneficiando a los niños indígenas de las localidades rurales.

La cuarta etapa (1982 – 2008) presenta grandes contrastes dentro del desarrollo de la educación preescolar, en esta época se dan grandes cambios dentro del sistema educativo, dentro del nivel preescolar se reconoce las importancia de las actividades para el desarrollo de la personalidad de los individuos al fomentar valores que en general ayudan a la integración del individuo a la sociedad. Se establece como una condición para cursar alguna carrera docente en la normal tener los estudios de bachillerato ya que todas las carreras tendrían el grado de licenciatura.

Dentro de este periodo también se descentralizó a la educación básica con el objetivo de modernizarla, este programa nombrado Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica cede a los gobiernos estatales el manejo y dirección del nivel. Este acuerdo también sirvió para incentivar al magisterio que hasta entonces no resolvía su condición marginal salarial, la creación del programa de Carrera Magisterial se establecía como una oportunidad para los maestros que acreditaran las capacitaciones el subir de escalafón mejorando notablemente su salario, además se trató mejorar la relación sindical con la secretaría al establecer el Órgano Escolar de Evaluación (OEE) para establecer los criterios de los cursos y evaluaciones.

Teniendo la necesidad de mejorar las perspectivas dentro del desarrollo del sistema educativo se difundió el ingreso a preescolar por todo el país, dando la prioridad a las zonas marginales y ayudando el ingreso por medio de becas para las personas que viven en extrema pobreza este programa también comprendía a la primaria y secundaria. En el actual análisis de esta etapa, la reforma de la educación preescolar dirigida por la Subsecretaría de Educación Básica estableció un programa para la renovación curricular y pedagógica de este nivel en la cual participaron integralmente autoridades educativas federales, estatales, directivos y maestros. Al final de esta etapa encontramos una reforma trascendental que se establece para darle el carácter obligatorio y constitucional a la impartición del gobierno de la educación preescolar. Además el análisis del desarrollo histórico de la educación preescolar se complementa con la información estadística de la evolución de la matrícula, personal docente, y escuelas de la educación preescolar en tres niveles: Nacional, del Estado de Hidalgo y por último del Municipio de Tula de Allende Hidalgo.

En el siguiente capítulo se muestran los resultados de un análisis de diferentes perspectivas teóricas-metodológicas sobre las principales discusiones que exponen el modo y la forma del procedimiento de investigación.

Capítulo III.

Estudios metodológicos, método y codificación.

Éste capítulo se divide en tres apartados el primero muestra algunas de las principales discusiones teóricas-metodológicas que exponen desde el enfoque micro teórico frente a enfoques macro teóricos, además el debate de métodos cualitativos y cuantitativos. En el segundo se presenta el diseño metodológico utilizado para investigar la formación de la identidad de género, la identidad femenina y la identidad profesional de un grupo de maestras de educación preescolar. En el tercer apartado se expone el modelo teórico utilizado para la codificación y análisis de los datos dividido en la codificación abierta, la codificación axial y la codificación selectiva.

1. Estudios sobre estrategias metodológicas.

Vania Salles en el capítulo 4 “El debate micro-macro: dilemas y contextos” del libro “Desafíos teóricos metodológicos en los estudios de población en el inicio del milenio” expone el debate sociológico referente a microteorías frente a las macroteorías que en las últimas cinco décadas han tenido las diferentes escuelas y tradiciones sociológicas, una de las principales líneas discutidas es la de la *dicotomización de perspectivas* en donde su explicación presenta dos características, la primera se refiere a que un nivel predominará sobre el otro y viceversa, por ello se pretende que los niveles posean de una autonomía relativa para evitar una postura reduccionista de los fenómenos explicados desde una distinta postura teórica, la segunda característica se refiere a que existan dos formas teóricas de nombrar dentro de la reflexión sociológica, la primera desde lo micro-macro que intenta la integración de las teorías, y la segunda desde la acción–estructura que desarrolla los procesos para establecer los niveles analíticos.

Dentro de la primera postura autores como Alexander y Giesen (1994) explican que la elaboración teórica entre diferentes tradiciones permite la producción teórica vinculatoria, en las ciencias sociales de la posguerra hubo intentos que integraron las microteorías y macroteorías, las primeras son teorías que atienden a las acciones sociales de los

individuos, la segunda son teorías que explican las estructuras y dominios institucionales. Algunos ejemplos de estas teorías son los hechos por Parsons y Shills que vinculan al psicoanálisis con la sociología estructural funcionalista; Mead integra a la psicología con la sociología que derivó a la psicología-social; los estudios de Jodelet y Moscovici ligaron los estudios de cultura con la psicología social siendo una base para la teoría de las representaciones sociales; la teoría feminista francesa se enunció en base al eje teórico de la dominación en la versión althusseriana, presentando en la actualidad diferentes puntos de vista del psicoanálisis y la fenomenología. La segunda perspectiva elaboró sus niveles de análisis para delimitar y reconstruir la realidad, Gerstein (1994) aclara, que la problemática es establecer desde los distintos niveles micro y macro las técnicas metodológicas que vinculen variables del nivel individual a variables de sistemas sociales y viceversa, Gurcitch (1942) concibe que la realidad puede estudiarse desde el procedimiento de continuum en donde lo micro transita hacia lo macro.

Algunas estrategias de investigación surgieron de la necesidad de trabajar las posturas reduccionistas ellas son: las mediaciones; la perspectiva micro-meso y macro, y la perspectiva metateórica.

Las mediaciones: Es un concepto que ha sido utilizado para hacer referencia a la vinculación teórica, en la cual se establecen los nexos entre ellas estableciéndose como una forma para intermediar las diversas posturas “Las mediaciones forman también parte de las propuestas filosóficas tanto hegeliana como marxista. En sentido estricto y muy a pesar de las críticas de Kierkegaard la mediación, no sólo para los neohegelianos sino también para los marxistas, permite expresar tanto relaciones concretas como relaciones abstractas, lo cual hace que no pueda ser considerada en exclusiva como un recurso, tal y como aparece en la lógica clásica.”⁵⁷ Salles menciona que en América Latina a finales de la década de los setentas y principios de los ochentas se elaboran investigaciones cuyos procesos de

⁵⁷ Salles, Vania “El debate micro-macro: dilemas y contextos” En Canales, Alejandro I. y Lerner, Sigal Susana (coordinadores). “Desafíos teórico-metodológicos en los estudios de población en el inicio del milenio. Ed. COLMEX, Universidad de Guadalajara, Sociedad Mexicana de Demografía. México 2003. p.104.

vinculación resaltan la lógica de las mediaciones en estudios de Zeleman (1976), Faria (1979), Przeworski (1977), Mora (1982). Los estudios en Latinoamérica presentaron dos vertientes para su desarrollo en la primera se trata de explicar las formas en las que las relaciones sociales se individualizan en las acciones de las personas, la segunda forma parte de la anterior explicando los nexos entre los procesos sociales y los comportamientos individuales.

De estas posturas surgieron estudios que investigaron los macroprocesos como los microprocesos y sus relaciones. En el estudio de Przeworski (1977) muestran la trascendencia de los macroprocesos derivados de la acción social, por otra parte la investigación de Zeleman (1976) planteó mediaciones entre criterios teóricos y metodológicos para el análisis demográfico. Los estudios de Cortés (1986), Tuirán (1986), Margulis (1980), Lerner y Quesnel (1986), García y Oliveira (1986) proponen conceptos o ejes conceptuales que sirven para organizar, crear nexos y formar categorías de las acciones sociales y de los dominios institucionales, algunas de las investigaciones latinoamericanas se basaron en teorías relacionadas con la integración teórica por ejemplo Vilmar (1998) influida por Guiddens, Martín Rodríguez (1982), Saint Martín (1983) y Przeworski (1974) influidos por Bordieu.

Dentro de la sociología contemporánea el estudio de Norbert Elias influenciado por las mediaciones donde explica que el mundo de la experiencia individual, tiene un doble carácter siendo un mundo independiente de nosotros que nos incluye en la medida de que lo entendemos por un conjunto de representaciones simbólicas hechas por uno mismo. Zabludovsky (1999) señala, acerca de la relación individuo-mundo de la investigación de Elias que argumenta el modo de insertarse el individuo en la sociedad, Zabludovsky explica que dentro de la sociología se sabe que el individuo no puede existir fuera de la sociedad y que la subjetividad es una construcción social, de tal forma que es posible adherir conceptos de la sociología de la acción al concepto de individuo autónomo Elias explica que el individuo vive en un mundo que lo impacta y que además de que exista una relación individuo-mundo existe otra relación interindividual captado por el concepto de figuraciones en la que “la dependencia entre personas en cierto sentido limita la libertad

individual y a la vez constituye una condición para que la libertad exista.”⁵⁸ El concepto de habitus de la propuesta de Bourdieu comprende dos entornos relacionados habitus social y habitus individual, el habitus de carácter social se ubica en códigos culturales que forman la conducta y sentimientos individuales son transformados por el cambio de generaciones, los habitus individuales son las disposiciones a las emociones y conductas de una persona en términos metodológicos dependiendo de la estrategia de investigación para fines de la explicación estos conceptos pueden considerarse como instancias mediadoras por sus elementos vinculativos en donde en algunos casos representan una instancia mediadora y en otros como unidad de análisis.

“De esta manera se tejen vínculos entre diversos fenómenos mediante la especificación de instancias mediadoras y conceptos vinculantes, lo cual ofrece una postura que no segrega tajantemente las distintas dimensiones de una determinada realidad.”⁵⁹

La perspectiva micro-meso-macro: En América Latina fue utilizada en diferentes enfoques metodológicos por ejemplo Turner (2000) que presenta un modelo de tres dimensiones para el análisis de las propiedades del concepto de capital social mediante la compenetración de los niveles micro-meso-macro el formar niveles para observar la realidad social sirve para analizar los fenómenos desde un nivel vinculándolo con los otros dos. Vania Salles explica que si el análisis parte de lo macro hacia lo micro pasando por el meso se ve con claridad que las acciones para la satisfacción de necesidades de una población en nivel micro-interaccional en un ambiente macro-institucional influirán en las unidades corporativas ubicadas en el nivel meso y las unidades actuarán limitando el encuentro de los encuentros cara a cara del nivel micro interaccional. Otro ejemplo es que si el análisis parte desde lo micro hacia lo macro teniendo el nivel meso como punto de partida se probará que las unidades de este nivel son el resultado de las interacciones cara a cara en donde las fuerzas macro-institucionales fueron construidas en el nivel meso fundado del nivel micro.

⁵⁸ Salles, Vania p. 107.

⁵⁹ Salles, Vania p. 108.

En la investigación de Turner (2000) vincula los tipos ideales de Weber en la metodología para explicar los efectos de la formación del capital social en cada nivel de análisis son aplicados los tres tipos ideales y así poder representar el ámbito institucional, organizacional e interactivo y explicar los posibles vínculos entre los niveles de análisis. El micronivel es formado por la interacción social comunicación cara a cara en este nivel Turner sitúa dos tipos de capital social uno es el resultado de la interacción social y lo nombra *el despertar emocional* el otro representa la capacidad de los individuos para producir conocimiento sobre las situaciones sociales en que se encuentren y reproduzcan con continuidad (relaciones sociales) por ello este nivel Turner lo instala al capital social emocional generando confianza y solidaridad entre el individuo y en su relación social. El meso nivel concibe dos tipos de colectividades lo son corporativas, espaciales y categóricas, las colectividades corporativas tienen las características de mediadoras de relaciones entre los individuos por ejemplo la familia, las de carácter espacial se encuentran en contextos culturales como ciudades y comunidades, las colectividades categóricas se distinguen por alguna clasificación por ejemplo edad, sexo, clase social, etc. El macro nivel, la sociedad forma los medios para lograr sus objetivos de organización al conformar distintos tipos de instituciones que la ayuden a lograrlo por ejemplo la familia, la religión, la economía, la política y la ley; además se establecen las relaciones institucionales que enseñan lo correcto e imponen sanciones por las faltas cometidas.

La perspectiva metateórica particular: Las investigaciones de George Mead muestran la forma *sui generis* de recorrer entre niveles integrando los conceptos de diferentes ciencias como la psicología, sociología, filosofía algunos trabajos analizan la propuesta de Mead como Baldwin (1986) la propuesta de Mead comienza con el individuo biológico que se encuentra en un mundo social y físico en donde obtiene conductas aparentes y latentes que lo moldean influyendo sobre los componentes micro-macro sociales. “Según Baldwin (1986), en la teoría propuesta por Mead todos los componentes pueden interactuar y pasar por cambios dinámicos en el tiempo. Entonces, el modelo provee la base para el desarrollo de una teoría multifactorial del cambio social y de la evolución.”⁶⁰

⁶⁰ Salles, Vania p. 117.

En el estudio de Peter Blau (1994) se exponen dos tipos diferentes de enfoques empíricos que ayudan a definir a la vida social, la microsociología expone en su análisis las relaciones entre los individuos y la macrosociología analiza a las poblaciones, de estos diferentes enfoques se pretende llegar a diferentes teorías. Blau se apoya en Merton para justificar la complementariedad de la teoría del intercambio y la teoría estructural un aspecto importante en el autor es que señala lo útil y necesario de apoyarse en la explicación conceptual desde diferentes teorías.

El estudio de Collins (1994) profundiza en lo micro explicando que desde mucho tiempo se ha intentado vincular lo micro con lo macro en los estudios sociológicos “ el esfuerzo por conectar las teorías micro y macro bien vale la pena pero no es absolutamente necesario hacerlo, cada nivel puede continuar bien sin el otro.⁶¹” Karin Knorr Cetina (1981) analiza el paradigma estructural funcionalista que durante la década de los setentas y ochentas el debate de lo micro-macro adquirió proponiendo la reconsideración del planteamiento, explicando que la construcción de una macroteoría debería regirse por la microsociología, el autor considera de que muchas transacciones de la vida social son conformadas en el nivel micro la realidad social insertándose al nivel macro estructural como una representación de ella.

En los estudios de Hans Haferkamp (1994) se propone la reconstrucción del vínculo micro y macro sin tener un privilegio por un enfoque sobre el otro, al estudiar la acción significativa identificando al actor como la unidad de análisis para el autor es imposible no estudiar la interacción social por comprender que los individuos se encuentran situados en la sociedad por lo tanto su nueva unidad de análisis es la interacción, apoyándose en ideas de Mead que argumenta que los individuos generan comportamientos regidos por pautas de poder y que son valorados por otros individuos en su interacción social. Otro aporte es el valor que le da a las relaciones económicas ya que estas determinaran la interacción social de la vida cotidiana también argumenta que la interacción conforma la estructura social del nivel macro que sin una no existe la otra.

⁶¹ Salles, Vania p. 120.

Rocío Guadarrama en el capítulo 6 “Las paradojas actuales de la investigación cualitativa en ciencias sociales” del libro “Desafíos teóricos metodológicos en los estudios de población en el inicio del milenio” analiza las posturas del debate cuantitativo y cualitativo de la metodología en las ciencias sociales que a partir de la mitad de la década de los noventas se complementan con la incorporación de programas asistidos por computadora (PAC), algunos autores consideran que estos cambios han facilitado el análisis y manejo de los datos cualitativos, otros opinan que estos cambios han transformado los procesos de construcción del conocimiento.

Durante la década de los setentas las posturas de Schwartz y Jacobs (1984) mostraban que las distancias entre los métodos cualitativos y cuantitativos era insuperable proponiendo enfoques descriptivos y esquemáticos. Algunos estudios renuevan los debates sobre la metodología de estudio en ciencias sociales por ejemplo en los estudios de Denziny y Lincoln (1994) en el Handbook of Qualitative Research. Bryman y Burges (1994) en estas investigaciones se discuten sobre los paradigmas teóricos de la investigación cualitativa “en ellos también se nota el interés por descubrir las raíces disciplinarias e interdisciplinarias de las que proveen los métodos cualitativos fundamentales, como la entrevista en profundidad, la historia de vida y el análisis del discurso, así como la inquietud temprana por conocer los efectos de los PAC en el manejo de datos cualitativos.”⁶²

A finales de los noventas se proponen modelos teóricos mixtos un ejemplo son los estudios de Tashakkori y Teddlie (1998) en el estudio se enfrenta el debate entre los que piensan que la investigación cualitativa es un modelo inductivo como el de los primeros enfoques que plantearon Glaser y Strauss (1967) Grounded Theory o teoría fundamentada o sí es un modelo en donde la teoría y los datos tienen un persistente acercamiento como el enfoque de Marshall y Rossman (1989) perspectiva revisionista. Del mismo modo la propuesta de

⁶² Guadarrama Olivera, Rocío. “Las paradojas actuales de la investigación cualitativa en ciencias sociales”. En Canales, Alejandro I. y Lerner, Sigal Susana (coordinadores). “Desafíos teórico-metodológicos en los estudios de población en el inicio del milenio. Ed. COLMEX, Universidad de Guadalajara, Sociedad Mexicana de Demografía. México 2003. p. 163.

Dey (1999) que establece el carácter de la generalización y teorización constituyendo el conocimiento *desde abajo*.

En México las aportaciones sobre las investigaciones cualitativas en los noventa se argumentaron por parte de especialistas de la salud reproductiva que estudian los problemas de salud, enfermedad, la reproducción y sexualidad analizados entre las relaciones cara a cara detectando las emociones opuestas entre los individuos. Ésta tendencia se presenta en los estudios de Castro y Bronfman (1992) al estudiar la inmersión de programas de planificación familiar en una comunidad rural de Morelos analizando las negociaciones de la exposición del discurso médico enfrentado por sus habitantes por medio de la concepción tradicional de entender la salud. El estudio de Amuchástegui (1996) afirma que la construcción social de la sexualidad se sujeta del contexto cultural del entorno de los individuos, él analizó las cualidades de la interacción sexual entre los jóvenes de tres regiones del país de diferente desarrollo económico y social. En las mencionadas investigaciones resultó óptimo para señalar la diversidad de los fenómenos sociales el enfoque micro “éste es definido así por el tamaño de la muestra, la utilización de instrumentos que posibilitan la interacción en profundidad entre los investigadores y los informantes seleccionados, y el análisis inductivo e interpretativo de los datos.”⁶³

Un estudio realizado por la oficina de estadística de Canadá sobre salud de los habitantes de Yukon investigaban sobre la distribución y representación de las actitudes y comportamientos referentes a la salud de los individuos e implementan instrumentos del modelo de investigación cualitativa que proponía sobre un procedimiento hermenéutico fundamentado que enfatizaría la construcción valorativa social de la salud. Un estudio sobre la pobreza financiado por el Banco Mundial en el cual primero era necesario aclarar los problemas de definición conceptual, si se privilegiaría el nivel de vida de las personas se estudiarían el consumo de alimentos, para estudiar el promedio de desempleo emplearían métodos cuantitativos, pero si decidieran estudiar el significado que los individuos le atribuyen a la pobreza se utilizarían métodos cualitativos para presentar los factores de la formación de las preferencias. Carvlho y White (1997) plantean la combinación de métodos

⁶³ Guadarrama Olivera, Rocío. p. 164.

cuantitativos y cualitativos y enriquecer los datos construidos, la primera técnica explicaría la medición de la pobreza, el segundo método expondría un análisis más detallado.

Rocío Guadarrama menciona que la teoría base surge con Barney Glaser y Arnold Strauss sirviendo como una metodología para desarrollar conceptos que van de lo informativo a los interpretativos mencionados por Strauss y Corbin (1994). En contraste el procedimiento hipotético deductivo excluye la idea que una investigación tenga contenidos preconcebidos y explicaciones probabilísticas de la realidad. Guadarrama explica que la parte del modelo teórico de la teoría fundamentada en donde se construyen los conceptos y teorías emergentes inicia en la recolección y análisis de los datos, siguiéndole la transcripción y clasificación de estos, finalizando en su interpretación emergiendo la teoría sustantiva. Guadarrama expone que los estudios en donde los procedimientos inductivos y el hipotético deductivo reducen los conceptos a indicadores resaltados de los datos codificados, la codificación ajusta la segmentación de fenómenos en categorías éstas podrían cambiar según lo que se quiere estudiar.

Algunos estudios de la lingüística y psicología cognitiva han planteado nuevas categorizaciones que clarifican el objeto de estudio “El enfoque basado en reglas destaca el carácter ambiguo de las dimensiones de las cosas identificadas por las categorías. De acuerdo con este enfoque, estas son siempre aproximadas y provisionales, relativas al contexto particular desde el cual el investigador observa el fenómeno bajo estudio.”⁶⁴ Otro de los ejemplos explicados por Guadarrama es el de Hernad citado por Dey (1997) el cual propone la construcción de conceptos-representaciones que sirvan en primera instancia a configurar los fenómenos para conseguir una mejor estabilidad de las categorías. McNeill y Freiburger citados por Dey (1999) en sus estudios enfatizan que los fenómenos sociales varían, y sugieren trabajar con categorías que compartan algunos rasgos de los fenómenos en grados diferentes.

El sociólogo John Knodel (1997) reflexiona que en los métodos de la antropología y etnografía no son tan adecuados para el estudios del comportamiento demográfico, para él

⁶⁴ Guadarrama Olivera, Rocío. p. 168.

los métodos que deben utilizarse para ese tipo de estudio deben presentar datos de naturaleza casi estructurada, como la entrevista semiestructurada éste método sirve para la comparación entre grupos habilitando la correspondencia entre los datos cualitativos y el cuerpo de investigación cuantitativa como la encuesta.

Rocío Guadarrama expone que el diseño de instrumentos cualitativos implican la reflexión sobre el objeto de investigación, en donde contiene un escenario epistemológico que guía a la investigación en sus diferentes procesos, es construida por el investigador sirviendo para el proceso de investigación como un punto de acuerdo de la relación teoría-dato para su articulación teórica acatando exigencias de la objetividad de la realidad.

La apertura cualitativa es una postura epistemológica que permite al investigador mantener la relación abierta con la realidad la cual supone la concepción del problema de investigación y de sus referentes empíricos por ejemplo localización contextual del problema, el conocimiento empírico, definir opciones teóricas y la formulación de las explicaciones posibles. “Las mediaciones, en este sentido, son las relaciones contingentes entre elementos conceptuales, campos de observación empíricos y opciones teóricas.”⁶⁵

Los contextos en donde el objeto de estudio se reconstruye tomando en cuenta su historicidad, especificidad y futuro; la revisión de estos momentos del conocimiento amplía los campos del estudio por nuevos ángulos de observación del investigador. En lo referente a lo metodológico instrumental estos ángulos de observación permiten seleccionar el tipo de datos que se quiere investigar y recabar. El investigador al terminar su trabajo de campo comienza con la construcción conceptual transcribiendo las entrevistas grabadas, codificación de los datos, ordenación de temas, categorías, interpretación, descripción y explicaciones teóricas que surgen del análisis hermenéutico.

Autores como Corbin y Strauss (1990), Charmaz (1995) plantean que la codificación es esencial para la investigación basada en teoría fundamentada de ella depende de crear o no nuevas teorías “El peso tan grande que se le otorga a esta parte del proceso de investigación

⁶⁵ Guadarrama Olivera, Rocío. p. 169.

explica también el desarrollo de los procesadores electrónicos relacionados con esta tarea, y también el debate que se ha suscitado sobre sus potencialidades.”⁶⁶ Corbin y Strauss (1990) conforman el croquis teoría-dato más utilizado por los investigadores cualitativos estableciéndolo por tres pasos.

1. La codificación propiamente dicha o analítica: es el resultado de la transformación de los datos en dimensiones por la que el autor designa una etiqueta a algunas interacciones que tienen algo en común. 2. La codificación ordenadora: son las relaciones entre los datos que el investigador encuentra creando los ejes de análisis los que indican estrategias, contextos, consecuencias temporales que probaran su validez con los nuevos datos que podrían incorporarse al análisis. 3. La codificación selectiva: por medio de la cual se razona la línea de argumentación dándole el sentido al análisis de los datos integrando el conjunto de las categorías.

Rocío Guadarrama concluye que los procesos de codificación varían en el análisis de los datos unos por ejemplo se apegan al análisis del discurso (línea por línea), otros realizan la codificación mediante trozos de texto, por lo tal en la codificación se reconstruyen los procesos que servirán para un análisis preciso de los datos “ otra exigencia es el análisis hermenéutico también permanente del dato que fluye de los instrumentos de investigación, como la observación, la entrevista en profundidad, los relatos de vida, y su objetivación discursiva. De la lectura repetida de los mismos, surgen los códigos que permiten al investigador clasificar la información y construir categorías interpretativas.”⁶⁷

2. Metodología.

El presente trabajo constituye una investigación acerca de la construcción de las identidades de las Maestras de Educación Preescolar destacando para nuestro análisis la formación de diferentes tipos de identidades construidas por las educadoras a lo largo de su vida como la identidad de género, la identidad femenina y la identidad laboral.

⁶⁶ Guadarrama Olivera, Rocío. p. 171.

⁶⁷ Guadarrama Olivera, Rocío. p. 175.

Por lo que se utilizarán diferentes conceptos teóricos expuestos en la investigación. El concepto desarrollado por Thompson de los contextos socialmente estructurados para identificar la producción y reproducción de significados por los sujetos en espacios históricos determinados, esta producción y codificación de los fenómenos culturales permiten comprender la composición del significado y contextualizarlo dentro de una sociedad, por lo que establecer el análisis de los contextos socialmente estructurados nos permitirá articularlo en la formación de la identidad de género, la identidad femenina, la identidad profesional, en las categorías de doble presencia y ambigüedad-ambivalencia para tener un análisis más adecuado ya que estas identidades son construidas en contextos socialmente estructurados, la socialización dentro del transcurso de sus vidas dentro de lo familiar, educativo, laboral y matrimonial permiten identificar una gran cantidad de significados inmersos en esos ámbitos producto de la socialización y que determinaran o determinaron en algún momento las decisiones personales de las maestras de educación preescolar involucradas en el estudio.

Para analizar la identidad de género nos apoyaremos en las perspectivas desarrolladas por Marta Lamas y Teresita de Barbieri. En el concepto de la categoría de género expuesto por Marta Lamas el cual explica la existencia de diferencias producidas por las relaciones sociales entre hombres y mujeres, y que sitúan a la mujer en niveles de desventaja frente a los hombres en diferentes ámbitos sociales como el familiar, escolar y de trabajo haciendo que la reproducción de la cultura dentro de esos ámbitos fomenten y distingan ideas, conductas y leyes para señalar las relaciones entre hombres y mujeres.

También el enfoque abordado por Teresita de Barbieri sobre el concepto de género apoyado de la perspectiva feminista de los años sesenta que sustenta la superioridad y dominación de los hombres sobre la mujer, ella propone el análisis de la perspectiva de género como conflicto y explica que existen desigualdades en el mercado laboral entre los hombres y mujeres generada por la división sexual del trabajo por ello pone énfasis en el análisis el identificar la construcción de los sistemas de parentesco y así reconocer las normas y lealtades entre generaciones, familia, matrimonio, trabajo es decir conocer la forma de la participación y relación en la sociedad.

En el análisis de la identidad femenina se aplicará el concepto construido por Cervantes él menciona que la identidad femenina se construye sobre tres ejes fundamentales. 1. La maternidad y el ser madre. 2. El matrimonio o la unión y el ser esposa o compañera. 3. El trabajo y la profesión y el ser trabajadora o profesionista.

Por último el análisis de la identidad profesional se emplearan los conceptos teóricos de Claude Dubar acerca de la formación de las identidades, él distingue dos procesos de atribución de identidades sociales y profesionales en el primero las identidades son determinadas por las instituciones, en el segundo determina como los individuos integran en su vida esta identidad. Además nos apoyáremos en categorías analíticas como la doble presencia y la ambigüedad-ambivalencia, la primera no servirá para describir como las mujeres aseguran su presencia en el mundo de la producción y el mundo de la reproducción, la segunda nos permite analizar las estrategias, actitudes y conflictos de las mujeres entre el campo profesional y familiar para así conformar la doble presencia. Para ello se estudiaran a dos grupos de maestras de preescolar uno del ámbito federal y el otro del ámbito particular del Municipio de Tula de Allende Hidalgo pertenecientes a la zona 55 de educación preescolar del sector 04 del Estado de Hidalgo. Nuestro propósito es analizar las relaciones de los contextos familiar, escolar, profesional (laboral), conyugal y reproductivo.

El diseño metodológico tendrá un carácter cualitativo bajo los enfoques del trabajo, de género e identidades, se utilizará la entrevista en profundidad con informantes calificados de los sujetos involucrados en el estudio y que a partir de sus narrativas individuales formadas de sus experiencias poder investigar el proceso de construcción de la identidad de las Profesoras de Educación Preescolar entre el mundo de la producción como el de la reproducción y establecer la validez de los razonamientos teóricos que involucran nuestra investigación. “La entrevista es un método para la recolección de información. Provee una interacción uno a uno entre usted (o sus entrevistadores) y los individuos que usted esta estudiando.”⁶⁸ Se tomará una muestra intencional no probabilística, se realizaran 7

⁶⁸ Tashakkori, Abbas y Teddlie, Charles “Metodología mixta. Combinando perspectivas cualitativas y cuantitativas.” Cap. 5. Ed. Sage. 1998. p. 71

entrevistas 5 a maestras del ámbito federal y 2 a maestras del ámbito particular la formación de dos grupos permitirá la comparación entre ellos “la comparación de grupos provee un control sobre las dos escalas de generalidad: primero el nivel conceptual; el segundo sobre el alcance de la población.”⁶⁹ En ésta investigación se incluirán 2 entrevistas a Directoras de los diferentes ámbitos la cual tratará acerca de la evaluación que tienen dentro del espacio institucional de las maestras y en general de la profesión sirviendo como información de contexto para complementar nuestro análisis.

En la metodología cualitativa se “analizan los datos mediante narraciones, viñetas y relatos cuyo ideal es la denominada por Gilhert Ryle «Descripción densa», o sea, la interpretación de las interpretaciones de los sujetos que toman parte en una acción social.”⁷⁰ La guía de entrevista que forma parte de la investigación cualitativa es de carácter subjetivo ya que el sujeto se articula de lo individual a lo colectivo explicando su experiencia personal (narraciones experienciales.)

Las entrevistas fueron grabadas para después codificarlas, se realizaron entre el 8 de Enero y el 8 de Febrero del 2007. La forma en que se procedió fue ir con una carta de presentación elaborada por el asesor del proyecto a la oficina de la supervisión de educación preescolar de la zona 55 del sector 04 del Estado de Hidalgo y ahí se pidió un permiso a la supervisora Matilde Hernández Gómez para ir a diferentes instituciones de educación preescolar de los ámbitos federal y particular. Con este permiso se pidió el apoyo y colaboración en la investigación a las directoras de los planteles elegidos para realizar algunas entrevistas concertando previamente las citas y seleccionando a las educadoras participantes.

⁶⁹ Glaser, Barney G. y Strauss, L. Anselm “The discovery of grounded theory: Strategies for qualitative research.” Ed. Aldine Publishing Company, New York 1967. Cap. III. p. 8.

⁷⁰ Ruiz Olabuénaga, José Ignacio. “Metodología de la investigación cualitativa.” Cap. 2. El diseño cualitativo. Ed. Universidad de Deusto. Bilbao España. 1999. p. 77.

Conformando el primer grupo de maestras por dos Jardines de Niños Federales.

1. Jardín de Niños 18 de Marzo. Ubicado en la Avenida Poniente s/n Col. U.H.P.
2. Jardín de Niños María del Carmen Arcia de Mendiola. Ubicado en la Calle de Guadalupe Victoria s/n Col. Barrio Alto.

Conformando el segundo grupo de maestras por un Jardín de Niños Particular.

1. Centro Educativo Infantil Manantial. Ubicado en Calzada Nacional s/n San Marcos.

3. Codificación y análisis de los datos.

El modelo teórico que se utilizará para la codificación y análisis de los datos obtenidos de las entrevistas realizadas en la presente investigación de la formación de las identidades de educadoras es el expuesto por Anselm Strauss y Juliet Corbin en el libro Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada.

a) Codificación abierta.

Dentro del análisis cualitativo la codificación abierta constituye el paso por el cual distinguimos los conceptos de las entrevistas elaboradas a educadoras y directoras señalando pensamientos, ideas y significados en ellas, siendo parte imprescindible para la elaboración del modelo analítico utilizado.

Según los autores por medio de la codificación abierta al examinar los datos rigurosamente se consideran las igualdades y disparidades posibles entre ellos a la vez los eventos,

acciones e interacciones que se establecieran como semejantes en sí o a fines en sus significados se asocian bajo conceptos denominados Categorías “El examen minucioso de los datos para encontrar diferencias y similitudes permite una sutil discriminación de los datos y una diferenciación entre categorías.”⁷¹ La conceptualización es el paso por el cual los contextos conformados por las narrativas de las entrevistas son analizados y al abstraer los fenómenos, acontecimientos y acciones se les distinguen con etiquetas eligiéndoles un nombre que las represente beneficiando su agrupación y clasificación, los conceptos al ser relacionados proporcionan un imaginario cultural común permitiendo la posibilidad que al avanzar en nuestro análisis y encontrar actos semejantes designarles con el mismo nombre o etiqueta éstos se pueden elegir de las palabras narradas de los entrevistados al explicar un fenómeno o acto.

Para Strauss y Corbin las técnicas de rotular o denominar engloba la creatividad del investigador proponiendo los nombres conceptuales de acuerdo al contexto en que ubique los acontecimientos para encontrar cosas nuevas de los datos se debe realizar repetidamente este tipo de análisis distinguido cuyo nombre es de microanálisis el cual permite explorar detalladamente auxiliado por preguntas y técnicas comparativas para entender mejor el contenido de las palabras en sus narrativas. “El acto de denominar puede lograr algo de esto. Cada vez que uno clasifica, selecciona o le pone un nombre conceptual a algo, hay cierto grado de interpretación de significados derivados del contexto.”⁷² Otra técnica mencionada por los autores para el análisis cualitativo es el de hacer memorandos o registros de los pensamientos e interpretaciones lo que facilita la elección de datos adicionales al estudio, los memorandos ayudan a interpretar el texto por la peculiaridad al hacer un análisis renglón por renglón después al contar con suficientes conceptos se agrupan formando categorías de manera en que se puedan explicar los hechos reduciendo el trabajo del investigador al exponer los resultados.

⁷¹ Strauss, Anselm y Corbin, Juliet. “Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada.” Ed. Contus, Universidad de Antioquia, Facultad de Enfermería de la Universidad de Antioquia. Medellín Colombia 2002. p.112.

⁷² Strauss, Anselm y Corbin, Juliet. p.120.

Siguiendo la idea de Strauss y Corbin las categorías son propuestas que surgen en los datos obtenidos, al representar ciertos fenómenos cuyo carácter sintetizan las experiencias de las entrevistadas y temas a desarrollar por el investigador, es importante destacar que los nombres utilizados para interpretarlas tendrán que ser altamente descriptivo para el fácil manejo y uso de los contenidos por parte del analista.

Una fuente de la que el investigador puede hacer uso para obtener conceptos y designar sus categorías es la literatura, estableciéndose como conceptos que tienen un significado determinado anteriormente y sólo le serán de utilidad en la manera en que pueda sacarle provecho y pertinencia para su estudio, sin pasar por alto las definiciones que anteriormente los exponían ya que si no se toman en cuenta conseguirían limitar nuestra interpretación. De igual forma una fuente de nombres para designar categorías señalada por los autores es la de los códigos in vivo, los cuales suelen representar la imagen de los significados haciendo de ellos una carácter atractivo.

El paso siguiente al reconocer una categoría es el desarrollarla de acuerdo a sus cualidades peculiares, establecer sus alcances, conocer las limitaciones e identificarlas por rangos para diferenciarla de las demás “Esta cualificación de una categoría mediante la especificación de sus propiedades y dimensiones particulares es importante porque podemos empezar a formular patrones y sus variaciones.”⁷³ Las dimensiones de una categoría es la forma de encontrar cualidades en ella. Las subcategorías es un paso para complementar la información dentro del análisis, el diseñarlas también compete su delimitación especificando algunos sucesos que se establecieron en una categoría previa es decir proporcionando una información más detallada de casos particulares establecidos en las categorías.

La codificación abierta dentro del modelo analítico de Strauss y Corbin sugiere el análisis línea por línea observando detenidamente los datos, frases y palabras constituyéndose como la codificación que lleva más tiempo, pero su ventaja es el identificar la mayoría de datos que sirvan para desarrollar nuestra investigación.

⁷³ Strauss, Anselm y Corbin, Juliet. pp. 128,129.

b) Codificación axial.

El segundo paso que corresponde al análisis cualitativo dentro de la codificación de la información es el de la codificación axial la que se caracteriza por relacionar las categorías con las subcategorías y completar la explicación los fenómenos, este tipo de codificación pone énfasis en la forma de observar los enlaces de las categorías con las subcategorías, las categorías representan fenómenos una subcategoría no representan fenómenos en ellas se hacen preguntas de los fenómenos para describirlos mejor sin embargo los autores advierten que entre la codificación abierta y la axial no representan una paso que sigue al otro ya que al realizar la codificación axial toda vía el investigador podrá codificar al relacionar los conceptos.

Strauss identifica que en la codificación axial es necesario cumplir cuatro pasos. 1. Dimensionar las propiedades de una categoría. 2. Señalar las acciones e interacciones asociadas a un fenómeno. 3. Relacionar las categorías y subcategorías expresándolo por medio de oraciones. 4. Hallar claves para relacionar las principales categorías. Por lo tanto la forma en relacionar mejor las categorías es identificando sus dimensiones para establecerse como el vínculo de los fenómenos explicados.

Strauss y Corbin comentan la presencia de dos niveles de explicación en cuanto al análisis de los datos el de las expresiones usadas por los entrevistados y el de nuestras definiciones de ellas. Para contextualizar los fenómenos a partir de las narrativas de las entrevistadas es necesario hacerse preguntas respecto al ¿cómo?, ¿cuándo? y ¿por qué? de los fenómenos ocurridos es decir descubrir los orígenes de estos e indagar sobre su desarrollo dentro de las categorías “si uno estudia sólo la estructura entonces aprende *por qué* pero no *cómo* ocurren ciertos acontecimientos. Si uno estudia sólo el proceso entonces comprende el *cómo* actúan o interactúan las personas, pero no el *por qué*. Para captar la dinámica y naturaleza evolutiva de los acontecimientos, se debe estudiar tanto la estructura como el proceso.”⁷⁴

⁷⁴ Strauss, Anselm y Corbin, Juliet. p.139.

Los autores llaman paradigma a un esquema que ayuda a recolectar y ordenar los datos, el paradigma se compone en tres momentos. 1. Las condiciones: son la forma de agrupar las respuestas de por qué, dónde, etc. formando los eventos en los que toman parte los fenómenos; 2 acciones e interacciones: son las respuestas de los entrevistados representadas por preguntas de quién y cómo, 3 consecuencias: son expresadas o no por los entrevistados siendo los resultados de sus acciones e interacciones. También es necesario antes de abordar el análisis del paradigma cubrir ciertos lineamientos hacer la distinción de acción, interacción o condición a las categorías formadas en la codificación abierta analizadas, en la codificación la importancia es la comprensión de los fenómenos no los términos.

Un paradigma se conforma por sucesos acciones e interacciones de los individuos y al analizar sus respuestas dentro de una entrevista se buscan para denominar un fenómeno el cual será representado por cierta categoría, las *condiciones* término nombrado por los autores agrupan las realidades y problemas de un fenómeno y exponen la forma de responder de las personas sus términos adquieren forma y son determinados por el tiempo, leyes, creencias, cultura, economía, e instituciones en las que se encuentra el individuo, las condiciones pueden combinarse son obtenidas al realizar el análisis de los datos sus propiedades varían según su influencia directa o indirecta micro cuando se encuentran cerca de la acción y macro cuando se desarrollan por la disponibilidad o actitud cultural.

Tres tipos de condiciones son expuestas en el texto, las causales son acontecimientos que influyen en los fenómenos; las intervinientes, afectan los impactos de condiciones causales en los fenómenos y las contextuales son los términos específicos de un fenómeno. “Lo importante no es tanto identificar y enumerar condiciones causales, intervinientes y contextuales si no que el analista se fije en el entramado complejo de acontecimientos (condiciones) que lleva a que se den problemas, asuntos o sucesos a los cuales las personas responden por medios de alguna forma de acción / interacción, con alguna clase de consecuencias. Además, el analista puede identificar cambios en la situación original (si es que los hay), como resultado de la acción / interacción.”⁷⁵

⁷⁵ Strauss, Anselm y Corbin, Juliet. p. 145.

Al comenzar analizar las entrevistas el investigador reunirá los conceptos y podrá establecer los vínculos que tienen, algunas como condiciones y otras como consecuencias, es esto la apertura para relacionar a las categorías con las subcategorías e irá prosperando durante el análisis la explicación teórica, estas intuiciones al relacionar categorías también son llamadas hipótesis ya que tienen el alcance explicativo del por qué, el dónde, etc., de un fenómeno, estas hipótesis se hallarán de acuerdo a las comparaciones de sus datos y si se encuentran variaciones aumentará los rangos de las dimensiones de las categorías ampliando su poder explicativo del fenómeno. Dentro de la investigación cualitativa se dice que una categoría esta saturada cuando en la recolección de más datos no contribuyen para la investigación. La inducción se da en la investigación cualitativa al interpretar o generar hipótesis; la deducción se basa en lo que analizamos en los datos pero el investigador suele apoyarse en literatura, en discusiones y experiencias de la vida diaria estableciendo una relación entre la inducción y la deducción. Los marcos conceptuales ayudan a registrar el análisis de la codificación axial, son diagramas que representan una estructura teórica de los conceptos, el diagrama ayuda al investigador a encontrar entre los datos posibles relaciones.

c) Codificación selectiva.

Strauss y Corbin explican que el objetivo de la codificación selectiva es integrar y refinar las categorías, la relación del investigador con los datos es parte fundamental ya que permite identificar las relaciones de los datos además de la previa realización de memorandos y diagramas que puntan los resultados, de tal forma que el investigador tenga en cuenta sobre lo que trata la investigación y hacer más fácil la integración de una categoría central con otras.

Para comenzar la integración es necesario establecer la categoría central la cual expone el tema cardinal de el estudio esta categoría fue desarrollándose conforme los objetivos de investigación la categoría central tiene el poder analítico explica de que se trata la investigación y reúne a todas las categorías Strauss propone seis criterios para distinguir a una categoría central. 1. Tiene que poder ser relacionada con todas las categorías principales. 2. Tiene que ser un referente de casi todos los datos. 3. Su relación con las

demás categorías es lógica. 4. Su nombre debe ser abstracto para posibles usos en otras investigaciones. 5. El concepto aumenta la profundidad del tema. 6. El concepto expresa el tema central y sus posibles variaciones.

Es importante que al seleccionar una idea para la categoría central puedan ser relacionada con otras ideas y categorías. Los diagramas sirven para que el investigador trabaje con conceptos y no datos; por igual una herramienta que se puede utilizar para formar la integración son los memorandos en los cuales se escriben las ideas principales de los análisis teniendo la tendencia hacerlos más abstractos en el avance de la investigación, para los autores es importante destacar que el uso de la literatura para buscar un concepto que relacione a las categorías no siempre puede representar los datos ya que nada más los conceptos que surgieron dentro del análisis los podrán representar por ello sugieren que la creatividad de los investigadores ayude a buscar lo que sucede dentro del análisis.

Al terminar con el esquema teórico de la investigación el investigador tiene la tarea de refinar la teoría. “Esto consiste en revisar el esquema para buscar su consistencia interna y brechas en la lógica, completar las categorías poco desarrolladas, recortar las excedentes y validar el esquema.”⁷⁶ El esquema teórico debe ser lógico y no presentar las inconsistencias que llevarían a reformular de nuevo la categoría central y tratar de integrarla correctamente, al revisar diagramas y memorandos si se descubre que alguna categoría fue poco desarrollada podrá corregirla, ya sea regresando al trabajo de campo, por que la importancia de una categoría es el demostrar su rango y dimensión, un criterio señalado por los autores para decidir finalizar la recolección de los datos es el de la saturación teórica. “Este término denota que en el análisis de los datos no emergieron propiedades y dimensiones nuevas y que éste ha explicado gran parte de la variabilidad.”⁷⁷ También otro problema frecuente al expurgar la teoría es el de contar con un abundancia de datos que no se articulen con la teoría muchos de ellos son ideas poco desarrolladas en este caso se dejaron para una posible investigación posterior ya que no tiene caso emplearlos en la teoría por no participar en su explicación. Al validar la teoría se debe tener la certeza de un buen desarrollo lógico es

⁷⁶ Strauss, Anselm y Corbin, Juliet. pp. 171,172.

⁷⁷ Strauss, Anselm y Corbin, Juliet. p. 174.

decir que la teoría haya surgido de los datos se debe determinar si la integración se articula de forma lógica a través de los datos ya que por ser una abstracción de ellos es importante considerarlo.

Como podemos ver, nuestro estudio planteó la necesidad de establecer una revisión y análisis de los debates metodológicos en las investigaciones sociales presentando distintas apreciaciones para establecer los niveles del análisis teórico metodológico. Uno se refirió a las posturas micro-macro y el otro al debate cuantitativo y cualitativo.

También en este capítulo se presentó la metodología desarrollada en la investigación para conocer el proceso de la formación de la identidad de género, la identidad femenina y la identidad profesional de un grupo de profesoras de educación preescolar de los ámbitos federal y particular. Se describió la forma en que se establecería el análisis de las identidades teniendo como principal contexto el análisis cultural de las formas simbólicas. La producción de significados dentro de las acciones de los individuos proveen una comprensión contextual de las trayectorias de vida de las educadoras teniendo una trascendencia analítica para la conformación de sus descripciones identitarias basadas teórica y conceptualmente.

Se sostuvo una propuesta metodológica de carácter cualitativo cuya perspectiva teórica se sustentaría en las categorías de trabajo, género e identidades profesionales. Para ello se estableció a la entrevista en profundidad como la herramienta para la recolección de la información y se seleccionó una muestra teórica. Se incluyeron 2 entrevistas a directoras de diferentes ámbitos para conocer desde su perspectiva la evaluación del espacio institucional de las maestras y en general de la profesión para establecerla como contexto y complementar la investigación.

El carácter cualitativo de nuestra investigación se planteó para conocer a través de sus narrativas individuales su experiencia personal en diferentes ámbitos socio laborales. La perspectiva cualitativa nos orientó al estudio de los significados de los procesos sociales que constituyen la vida de las maestras de preescolar para la conformación de sus

identidades de género, femenina y profesional. Por ello el estudio se planteo desde la perspectiva de la doble presencia al ser una categoría que caracteriza a las mujeres profesionistas, por eso la necesidad de analizar el proceso por el cual las maestras de educación preescolar construyen su identidad dentro del mundo reproductivo como en el productivo.

Además se expone el modelo metodológico que se utilizó para la codificación y análisis de los datos obtenido en las entrevistas de educadoras y directoras el cual es el propuesto por Anselm Strauss y Juliet Corbin establecido en tres niveles de codificación expuestos teóricamente: la codificación abierta, la codificación axial y la codificación selectiva. De esta manera se realizó un análisis de las narrativas de las directoras y de las educadoras para identificar las ideas y los significados dados a sus acciones.

Para el efecto del análisis del capítulo siguiente se utilizó el cuadro de la codificación abierta. El siguiente capítulo expone los resultados y las conclusiones generales en dos apartados, el primero haciendo un análisis de las narrativas de las directoras explicando el contexto institucional del trabajo de educadora, el segundo analizando teóricamente las narrativas de las educadoras conformando los tipos de identidades utilizadas en la investigación (*identidad de género, identidad femenina e identidad profesional*), siendo relacionadas con las categorías de *doble presencia* y *las de ambigüedad-ambivalencia*.

Capítulo IV.

Resultados y conclusiones.

Éste capítulo se compone de dos apartados, en el primero se expone el contexto institucional del trabajo profesional de las educadoras del nivel educativo de preescolar construido según las narrativas de las directoras entrevistadas del ámbito federal y particular analizando los siguientes temas: la función de la escuela de preescolar, la importancia del trabajo de las educadoras, la importancia de la vocación profesional de una educadora, el ejercicio profesional de las educadoras, el desarrollo y carencias de las educadoras dentro de los planteles educativos, lo que representa el espacio laboral para las mujeres la profesión de educadora y cómo es el ambiente de trabajo con los niños.

En el segundo apartado se analiza la formación de la identidad de género, la identidad femenina y la identidad profesional de las educadoras entrevistadas del ámbito federal y particular, en función de los diferentes significados producidos en las trayectorias de vida de las educadoras en contextos históricos socialmente estructurados tomando en cuenta sus narrativas y los conceptos teóricos que definen los diferentes tipos de identidades. En el análisis de estas narrativas se utilizarán algunas perspectivas teóricas desarrolladas por algunos autores como es el concepto de *los contextos socialmente estructurados* de J. B. Thompson, *las transacciones objetivas y subjetivas* de C. Dubar, *la doble presencia* de L. Balbo y *la ambigüedad ambivalencia* de C. Borderías.

1. Descripción del contexto institucional del trabajo de la educadora.

La información obtenida en las narrativas de las directoras entrevistadas nos permite describir el entorno institucional del nivel preescolar gracias a la evaluación que tienen acerca del trabajo y la profesión de las educadoras en sus planteles.

a) Perfil sociodemográfico directoras.

Las entrevistas fueron realizadas a 2 directoras del ámbito federal y particular. La directora del jardín de niños del ámbito federal tiene 34 años es casada y tiene hijos, nació en provincia y realizó sus estudios profesionales de nivel licenciatura en la Normal Valle del Mezquital y los de nivel maestría en la Universidad Pedagógica Nacional el año de egreso de sus estudios es 1994 y 2003 respectivamente, el año que empezó a trabajar como directora es en 2004. La directora del jardín de niños del ámbito particular tiene 24 años es soltera y no tiene hijos, nació en el D.F. y realizó sus estudios en Algonquin College en Canadá el año de egreso de sus estudios fue en el 2000, el año que empezó a trabajar como directora es en 2006.

b) El contexto institucional del trabajo de la educadora.

De acuerdo con las experiencias de las directoras de ambos ámbitos educativos (federal y particular) la función de la escuela de preescolar es cimentar la socialización y el aprendizaje de niños de cuatro a seis años, favoreciendo a su desarrollo intelectual formando hábitos y valores que sean la base para su futuro y en donde se establecerá la más adecuada formación individual que contribuya a la responsabilidad y capacidad intelectual de los niños al insertarse a otros espacios posteriores dentro de la sociedad, además de ser el antecedente escolar de la primaria, en esta primera formación escolar los conocimientos son de gran importancia ya que determinarán a los sujetos al crecer y al vivir como adultos. Como señala una de ellas:

“Pues básicamente es socializar a los niños, es una función que implica la socialización, el desarrollo y el aprendizaje y van de la mano las tres partes, porque el desarrollo lleva consigo el aprendizaje y el aprendizaje el desarrollo del niño, entonces en la medida de que la maestra fomente más el desarrollo del niño esta fomentando su aprendizaje y de esa manera también nosotros como educadoras siendo el primer lugar a donde los niños ingresan en una escuela les permitimos tener esas bases socializantes tanto escolares

como sociales para que el niño se integre posteriormente a la sociedad más firmemente a la sociedad o al medio escolar como la primaria.” (Xóchitl Ícela).

En el análisis de las narrativas de las directoras se reconoce la importancia de conocer el trabajo de las educadoras siendo un trabajo agradable de acuerdo a sus opiniones pero complejo. La importancia de la escuela de preescolar es muy grande la formación de un ser humano no es tan sencilla requiere de gran apoyo y participación conjunta de muchas personas, por ello dentro del trabajo de la educadora se requiere trabajar conjuntamente con los padres de familia para que contribuyan con la educación de los niños, lo que para Dubar serían transacciones objetivas en tanto que los padres de familia tienen una imagen de lo que es ser educadora y la maestra decide si se adapta totalmente a esta imagen o no.

Según las directoras esta profesión para las educadoras puede otorgarles grandes beneficios que retribuyen en su persona, la labor de educar a los niños es algo gratificante pero a la vez requiere de una profesionalización en la actividad la cual tendrá una vocación al realizar su trabajo, pero ese nivel profesional servirá para tener la capacidad teórica y práctica al realizar el trabajo dentro de un jardín de niños, es decir que esa profesión le permita a la educadora tener los métodos de enseñanza para saber tratar a los niños, para cumplir efectivamente con la formación educativa de ellos. Es importante comentar que para las directoras la vocación profesional que caracteriza a una buena educadora, es una cualidad que pocas gozan ya que muchas de las que estudian la carrera no es un aspecto que toman a consideración y son otros factores que las motivó para estudiar la carrera, como la falta de recursos para poder estudiar cualquier otra profesión al igual que la facilidad al acceder a la normal. Para Dubar en la socialización profesional por la cual un individuo se identifica con una carrera al asumir actividades propias de la profesión es el medio por el cual los individuos construyen la identidad profesional, la cualidad que asumen las educadoras al tener o no una vocación, hace la diferencia en su labor profesional de acuerdo a lo narrado por ambas directoras. Por ejemplo el comentario de Marina:

“...si realmente no tienes una buena vocación a un tengan los conocimientos que tengas no lo vas a lograr en este caso el ser maestra es muy bonito necesitas una educación, necesita

saber de las etapas del desarrollo, conocer a los niños y cómo manejar algunas cosas y muchas cosas ya se dan por experiencia por ese sentimiento que haya entre alumno y maestra y que realmente tengan esa vocación contigo porque podrán tener y ser las mejores maestras pero si no tienen una vocación no son un buen elemento.”(Marina).

La vocación hará que una educadora independientemente de su nivel profesional tenga el amor por los niños y que ellas reflejen la higiene, la puntualidad al realizar su trabajo, tener una buena creatividad que las ayude a realizar las didácticas necesarias para el mejor aprovechamiento y aprendizaje de los niños, todas estas actividades que la educadora realiza con el mayor interés profesional posible ayudará a cada vez intentar mejorar sus capacidades profesionales con cursos de actualización, estas cualidades no pasarán por alto de la atención de los padres ya que en el buen manejo al educar a los hijos, preparar buenas actividades escolares harán notar su responsabilidad, el no compromiso por parte de las educadoras que se puede generar por no tener una buena vocación dentro de este nivel educativo les afectará y desplazará a la incorporación de nuevas pedagogías, otro problema es la posibles incapacidad en su carácter al no tener la paciencia necesaria para realizar su trabajo por lo que bajará su compromiso profesional, además de que en esta profesión el salario es bajo y podrá desmotivarlas para cumplir con su trabajo.

El ejercicio profesional de las educadoras concierne al elaborar un plan al principio de cursos en el cual ubican a cada uno de sus alumnos de acuerdo al grado de aprendizaje individual, sitúa las características de su personalidad para ayudar establecer una relación alumno-maestro, en el transcurso del ciclo escolar elaboran un plan de la jornada diaria en el cual se describe el avance individual de los alumnos. Un comentario por parte de la directora del ámbito federal señala que el trabajo de la educadora no termina al concluir el día de clases dentro de los salones, ellas tienen la necesidad de trasladarlo al hogar por lo complejo que representa elaborar reportes bimestrales en los cuales se incluyen la planeación educativa, los seguimientos y avances del aprendizaje de los niños, las actividades, etc., dentro del hogar una educadora tendrá que cumplir con ciertas obligaciones atender a su familia, y cumplir con las funciones propias de su casa y esa carga de trabajo pudiera obstaculizar la buena realización del trabajo profesional.

Las opiniones de las directoras acerca de cómo son las educadoras y cual es su desarrollo profesional en esos planteles se describen a continuación; en uno de los casos se comenta que la selección a base de filtros sirvieron para determinar las capacidades de ellas al educar y atender a los niños por ejemplo su experiencia de trabajar con los niños, su responsabilidad laboral, que no tuvieran problemas que pudieran afectar en su trabajo, que trabajen en equipo y que sean educadoras con un reconocimiento profesional además que al trabajar en el plantel y descubrir alguna carencia que tuviera la capacidad y disposición para remediar las carencias y poder desempeñarse con la mayor calidad posible.

En otro de los casos el comentario por parte de la directora señala los niveles de preparación profesional de las educadoras que trabajan en su jardín de niños, los cuales van desde el nivel de normal básica hasta el nivel de maestría, todo esto para enfatizar que las educadoras que tienen solamente el nivel profesional de normal básica cuentan con grandes diferencias de las demás y que ello ha generado algunos problemas de capacidad laboral ya que les es muy difícil interpretar los nuevos planes de trabajo al mismo tiempo que no le dan importancia a cursos para actualizarse por lo que no asisten a muchos de ellos lo que ocasiona retrasos en el trabajo educativo ya que la directora tiene que dedicar el tiempo para explicarles los nuevos conceptos, los objetivos y los métodos, para esta directora la actualización profesional es muy importante y comenta que en la actualidad hay medios para poder complementar sus estudios de normal básica para obtener el nivel de licenciatura como los que son impartidos por la Universidad Pedagógica Nacional.

Al contrario de las maestras con normal básica, las educadoras con alto nivel de profesionalización (nivel de licenciatura y de maestría) sus conocimientos les permiten tener una buena comprensión de esos programas educativos que año con año se implementan para conformar los planes de estudio. El planteamiento de Dubar acerca de la socialización profesional permite analizar las identidades profesionales al articularlas con los sistemas de trabajo y de formación profesional, para conocer la movilidad dentro del trabajo y las estrategias que siguen los individuos para conseguir un empleo y al aprendizaje en él, al comparar los hechos que narra la directora del jardín de niños federal señalamos que en nuestro caso la socialización profesional se establece con las relaciones

que las educadoras construyan con el sistema del trabajo profesional, en términos de que ellas tendrían que constituirse con un aprendizaje que optimice su desempeño laboral, no siendo el caso de las educadoras que sólo cuentan con los estudios de normal básica que además no asisten a cursos de actualización fundamentos que las desplaza de la eficiencia y desempeño de las que tienen una mejor formación profesional y si asisten a los cursos.

Los cursos de actualización son tomados tanto en el ámbito federal como el particular muchos de ellos son impartidos por la SEP a lo largo del año escolar los cuales no representan un costo económico para las instituciones que los imparten ya que se relacionan directamente con el plan de estudios, tratan de mejorar los métodos de enseñanza actualizando dinámicas y actividades dentro del salón de clases, algunos otros cursos que toman los jardines particulares con un alto costo se relacionan al manejo y vinculo de niños con algunas deficiencias intelectuales como el síndrome de Down ya que son instituciones que pueden recibir a ese tipo de niños y para relacionarlos con los normales necesitan de una capacitación especializada para ello. La gran importancia de estos cursos de actualización, de acuerdo con la propia experiencia de las directoras, se basa en que en ellos se establecen las actividades del proyecto escolar que es necesario el conocerlos y manejarlos ya que las educadoras que no los toman por no ser obligatorios se pierden de la vigencia y continuidad educativa que en ellos se establece por lo que una directora al saber que una maestra no tomó un curso necesitará explicarle en rasgos generales lo básico de ellos.

El espacio laboral que representa para las mujeres la profesión de educadora según las narrativas de las directoras se establece dentro de lo que conforma la feminidad de la mujer ya que al tener la posibilidad de ser madres las une más fuertemente con la educación de los niños haciendo uso de sus cualidades para comprender y sensibilizarse de acuerdo con las necesidades de ellos, las condiciones que como mujeres tienen les permite realizar un trabajo óptimo, además que refuerza el estereotipo de la mujer ya que dentro del trabajo muchas de las cualidades utilizadas por ellas tienen que ver al trabajo de la educación infantil con un amplio sentido de la sensibilidad que como mujeres poseen al estar educando a un grupo de niños. La directora del ámbito particular comenta su experiencia al

contratar a un maestro de inglés que no tuvo la química necesaria para relacionarse con los niños; a lo que la directora atribuye que los niños a esa edad la costumbre y la confianza de sus relaciones sociales la sustentan la madre o en su caso una maestra, también en este espacio laboral según las directoras las mujeres que son madres obtienen grandes beneficios al tener vacaciones al mismo tiempo que sus hijos, además que una parte de su trabajo lo realizan en su casa teniendo la posibilidad de estar con su familia. Por ejemplo.

“...pero muchas mujeres tienen ese doble sentido con los niños o tienen ese mayor apego yo de hecho te voy a decir que trate de meter a un maestro de inglés muy bueno con muchos conocimientos y todo lo que tú quieras a nivel académico pero al nivel clic con los niños a nivel de relación no fue bueno y precisamente porque los niños no están muy acostumbrados a tener esa empatía con los hombres como la tienen con mujeres por lo mismo hay más mujeres educadoras que hombres y otra de las cosas es que les da mucho gusto trabajar como educadoras por que cuando son educadoras y madres de familia tienen también las mismas vacaciones que sus hijos por que son mamás, son maestras y tienen un trabajo laboran en algo que les gustan pero también tienen las mismas vacaciones que sus hijos..” (Marina)

Otra de las opiniones de la directora del ámbito federal acerca de lo que representa el espacio laboral de ser educadora señala que es tan complejo y de necesario conocer los problemas que una mujer establece en su vida cotidiana, es decir que se tiene conciencia que una mujer no es sólo profesionista y que lleva una vida matrimonial con la necesidad de cuidar y atender muchas veces a los hijos, esposo y de realizar labores domésticas como el hacer la comida, además de trabajar dentro del ámbito profesional y ayudar al sostenimiento económico del hogar y muchas veces las mujeres no tienen una buena organización o simplemente de tantas actividades que tienen no llegan a cubrir alguna de ellas, por eso en la propia experiencia de la directora al relacionarse laboralmente con las educadoras trata de comprender de algunos contratiempos que pueden llegar a tener y que ella misma también los tiene, por ejemplo el llegar un poco tarde por que a veces las mujeres como madres necesitan cubrir ciertas actividades escolares con sus hijos como podría ser una junta escolar. En términos de ambigüedad y ambivalencia en el trabajo

analizamos que en la narrativa de la directora señala que entre mujeres le es muy difícil llamarles la atención cuando faltan a alguna de sus responsabilidades y cuando lo llega hacer entre las educadoras platican sobre lo acontecido y por malos entendidos complican las relaciones aún más entre ellas.

Concluimos a lo que se refiere al entorno institucional de la profesión y trabajo de las educadoras con lo referente al ambiente de trabajo con los niños, las directoras comentan que en primer lugar se establece el mutuo respeto entre las relación alumno–maestro y se crea un ambiente de cordialidad para poder llamar la atención del niño y poder promover la labor educativa a la vez que reconocen las características y madurez de los niños para poder relacionarse con él de una forma más adecuada. De esta manera se establece la figura de educadora como la maestra que les enseña cosas nuevas y la persona en quien pueden confiar y hasta jugar. Según la directora del ámbito federal las maestras en la actualidad tienen un papel muy importante en la educación de los niños pues muchos de ellos llegan a carecer de familiares cercanos como la madre o el padre y la educadora representará para ellos otra persona que les trata con educación y cariño de acuerdo a los sentimientos individuales de los niños, las maestras no intentan cubrir de alguna forma al padre o madre pero si la relación con sus alumnos al ser tan estrecha se establecen lazos de respeto y cariño, además el trabajar diariamente con los niños llega a estimular más el trabajo profesional de las educadoras y en muchos casos por ser saludadas por ex-alumnos.

Dentro del ambiente de trabajo con los niños también se presentan algunas dificultades comentadas por las directoras las cuales se desarrollan de acuerdo a la disposición y obediencia de los niños para atender sus obligaciones dentro del salón de clases y del jardín de niños, los padres tienen un papel importante para el desarrollo del niño los buenos ejemplos familiares van a influir en la vida de los niños estos servirán para establecer las normas de respeto y obediencia personal básicas hacia la maestra y compañeros, el que los padres no contribuyan en la educación de sus hijos retrasará el aprovechamiento educativo de ellos y a la vez cargará más de trabajo a las maestras por atender a niños problemáticos con poca educación del hogar ya que requerirán una mayor atención y cuidado que los demás alumnos. Por ejemplo:

“El ambiente de trabajo con los niños es obviamente de respeto les enseñan mucho lo que es el respeto a su maestra también es un clic y contacto con los niños bajarse a su nivel ninguna de las educadoras que tengo aquí yo creo que es tan seria para no estar en el nivel de los niños es una relación muy íntima de decir si soy tu maestra me debes un respeto pero soy tu amiga también puedo jugar contigo también puedo brincar contigo yo creo que Angi es de las más serias pero tienen una buena espontaneidad con los niños, los niños la siguen mucho son muy apapachadoras en muchos sentidos ahorita también hoy en día hay muchas familias separadas muchas mamás solteras o mamás que se han separado también en cierta manera para algunos niños es como que la relación muy íntima con su maestra a lo mejor es el papá que ahorita no esta en casa entonces le tienen mucha confianza mucho cariño juegan con ellos saltan son vivenciales muchas de las cosas y mucho del aprendizaje es vivencial entonces la relación entre ellos tiene que ser muy cordial muy de confianza tanto para una parte como para la otra a demás en este sentido de que falta la imagen ya sea paterna o materna dentro de casa hay niños que tengo y que ni siquiera tienen papá o mamá están con abuelitos entonces obviamente su maestra hace una relación súper estrecha a cubrir esa figura ya sea paterna o materna entonces si es una relación muy fuerte de mucho vínculo pero también de mucho respeto ninguna de mis maestras quiere tomar la imagen paterna o materna pero si ese niño necesita de la confianza necesita de una amiga lo van a ser, nunca van a querer tomar un papel que no les pertenece pero si que tengan esa confianza para lograr un buen vínculo de relación.”
(Marina).

2. Análisis de la información y la formación de las identidades.

En el presente apartado se pretenderá construir la formación de la identidad de las educadoras involucradas en el estudio que a partir de las narrativas obtenidas por las entrevistas se vincularan con el análisis teórico y se establecerán los diferentes tipos de identidades como la identidad de género, la identidad femenina y la identidad laboral que se construyen en el desarrollo de sus vidas en contextos socialmente estructurados.

Es necesario comprender que al articular estos tipos de identidades es fundamental para nuestra investigación relacionarlas dentro de espacios de interacción y acción determinados históricamente y socialmente o lo que llama Thompson, *contextos socialmente estructurados*, ya que en esos contextos se permite identificar la producción de los significados de los fenómenos culturales vividos y producidos por los individuos, por lo cual es necesario identificar en el análisis de las narrativas de las educadoras las acciones y objetos representativos de esos contextos sociales, para comprender la composición de los significados y su contextualización en la sociedad. Por medio de este análisis cultural de formas simbólicas en los contextos sociales pretendemos establecerlos como el marco de referencia por el cual las entrevistadas socializan en el transcurso de su vida con distintos ámbitos en los cuales se insertan en su desarrollo familiar, educativo, profesional-laboral y matrimonial que determinan la formación de sus identidades.

Dentro del análisis acerca de la formación de la identidad de las educadoras entrevistadas me apoyaré en conceptos desarrollados anteriormente en la investigación, entre los cuales se destacan para conformar el análisis de la identidad de género, el de la categoría de género expuesto por Marta Lamas que sirve para indicar las diferencias construidas entre las mujeres y los hombres por sus relaciones sociales demostrando que la diferencia cultural que se produce por las relaciones entre hombres y mujeres y que sitúan a la mujer en diferentes escenarios de desventaja frente a los hombres en su proceso y desarrollo dentro del ámbito familiar, escolar, y de trabajo no es el resultado de las condiciones naturales de su persona sino la consecuencia de sus relaciones sociales, es ahí en donde las ideas, conductas y leyes se construyen y se establecen para distinguir las relaciones entre hombres y mujeres.

El enfoque que aborda Teresita de Barbieri sobre el concepto de género también presentado en la investigación se plantea a partir de la perspectiva feminista de los años sesenta en la que se explica que la dominación de la mujer y el avance del predominio de los varones sobre ésta, por lo cual De Barbieri consideró para su análisis sobre la condición de género diferentes posiciones por donde abordar la problemática entre las que señala se encuentra la de las relaciones sociales de sexo explicando que existe

desigualdades en el trabajo entre los hombres y mujeres provocada por una división sexual del trabajo; otra de las posiciones desarrollada es la de los sistemas de género como sistemas de poder en donde la obtención de jerarquías sociales presenta una desventaja de las mujeres ante los hombres.

De Barbieri propone que para analizar la perspectiva de género como conflicto es importante establecer como se construyen los sistemas de parentesco por ejemplo en la familia de origen, dentro del matrimonio como se originan lealtades y normas entre las personas, sexos y generaciones; también es necesario considerar ámbitos del orden doméstico y de trabajo para analizar la división social de trabajo entre los géneros y sus dinámicas para conocer como se ejercen los espacios en el sistema de género y reconocer dentro de los ámbitos sociales las formas de la participación en la sociedad en función de géneros distintos.

Para la construcción de la identidad femenina se tomarán el concepto planteado por Cervantes el cual se constituye sobre tres ejes: 1. La maternidad y el ser madre. 2. El matrimonio o la unión y el ser esposa o compañera. 3. El trabajo y la profesión y el ser trabajadora o profesionalista. Estos ejes constituyen el carácter simbólico de las experiencias individuales traducidas en experiencias sociales, los ejes al articularse dentro de la experiencia social de las mujeres los cuales transcurren entre tensiones y negociaciones desde lo individual personal hasta en las relaciones con otros con las gentes más cercanas padres, esposo, hijos. Estas dimensiones que envuelven la vida de las mujeres se presentan dentro del mundo de la reproducción como es el caso del eje de la maternidad y el del matrimonio como en el mundo de la reproducción con el eje del trabajo y la profesión.

Las categorías de doble presencia y ambigüedad-ambivalencia complementarán el análisis de la formación de la identidad de las educadoras. La doble presencia explica la existencia de una doble jornada que realiza la mujer dentro del ámbito profesional o de producción y en el ámbito doméstico y de reproducción; de modo que este análisis comprende el tiempo de dedicación de las mujeres dentro de la esfera pública y privada. El análisis de Laura Balbo acerca de las mujeres con una participación de doble presencia señala que la mujer al

ocupar un puesto en el mercado de trabajo y laborar una jornada completa al estar soltera se detiene al casarse y al tener a su primer hijo ya que las mujeres eligen dedicar el tiempo completo al cuidado de su hijo y familia seguido a ello las mujeres tendrán que dividir su tiempo de dedicación dentro de los dos ámbitos y así continuar con sus labores del hogar y profesionales lo cual la determinará como una mujer con una doble presencia o un doble trabajo.

Otra de las autoras que analiza el concepto de doble presencia es Cristina Borderías. Para ella dicho término se refiere a la forma de poder garantizar su trabajo en dos esferas diferentes: en la esfera del mundo de la producción y la esfera que compete el mundo de la reproducción. La categoría de ambigüedad-ambivalencia es utilizada por Borderías para analizar las estrategias, prácticas, relaciones y conflictos del trabajo femenino determinado por una doble presencia y así identificar como las mujeres aseguran su presencia en el mundo de la producción y el mundo de la reproducción. El análisis de la ambigüedad-ambivalencia tiene tres características, en la primera se presenta la articulación de las estrategias prácticas y actitudes de las mujeres dentro del ámbito profesional y familiar; en la segunda se presentan las relaciones sociales establecidas entre trabajo familiar y trabajo profesional y la flexibilidad de cómo las mujeres pueden establecer la doble presencia, y en la tercera se describen los conflictos tanto materiales, simbólicos e identitarios reproducidos en la doble presencia.

Para el análisis de la identidad profesional utilizaremos la propuesta teórica de Claude Dubar que toma en cuenta para el estudio de las identidades profesionales el ámbito de la socialización, en donde los individuos están inmersos y que a partir de ellos se identifican individualmente y colectivamente. Dubar nombra formas identitarias al resultado del estudio de las trayectorias objetiva y de las representaciones de los individuos, estas formas identitarias se establecen por una doble transacción que tiene que ver con la acción e interacción que realiza el individuo en su trayectoria pasada y en expectativas de futuro representando una transacción consigo mismo, y otra que se da entre los individuos y el exterior con instituciones y actores que enfrentan en la socialización.

Dubar propone dos procesos para la atribución de identidades sociales y profesionales en el primero la identidad se establece por las instituciones por ejemplo la obtención de un título profesional apoyado de las ideas de Goffman sobre las identidades sociales virtuales en donde el estudio de esta identidad se establece de acuerdo a su análisis histórico, sociológico y cultural correspondiendo al resultado de una historia colectiva. En el segundo proceso la identidad se constituye por la forma de los individuos integran en su psiquis y en la vida diaria esta identidad apuntado a lo que Laing llama la historia para sí en donde se analizan las historias de vida y las trayectorias profesionales de acuerdo con lo que el individuo describe sobre lo que él es siendo el resultado del desarrollo de su vida, de una educación, de un empleo. La teoría de las identidades plantea la dificultad de articular la identidad virtual y la identidad real, estas identidades tienen características en común y se conforman entre ellas ya que todo individuo se encuentra en un proceso histórico y social, en un proceso de formación institucional y profesional en donde intervienen los factores subjetivos, objetivos, individuales y colectivos de los procesos de socialización. Por eso la identidad se compone por una doble transacción que el sujeto sostiene con el mismo (identidad real subjetiva); y con otros individuos (identidad virtual objetiva) complementándose cada uno de los procesos que define Dubar como transacción subjetiva y transacción objetiva. En la primera se establece entre las relaciones del individuo con otros sujetos y en la segunda se constituye con la vinculación de la trayectoria de vida del sujeto con los sistemas de acción e interacción.

Dubar comenta que en la actualidad los ámbitos escolar y profesional han alcanzado grandes prestigios y aceptación por la preparación escolar, la construcción de categorías sociales, y esferas de empleo por las cuales los individuos construyen sus identidades. En la construcción de la identidad profesional los individuos no obstante de representar una carrera, adquirir ciertos compromisos con algunas actividades, se enfrentan a las relaciones de la estratificación social asociado con diferentes tipos de discriminaciones como la étnica, sexual y a la desigualdad de oportunidades para acceder a espacios educativos y de trabajo.

Dubar explica que en la socialización profesional existe una doble articulación, en la primera articulación las trayectorias individuales profesionales o socialización de los

individuos se relacionan con los sistemas de trabajo y educativos, en esta articulación se puede analizar el mercado de trabajo, su dinámica y las estrategias de los individuos para alcanzarlo. En la segunda articulación se relacionan tres procesos el primero de la formación general que precede a los otros dos; el segundo comprende a la formación profesional que permite el acceso a empleos y a su movilidad y el tercero se refiere a la formación en el empleo que permite asegurar el aprendizaje en el trabajo y fortalece al sistema productivo.

a) Perfil sociodemográfico educadoras.

Las entrevistas fueron realizadas a 7 educadoras 5 del ámbito federal y 2 del ámbito particular, de las maestras entrevistadas la de menor edad tiene 24 años, siguiéndole tres que tienen entre 30 y 36 años, y por último las de mayor edad son tres que tienen 41 a 43 años. El estado civil de las educadoras es: dos solteras, una en unión libre y cuatro casadas, en general el grupo de maestras casadas se unieron después de terminar sus estudios; la mayoría de las educadoras casadas y el caso de la maestra con unión libre tienen hijos, las educadoras solteras no tienen, el grado escolar de los esposos de las educadoras es de nivel profesional el grupo de mayoría tiene estudios de ingeniería siguiéndole un contador y un maestro que actualmente realiza los estudios de licenciatura. Las ocupaciones de los esposos van de acuerdo con su profesión. El lugar de nacimiento de las educadoras se muestra en dos grupos el primero lo forman dos maestras que nacieron en ciudades grandes como el D.F. y San Luis Potosí, el segundo grupo son cinco maestras que nacieron en ciudades pequeñas y municipios como Coxcatlán San Luis Potosí, Tula de Allende Hidalgo y Progreso de Obregón Hidalgo.

Los tipos de escuela en que cursaron los estudios a lo largo de su vida las educadoras fueron tanto públicas como privadas hay que señalar que el grupo que destaca es el que curso sus estudios en ambas sobre el que sólo estudio en escuelas de carácter público lo que nos hace suponer que la situación económica familiar de las maestras es media y pobre. El grado escolar de las entrevistadas presenta un nivel profesional ya que la mayoría cuenta con estudios de licenciatura en educación preescolar sin pasar por alto que también existe

un caso con nivel de Maestría y un grupo que sólo cuenta con estudios de Normal Básica al cual se ingresaba sin estudios de nivel medio superior. Un grupo mayoritario de educadoras realizaron sus estudios en Escuelas Normales ubicadas en ciudades grandes como el D.F., Pachuca, Tampico, Ciudad Valles, el otro grupo lo realizaron en provincia en el municipio de Progreso de Obregón Hidalgo. Resulta importante comentar que las maestras al egresar de su carrera comenzaron a trabajar ese mismo año.

En general el nivel escolar de los padres de las educadoras es el básico no obstante un grupo tienen el nivel medio superior y otro el superior. La ocupación de sus mamás es frecuentemente de ama de casa acompañada con otra actividad como cocer o atender su negocio existiendo un caso de jubilación además de un grupo en el que ya fallecieron. Para los papás las actividades varían entre la jubilación, el comercio, la agricultura, además de un grupo en el que ya fallecieron. Dentro de la ocupación de los hermanos cabe destacar que un grupo tienen la profesión de maestros pero ninguno de ellos del nivel de preescolar además que entre las maestras y sus hermanos existen diferencias del nivel profesional ya que al interior de sus familias los hombres generalmente realizaron estudios considerados de un alto nivel profesional y las maestras de un nivel sub-profesional. La ocupación de los hermanos en la actualidad son las de ingeniero, arquitecto, maestro, maestra, enfermera, secretaria, agricultor y labores informales como el comercio.

b) Construcción de la identidad de género.

Las características analizadas de las narrativas de las maestras entrevistadas que constituyen la formación de su identidad de género se describirán a continuación. Un aspecto que propone De Barbieri al analizar la perspectiva de género como conflicto es identificar la construcción de los sistemas de parentesco por ejemplo en la familia de origen considerando ámbitos del orden doméstico como puede ser el de trabajo de los padres y hermanos para establecer y tener en cuenta las normas y valores establecidos en el ceno familiar con una posible transición generacional y que establezcan principios fundamentales particularmente entre las entrevistadas que competen nuestra investigación, por ello la descripción de la escolaridad y el trabajo en la actualidad de

padres y hermanos resulta importante reflexionar por principio. La escolaridad de los padres de las maestras es de nivel básico sin embargo también existen casos en los que los padres de las maestras alcanzaron un grado más alto de su nivel educativo el de el nivel medio superior y el superior, el trabajo de las madres en la actualidad varía hay quienes son amas de casa y realizan otras actividades como la de ser comerciante o actividades manuales como cocer, ser jubiladas y otras que ya fallecieron; entre las actividades laborales de los padres se encuentran la agricultura, el comercio, la jubilación, además de algunos que ya fallecieron.

No obstante que la mayoría de los padres tienen un nivel educativo básico y por consecuencia actividades laborales de bajo reconocimiento social y material las educadoras han logrado alcanzar un grado escolar de nivel profesional. El caso más representativo es el de Joselín, cuyos padres sólo estudiaron la primaria y ella ha logrado alcanzar estudios con una alto nivel de profesionalización como son la licenciada en educación preescolar y la maestría en educación; sin embargo un caso opuesto a esta situación es el de Miroslava, que su madre estudio la secundaria y a pesar de que su padre es un profesionista jubilado ella sólo obtuvo el título de la carrera estudiando la normal básica y no tiene el nivel de licenciatura. Entre la escolaridad y dedicación laboral de los hermanos de las maestras entrevistadas se pueden establecer algunas diferencias en cuanto a la categoría de género vista como un sistema de poder en la que los hermanos hombres obtuvieron una mejor posición que las maestras dentro de la escuela y el trabajo y que sólo ello nos hace considerar las profesiones de los hermanos como la ingeniería y arquitectura entre las profesiones con un alto nivel de valoración social en la actualidad y que a diferencia de las hermanas de las educadoras y ellas mismas que estudiaron profesiones consideradas menores dentro de la escala profesional además de ser consideradas propias del género femenino por ejemplo la de maestra, enfermera o secretaria.

Un punto central dentro del análisis de la construcción de la identidad de género de las educadoras fue el de las opiniones de sus familiares acerca de su profesión, las narraciones establecen algunas de las ideas, conductas y normas que se establecieron para hacer distintiva su actividad profesional con respecto a actividades propias de su género, los

familiares se encuentran contentos por la dedicación y profesión de las educadoras, para la familia el ser profesionista representa el orgullo y la posibilidad de trabajo y sustento económico seguro además de ser una carrera muy adecuada para las mujeres por tener horarios de trabajo accesibles para cumplir con actividades relacionadas con el trabajo doméstico como atender el hogar además de trabajar, ser una profesión que con otros familiares comparten padres, hermanas y tías y que se vincula directamente con la educación y atención de los niños. Dentro de estas opiniones identificamos algunas de las ideas, conductas y leyes que se establecieron para hacer distintiva y superior a su actividad profesional con respecto a otras actividades que realizan los hombres por lo tanto el ser maestra de educación preescolar para las familiares ha representado la forma por la que las educadoras pudieron establecerse dentro del mercado de trabajo en una profesión culturalmente construida para mujeres. Por ejemplo:

“Les agrada la idea hasta cierto punto, les agrada que yo me dedique a esta profesión de hecho desde que inicie la carrera desde que yo elegí es una carrera que a mí me agrado entonces ya tenía a mi hermana cómo maestra de primaria ella es mayor que yo ya mis papás se les hace una profesión para mujeres, una carrera muy adecuada al género femenino y hasta donde yo los percibo les agrada porque me apoyan de pronto por ejemplo hay que realizar algunos detalles para los pequeños y son muy comprensivos en ése sentido.”(Joselín).

La poca intervención de los hombres en el ámbito educativo en el nivel preescolar ha llevado a considerar a la profesión como feminizada o exclusiva para las mujeres, las entrevistadas dan su opinión al respecto apuntando en sus comentarios que el carácter femenino de la profesión también ha sido indicado por algunos estudios científicos que reconocen a la mujer como el principal actor para la conducción educativa dentro de ese nivel en el que su sensibilidad entendida como la capacidad natural de la mujer de transmitir la ternura y sensatez en la educación de los niños y que sobresale ante la de los hombres, también que históricamente la educación de los niños ha sido llevada por las mujeres. Otra de las opiniones que relaciona el imaginario social al establecer a esa profesión como propia de las mujeres por el trabajo del cuidado de los niños, es que para los hombres ser

educador representaría desprestigio social debido a la manera en que socialmente se caracteriza lo masculino, por ello los hombres prefieren trabajar como maestros en otros niveles como la secundaria, etcétera, sin embargo los comentarios de las educadoras sobre el hecho de tener compañeros hombres son buenos, y reconocen el esfuerzo y la dedicación que ponen al realizar su trabajo. Por ejemplo esta maestra reconoce habilidades profesionales las cuales califica como “mejores que cualquier maestra”.

“Pues yo creo que los hombre no estudian la carrera por que no se identifican tanto o por que tienen otra forma de ver las cosas, los hombres piensan el de ser educadores la sociedad no los va tomar en serio por que son hombres por la idea a lo mejor equivocada de que son más fuertes, más enérgicos y no van a tener la paciencia suficiente para atender a los niños y estar con ellos por ejemplo a los compañeros que he observado que son educadores déjeme decirle que son mucho mejor que cualquiera de las maestras.”
(Rosalina).

Siguiendo con el análisis de la identidad de género podemos describir dentro del matrimonio de las educadoras entrevistadas se establece una posición superior del hombre sobre la mujer en la jerarquía profesional que podría ser el resultado de una división sexual dentro del mercado laboral, ya que algunas profesiones son más reconocidas que otras relacionadas con algún género en específico, esto mismo crea una influencia en las opiniones familiares generando una cultura que segrega a algunas profesiones para la actividad femenina podemos comprobar que dentro de nuestras entrevistadas casadas existe una superioridad de la categoría profesional del esposo frente a la de ellas que por ejemplo son en su mayoría profesiones de ingeniería, en otros casos la profesión es de contador y maestro, esa superioridad en la jerarquía profesional no sólo se establece en el rol laboral que ejerce el esposo además en lo económico ya que la profesión de maestra en educación preescolar es poco remunerada y muchas veces no refleja el trabajo realizado por las educadoras siendo un espacio altamente reconocido por la labor de la educación y de comenzar a socializar a los individuos dentro de una sociedad y que no tienen ese reconocimiento en lo económico.

c) Construcción de la identidad femenina.

El análisis de los tres ejes mencionados por Cervantes acerca de la composición de la identidad femenina vinculados con las experiencias personales de las entrevistadas de esta investigación nos permitirán establecer de acuerdo a los ámbitos que comprenden el mundo de la reproducción (la maternidad, el matrimonio) y el mundo de la producción (el trabajo y la profesión), las vivencias y relaciones producidas que establecen y forman su identidad femenina, apoyados por la categoría de doble presencia que nos permitirá identificar cómo se conforma la permanencia y accionar de las entrevistadas así como las relaciones de ellas dentro de los dos mundos. Asociado a este análisis ocupare la categoría de ambigüedad-ambivalencia al describir los conflictos, las estrategias, prácticas y actitudes de las educadoras que realizan para cumplir con su carga de trabajo dentro del trabajo familiar y el trabajo profesional.

Uno de los primeros ejes que menciona Cervantes es el de la maternidad y el ser madre. Entre nuestras entrevistadas casadas la mayoría tienen hijos, sólo una de ellas no ha sido madre, y las que son solteras no tienen hijos. Entre las que tienen hijos, los motivos de la planeación de sus maternidades se refieren al querer contar con un integrante más en la familia, al gusto de criar a los niños vinculado con el gusto de su profesión también es un causa por el planear la maternidad aspecto que enfatiza la representatividad de su profesión dentro del transcurso de su vida. Otro de los motivos de una planeación de la maternidad es la espera de obtener posiciones estables de vivienda y económicamente que les permitiera tener un mejor cuidado en la educación de sus hijos. Esta condición de la maternidad que representa el mundo de la reproducción, al vincularse con el mundo de la producción no representó alguna dificultad que tuviera que ver con su continuidad laboral permanente y dentro de su familia tampoco. En particular en uno de los casos una maestra señaló el problema que representó tener un embarazo de alto riesgo ya que al amenazar su salud tuvo que abandonar su trabajo para cuidarlo durante los primeros meses de su vida.

Otro punto inmerso en lo referente a la ocupación maternal de las entrevistadas es la relación establecida con sus hijos en la actualidad que según sus propias experiencias a

representado un apoyo incondicional hacia su actividad laboral que en ellos se manifiesta como ejemplo de responsabilidad hacia el trabajo.

El análisis del segundo eje que compete al matrimonio o la unión también relacionado con el mundo de la reproducción y que establecemos de acuerdo a sus vivencias mencionando algunas de sus características. A continuación describiremos las relaciones con la pareja de las educadoras casadas. La relación matrimonial según las experiencias de ellas son buenas pero suelen tener algunos problemas que ellas justifican como procesos por los que todos los matrimonios pasan; estos problemas son en algunos casos relacionados en la educación de los hijos por no tener un carácter ligero sus parejas y expresarse enérgicamente, en otro caso al tener un esposo machista lo que genero al principio de la relación matrimonial discusiones con relación de dejar el trabajo además de no tener la costumbre de vivir en pareja por parte de la mujer la adaptación fue difícil lo que se superó al paso del tiempo y con las pláticas entre pareja teniendo en la actualidad una buena relación, en otro caso los problemas dentro de la relación matrimonial se originan al no tener una equitativa distribución de los quehaceres domésticos siendo el caso de Rosalina. En este escenario que describe Rosalina muestra una posición de doble presencia ya que además de su trabajo en la escuela tiene que realizar ella sola los deberes dentro del ámbito doméstico esta situación puede referirse en términos de ambigüedad ambivalencia ya que ella tiene que solucionar las dificultades que obstaculizan el trabajo en el hogar al no contar con su esposo por la falta de tiempo de él para ayudarla con la carga de trabajo. Por ejemplo:

“Yo me llevo bien pero a veces si tenemos algunos problemas y todo eso pero nada más es de comentar ciertas situaciones que a veces no estamos de acuerdo que ni a él le agradan ni a mí pero que finalmente tenemos que solucionarlos. Por ejemplo nosotros salimos todos tempranito en la mañana para ir a la escuela nos pasa a dejar y a la salida nos recoge y en determinado momento hay ciertos problemas porque él se tiene que ir los sábados y los domingos a la escuela y a veces para los quehaceres no le da tiempo de ayudarme yo le digo vas a la escuela yo se que vienes cansado pero imagínate si no me ayudas los sábados y los domingos que voy hacer y no me ayuda y me deja todo a mí y luego viene la molestia pero prácticamente me llevo bien compartimos muchas cosas del trabajo también a él le

gusta leer mucho y cuando tenemos cursos me comenta pero nos entendemos bien.”
(Rosalina)

Otra situación que concierne al eje del matrimonio se relaciona con las opiniones de los esposos acerca de la profesión que ejercen las maestras. Ellas describen el apoyo sobre su trabajo y profesión de sus esposos y comentan que ellos están de acuerdo en el trabajo que realizan y en muchos de los casos sin poner en duda la continuidad de él como actividad laboral, los esposos consideran que tienen grandes ventajas en su trabajo ya que son trabajos de medio tiempo. Sin embargo el ejemplo de Angélica nos muestra que un factor que genera problema entre su relación matrimonial es el relacionado con el sueldo que ella recibe de su trabajo por no ser lo suficientemente bien remunerado.

“A mí esposo a veces lo único que le molesta generalmente es el sueldo por que realmente no es muy remunerativo, a lo mejor el trabajo que nosotras desempeñamos sí es muy desgastante bueno no es muy desgastante si no es muy dedicado y a veces el mismo sueldo no lo compensa el sueldo es menor a lo que realmente aportamos.”(Angélica).

El tercer eje para la formación de la identidad femenina indicado por Cervantes nombrado el trabajo y la profesión lo relacionaremos con los dos ejes anteriores por lo cual el vínculo del mundo de la producción con el de la reproducción señalaran la presencia de las educadoras dentro de los dos ámbitos al realizar su trabajo profesional y cumplir con el trabajo doméstico. En éste análisis incluimos a las educadoras que son solteras para las cuales no representa un problema mayor el trabajar y además cumplir con sus labores domésticas por no tener a alguna persona que dependa directamente de ellas, asimismo realizar el aseo de las cosas personales no representa tanto trabajo como el que tienen las educadoras casadas que a parte de realizar su trabajo profesional tienen que atender a su marido y educar a los hijos con todo lo que ello representa, hacer la comida, lavar la ropa, hacer las camas, etc.. Las educadoras que son casadas necesitan de la buena organización de los tiempos para desempeñar y realizar labores domésticas y el trabajo profesional además de algunas estrategias que implementan para consumir dentro del mundo de la reproducción su labor como levantarse más temprano y hacer el quehacer, el desayuno, etc.,

el contratar a una persona para realizar las labores domésticas, el asignar tareas domésticas a hijos, el comprar la comida, etcétera. Hay que tomar en cuenta que alguna de las estrategias no llegan a cubrir todo el trabajo y llegan a generar problemas con su esposo, por ejemplo:

“Ahí sí a veces uno tiene que decir, por ejemplo la semana pasada, definitivamente primero era la escuela ya que era mucho trabajo y dejo un poquito a un lado la casa pero luego el esposo se da cuenta y empiezan los reclamos de que las camas no están tendidas, los trastes no están lavados, la ropa se juntan pero todo se va mediando por ejemplo esta semana ya es más tranquilo y me dedico más al hogar o sea voy mediando la situación al final de los cursos me dedico más al la escuela y también cuando hay exámenes o exposiciones con los chiquitos mí esposo se molesta porque las camas no están tendidas en la tarde eso es hasta molesto para mí pero vaya tengo que decidir sobre todo también a veces en la comida ya que se lleva mucho tiempo pero en esos momentos decidió comprarla porque no me da tiempo de hacerla y para no tener tantos problemas mejor la compró y eso es lo que se come por parte de mí esposo recibo reclamos por parte de mí hija no ellas es chiquita y se adapta a lo que la mamá a hace pero con el esposo si hay reproches como ¡otra vez comida comparada no me gusta ! Si hay reproches.” (Angélica).

El hecho de que las educadoras entrevistadas trabajen profesionalmente ha dado origen a distintas opiniones familiares y podemos diferenciarlas en dos grupos en donde el primero se manifiesta sin ningún problema familiar ocasionado por dedicarse y trabajar en lo referente a su profesión y un segundo grupo que sí declara algunas diferencias generadas por el hecho de trabajar. El grupo que no considera tener problemas comentan que se sienten bien por trabajar, pues consideran que su trabajo les ha ayudado a solventar algunas de las cosas personales que necesita, al igual que les ha permitido ayudar a familiares cercanos como sus hermanas y madres, y además consideran que el realizar su trabajo representa todo lo contrario a un problema familiar. Por su parte, el grupo que ha tenido problemas con algún miembro de su familia por trabajar como educadora, en un caso una educadora al realizar parte de su trabajo en el hogar y ocupar demasiado tiempo lugares como el comedor y generar desorden o no apagar la luz temprano ha generado incomodidad

entre sus hermanos y sus padres. En el caso de una educadora casada se han dado problemas con su esposo por la fuerte carga de trabajo profesional ya que al tenerla que cubrir en el hogar y dejar a un lado los horarios apropiados para dormir por seguir trabajando, cuando la carga de trabajo es menor todo vuelve a una normalidad en su relación matrimonial. Ella considera que un problema tan grave como el que su marido le pidiera dejar de trabajar no se ha presentado y espera no llegar a tenerlo.

Otro caso de una educadora soltera menciona que al principio de su trabajo profesional su mamá estaba molesta por el trabajo de su profesión al ser este dedicado al cuidado y educación de niños, cosa que a su mamá no le agradaba pero que con el paso del tiempo tuvo que aceptar terminando así con ese problema.

d) Construcción de la identidad profesional.

Apegados en los conceptos teóricos de Dubar la formación de la identidad profesional se configura al analizar la acción e interacción de las educadoras en relación al hecho de estudiar la profesión y tener en cuenta la expectativa que en ellas se generaba a lo largo de sus vida al querer estudiarla, siendo analizada la experiencia de las educadoras en términos teóricos del autor como una doble transacción con ellas mismas y otra generada a partir de sus relaciones propias con otros individuos, este proceso trata de convenir su identidad para sí con la identidad para el otro referida esta última identidad a instituciones y actores que enfrentan en la socialización. Por eso para analizar la trayectoria objetiva y la de las representaciones de las entrevistadas se explicaran las relaciones que ellas establecieron en lo individual, en lo familiar, socialmente y económicamente, al darle la importancia para estudiar la profesión de maestra de educación preescolar a la vez de explicar sus relaciones escolares, del mercado laboral y la actualización profesional que establecen su identidad profesional.

Los hechos analizados de sus narrativas que configuran la identidad profesional se expondrán a continuación. El significado de ser una educadora para nuestras entrevistadas de acuerdo a sus narrativas en donde exponen la satisfacción al dedicar su tiempo y trabajo

a una labor que tiene gran importancia por lo que significa el hecho de socializar a los niños, consideran que su actividad laboral recompensa su persona con agrado y complacencia ya que la formación en esa edad comprende los primeros hábitos de higiene, educativos, de valores que son imprescindibles en una formación profesional, para la vida adulta y tan importantes para formar a buenos individuos que en el futuro representarán a una sociedad. También el significado personal para ellas de el ser educadora representaría una decisión importante al ser una profesión a la que tendrían que dedicarse gran parte de su vida, a la vez que para ellas es una profesión que les permite conocer los sentimientos de los niños para respetarlos como personas y que con gran responsabilidad, vocación y profesionalismo asumen su compromiso laboral para poder educarlos. Por ejemplo el caso de María Elena:

“Significa mucho porque es una carrera que desde un principio me gustó mucho y la elegí no tanto por decir me gustan los niños sino me gusta poder apoyarlos y brindarles lo que ellos necesitan profesionalmente para mí la etapa de ellos es una etapa muy importante ahorita de hecho su edad es una base para que ellos puedan tener unos buenos cimientos para poder educarlos, tener buenos hábitos, y tener buenas estrategias para de alguna forma ir resolviendo sus problemas; me gusta mucho la edad que ellos tienen porque son honestos, muy sensibles entonces todo eso me agrada mucho de ellos el poder recibir todos esos sentimientos y siempre fue algo que me gustó desde que iba yo al kinder siempre dije que yo iba a ser maestra y hasta ahora lo logre esa época gusta mucho mí trabajo me gusta mucho.”(María Elena).

A continuación describiremos las causas por la que nuestras entrevistadas estudiaron la carrera de educadoras según sus narrativas en las que un grupo comenta que desde pequeñas y al estudiar en los diferentes niveles educativos como el jardín de niños, primaria y secundaria les nace el gusto por la profesión de maestras, un caso en particular teniendo como objetivo el lograr alcanzar ese sueño, en otro caso el gusto por la profesión nace por diversos factores ya que al estar estudiando el bachillerato tuvo que decidir que carrera estudiar, una hermana de ella se estaba recibiendo de maestra y trata de influir en su decisión pero todavía tendría que valorar algunos aspectos económicos y al ver que no

favorecían una decisión por una diferente profesión a la de su hermana y aunado a ello la idea de estudiar para maestra no le desagradaba al ver que la carrera de maestra de preescolar era poco demandada decide estudiarla teniendo una firme y agradable decisión, un caso similar fue el de una educadora que su hermana motiva la decisión de estudiar para educadora ella quería estudiar otra carrera pero al entrar a la normal y tener un mejor conocimiento del trabajo de educadora fue motivo suficiente para que le gustara el trabajar con los niños, en otro caso la decisión por estudiar la carrera fue por la influencia de algunas actividades escolares que realizaban algunas educadoras en la preparatoria lo que motiva el agrado e interés por estudiar esa profesión como fue el caso de Angélica.

“Bueno es que estaba yo joven cuando ingrese la prepa y ahí mismo como estaba la carrera pues yo veía lo que desempeñaban las educadoras que estaban ya de práctica y pues uno se va interesando en los materiales que hacen y las exposiciones que hacían en la escuela, en la escuela estaba muy dedicada a hacer como ferias de ciencia entonces cada determinado tiempo más o menos seis meses invitaban a toda la escuela a ver las exposiciones de las educadoras, ellas mismas daban conferencias, cuando estaban haciendo su tesis también nos invitaban a ver la investigación previa al examen profesional entonces nos invitaban a todos ellas exponían cómo iban elaborando su tesis los temas era muy interesantes entonces yo me acuerdo que en ese sentido yo me fui interesando en la carrera.”(Angélica).

En otro caso la razón por estudiar la profesión fue el hecho de tener el agrado por los niños lo que permitió que al estudiar la carrera se diera cuenta de la importancia que es el trabajo de educar y trabajar como maestra. Esta situación puede explicarse en términos teóricos como una transacción objetiva que conforma la identidad profesional al momento de ejercer su profesión Elizabeth toma conciencia de la importancia de su actividad profesional como maestra de preescolar al tener como principal objetivo instruir a los niños.

“Primero al principio por que elegí la carrera es por que me gustaban los niños la mayoría es por que creemos que te gustan los niños pero ya al estar estudiando la carrera y conocerla más afondo pues abarca muchas cosas el contexto de los niños en lo que viven,

te van adentrando más a como viven los niños en este momento trabajo en particular pero los niños de las federales son muy diferentes el como viven las cosas que pasan en casa lo mucho que tú les puedes ayudar como su maestra, la confianza que te tienen entonces yo creo que es eso el cariño que uno les tiene a los niños.”(Elizabeth).

Un caso contrario al anterior es el de Miroslava y lo explicamos en términos de las transacciones subjetivas ya que el gusto por su profesión se concibe al tener la convicción de poseer una vocación lo que ha formado la satisfacción hasta ahora de trabajar en lo que a ella le gusta. Por ejemplo:

“Por que me gusto, a mí siempre me gusto la profesión por que tengo la vocación eso fue lo que a mí me gusto y eso fue lo que yo estudie por eso no tengo ningún problema en mí trabajo por que me gusta lo que hago.” (Miroslava).

Al ingresar a estudiar la carrera las entrevistadas tuvieron algunas opiniones familiares al respecto, las cuales a pesar que en algunos casos no eran de conformidad, para ellas el hecho de estudiar esa profesión les brindaría una satisfacción personal que se relacionaba directamente con sus gustos y que no afecto en su decisión para seguir estudiando, algunos padres no estaban de acuerdo en la decisión de sus hijas al estudiar esa carrera por el hecho de no compartir el gusto del trabajo relacionado con los niños, en otro caso el no agrado se relacionaba por estudiar una carrera parecida a la de otra hija, en otros casos las opiniones de familiares al apoyar a sus hijas mencionaban la no aprobación de estudiar en una ciudad lejos debido a cuestiones económicas y a la poca seguridad que representa vivir en esas ciudades. Por ejemplo:

“Pues así como que mí papá dijo siempre si educadora siempre ya no universidad ni nada parecido porque a lo largo del bachillerato ya lo habíamos pensado solíamos platicar y ahora que quieren hacer mí hermano dijo yo me voy al politécnico y yo dije y mis papás decían no la ciudad no puedes ir en Pachuca o algo cercano estaría bien creo que al D. F. no tenía muchas posibilidades y pues me apoyaron cuando yo decidí que sacaba la ficha por que fue decisión así mañana se vencía el plazo y ya se vencía la convocatoria para

solicitar la ficha yo voy un día antes y ya les platico a mis papás mis papás no estaban ese día y luego les digo sorpresa solicite y me dijeron que lo de la universidad y no se que pero creo que de todos modos les hice mucho favor a mis papás por que no gozábamos de muy buena situación económica y por ese lado dije no ha sido mala la idea la elección ellos me apoyaron.”(Joselín).

El desempeño escolar de las educadoras entrevistadas fue bueno ellas comentan que fue difícil pero que la dedicación y responsabilidad al estudiar la carrera fue lo que las ayudo a cumplir lo mejor posible con sus compromisos escolares que a lo mejor no fueron tan excelentes pero siempre trataron de dar su mejor esfuerzo a la vez que su relaciones con los maestros fueron buenas y los consideraban como personas muy bien preparadas pero exigentes en su labor y que a pesar de todo contaron con su comprensión y ayuda en los momentos que más se les dificultaba comprender.

El primer proceso de la atribución de las identidades sociales y profesionales propuesto por Dubar el cual es asignado por las instituciones como por ejemplo la titulación profesional que se desarrolla dentro de las narrativas de las educadoras entrevistadas al describir algunas de sus expectativas de vida por las que decidieron estudiar para maestras del nivel preescolar. Esto también puede ser denominado como las identidades sociales virtuales según Goffman, ya que explican algunos de los beneficios que obtendrían al prepararse profesionalmente. Entre las expectativas de vida, laborales y educativas que tuvieron las maestras entrevistadas para decidir estudiar la profesión de maestras de educación preescolar se encuentran en gran medida las económicas teniendo en cuenta que una preparación profesional les ayudaría a enfrentar fácilmente la vida en la sociedad al alcanzar algunos beneficios como obtener un trabajo seguro y las ventajas económicas al estar en él, así bien que para ellas representaría tener una posición social reconocida y trabajar en lo que ellas habían decidió dedicarse, como en el caso de María. Elena:

“Pues de vida me quería sentir realizada a ser algo que fuera productivo la cuestión económica fue también para mí algo importante saber del expectativa de tener un trabajo seguro iba ser muy buena y de alguna forma siempre me metalice de que iba a tener algo

seguro de hecho estudié para tener algo seguro en cuestión de trabajo ahorita no es muy fácil encontrar trabajo por eso estudiar fue una de mis expectativas de poder lograr tener un empleo seguro de estar en el magisterio.”(María Elena).

El segundo proceso de la atribución de las identidades sociales y profesionales propuesto por Dubar el cual se construye de acuerdo a lo que representa el individuo como persona con sus habilidades, expectativas, inteligencia, profesionalismo formados durante su historia de vida producto de varios procesos de aprendizaje como el social, educativo, laboral, etcétera. A esto Laing lo llama *la historia para sí o identidad real*, un ejemplo de ello son el grupo de educadoras que decidió estudiar por el cariño por los niños y no tomaban en cuenta lo económico, ahora como profesionistas se dan cuenta y asumen una postura que argumenta que su profesión no es bien remunerada por el trabajo realizado además que dentro del ámbito particular es más difícil desarrollarse profesionalmente. Siendo estas expectativas de vida son el contraste del anterior ejemplo ya que el impulso por dedicarse a esta profesión es básicamente el cariño por los niños por que al decidir estudiar la profesión algunas de estas educadoras no les importó en gran medida el salario que podrían recibir por su trabajo queriendo solamente continuar estudiando algo que a ellas les agradaría pero que ahora como educadoras se han dado cuenta que también es muy importante ese factor y consideran que su trabajo no es bien remunerado además que algunas de ellas al estar trabajando dentro del ámbito particular no obtienen algunos beneficios que el magisterio otorga como son becas para estudiar otros niveles como el de maestrías, y tener una plaza de trabajo lo que representaría para ellas la estabilidad laboral dentro del magisterio. Por ejemplo como señala Elizabeth:

“Pues jamás pensé en cuanto ganábamos y ahora me doy cuenta que es muy poquito pero no importa lo que sigo pensando es tener una plaza por parte del gobierno y de ahí trabajar algunos años y poder hacer la maestría, la misma SEP te puede dar becas para poder obtener las maestrías o especialidades entonces ahorita lo que estoy tratando de poderla conseguir para lograr algo más por que estar en particular no te ayuda mucho, esa posibilidad de crecer un poco más no la tienes.”(Elizabeth).

El gusto por el trabajo profesional de las entrevistadas concierne a la satisfacción de trabajar con niños ya que eso les permite conocer detalladamente el desarrollo del individuo en esos años y valorar su sinceridad, ternura y destrezas además de ayudar a lograr nuevas capacidades y habilidades que permita a los niños madurar, crecer y estar preparados para el próximo vínculo escolar y la vida en general. Otro punto importante para analizar es el de sus relaciones laborales, ellas comentan que sus relaciones con sus compañeras de trabajo son buenas sin embargo algunos problemas se originan, estos desacuerdos pueden llegar a influir en el trabajo colectivo que es muy importante por el objetivo común de una escuela al estar concientes de ello llegan a acuerdos para continuar su trabajo con la responsabilidad necesaria.

Para finalizar con el análisis de la formación de la identidad profesional de nuestras entrevistadas se describirán las acciones que ellas realizan para mantenerse vigentes dentro de su profesión ya que para las educadoras entrevistadas la continua preparación profesional les permite estar actualizadas y así comprender mejor los planes de estudio y para no ser desplazadas por nuevas metodologías educativas etc... Por eso tanto en el ámbito educativo federal como en el particular intentan prepararse permanentemente, las opciones que tienen para ello son distintas y los beneficios que obtienen de ello también podremos mencionar que para el ámbito federal existe la posibilidad de participar en la Carrera Magisterial además de los cursos que a lo largo del ciclo escolar les imparte la SEP. Para el ámbito particular, su participación en los cursos impartidos por la SEP y de algunos cursos o talleres que les proporcionan directamente en su jardín para atender algunas de sus necesidades pedagógicas. Todas las maestras entrevistadas que integran el grupo del ámbito federal participan en la Carrera Magisterial. Ellas describen la carrera magisterial como un programa que ayuda a estar actualizadas, además de que contribuye al aumento del salario que reciben dependiendo de los niveles que puedan alcanzar. En su opinión, los cursos no son nada fáciles pero aún así las educadoras tienen la meta de alcanzar el nivel más alto. Por ejemplo Joselín señala al respecto:

“A la Carrera Magisterial ingrese hace cinco años o seis no lo tengo muy claro que pena, sí ya estoy en el programa estoy en el nivel A es un programa que ya existía cuando yo me

incorporo al gremio y ciertamente el móvil del programa es incrementar el salario y de entrada en lo personal pues si es así si se puede incrementar un poquito más el salario pues excelente si esta en mis posibilidades hacerlo perfecto y por que fuera de ello salvo cuando tienes que prepararte para hacer el examen y todo pues si hay que leer todos los documentos pero a lo largo del ciclo vamos accediendo tenemos actividades que les llamamos de consejo técnico en las que tenemos oportunidad de ir analizando documentos programas que tienen que ver con toda esa información que te solicitan en el examen mucha gente se quejan por que dicen que estuvo muy difícil el examen y bla bla bla pero quieren leerlo de un día para otro y así no es posible.”(Joselín).

Las maestras entrevistadas del ámbito particular mencionan que a corto plazo el nivel de estudios que quisieran llegar para lograr tener una buena actualización y complementar su preparación sería el estudiar alguna maestría, además comentan que para su actualización profesional toman los cursos que imparte la SEP nombrados Talleres Generales de Actualización (TGA) que les permite mejorar en su trabajo al realizar nuevos planes de estudio y prácticas a la vez que recuerdan técnicas y conceptos que se les podían a ver olvidado. Por ejemplo Angélica nos comenta:

“Si tomó cursos de actualización, primero porque en la zona nos piden tomarlos pero a mí me gusta leer y seguir estudiando. Algunos de los beneficios que tenemos al tomarlos son sobre todo la actualización y ver a la educación desde otra perspectiva. El último que tome fue el de las competencias a quien la zona nos hablaban de todas las competencias que teníamos que desarrollar en los niños.” (Angélica).

En conclusión la primera parte de este capítulo comenzó exponiendo el contexto institucional del trabajo de la educadora, el que se construyó de acuerdo a lo expresado por las directoras que pertenecen al ámbito federal como al ámbito particular. En la segunda parte de este capítulo se presentaron como el resultado del análisis empírico-teórico la conformación de la identidad de género, la conformación de la identidad femenina y la conformación de la identidad profesional de las educadoras. En donde se presentaron algunos segmentos de las narrativas sobre los argumentos que se establecieron en el análisis

teórico para mostrar un aspecto más cercano del fenómeno cuyo significado e importancia fue establecido por parte de las entrevistadas.

Los principales hallazgos que encontramos en este capítulo fueron, en primer lugar. La articulación de las narrativas con algunos conceptos de nivel descriptivo y de éstos con conceptos de nivel explicativo. Esta aproximación desde la narrativa hasta su articulación conceptual, siguiendo la propuesta de Strauss y Corbin, nos llevó a la necesidad de pensar en la construcción de un modelo que de cuenta de la manera en que las educadoras van entretejiendo una red de relaciones e interacciones con los otros y consigo mismas en las que se define su identidad de género y profesional. La continuación del análisis del proceso identitario de las educadoras continúa en el siguiente capítulo a manera de que se construye un modelo explicativo de las causas que generaron nuestra identificación para conformar sus identidades, es decir se describen las causas por el que las maestras hacen de su historia individual el proceso por el cual se constituyen dentro de los tres tipos de identidades.

Capítulo V.

El modelo conceptual.

Este capítulo tiene el objetivo de construir un modelo teórico-experencial del proceso de la construcción de las identidades de las educadoras de nuestro estudio, se describen las relaciones de nuestros conceptos teóricos al conformar el proceso identitario de la vida de las maestras. Por ello para establecer el contexto por el que se generaron los significados que conforman los tipos de identidades era necesario describir como se articuló, para después describir las categorías por la que guiamos la conformación de sus identidades a través de sus narrativas, para concluir con el análisis y la apreciación del modelo construido

1. Los ejes y las narrativas: el diseño de un modelo conceptual.

El modelo conceptual de la formación de los diferentes tipos de identidades de las educadoras parte del mundo social, es ahí donde las acciones, interacciones, producción de significados y su interpretación se presentan en las relaciones de las educadoras. Estas relaciones sociales contextuadas históricamente se dan en diferentes ámbitos sociales como la familia, la escuela, el matrimonio, y el mercado de trabajo. Las relaciones (hablar de transacciones) producidas en esos ámbitos dan sentido a la vida de nuestras entrevistadas, el análisis de la producción de los significados dentro de sus relaciones sociales tomadas de las narrativas de las entrevistas configuran los diferentes tipos de identidades que utilizamos en nuestro estudio. Los enfoques teóricos nos conceden una perspectiva del análisis de esos significados importantes para nuestras entrevistadas y ayudan a establecer la reconstrucción de los hechos de su vida al conformar un tipo de identidad.

De acuerdo al análisis de las narrativas de las educadoras hemos conformado un modelo conceptual, el cual trata de dar cuenta de la manera en que ellas construyen una identidad generando significados sobre sus acciones. Comenzamos a diferenciar que dentro de esos significados producidos en sus relaciones sociales existe como eje y contexto principal *la identidad de género*. Este eje articulador del modelo conceptual explica la formación identitaria de hombres y mujeres al relacionarse en el mundo social, enfrentándolo en

situaciones diferentes que, en general, señalan una posición subordinada de la mujer frente a los hombres. Ejemplos de estas diferencias que en el mundo cotidiano las mujeres enfrentan son los relacionados con el trabajo doméstico (el cual generalmente lo realizan las mujeres), la formación escolar (en la que encuentran una diferenciación de carreras en cuanto a carreras feminizadas y masculinizadas socialmente), con una diferenciación sexual en el mercado de trabajo (generalmente ocupan puestos subordinados y sus salarios son menores que los de los hombres). Además para analizar la perspectiva de género como conflicto De Barbieri señala que es preciso establecer la construcción del sistema de parentesco por ejemplo en la familia y en el matrimonio en términos de como se producen lealtades y normas entre las personas, sexos y generaciones.

La identidad de género dentro de nuestro análisis es reconstruida por aquellos hechos y significados que en las vidas de las educadoras han originado creencias, valores, ideas y sentimientos que orientan sus relaciones sociales de manera distinta a las de los hombres, y que dentro de la familia, la educación y el trabajo fueron construidas culturalmente.

El otro gran contexto principal lo conforma la relación mujer y trabajo. Hoy en día las mujeres colaboran a la economía familiar, además de ver al trabajo como desarrollo individual, en su inserción al mercado laboral no sólo muestra la dificultad de realizar la especialización necesaria o formación profesional, además tiene que afrontar en el hogar al trabajo cotidiano, a la educación de hijos y atención del esposo con todo lo que ello representa en el tiempo y esfuerzo de realizarlo.

En este contexto se expone la situación de las educadoras al realizar dos trabajos en dos esferas o mundos principales, *el mundo de la reproducción y el mundo de la producción*. El mundo de la reproducción comprende un conjunto de actividades que culturalmente se consideran como exclusivas de la mujer dentro del hogar, es decir al trabajo doméstico, a la educación de los hijos, al cuidado del esposo. El mundo de la producción es un espacio en el que, por lo menos en América Latina, las mujeres empiezan a incorporarse. El trabajo productivo se ha convertido en un contexto en el que las mujeres encuentren nuevos sentidos y significados a su acción social. Dentro de este contexto, el desarrollo profesional

se convierte un elemento clave en la construcción de la identidad de las mujeres. De esta manera, la vinculación entre el mundo de la reproducción y el mundo de la producción se da a través de las categorías analíticas como *la doble presencia* y *ambigüedad-ambivalencia* que explican las interacciones en esos ámbitos.

La primera categoría describe los trabajos en los que se encuentra inmersa la mujer en la actualidad tanto en el trabajo doméstico o esfera de la reproducción y el trabajo profesional o esfera de la producción; la segunda categoría expone los conflictos, relaciones y estrategias que las mujeres establecen en los espacios laborales marcados por la doble presencia, indicando la forma en que las mujeres se articulan dentro de la esfera pública del trabajo y dentro de la esfera privada de la familia. Estas categorías también se articulan dentro de los conceptos centrales del modelo que son la identidad femenina y la identidad profesional.

Uno de los conceptos centrales que articulan nuestro modelo es el de *la identidad femenina*. La identidad femenina del grupo de las educadoras entrevistadas se ha reproducido socialmente según los significados “*negociados*” a lo largo de sus vidas en dos esferas principales en el mundo de la reproducción y el mundo de la producción, es así como se analizan los ejes que Cervantes menciona para la constitución de la identidad femenina que son: *la maternidad* y el ser madre, *el matrimonio o la unión* el ser esposa o compañera y *el trabajo y la profesión* el ser trabajadora o profesionista. En el mundo de la reproducción se utilizarán las siguientes dimensiones conformadas por el matrimonio y la maternidad. En el mundo de la producción se utilizará la dimensión de la trayectoria educativa y del trabajo profesional.

El segundo de los conceptos centrales es el de *la identidad profesional*. Esta identidad profesional de las educadoras entrevistadas será reconstruida de acuerdo a sus narrativas y del modelo teórico-metodológico presentado por Dubar. Se describirán las formas identitarias compuestas por las *trayectorias subjetivas y objetivas* y su articulación formada por *la identidad virtual y la identidad real*, además se describirá de acuerdo a los hechos narrados por parte de las educadoras el proceso de *socialización profesional* que

teóricamente es propuesto por Dubar, el cual se compone por una doble articulación. En la primera articulación se relaciona la trayectoria individual o socialización de los individuos con sistemas de actividades como de formación profesional y el empleo, esto permite analizar las estrategias que los individuos realizan para entrar al mercado laboral. En la segunda articulación se analizan los procesos de socialización profesional que son: la formación general, la formación profesional y la formación en el empleo.

2. Las categorías del análisis de la identidad profesional de las educadoras.

Comenzamos con nuestro análisis de la *identidad de género* refiriéndonos a las diferencias sociales entre el hombre y la mujer las cuales son construidas culturalmente dentro de las relaciones que se establecen entre hombres y mujeres. Estas relaciones han marginado en todos los ámbitos sociales a las mujeres, privilegiando por encima de ellas a los hombres, y es así como las ideas se constituyen y establecen la forma y distinción sobre el trato y valoración de las cualidades, habilidades y responsabilidades generando desde la infancia roles adscritos para hombres y mujeres. La exclusión de algunos espacios sociales para la mujer interponen su desarrollo dentro del ámbito familiar, escolar, y de trabajo por ello la participación profesional y dentro del mercado laboral de las mujeres en nuestra sociedad es insuficiente y no contribuye de forma eficazmente para el progreso de la sociedad además de que participación en el mercado laboral no contribuye para modificar su condición marginal que cambia lentamente.

Dentro de la familia de origen de las entrevistadas podemos destacar algunos hechos que describen la identidad de género, como la influencia que los padres ejercen en el destino profesional de sus hijas. Las educadoras detallan que tuvieron por parte de sus padres buenos consejos acerca de la preparación que debían tener para sobresalir en su vida, esta es una preparación profesional por la cual obtendrían beneficios en lo económico, laboral y además serviría como un amparo para el futuro que las ayudarían a solventar su vida de una forma decorosa y sobresaliente. Además se muestra que en la conformación de la identidad de género tiene una articulación directa con la relación mujer y trabajo ya que en ella se instruye hacia la preparación profesional centralmente para la manutención en lo

económico. Las educadoras al fundar un estilo de vida dentro del ámbito profesional con la necesidad de insertarse al mercado laboral lo cual no quita las responsabilidades que como mujeres tendrán que hacerse cargo en su vida dentro del ámbito doméstico.

No obstante de los buenos deseos por parte de sus padres, muchas de ellas se vieron en la necesidad de decidir estudiar una profesión que estuviera a su alcance era la más recomendable para los intereses e ideales familiares, ya que también la influencia y autoridad de sus padres contemplaba la dificultad que como mujeres tendrían que elegir estudiar una carrera profesional, y conforme a ello decidieron su futuro profesional. Aquí podemos establecer el vínculo con la identidad profesional en cuanto a la identidad real ya que la búsqueda por obtener educación profesional se establecía, pero también buscaban una opción para desarrollarse.

Ellas fueron influenciadas tanto en el aspecto económico como en lo moral. En canto a lo económico, ellas expresaron que en sus familias, por tener un nivel socioeconómico medio o bajo, no podrían solventarles carreras costosas. Por su parte, el aspecto moral estaba orientado conforme a los principios familiares que se oponían a la salida de sus hijas del hogar paterno a otras ciudades por el peligro que representa vivir en ciudades grandes, lo que las motivó para buscar alguna oportunidad educativa de preparación profesional cerca de su lugar de residencia. Un aspecto importante que muestra una diferencia de las oportunidades escolares y laborales entre hombres y mujeres dentro de la familia es la que se estableció entre hermanos ya que los hombres tienen profesiones de mayor prestigio y valoración social, por ejemplo la ingeniería y la arquitectura, en cambio las mujeres estudiaron profesiones calificadas como de menor rango en la escala profesional, además de feminizadas con respecto al mercado de trabajo, por ejemplo la de maestra, enfermera o secretaria.

Una reflexión que señala la existencia de una diferenciación ocupacional respecto a otros miembros de la familia son los comentarios de los familiares acerca de la profesión de educadoras de sus hijas al describir la imagen de la profesión con rasgos característicos de *“propias de su género”*, ya que argumentan que la profesión de educadora representa una

actividad propia para las mujeres de la cual obtienen horarios de trabajo accesibles lo que les permitirá tener tiempo para dedicarse al hogar y poder realizar el trabajo doméstico, además que el trabajo es relacionado con la educación de los niños lo que les señala cierta empatía por ser mujeres.

También dentro de la conformación de la identidad de género encontramos que entre las educadoras existe la idea de que su profesión es feminizada. Esta noción es construida del imaginario social. Ellas opinan que esta idealización se desarrolla por que el trabajo de las educadoras implica el cuidado de los niños y por el posible desprestigio social que representaría para los hombres al ser educadores.

Un aspecto importante que destacar es la feminización de la profesión dentro de la formación profesional, una educadora describe dentro su narrativa que existen estudios científicos que aceptan que la mujer es la persona indicada en la educación de los niños ya que habilidades como la sensibilidad y sensatez se distingue de las de los hombres, este hecho que marca una diferencia cultural ante los hombres aunque no una diferencia de subordinación frente a ellos. Las circunstancias e ideales que marcan a la profesión con un carácter femenino son vinculados con la identidad profesional, lo que se traduce en una transacción objetiva ya que dentro de su proceso de formación profesional cuando estudian la carrera se saben como el género privilegiado y competente para el trabajo.

La identidad de género no sólo se forma dentro de la familia de origen también se observan aspectos que la conforman dentro del matrimonio relacionándola directamente con uno de los conceptos centrales del modelo que es la identidad femenina bajo el eje *del ser esposa*. Un ejemplo de ello es la diferenciación sexual del mercado de trabajo en la formación de su identidad de género que las coloca en desventaja frente a los hombres es la profesión que ejercen sus esposos que en su mayoría es la de ingeniería y en otros casos de contador y maestro. A excepción de esta última, estas profesiones tienen dentro del mercado laboral una mayor valoración y predominio en lo económico ya que la profesión de educadora es poco remunerada.

El contexto por el que se articulan la identidad femenina y la identidad profesional lo constituyen la identidad de género y la relación mujer y trabajo. La identidad de género dentro de nuestro análisis es reconstruida por aquellos hechos y significados que en las vidas de las educadoras han originado valores, ideas y sentimientos en sus relaciones sociales distintas que las de los hombres y que dentro de la familia, la educación y el trabajo fueron construidas culturalmente. Como se ha señalado en apartados anteriores, la relación mujer y trabajo articula el análisis del trabajo de la mujer en dos mundos principales: el mundo de la reproducción y el mundo de la producción. En esta relación se inscribe la forma en que las mujeres intervienen en el trabajo doméstico, en el cuidado de los hijos y la atención del esposo, como en el trabajo profesional siendo una categoría nombrada como *la doble presencia*. Otra categoría inmersa en la relación mujer y trabajo es la de *ambigüedad-ambivalencia* que describe los conflictos, las relaciones y las estrategias de las mujeres para realizar eficientemente su trabajo en los dos mundos laborales.

Dentro del análisis de uno de los conceptos centrales del modelo el de *la identidad femenina* abordamos en primer lugar la categoría de la maternidad y el ser madre. En esta categoría nos referiremos sólo a las mujeres casadas ya que la mayoría tienen hijos además del caso de una maestra que no ha podido tenerlos, se describirá las causas por las cuales estas educadoras han planeado su maternidad, entre las primeras es que al casarse ellas tenían la ilusión de conformar una familia en donde los hijos formarían parte fundamental de ésta.

El cariño y gusto de los niños entre nuestras entrevistadas es insistente dentro de sus narrativas y habitual dentro de su profesión, la inclinación por ellos dentro de su trabajo las llevó a fortalecer su deseo de planificar la crianza de hijos propios teniendo un vínculo la identidad profesional, estas motivaciones lograron ser planificadas de acuerdo a los intereses importantes en su vida como la estabilidad económica expresada en tener un sustento económico que permita el cuidado y la educación de los hijos. Un caso en particular la educadora expresa su infortunio al no poder embarazarse aún planeando la maternidad, ella comenta que al principio de su matrimonio habían acordado no tener hijos pero ahora no ha tenido suerte de embarazarse, este caso nos hace reflexionar acerca de la condición que por naturaleza las mujeres tienen con la maternidad y crianza de los hijos,

este hecho refuerza tanto su posición de género como dentro de otros ámbitos como en el matrimonio y el trabajo

Actualmente para las educadoras el ser madre y dedicarse a su profesión significa una motivación que influye directamente en la formación de su identidad profesional ya que en las relaciones con sus hijos son fundamentadas el respeto y admiración de ellos sobre la actividad laboral de sus madres. En un caso dentro de la educación de los hijos que pertenece a la conformación de la identidad femenina, la educadora les dice que tomen conciencia y responsabilidad de contribuir a la realización del trabajo doméstico sin dejar a un lado su tareas escolares, este ejemplo tiene relación con el concepto ambigüedad-ambivalencia que se considera como una estrategia dentro la educación de los hijos fomentar los valores para que sus hijos contribuyan a realizar el trabajo doméstico.

Dentro del eje del *el matrimonio o la unión* que conforma la identidad femenina las relaciones de las educadoras con sus esposos son caracterizadas por ellas como buenas. En general ellas se expresan bien de sus esposos, sin embargo en algunos casos describen problemas con ellos. Estos problemas en general residen en lo que llamaríamos la *compatibilidad de caracteres* dentro de la relación esposo-esposa los cuales muestran la diferenciación de los valores de cada uno remitiéndonos a la conformación de éstos en su identidad de género. Es decir que las experiencias de las educadoras en sus relaciones matrimoniales tienen por parte de los esposos la forma dominante que los caracteriza como hombres que tratan de subyugar por su condición y fortaleza a las mujeres, por parte de ellas son considerados como demasiado enérgicos en la educación de los hijos, procedentes de familias machistas, e injustos en lo referente a la ayuda del quehacer doméstico por no considerara que también ellas trabajan fuera del hogar. El último ejemplo tiene una relación con el eje de la relación mujer y trabajo se articula con el concepto de doble presencia por corresponder al mundo de la reproducción y la producción además se inserta dentro de la categoría de ambigüedad-ambivalencia en el momento que describe el conflicto con su esposo al no querer colaborar con el trabajo doméstico.

Considerando que las educadoras son, en primera instancia, mujeres antes que profesionistas se describirán las circunstancias que se establecen dentro de la relación matrimonial por trabajar profesionalmente. En la relación matrimonial las opiniones de los esposos de las educadoras acerca de su profesión son en su mayoría positivas, pues ellos consideran que el trabajo de ellas es bueno por que les permite “*desocuparse*” temprano por ser trabajo de medio tiempo. En otro caso la entrevistada expresó que ha tenido algunos problemas dentro del matrimonio relacionados con el salario que ella recibe. Este problema tiene que ver con la conformación de la identidad femenina ya que es generada dentro del matrimonio y a su vez en la conformación de la identidad de género ya que su esposo por ser ingeniero y tener un mejor salario asume una postura dominante que expresa su inconformidad por el salario de su esposa. Esta situación es relacionada con dos ejes de la conformación de la identidad femenina el que se refiere al *ser esposa* y el de *ser trabajadora*.

El tercer eje que conforma la identidad femenina es el de cómo *el trabajo y la profesión* se articulan con las categorías de doble presencia y las de ambigüedad-ambivalencia. Como hemos señalado anteriormente, la identidad femenina de las educadoras se conforma por una gran relación de sus actividades laborales dentro de dos mundos el de la reproducción y el mundo de la producción.

El trabajo de las mujeres tiene gran importancia dentro de los dos mundos. En el primero su labor se enfoca al cuidado del hogar realizando actividades como el quehacer doméstico, realizar la comida, el cuidado y educación de los hijos, atención del esposo, etc. En el segundo mundo la actividad laboral de la mujer se enfoca al trabajo profesional. En este mundo, la mujer obtiene una remuneración económica por el trabajo que desempeña, que es utilizado como parte del ingreso familiar contribuyendo en los gastos. En este sentido, las educadoras se consideran afortunadas por trabajar en su profesión, esta les permite tener ingresos para solventar sus gastos personales, además de contribuir económicamente en el hogar y ayudar a familiares cercanos, su actividad laboral es calificada por ellas como algo bueno.

La necesidad de cubrir ambos espacios de trabajo es, para las educadoras, primordial y por eso ellas tienen que crear algunas estrategias que faciliten sus trabajos por lo complicado que les resulta cubrir con eficacia sus responsabilidades dentro de los dos mundos. Las educadoras de nuestro estudio comentan que para ellas es fundamental la administración del tiempo para realizar sus labores cuando están en el hogar por que también al estar en su casa necesitan tiempo para preparar su trabajo profesional. Además ellas establecen algunas estrategias para terminar su trabajo y realizar otras actividades dentro del hogar, por ejemplo algunas se levantan más temprano, lo que les permite tener más tiempo para hacer el desayuno familiar, en otro caso se opta por contratar a una persona exclusiva para realizar esas actividades, en otro caso se ordenan tareas domésticas, también hay casos que prefieren comprar la comida para no tener que hacerla. Estas estrategias han sido de mucha utilidad para las educadoras sin embargo a veces no pueden cubrir el trabajo lo que ocasiona problemas en su matrimonio.

Un ejemplo que podemos mencionar de lo indicado anteriormente es el de una educadora que nos comenta que su trabajo profesional aumenta en temporada de inicio de clases o de clausura, ya que ella tiene que preparar actividades y no tiene más tiempo para cubrir con el trabajo en el hogar. Dejar de tender las camas, que no este la comida a tiempo, que los trastes no estén lavados, que la ropa sucia se junta con el paso de los días, no dormirse a tiempo, etc., son algunas de las complicaciones que se presentan en ese tiempo las cuales crean problemas con su esposo ya que le reclama en esas temporadas, esta realidad representa un conflicto que se deriva de la relación con el eje del ser esposa. Analizando esta situación indicamos la existencia de la no comprensión por parte del esposo al trabajo profesional que desempeña la educadora. Hay que mencionar que la construcción de la identidad femenina es conferida también por el hecho que señalan los tres ejes en sí (el ser madre, el ser esposa, el ser trabajadora). Este escenario en que se genera la problemática dentro del matrimonio podemos relacionarlo con una diferenciación sexual ocupacional que demuestra la creencia del esposo de ser atendido dentro del hogar, sin embargo el conocimiento del esposo acerca de la carga de trabajo de la educadora en determinado tiempo del año no lo hace reflexionar de una forma grata cooperando con el trabajo del

hogar y menos comprendiendo el incumplimiento de esas actividades, su reacción es molesta y reclama por la desorganización dentro del hogar.

Así el estudio teórico experiencial de la conformación de la identidad profesional de las educadoras comienza con el análisis de *la trayectoria objetiva* también nombrada la *identidad virtual objetiva*. Esta se funda de acuerdo con la trayectoria vivida en términos experienciales y de expectativas de su futuro, es decir son las acciones que las llevaron a decidir estudiar una carrera profesional como la de maestra educadora del nivel preescolar. Esta parte de la formación de la identidad profesional de las educadoras basada en sus iniciativas se fundó en todas ellas por la necesidad de sobresalir dentro de la sociedad, ellas comentan que siempre tuvieron el deseo de tener una formación profesional por considerarla necesaria para su vida como base de su futuro individual. Por ello la decisión de estudiar para educadoras se hizo presente en muchas de ellas desde la niñez considerando como un anhelo el ser maestras.

Siguiendo con las *trayectorias objetivas* identificamos algunos aspectos que relatan su permanente continuidad en la preparación profesional, esta actualización es vista desde su perspectiva como la forma que ellas pueden mantener un nivel alto de eficiencia laboral ya que la inserción de nuevos planes educativos requiere de preparación para no ser desplazadas por otras que si los tengan. En los dos ámbitos educativos que analizamos el federal y el particular la actualización profesional se establece por esos principios. Una *trayectoria objetiva* dentro de la actualización de nuestras entrevistadas del ámbito federal se relaciona con los beneficios que les otorga el programa de carrera magisterial estos son concedidos al pasar los niveles que se establecen para su mejoramiento profesional obteniendo además de ello un mejoramiento salarial y un ascenso del escalafón lo que hace que las educadoras se interesen en permanecer dentro del programa. En el ámbito particular también describen algunos aspectos relacionados con la actualización profesional que son vistos desde la *trayectoria objetiva*, las maestras dentro de este ámbito tienen la oportunidad de estar actualizadas permanentemente por cursos que imparte la SEP y otros particulares pero la aspiración de ellas sobre los beneficios del estar actualizadas las ha motivado a querer buscar una plaza dentro del ámbito federal ya que ellas comentan que ahí

podrán tener privilegios económicos por estar en un trabajo seguro, de desarrollo profesional por que pueden conseguir alguna beca para estudiar una maestría o insertarse dentro de la carrera magisterial.

El otro proceso de la formación de la identidad profesional es el que se da con *las trayectorias subjetivas o identidad real subjetiva*. Esta trayectoria se construye en la relación del individuo con el mundo exterior siendo el producto de la socialización con otros individuos e instituciones. Un ejemplo de esto también en muchas de ellas se estableció en las acciones que las llevaron a decidir estudiar una carrera profesional, como la de maestra educadora del nivel preescolar contrastando con la primera trayectoria ya que esta se da apoyada con las relaciones sociales que establecieron las educadoras antes de estudiar la carrera, estas relaciones influyeron sobre la apreciación de la profesión de maestra de educación preescolar influyendo el ingreso para estudiarla. Un ejemplo de ello es el de una educadora que nació el gusto de la profesión en el bachillerato al conocer las actividades del plan de estudios de la carrera, en ese tiempo pensaba sobre la necesidad de encontrar la opción educativa más conveniente para decidir su futuro profesional, en otro caso la transacción subjetiva de una educadora se establece por la influencia de la hermana que en ese entonces se recibía de maestra sugiriéndole que estudiara la profesión de maestra, también valoró su condición económica y posible ingresó a una carrera diferente a la de su hermana, al pensar en esto y con el conocimiento de que la carrera de educadora era poco demandada tomó la decisión, en otro caso parecido al anterior se decidió estudiar la carrera por la influencia de una hermana que le comentaba que el trabajo en el magisterio es bueno su decisión por ser educadora también fue por la falta de recursos ya que ella quería estudiar la carrera de chef.

Otros ejemplos de la formación de la identidad profesional de las educadoras establecidos con las trayectorias subjetivas son los que tienen que ver con la importancia de su labor profesional, ya que ellas se consideran como agentes importantes en la iniciación social de los individuos, esta importancia que dan a su profesión se estableció en su formación profesional y al momento que son empleados al estar trabajando. Las educadoras dicen que el trabajo les genera muchas satisfacciones personales, ellas se consideran privilegiadas por

contribuir con la formación social y educativa de los individuos. También dentro de las *trayectorias subjetivas* o *identidad real subjetiva* podemos mencionar algunas de las experiencias dentro de las relaciones laborales, las educadoras señalan que a pesar de los problemas que se presentan con algunas compañeras de profesión dentro de su medio laboral es necesario llegar a acuerdos para que no afecten su labor dentro del plantel educativo y lleguen a tener repercusión en la educación de los niños, por eso dicen que la responsabilidad es necesario asumirla en todos los ambientes.

3. Una forma de construir la profesión de educadora. El modelo conceptual.

Si partimos de la idea de que dentro del mundo social la producción y codificación de significados son el producto de las acciones e interacciones de los individuos, concluimos que en el modelo conceptual de la conformación de los diferentes tipos de identidades utilizadas en nuestro estudio, la identidad de género sostiene gran parte de la idea identitaria de nuestras entrevistadas dado que en sus relaciones sociales, que como mujeres sustentan en el desarrollo de sus vidas, se pone de manifiesto su subordinación social frente a los hombres. Lo fue en la familia de origen con la influencia y apoyo al impulsarlas a estudiar algo cercano al hogar y que a diferencia de sus hermanos era una condición que hacía valer las ideas de los padres sobre lo más conveniente para su hija como mujer, lo que motivo a muchas de ellas a estudiar una carrera que también es altamente feminizada socialmente y teóricamente por estar sustentada en características de las mujeres que se distinguen ante los hombres, además de ser una profesión valorada como inferior sustentando la poca demanda en su matrícula.

Esto es reforzado según la apreciación de los padres, ya que la profesión de educadora la consideran idónea para el buen desempeño profesional de las mujeres por estar relacionada a la educación de los niños y niñas. También los padres perciben que las mujeres de esta profesión adquieren beneficios de la jornada laboral permitiéndoles atender otros ámbitos de su vida con el tiempo necesario para estar en el hogar. Caso que se repite dentro del matrimonio por que sus esposos consideran que esa profesión les concede el salir temprano y poder atender a los hijos y realizar sus labores domésticas, además que se confirma su

posición inferior dentro del nivel profesional y salarial de acuerdo a la profesión que ejercen sus esposos ya que en su mayoría es de ingeniería teniendo buenos salarios a diferencia del de su esposa.

En la conformación de la identidad femenina de las educadoras dentro del primer eje: *el ser madre* identificamos que existe una relación con la identidad profesional ya que las educadoras al tener una gran cariño por los niños dentro de su trabajo contribuyó el querer contar con un miembro más en su familia, gusto que comenzó al casarse también la planeación por tener hijos se establece según las necesidades económicas de las educadoras. Ya como madres en sus relaciones con los hijos existe la comprensión por parte de los hijos del trabajo que realizan sus madres para ellos representa un ejemplo de responsabilidad por lo que a ellas representa una motivación más dentro de su identidad profesional. Para un caso la educación de los hijos relativa al eje de la formación de la identidad femenina convierte algunos valores en estrategias marcadas dentro de las categorías de ambigüedad-ambivalencia, como el otorgar responsabilidades en las actividades domésticas a los hijos para que contribuyan en el trabajo doméstico.

En el segundo eje que conforma la identidad femenina nombrado *el matrimonio o la unión* se define la relación matrimonial de las educadoras de acuerdo a su percepción esta es constituida como una relación estable aunque con ciertos problemas que ellas los identifican como cotidianos, es decir ellas mencionan que son los que todas las parejas tienen. Estos conflictos se vinculan con la identidad de género ya que en ellos el carácter del hombre domina a la mujer y la pone en desventaja frente a él siendo enérgicos, machistas y no contribuyen con el trabajo doméstico ya que piensan que las mujeres lo deben realizar aún cuando saben que ellas también trabajan fuera del hogar señalando en esta situación de doble presencia de la mujer el carácter ambivalente.

La articulación de las *trayectorias objetivas y subjetivas* construye la formación de la identidad profesional de las educadoras. Esta construcción de la identidad profesional se establece en una doble transacción: la primera es constituida de acuerdo a las acciones realizadas de las educadoras en su trayectoria pasada y de expectativas futuras, en donde el

significado transaccional se adopta para sí mismo, en la segunda el individuo la construye de acuerdo a sus relaciones con otros individuos e instituciones siendo representada por el individuo de acuerdo a sus propósitos, siendo la forma en que el individuo resuelve su identidad para sí con la identidad para el otro. Por lo que mencionaremos que en la formación de su identidad profesional primero tiene que ver con la elección de la carrera que quieren estudiar, sus motivaciones y expectativas al estudiarla y su apreciación al trabajar como educadoras. Por medio de la evaluación que ellas narraron en las entrevistas y que serán conformadas de acuerdo al enfoque teórico de la formación de la identidad profesional.

En el análisis al vincular estas trayectorias que forman la identidad profesional encontramos que el gusto por querer estudiar la profesión de muchas de ellas se fundamento de pequeñas al ir a la escuela ya que ellas dicen que desde niñas querían ser maestras, por lo que hacemos la reflexión de que en sus primeros años dentro de la escuela la figura de la maestra atrajo su atención y deseo por imitarlas y anhelar ser como ellas.

En otro caso la formación educativa va preparando al individuo por niveles educativos, esto hace más específico la necesidad de búsqueda de escoger una carrera para fortalecer los valores individuales, familiares y sociales. Para una de las maestras esta búsqueda de su destino profesional tuvo gran influencia el conocimiento que de ella tuvo en el bachillerato al asistir a ferias de ciencia que explicaban los contenidos de la profesión de educadora esta influencia institucional que tuvo, fortalece su apreciación de la carrera y decisión por estudiarla.

Otra ejemplo de la decisión que atrajo a una educadora por estudiar su profesión se estableció por la necesidad de encontrar una carrera adecuada para satisfacer su necesidad profesional ya que dentro del medio familiar la economía por un lado no le permitiría dedicarse a otra profesión aunado con la motivación de una hermana para que estudiara la profesión de maestra de primaria, lo que ella consideró como destacado para inclinarse a la carrera de educadora fue que es una profesión poco demandada.

La búsqueda para tener una profesión era fundada por las aspiraciones individuales que ellas pretendían dentro de la sociedad, el estudio de una profesión se respalda en ellas como la instancia elemental en el desarrollo de su vida, además de buscar una estabilidad económica siendo beneficiadas por el trabajo profesional. Este tipo de expectativas fueron conformadas tanto individualmente como con el exterior o mundo que les rodea, no hay que olvidar que un individuo siempre tendrá que socializar dentro de diferentes contextos por eso es necesario para el análisis de la identidad profesional identificar lo que para ellas considerarían individual y colectivamente de importancia que las llevara a ser reflexivas en sí y con los otros para realizar sus acciones o fundamentar intereses.

Dentro del trabajo profesional las educadoras son motivadas para actualizarse constantemente ellas consideran la actualización como un valor que fomentará su profesionalismo y eficacia dentro del trabajo, estas expectativas que marcan su inserción a la actualización profesional de unas maestras a la carrera magisterial y de otras buscando otros espacios de desarrollo como el estudiar alguna maestría, son generadas dentro del medio institucional laboral, ya que se espera una mejoría salarial al cursar los niveles que las acrediten dentro de su actualización, además que la sociedad aprecia como una virtud el estar eficientemente preparado generando el mismo sentimiento individual de los que estudian por todo lo que representa dentro de ese contexto social.

En la conformación de la identidad profesional de las educadoras tiene gran importancia la estimación que ellas tienen de su carrera, esta valoración es otorgada por sus actividades profesionales ya que saben la gran importancia que representa educar a los niños al ser una etapa que inicia el proceso de socialización. La importancia teórica que le dan a su carrera se construyó dentro del estudio de ésta al capacitarse para emprender la formación educativa infantil que las hace ser más sensibles al apreciar su “labor” dado que son niños que no tienen conocimientos especiales y carecen de mucha orientación del espacio en que les rodea, es decir no pueden guiarse dentro de la sociedad solos, por no saber distinguir la individualidad y el respeto de las personas al socializarse. La profesión de maestro tiene un fuerte arraigo dentro en la tradición social de manera que es reconocida su labor en todos los ámbitos y al ser una instancia modeladora de aptitudes y valores, que capacita a los

miembros más pequeños de la sociedad para que puedan enfrentar su vida de forma honrosa sirviendo además para la reproducción de la sociedad misma.

El carácter de responsabilidad es otro elemento importante en la formación de la identidad profesional, ya que de acuerdo con ellas al tener problemas con otras compañeras dentro del plantel educativo es necesario tomar acuerdos para que no afecten el objetivo institucional por ello indicamos que dentro de su trabajo siempre ven la referencia externa a su persona al percibir su responsabilidad y dedicación por el trabajo que desempeñan en conjunto dentro del plantel.

A manera de conclusión sobre el análisis de la identidad profesional expondremos el proceso de socialización profesional de las educadoras. Se compone por dos trayectorias que realiza el individuo: la primera se refiere a las estrategias que las educadoras establecieron para entrar al mercado laboral siendo el producto de la relación de la trayectoria personal y los sistemas de actividades. La segunda sirve para analizar el proceso de socialización en tres fases la formación general, la formación profesional y la formación en el trabajo.

Dentro de la primera fase las educadoras desde la familia son motivadas para que realicen estudios profesionales aconsejadas por los beneficios económicos que recibirían. En esta educación establecida dentro de la familia de origen se muestra la proyección educativa para la formación profesional de las educadoras que establecieron como parte de su vida esa necesidad, guiándolas a la búsqueda de la opción en este caso que más les agradó. También este proceso tuvo que ver con la formación educativa ya que al conocer la figura y labor de las maestras en general es motivo de interés sobre el futuro que establecería como profesionista. Al buscar el medio por el cual las educadoras se insertarían al mercado de trabajo es determinado por parte de ellas del gusto de estar con los niños fomentando su perspectiva profesional al querer estudiar dicha profesión además que ellas conciben esto como vocación. El desempeño escolar que ellas tuvieron fue bueno y siempre trataron dar lo mejor, siendo un elemento importante que señalar por que de él dependería la culminación de su estudios, además su vinculación social dentro del gremio se empezaba a

establecer en sus relaciones estudiantiles, las que ellas consideran que establecieron fundamentadas por el respeto y por la admiración de los conocimientos de sus maestros que les exigían un buen desempeño escolar.

La segunda trayectoria para analizar el proceso de socialización de las educadoras se compone con tres elementos de análisis la formación general, la formación profesional y la formación en el trabajo.

En la formación general de nuestras entrevistadas encontramos elementos que a lo largo de su vida las han marginado de un trato de igualdad entre ellas y los hombres. Estos factores las condicionó a sumir una educación de acuerdo a sus circunstancias, es decir que muchas de ellas decidieron estudiar para educadora por motivos externos de aspecto económico y cultural, que las orillo y les produjo el gusto por la carrera. Sus apreciaciones referentes al estudio de una carrera profesional, tiene un fuerte razonamiento acerca de los beneficios sociales y económicos que les produciría, por ello es vista como una meta a alcanzar o bien como una parte imprescindible de su desarrollo individual, además que llevó consigo en la decisión de estudiar para educadora la atracción y emotividad que les hace percibirse como maestras al educar a los niños.

La formación profesional es de suma importancia para nuestras educadoras ya que de ella dependió el conocer la importancia de su futura actividad laboral, el cuidado y educación de los niños es la función principal de una educadora, para ello se necesitan conocimientos específicos acerca del desarrollo de los niños que les permitan a las educadoras conocerlos profundamente y tener la capacidad de la atención y evalúo de las personalidades de los niños y niñas. Durante su formación tuvieron un buen desempeño educativo lo que precisa la responsabilidad con que tomaron su educación superior.

La formación en el trabajo profesional de nuestras educadoras se explica desde dos temas la formación dentro del trabajo y la actualización profesional. La formación en el trabajo permite a las educadoras entender en la práctica sus funciones como docentes, ellas han adquirido dentro de su trabajo la reafirmación del gusto y cariño de su profesión. Ellas

conciben a sus actividades como agradables y que de ellas no sólo obtienen el beneficio de un salario, además como personas las motiva por representar su actividad como tal la importancia de socializar a los individuos con valores y responsabilidades.

Dentro de su formación en el trabajo la actualización profesional es un beneficio que les es otorgada en el ámbito federal y particular, con mayores alcances en lo profesional y económicos dentro del federal, aun así en el particular los cursos para el mejoramiento de las técnicas de enseñanza les son muy útiles y las incorpora a un sistema de continuidad en la preparación profesional.

En el ámbito federal el programa de carrera magisterial para las educadoras es un espacio institucional que les permite mejorar su preparación académica a la vez que incrementa su salario, por lo cual las maestras han tratado de mejorar sus condiciones laborales, la mayoría de ellas han alcanzado los niveles que renuevan su posición dentro del magisterio lo que les ha concedido una satisfacción extra a su trabajo profesional, además dentro de nuestras entrevistadas hay una que obtuvo una beca para poder estudiar una maestría, hecho que consolida el gusto por el medio en donde labora.

En el ámbito particular las maestras al actualizarse reconocen que las personas en la actualidad necesitan de estos medios para estar continuamente a la vanguardia para entender los programas educativos que emplearan en el ciclo siguiente, esta renovación de conceptos les permite no ser desplazadas fácilmente, además que han generado en ellas el sentimiento por seguir mejorando su nivel profesional ya que una de sus expectativas profesionales y laborales serían de lograr estudiar alguna maestría, ellas consideran que el buscar una plaza dentro del ámbito federal les permitiría desarrollarse mejor en lo profesional por lo que es de interés alcanzar.

4. Descripción del modelo conceptual.

Podemos concluir con la explicación de las variables del modelo argumentando que en todas ellas se presentan en una constante interacción, se establecieron dentro del análisis

teórico-experiencial y que son fundamentales para la formación de las identidades de nuestras educadoras.

El modelo parte de la idea teórica de que dentro del mundo social existen contextos sociales en el cual los individuos realizan acciones y producen significados, siendo los medios por donde las educadoras han conformado las distintas acciones representativas de su persona y que tuvieron y tienen gran trascendencia en el transcurso de su vida.

El eje de la identidad de género trata de explicar como las entrevistadas dentro de sus relaciones sociales han sido confinadas sus acciones y expectativas a una subordinación de ellas frente a las de los hombres, es así como desde su familia se hacen distinciones de actividades que a ellas como mujeres les convendría realizar, producto de una cultura que separa a algunas actividades sociales para hombres y mujeres, en donde las mujeres asumen el trabajo doméstico como responsabilidad propia, además de tener que elegir una profesión que le serviría para acceder al mercado laboral la cual le ayude a su independencia en lo económico al ser el sostén de su vida. Además este eje muestra que para acceder al mercado laboral tienen que buscar los espacios que les permitan desarrollarse en lo profesional sin tomar en cuenta muchas veces su vocación profesional.

El eje nombrado la relación mujer y trabajo explica como la asignación cultural de las ideas, valores y prácticas de las mujeres que enfrentan en el hogar, en el medio educativo y en el trabajo a lo largo de sus vidas representan una persistencia de su condición social subordinada frente a los hombres, es decir que como mujeres tendrán que asumir dentro de los aspectos que conforman su identidad de género las oportunidades y responsabilidades que encuentren en los diferentes ámbitos para el desarrollo de sus vidas, al formar una familia, al estudiar una profesión y al trabajar. Representando lo anterior un motivo que articula la conformación de su identidad femenina e identidad profesional. En la primera en tanto ellas como mujeres tendrán al formar una familia se harán cargo de la educación de los niños, la atención del esposo y adecuar su trabajo entre el doméstico y el profesional. En la segunda al generar sus expectativas como profesionales, al decidir ¿qué? y ¿dónde? estudiar, al conocer que su actividad profesional cumple sus expectativas y agrade su labor,

en lo económico, moral, laboral etc., y al entender que su profesionalización la considera como el resultado y del agrado propio.

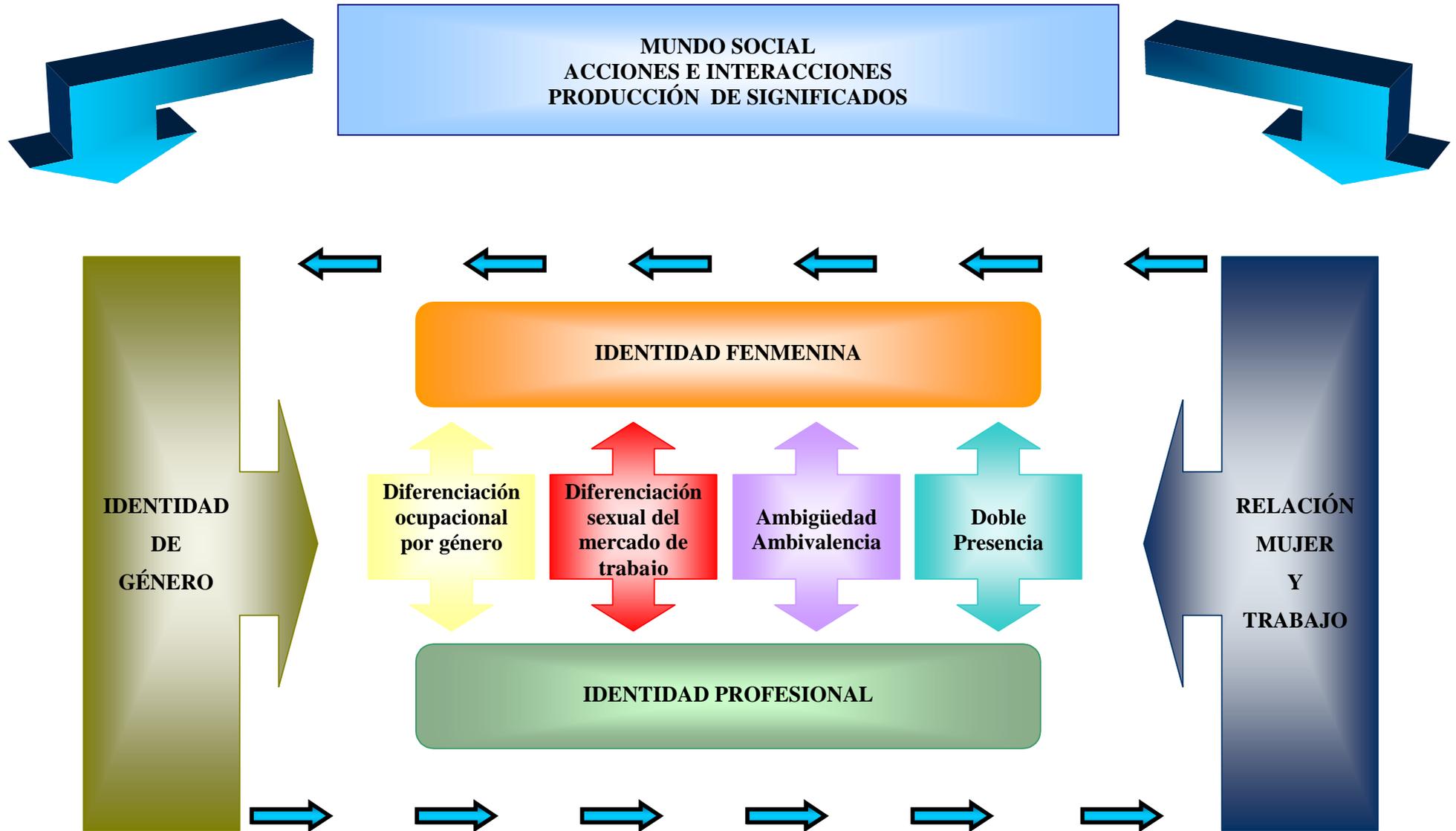
La identidad femenina tiene la función de explicar como las educadoras al formar una familia se enfrentan a un manejo del trabajo en dos mundos principales, el mundo de la reproducción y el mundo de la producción, por los cuales dentro de la maternidad, el matrimonio y la profesión injieren en distintas formas de concebir y de actuar la posición de uno frente al otro, permitiendo así explicar las ambigüedades y ambivalencias dentro de el trabajo que desempeñan.

La identidad profesional expone las correlaciones que dentro a lo largo de la vida de las educadoras se establecieron como referentes de la apreciación del estudio profesional como medio necesario y de gran utilidad para la inserción del mercado laboral, a modo que en su actualidad y en base a su experiencia evalúe su actividad laboral dentro del trabajo, en tanto a las relaciones con los alumnos, compañeros de trabajo y situación institucional, las opiniones familiares acerca de la actividad que desempeñan y la perspectiva de su actualización profesional.

En la configuración del modelo se encuentran algunos conceptos que articulan los ejes principales referentes a la diferenciación ocupacional por sexo, la diferenciación sexual del mercado de trabajo, de *doble presencia* y *la ambigüedad-ambivalencia*. Estos conceptos ayudan a describir algunos escenarios que las mujeres afrontan cada día en el desarrollo de su vida. Se encuentran en el centro del modelo ya que son percibidos en todos los ámbitos en que las educadoras conforman sus identidades, por ejemplo los conceptos de la diferenciación ocupacional por género y la diferenciación sexual del mercado de trabajo, ayudan a describir algunas circunstancias que obligan a la mujer a ejercer su vida y posición dentro de las diferencias culturales, colocándose en actividades específicas para mujeres dentro de la sociedad al tener pocas posibilidades de realizar nuevos papeles. Las categorías de *doble presencia* y *ambigüedad-ambivalencia* son enfoques que se han utilizado para explicar como las mujeres cumplen con los trabajos en el hogar y el trabajo

profesional, además de analizar algunas de las estrategias que utilizan para resolver los problemas que se generan al realizar ambas actividades.

a) El modelo conceptual.



5. Códigos axiales utilizados en el modelo.

CÓDIGOS AXIALES	CODIGOS ABIERTOS
El ser madre.	<ul style="list-style-type: none"> • Planeando la maternidad. • El ejemplo de la madre. • Embarazo sin problemas.
Unión y la relación familiar.	<ul style="list-style-type: none"> • Un buen trabajo para mujeres. • Relaciones familiares y acuerdos con esposos.
La profesión de educadora.	<ul style="list-style-type: none"> • Gusto por los niños y orientación a la profesión. • Quiero ser educadora. • Una firme decisión. • ¿Apoyo de los padres y convicción propia? • La opinión de la familia: algo conveniente para estudiar.
El trabajo de educadora.	<ul style="list-style-type: none"> • Quiero ser educadora. • Gusto y profesión para toda la vida. • En el trabajo de educadora relaciones y desacuerdos. • Dejar el trabajo por el estudio. Dejar el trabajo por la maternidad. • Sensibilidad, paciencia y tolerancia para entender a los niños. • Vocación como eficiencia en su trabajo.

	<ul style="list-style-type: none"> • La labor educativa. • Es una carrera más para mujeres.
Estudiando la carrera.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Armonía en el desempeño escolar? • Un medio para el sustento. • Dedicadas al estudio.
El trabajo y el hogar.	<ul style="list-style-type: none"> • Satisfacción por ser profesionistas y conflictos en el hogar. • Estrategias para ser mujer trabajadora y ama de casa.
Asenso en lo profesional	<ul style="list-style-type: none"> • Actualización y beneficio profesional. • Actualización y mejora de perspectivas. • Preparación adecuada. • Alcanzar una maestría.
El trabajo profesional, la actualización y el trabajo en el hogar.	<ul style="list-style-type: none"> • Organizarse, imposible cubrir todo. • Los cursos no interfieren en lo demás. • Apoyo para su actualización profesional. • Conocimiento de la importancia de los cursos.

Conclusiones.

En nuestra sociedad el contexto del desarrollo de la vida de las mujeres es conocido, el papel biológico y social que desempeña la mujer dentro de la familia comprende el de la maternidad y educación de los hijos, además que la mujer en el hogar tiene que enfrentar el trabajo doméstico y a la atención del esposo, socialmente y dentro del matrimonio la importancia de su labor es menospreciada frente a la manutención que el padre le provee a la familia, su inclusión en diferentes ámbitos sociales se contiene y diferencia su trato, no obstante la mujer o muchas de ellas en la actualidad considera como una necesidad para su vida poder desarrollarse dentro del mercado laboral, muestra de ello son las mujeres que llegan a establecerse dentro del mundo profesional ya que esa cualidad técnica representaría para ellas el ser absorbidas con mayor facilidad dentro del mercado laboral.

Esta investigación de carácter cualitativo pretende hacer una aportación a estudios que abordan los temas de *trabajo, género e identidades*. El interés por este tipo de estudio surge al considerar que la profesión de maestra de educación preescolar al ser una carrera altamente feminizada, es un medio por el cual las mujeres pueden desarrollarse profesionalmente que les servirá para insertarse al mercado laboral.

En nuestra investigación respaldamos teóricamente la existencia de la desigualdad de la mujer frente al hombre la cual es el producto de sus relaciones sociales, dentro de nuestro estudio no pretendimos establecer un análisis de roles y desigualdades sociales según el sexo, si no fundamentar que esta desigualdad subordina a la mujer frente al hombre, pese a ello la profesión de educadora puede sustentarse como algo que compensa la vida de las educadoras de forma social, económica y culturalmente por la falta de oportunidades dado a su género.

El objetivo de esta investigación fue establecer teóricamente desde las perspectivas, *del trabajo, género e identidades* cómo un grupo de maestras de preescolar construyen su identidad profesional. Sin embargo en esta investigación se planteo la necesidad de indagar sobre la construcción de diferentes tipos de identidades como *la identidad de género y la*

identidad femenina ya que consideramos que ampliarían nuestra perspectiva sobre la condición identitaria de las maestras.

La relación mujer y trabajo en nuestra investigación de la formación de las identidades comprende el análisis de mujeres profesionistas que tienen que dedicarse al trabajo dentro del hogar y fuera de él. Esta relación fue analizada bajo los enfoques *del doble trabajo* y de la *ambigüedad-ambivalencia*

La importancia del carácter cualitativo de la investigación se estableció al analizar dentro de las narrativas de las educadoras los fenómenos producidos a lo largo de sus vidas, describiendo ciertas características de representación, trascendencia y significación de las educadoras, para establecer la importancia de estos significados al conformar teóricamente los diferentes tipos de identidades.

Al estudiar las formas identitarias de la educadoras la construcción y reconstrucción de ellas persiste producto de sus relaciones dentro de los contextos familiar, escolar, laboral, conyugal y reproductivo. Por ello dentro del carácter cualitativo de nuestro estudio se introdujo el concepto desarrollado por Thompson de *los contextos socialmente estructurados* para establecer la calidad teórica de este enfoque al realizar el análisis de aquellos hechos en las narrativas que constituiríamos dentro del estudio de las formas identitarias de las maestras de educación preescolar establecido en tres perspectivas: la identidad de género, la identidad femenina y la identidad profesional. Este análisis referente de las formas simbólicas dentro de las relaciones sociales de las educadoras cumplió dos funciones dentro de la investigación, la primera dentro del proceso de codificación al hacer *categorías analíticas* que mostraron los sucesos en sí, la segunda dentro de la interpretación de estos significados conformando un tipo de identidad.

Esta investigación se fundó por tres ejes principales, el eje teórico-conceptual, el eje teórico-metodológico y el eje teórico analítico-descriptivo.

En el eje teórico-conceptual se estableció el contexto que configura nuestra investigación adquiriendo el enfoque del trabajo, de género y de identidades que fundamentó el estudio de la formación de los diferentes tipos de identidades de un grupo de maestras de educación preescolar.

Este eje en principio tuvo como objetivo presentar la existencia de estudios que abordan el problema del trabajo y de la relación mujer y trabajo además de una perspectiva histórica que señala la valoración del trabajo de la mujer, cuyas perspectivas nos introducen al análisis de las condiciones del mercado de trabajo y adentrarnos en el estudio de las transacciones y actividades que afectan la función del mercado laboral, estas producen un conjunto de las relaciones, costumbres y conocimientos que establecen los individuos para llegar y permanecer dentro de él , para así sustentar teóricamente el enfoque del trabajo de nuestra investigación al abordar la condición profesional de las mujeres dentro de un espacio laboral altamente feminizado como lo es la profesión de maestras de educación preescolar.

Además se analizaron perspectivas de género que argumentan la existencia de la subordinación de la mujer frente al hombre en la sociedad, las cuales corresponden a las relaciones sociales que establecen entre ellos asentando esas diferencias dentro de la cultura social. Estas perspectivas ayudaron a fundamentar a la identidad de género que se utilizó dentro de la perspectiva de identidades para el análisis y la conformación de ella.

Por ello consideramos que dentro de nuestra investigación el problema de la inserción laboral de la mujer esta relacionada con el poco desarrollo social que se le concede en diferentes ámbitos, este proceso se acentúa debido a diversos factores económicos, de preparación profesional, culturales y políticos que están marcando la condición subordinada de la mujer en la sociedad prueba de ello es que existen profesiones masculinizadas y feminizadas. Fortaleciendo la idea que su desarrollo profesional dentro de la sociedad esta limitada a ciertos campos profesionales que suelen ser actividades mal remuneradas.

Dentro de este eje también presentaron estudios que abordan el problema del trabajo profesional de la mujer y la formación de sus identidades y fortalecer la perspectiva de las identidades que en este estudio se aborda, al tener el objetivo de indagar sobre ¿cómo las maestras de preescolar construyen su identidad profesional?. Por ello se estableció un análisis de las propuestas teóricas que explican la formación de la *identidad de género*, la *identidad femenina* y la formación de la *identidad profesional*. La identidad de género se plantea al describir algunas acciones y significados marcados por la subordinación de la mujer. La *identidad femenina* es utilizada para conocer los significados de las mujeres dentro del hogar relacionados con su trabajo profesional ya que esta identidad se establece por tres ejes que la articulan: el de madre, el de matrimonio y el de trabajo. La identidad profesional se empleó desde dos trayectorias la objetiva y la subjetiva, para conocer como las educadoras construyen su identidad para sí y con respecto a los otros.

También el estudio de las identidades se respalda con enfoques que abordan el análisis del doble trabajo que realiza la mujer dentro del hogar (mundo reproductivo) y al ser profesionista (mundo productivo), así como las estrategias que realizan las mujeres para cumplir dentro de los dos mundos. Concluimos con el primer eje que orientó nuestra investigación exponiendo históricamente el desarrollo de la educación preescolar en México por la necesidad de describir como se establece el espacio laboral de ellas.

El eje teórico-metodológico que configura nuestra investigación se estableció como antecedente un análisis de estudios metodológicos que establecen sus posturas dentro del nivel teórico y el analítico.

Dentro del debate micro-macro los enfoques del estudio plantean como se establece el análisis teórico al sugieren que para evitar las posturas reduccionistas dentro de los estudios sociales es necesario que los niveles de explicación tengan cierta autonomía para que no predominen uno sobre el otro, también se establece que para tal efecto el análisis debe ser guiado desde la postura explicativa micro-macro intentando integrar a las teorías además que deben de ser desarrolladas desde la acción-estructura al establecer los niveles analíticos.

Dentro del debate cualitativo-cuantitativo de la metodología de las ciencias sociales se establece un alejamiento dentro del nivel de análisis de las posturas ya que no se concebían los estudios tan esquemáticos. También se argumenta que el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos fueron beneficiados por los programas de las computadoras. A partir de los noventa se proponen estudios mixtos abordando las dos perspectivas analíticas dando paso a las investigaciones con elementos estadísticos e interpretativos (modelo inductivo o teoría base), otros planteados de la relación teoría dato (modelo reduccionista), otros más que plantearon que las dos perspectivas se complementarían en el análisis. También se explica que dentro de la teoría fundamentada en el análisis se construyen las teorías emergentes al clasificar los datos originando la *teoría sustantiva* teniendo la flexibilidad de utilizar estas categorías según lo estudiado.

Algunos enfoques abordan la importancia del diseño de los instrumentos cualitativos para hacer la abstracción de los fenómenos estudiados, estableciendo diferentes perspectivas de observación de estos, por ejemplo unos están en contra en dimensionar por categorías lo observado ya que exponen una relatividad de ellas y no se ajustan al fenómeno estudiado, otras se prefieren semiestructurar para compartir el análisis con el enfoque cuantitativo, en otras la formulación para el diseño tiene que ser efectuada de acuerdo su cualidad abstracta que emplea la técnica de la mediación para relacionar a la realidad con los conceptos y teorías.

El otro aspecto de la metodología cualitativa es el análisis de los datos, el cual comienza al terminar de recogerlos: interpretación, descripción, conceptualizar, ordenación lógica de temas, hacer categorías, memorandos, y explicaciones teóricas del análisis hermenéutico. Por último algunos estudios plantean a la codificación como parte de la teoría fundamentada, esta codificación a sido una herramienta muy empleada dentro de los estudios cualitativos planteada en tres pasos: codificación abierta (análisis de entrevista, distinción de las ideas y significados, elaboración de categorías, etiquetas y reflexiones sobre ellas en memorandos), codificación axial (observación y relación de fenómenos crear subcategorías para relacionarlas con las categorías más generales), codificación selectiva (establecer la categoría central que trata del tema de la investigación e integración de los datos).

La presente investigación pretende ser un estudio de la construcción de las identidades de las maestras de educación preescolar. El modelo metodológico empleado en nuestra investigación es de carácter cualitativo dentro de los enfoques del trabajo, de género e identidades. El cual indagó sobre la construcción de la identidad de género, la identidad femenina y la identidad profesional las que se constituyeron de acuerdo a los significados producidos por las educadoras de nuestro estudio en contexto socialmente estructurados y dentro del mundo de la reproducción y el mundo de la producción. Se estableció investigar a dos grupos de maestras de preescolar uno del ámbito federal y el otro del ámbito particular del Municipio de Tula de Allende Hidalgo, se pensó la elección de una ciudad media por la falta de estudios que abordados desde nuestras perspectivas se hayan configurado dentro de esas entidades.

Se empleó la entrevista a profundidad para la recolección de la información, se tomó una muestra intencional no probabilística de 7 educadoras, 5 a maestras del ámbito federal y 2 a maestras del ámbito particular. Además se realizaron 2 entrevistas a directoras del nivel preescolar de diferentes ámbitos educativos para conocer su evaluación en general de la profesión.

Para el análisis cualitativo de los datos se empleó la codificación abierta, la axial, y la selectiva, esta forma de análisis cualitativo nos permitió establecer algunas categorías de los procesos de significación que las maestras entrevistadas describieron dentro de la misma, permitiendo así el análisis de la conformación de la identidad de género, la identidad femenina y la identidad profesional. En esta forma de análisis de los datos se empleó una herramienta (PAC) programas asistidos por computadoras o software especializado (Atlas.ti).

En el eje teórico analítico-descriptivo, se presenta el análisis de nuestra relación teórica, metodológica y conceptual de los objetivos de nuestra investigación. Se describió el perfil sociodemográfico de las directoras y educadoras. Se construyó de acuerdo a las narrativas de las directoras el contexto institucional del trabajo de la educadora. Este contexto permitió conocer que una de las funciones de las educadoras en la escuela de preescolar es

cimentar la socialización de los individuos de edades de 4 a 6 años, esta socialización se basa en un desarrollo intelectual de los niños al conocer valores para ser la base de su futuro.

En este trabajo según las directoras es necesario tener una vocación además de tener una buena preparación profesional, el trabajo con los niños requiere mucha dedicación y paciencia, ellas se tienen que compenetrar con el grado de madurez de los niños para sí manejar bien las didácticas y avanzar en el aprendizaje establecido en el plan de estudios. La actividad laboral de las educadoras no termina con su jornada laboral en el jardín de niños, también las educadoras tienen la obligación en el hogar de preparar los reportes necesarios de la planeación educativa de su grupo encomendado. Las directoras comprenden que esta actividad laboral aumenta la carga de trabajo que las educadoras tienen, ya que ellas tienen que hacerse cargo de las actividades propias del hogar como atender a los hijos y esposo, por lo que es una responsabilidad y compromiso que afecta el desempeño del trabajo profesional de las educadoras.

Un aspecto importante que destacan las directoras, es el que todas las educadoras constantemente tienen que estar actualizándose para poder manejar eficientemente los nuevos programas y metodologías de aprendizaje, estos cursos son los impartidos por la SEP sin representar un costo económico al tomarlos, en estos cursos aprenden cosas nuevas y recuerdan algunas que podrían haberse olvidado. Dentro de este contexto del trabajo de la educadora se argumenta que la condición de mujer llega a favorecer de una forma mejor la educación de los niños, ya que es percibida a la educadora como una persona amable, amiga y probablemente como una madre, ya que les habla con cariño y amor generando una fuerte confianza en la relación, muy distinta de la figura del hombre que no se expresa de la misma forma que las mujeres.

También dentro del eje teórico analítico-descriptivo se analizó las narrativas de las educadoras, para poder establecer ejemplos y descripciones teóricas de acuerdo con el proceso de la formación de la identidad de género, la identidad femenina y la identidad profesional. Este análisis de los significados producidos durante su vida nos permitió

establecer una relación teórico-experencial, es decir que los hechos y fenómenos narrados dentro de las entrevistas de las educadoras que configuran su trayectoria de vida, ayudaron a describir como se conformaron los procesos de formación sus identidades según la perspectiva de identidad abordada. Con ello se estableció un modelo conceptual (teórico-experencial) de las formas identitarias de las educadoras, con la finalidad de exponer como a lo largo de su vida que hechos y bajo en que contextos construyeron sus identidades.

Para demostrar ¿cómo un grupo de educadoras construyen su identidad profesional?, consideramos que teníamos que establecer un contexto más amplio del que pudiera describir teóricamente el enfoque de la identidad profesional expuesto por Claude Dubar, por ello se utilizaron dos concepciones teóricas más para describir el proceso por el que nuestras entrevistadas construyen su identidad profesional, analizando la perspectiva de la identidad de género y la identidad femenina.

Podemos concluir con algunas reflexiones acerca de la conformación de los tres tipos de identidad que se utilizaron en la investigación. Estas formas identitarias se analizaron para conocer cuales son los fenómenos que en la vida de las educadoras tienen la importancia y sirven como fundamento en su inserción al estudio del nivel profesional, para así poder desarrollarse intelectualmente y ocupar un espacio dentro del mercado laboral.

En conclusión el proceso de construcción de la identidad de género de nuestras entrevistadas se estableció por una reconstrucción de costumbres, valores e ideas originados en los diferentes ámbitos del desarrollo de sus vidas, que las han colocado en espacios inferiores dentro de la sociedad, subordinadas a obligaciones que por lo general realizan las mujeres y que se apartan frente a las que realizan los hombres; como el quehacer doméstico al realizar casi todas las tareas domésticas, al cuidado sobre protector de padres referente a lo que ellos consideran conveniente para la mujer, de elección profesional cuestionándose ¿dónde? y ¿qué? estudiar, y al recibir salarios inferiores por el trabajo profesional que desempeñan por no ser profesiones poco valoradas en lo económico.

Esta identidad formó una apreciación de las oportunidades que ellas tenían desde el hogar para poder elegir su destino profesional ya que una de las dificultades que se plantearon durante ese proceso fue el de elegir una carrera que se impartiera en un lugar cercano al hogar por que al ser mujeres no tuvieron las mismas oportunidades que los hermanos de decidir estudiar lejos del ceno familiar y que ellas al formar una familia también esta desigualdad de la ocupación y profesión de los esposos se hace notar, además de que la profesión de educadora fue reconocida del agrado familiar por representar muchas semejanzas su labor profesional con la idea de que la mujer es la que se encarga de la educación de los hijos y que en ella conseguirían muchos beneficios de tiempo para ocuparse del trabajo del hogar, también ya en su trabajo reconocen que su carrera es poco remunerada y no restituye el trabajo realizado por lo que ellas consideran como injusto al ver la importancia de su función como encargadas de establecer una de las primeras etapas de socialización educativa de los individuos.

La conformación de la identidad femenina de nuestras educadoras permite observar otras perspectivas en las cuales las educadoras viven y se desarrollan como madre, esposa y trabajadora. En esta identidad se establece una reafirmación del gusto profesional ya que por principio el tener hijos para las educadoras complementó el gusto por los niños siendo estos los individuos con los que interactúa dentro de su labor profesional y viceversa también el gusto por ellos las motivo a planear formar una familia con hijos, los cuales en la actualidad les conceden el apoyo y admiran su trabajo.

Para nuestras educadoras el matrimonio se establece en el respeto mutuo, reciben el apoyo de su actividad profesional, sin embargo ellas argumentan que se han generado dificultades en su relación por factores de su trabajo profesional y doméstico, ya que en el hogar ellas también sufren de una desigualdad de condiciones frente al esposo por tener la obligación de educar a los hijos, atender al esposo y realizar el trabajo doméstico, sin considerar dentro de la convivencia familiar que ellas al estar trabajando y tener otras responsabilidades al igual que sus esposos a veces no tienen el tiempo suficiente para cubrir el trabajo doméstico generando problemas al no cumplir eficientemente esa labor y al no tener la ayuda por parte

de ellos. Estos problemas son manejados con algunas estrategias que implementan para cubrir el trabajo en el espacio doméstico y en el profesional.

En lo referente a la conformación de la identidad profesional mencionamos que al utilizar el enfoque teórico de Claude Dubar, nos permitiría establecer lógicamente una descripción comprensiva de las narrativas, en el estudio de un conjunto de hechos procedentes de las trayectorias vividas de las educadoras, estos se emplearían en los razonamientos para explicar un determinado orden de fenómenos, analizados según la teoría por la objetividad y subjetividad que se encontraran en su particularidad.

A manera de conclusión sobre la conformación de la identidad profesional de las educadoras de nuestra investigación, mencionaremos las características que identificamos por la que se conforma y fundamenta esta identidad. En este análisis se hace referencia a los argumentos observados en sus narrativas producidos de las trayectorias objetivas y subjetivas que las educadoras sostienen en sus relaciones sociales. En principio aludiremos a la razón económica, explicada desde la capacidad baja del desarrollo económico familiar que ellas sustentaron como la condición de su vida, esta condición favoreció el interés por desarrollarse dentro del ámbito profesional, ya que este medio era un tanto anhelado por percibir que sería un elemento importante para sostener su vida en el futuro para así tener mejores condiciones de vida, siendo una voluntad construida y determinada en el hogar, ya que los familiares indujeron dentro de su educación el estudiar una profesión, por ser considerada como el medio más indicado para solventar su condición debido a los beneficios que obtendrían al insertarse en el mercado laboral.

Otro argumento que se sostiene sobre la conformación de la identidad profesional es la razón educativa, entendida como la necesidad de fundar su desarrollo profesional. La cual sería fundamentada por las educadoras en los diferentes niveles de su desarrollo educativo, ya que al estar en ese ámbito escolarizado pudieron entender lo que para ellas significaría su formación profesional como maestras de educación preescolar, viéndola como una opción profesional poco demandada, como un anhelo fundado desde pequeñas, como la consecuencia del apoyo familiar, como una carrera interesante al aprender sobre el

desarrollo de los niños y por establecer una vocación para el trabajo de educadora por el gusto y agrado de imaginarse trabajar con los niños, siendo estos una parte fundamental de su interés profesional.

Siguiendo con los argumentos que se establecen en la identidad profesional de nuestras entrevistadas se encuentra la razón del trabajo profesional, esta se compone por las actividades que realizan como educadoras, las cuales son de mucho agrado ya que consideran que las enaltece como individuos, fortaleciéndoles su convicción por la profesión, la instrucción de los niños en esa edad comprende el aprendizaje de valores, normas y bases educativas las cuales son de gran importancia para el futuro de los individuos dentro de la sociedad, el estar concientes de la importancia hace ver a los niños no sólo como unas personas de 4 y 6 años sino como individuos que necesitan estos cimientos para ser buenas personas que contribuyan con el desarrollo de la sociedad. Ellas cubren su trabajo con responsabilidad ya que son un ejemplo para los niños y en esa edad ellos perciben muchas cosas de la gente que los rodea por eso la puntualidad, el respeto, la higiene son patrones que reproducen en su formación educativa.

Para finalizar mencionaremos la razón laboral como último argumento por el que se conforma la identidad profesional de las educadoras, la cual es entendida según el espacio que representa para las educadoras como medio de proyección profesional el cual les permite tener una preparación continua de sus actividades laborales al concederles espacios de actualización los cuales otorgan grandes beneficios intelectuales, profesionales y económicos. Estos espacios son mejores para las educadoras que se encuentran dentro del ámbito federal ya que además de los cursos que les imparte la SEP pueden acceder al programa de Carrera Magisterial siendo un programa que eleva su status y rango dentro del sistema educativo concediéndoles mejores salarios. En el ámbito particular las educadoras también son beneficiadas por los cursos de actualización de la SEP y de otros que contratan de manera particular, sin embargo las educadoras tienen el deseo de estudiar algunos postgrados, no obstante de su motivación de elevar su rango profesional también incluye la búsqueda de una plaza dentro del ámbito federal por los beneficios antes mencionados que estas educadoras no los tienen.

Consideraciones finales.

En esta investigación pudimos reconocer que el trabajo desempeñado por las educadoras ha tenido una importancia vital dentro de la familia y fuera de ella, aunque su contribución a la economía familiar no es comparada con la de sus hermanos y esposos en su caso, las necesidades, las costumbres y los valores sociales las influyen dentro de los dos mundos en donde se desempeñan el mundo reproductivo y el productivo, muchas de estas influencias han contribuido a que ellas sean las únicas que se encarguen del trabajo doméstico, la educación y atención de los hijos, siendo poco comprendidas por esposos o familiares cuando llegan a tener mucha carga de trabajo profesional.

Ellas al provenir de estratos medios y bajos tienen una costumbre heredada que les asigna a las tareas del hogar como si fuera por naturaleza, sin embargo con su preparación profesional podemos colocarlas dentro del mundo productivo al igual que los hombres sin ser esto último un atributo necesario para ello, ya que ellas como mujeres en sí deberían ser reconocidas con una igualdad de oportunidades en la sociedad. Su profesionalismo además de ser poco valorado económicamente dentro del mundo productivo, no es considerado dentro del mundo reproductivo en la forma que ellas pudieran no hacer las tareas domésticas por apreciar los miembros del hogar el desgaste y trabajo que desempeñan fuera del hogar además que contribuyen a la economía de la familia.

Su profesionalismo es visto como una necesidad tanto en lo individual como en lo económico, lo que hace imposible el separarse del mundo productivo, en el hogar dentro de la familia o el matrimonio su presencia se reafirma y se hace indispensable, se observan algunos cambios de su condición al enfrentar el trabajo de los dos mundos que ellas han generado en base a estrategias, las cuales les permiten tener una disminución de las cargas familiares es decir les facilitan las tareas domésticas, unas con mayor participación de la familia y otras más al optimizar aún más el tiempo para dedicarse al trabajo doméstico. Las primeras se establecen al educar a los hijos para ayudar a realizarlas, a contratar personas para ello, al pedir la ayuda del marido y al comprar alimentos fuera del hogar. La segundas a manera que puedan levantarse más temprano o descansar más tarde para realizarlas.

Para nuestras educadoras el tener una profesión fue el resultado de una búsqueda por superarse que a pesar de las condiciones económicas y de ideas familiares lograron consumir. Su medio laboral las apremia y les concede muchas posibilidades del desarrollo perseguido al considerarse dentro de la sociedad como mujeres productivas y agentes necesarios para la educación de los niños, además sirven de ejemplo de la mujer profesional al representar dentro del sistema educativo nacional la mayoría como educadoras. Y aunque la profesión de educadoras sea considerada y destinada para la mujer es un espacio reforzado por ellas como medio de inserción al mundo laboral que ayuda a generar una cultura social que rompe con viejos estereotipos sobre la profesionalización y trabajo de la mujer.

Apéndice.

1. Guía de entrevista individual. (Para directora).

Estamos realizando una investigación sobre la construcción de la identidad de las Maestras de Preescolar, nos interesa conocer algunos aspectos de su experiencia personal y escolar. La información que proporcione es anónima y confidencial, y será utilizada exclusivamente con fines académicos.

Fecha de entrevista._____.

Nombre del entrevistador._____.

Datos sociodemográficos.

1. Nombre._____.

2. Edad._____.

3. Estado Civil

Soltera ()

Casada ()

Unión libre ()

Separada ()

Divorciada ()

4. ¿Lugar de nacimiento?

Provincia ()

DF. ()

Extranjero ()

5. ¿Institución en la que realizó sus estudios profesionales?_____.

6. ¿Nombre de su profesión?_____.

7. ¿Año en que egresó de la carrera?_____.

8. ¿Año en que empezó a trabajar como Directora?_____.

9. Plantel._____.

10. ¿Atiende algún grado? ¿Cuál? _____.

Evaluación sobre el contexto de la profesión de educadora.

11. ¿Platíqueme sobre su visión de la función de la escuela preescolar?
12. ¿Platíqueme sobre su visión general que tiene del trabajo de educadoras?
13. ¿Cuáles características son más importantes para ser una buena educadora?
14. ¿Dentro del ámbito profesional cómo son las profesoras de su plantel? ¿Cómo es su desarrollo, calidad y qué carencias tienen?
15. ¿Las profesoras de su plantel toman cursos de actualización profesional?
16. ¿Qué contenidos tienen esos cursos?
17. ¿Les son útiles esos cursos para desempeñar su trabajo como educadora?
18. En su opinión, que nivel de calidad tienen esos cursos? (Si no toman cursos, preguntarle por qué no los toman y cuáles son las consecuencias de que no se actualicen)
19. ¿Qué piensa sobre el espacio laboral de mujeres que representa el ser educadora?
20. ¿Cómo es el ambiente de trabajo con los niños?
21. ¿Cómo realizan las maestras su trabajo?
22. ¿De acuerdo a su experiencia qué representa la figura de la profesora de educación preescolar?
23. ¿Cuántos años lleva en servicio?
24. ¿En que otros lugares ha trabajado como educadora? ¿Ha trabajado en jardines Particulares o viceversa?

Gracias por colaborar.

2. Guía de entrevista individual. (Para educadora).

Estamos realizando una investigación sobre la construcción de la identidad de las Maestras de Preescolar, nos interesa conocer algunos aspectos de su experiencia personal y escolar. La información que proporcione es anónima y confidencial, y será utilizada exclusivamente con fines académicos.

Fecha de entrevista._____.

Nombre del entrevistador._____.

Datos sociodemográficos.

1. Nombre._____.

2. Edad._____.

3. Estado Civil.

Soltera ()

Casada ()

Unión libre ()

Separada ()

Divorciada ()

4. ¿Lugar de nacimiento?

Provincia ()

DF. ()

Extranjero ()

5. ¿Año en que egresó de la carrera?_____.

6. ¿Año en que empezó a trabajar como Maestra de Educación Preescolar?_____.

7. Plantel._____.

8. Grado que atiende._____.

Trayectoria Familiar (familia de origen).

9. ¿Cuál es la máxima escolaridad de la madre?

10. ¿Ocupación de la madre?

11. ¿Cuál es la máxima escolaridad del padre?
12. ¿Ocupación del padre?
13. ¿Cuántos hermanos tiene?
14. ¿Ocupación de los hermanos?
15. ¿Qué dicen sus padres y sus hermanos de que usted sea educadora?

Trayectoria Familiar (familia actual).

16. ¿Se casó antes o después de terminar sus estudios?
17. ¿Cuál es la escolaridad de su esposo o (pareja)?
18. ¿A qué se dedica esposo o (pareja) actualmente?
19. ¿Qué piensa su esposo de que usted trabaje como educadora?
20. ¿Cuántos hijos tiene?
21. ¿Planearon el tener a sus hijos? ¿Por qué?
22. ¿Ha tenido algún problema familiar o laboral por haberse embarazado? ¿Por qué?
23. ¿Cómo es su relación con sus hijos y esposo?
24. ¿Qué opinan sus hijos de que usted trabaje como educadora?

Trayectoria educativa.

25. Tipo de escuela en las que estudio:
- Jardín de niños. Pública. () Privada () Ambas ()
- Primaria. Pública. () Privada () Ambas ()
- Secundaria. Pública. () Privada () Ambas ()
- Preparatoria o Bachillerato. Pública. () Privada. () Ambas. ()
- Universidad. Pública. () Privada. () Ambas. ()
26. ¿Institución en la que realizó sus estudios profesionales?
 27. ¿Nombre de su profesión?
 28. ¿Platíqueme por qué estudió para Educadora?
 29. ¿Qué significa para usted ser profesora de educación preescolar?
 30. ¿Quién o quiénes la impulsaron a estudiar la carrera?
 31. ¿Cómo evalúa su desempeño mientras estudiaba?
 32. ¿Cómo era su relación con los maestros y maestras que alguna vez le dieron clases?
 33. ¿Cuáles eran sus expectativas de vida, laborales y educativas que tenía al estudiar para educadora en preescolar?

34. ¿Cuál fue la opinión de sus padres y hermanos cuando decidió estudiar la carrera?
35. Si pudiera ¿Cambiaría de profesión?
36. ¿Qué cosas son las que más le gustan de su carrera?

Trayectoria laboral.

37. ¿Además de educadora ha tenido otros trabajos?
38. ¿Platíqueme de esos otros trabajos?
39. ¿Por qué tuvo que trabajar?
40. ¿Qué tareas desempeñaba en esos trabajos?
41. ¿Mientras estudiaba también trabajaba? ¿Por qué si o por qué no?
42. ¿Cómo se organizaba para trabajar y continuar sus estudios?
43. ¿Cómo se lleva usted con sus compañeras de trabajo?
44. ¿Cómo le hace para cumplir con su trabajo de educadora, atender a su familia y realizar las labores domésticas?
45. ¿El hecho de ser educadora le ha traído problemas con su familia?
46. ¿Alguna vez ha dejado de trabajar? ¿Por qué motivo?

Actualización profesional. (Jardín de niños federal)

47. ¿Participa en la Carrera Magisterial? Sí o No ¿Por qué?
48. ¿Qué beneficios obtiene por estar en la Carrera Magisterial?
49. ¿Hasta qué nivel de Carrera Magisterial cree que va alcanzar?
50. ¿Platíqueme como le hace para estar en Carrera Magisterial, trabajar y atender a su familia?
51. ¿Qué tipos de problemas le ha causado estar en carrera magisterial con los miembros de su familia? ¿La apoyan?

Actualización profesional. (Jardín de niños particular)

52. ¿Ha tomado cursos de actualización profesional? Sí o No ¿Por qué?
53. ¿Qué beneficios obtiene de estos cursos?
54. ¿Hasta qué nivel de estudios llegará?
55. ¿Platíqueme como le hace para estar en cursos de actualización, trabajar y atender a su familia?
56. ¿Qué tipos de problemas le ha causado estar en cursos de actualización con los miembros de su familia? ¿La apoyan?

Orientación hacia el trabajo de educadora.

57. ¿En su opinión cuáles deberían ser las principales características o atributos de una buena educadora? ¿Por qué esas? Si hablan de vocación pasar a la pregunta 58.
58. ¿Qué entienden o qué significa para usted la vocación?
59. ¿Cuál es la principal responsabilidad o responsabilidades de una educadora?
60. ¿Por qué cree usted que hay tan pocos hombres que son educadores de preescolar?

Gracias por colaborar.

3. Codificación de las entrevistas de directoras.

CÓDIGOS	COMETARIOS	CITAS
<p>Cimentar en los niños la socialización y el aprendizaje.</p>	<p>"En las narrativas por parte de las directoras acerca de la función de la educación preescolar observamos que el criterio por establecer los cimientos en los niños es fundamental para establecer el ejercicio educativo de las maestras dentro de este nivel. La educación de los niños implica y se edifica a través de la socialización y el aprendizaje, al igual que el cuidado de la higiene, esta edad representa el principio para desarrollar los primeros elementos que lleven a los niños por un camino de formación escolar sirviéndole en un futuro inmediato por medio de las</p>	<p>Marina: “Educar los cimientos en esta educación es muy importante, ésta edad es en donde se forman los cimientos, hábitos, valores es decir se forman los valores que son las bases para que los niños tengan una buena educación más adelante es muy importante en este edad crear hábitos de higiene, hábitos educativos muchas cosas que si no están bien formadas desde ahorita el día de mañana les va costar mucho trabajo lograrlo hoy en día muchos científicos han investigado que los primeros años son realmente donde se aprenden todos los conocimientos que se quedan para toda tu vida desde los 0 hasta los 5 años; es muy primordial que los niños tengan una buena educación que sea una educación de calidad donde puedas llenar a los niños de los factores que el día de mañana van a ser importantes, te comentaba que de los 0 hasta los 5 años es la edad en donde tú adquieres todos los conocimientos que van a influir a la persona para ser adulto, en este sentido si tú tienes una buena educación si tienes buenos valores y buenas bases en esa edad y tienes buenos hábitos serán personas responsables y aportaran</p>

	<p>relaciones con otras personas y el ascender del nivel educativo necesario para su desempeño en la vida. La calidad en la educación que reciben influirá substancial y positivamente en ellos para formar la responsabilidad y valores que necesitan para establecer los vínculos con los adultos; por igual la importancia de la actividad de la educadora que tendrá como responsabilidad el recibir a los niños siendo el primer contacto escolar de ellos."</p>	<p>cosas buenas a una sociedad, a lo mejor muchos papás piensan voy a meter mí niño para que juegue y se entretengan y realmente no se dan cuenta que estos años son muy importantes y que van a fungir a lo largo de su vida como una formación, para muchos papás la educación preescolar es que vayan los niños a la escuela para que se entretengan y jueguen en un ratito pero es más allá del jugar y divertirse entretenerse realmente es que adquieran conocimientos que a la larga sean sirvan como un vínculo para su edad adulta."</p> <p>Xóchitl:</p> <p>"Pues básicamente es socializar a los niños, es una función que implica la socialización , el desarrollo y el aprendizaje y van de la mano las tres partes, por que el desarrollo lleva consigo el aprendizaje y el aprendizaje el desarrollo del niño, entonces en la medida de que la maestra fomente más el desarrollo del niño esta fomentando su aprendizaje y de esa manera también nosotros como educadoras siendo el primer lugar a donde los niños ingresan en una escuela les permitimos tener esas bases socializantes tanto escolares como sociales para que el niño se integre posteriormente a la sociedad más firmemente a la sociedad o al medio escolar como la primaria."</p>
--	---	---

<p>Contribuir a la formación de seres humanos.</p>	<p>"Las opiniones desarrolladas dentro de las entrevistas muestran que el trabajo de las educadoras es una actividad agradable por que el contribuir a la formación de los seres humanos en la niñez satisface y deja muchas enseñanzas propicias para estar orgullosas de la profesión de educadora siendo una educación que relaciona a niños y padres de familia para obtener los resultados óptimos esperados además de no establecerse como una actividad fácil por ser necesario de una profesionalización previa sobre los conocimientos de estrategias de aprendizaje, de métodos de enseñanza, de una vocación en desarrollo, del saber tratar a los niños y de responsabilizarse y proponerse que los niños adquieran los mayores</p>	<p>Marina:</p> <p>“Para mí bueno yo soy educadora y considero que es una de las mejores a lo mejor todos pueden decir eso de su profesión pero para mí es una profesión muy bonita porque deja muchas satisfacciones el formar a una persona no es cosas sencilla y lo hacemos a la par de los papás tampoco no es un trabajo en especial de la educadora sino tiene que ser un trabajo entre padres de familia y educadoras el formar a un ser humano y trasmitirle el conocimiento es algo que te llena de muchos privilegios pero también no es nada fácil, tienes que tener de verdad una vocación a lo mejor toda las educadoras tienen varios títulos y mucho conocimiento pero si realmente no tienen una vocación con los niños no son realmente unas buenas educadoras y más en este sentido y más con niños porque los niños son muy diferentes como te puedes encontrar a un niño todo dulzura como te puedes encontrar niño que no, ahora desafortunadamente y en este tiempo muchos de los papás no pueden con ellos mucho es cierto que hay niños muy hiperactivos y hay niños que necesitan apoyo y atención por parte de las educadoras y de los padres de familia y son casos muy especiales que si realmente no tienes una buena vocación a un tengan los conocimientos que tengas no lo vas a lograr en este caso el ser maestra es muy bonito necesitas una educación, necesita saber de las etapas del desarrollo, conocer a los niños y cómo manejar algunas cosas y muchas cosas ya se dan por experiencia por ese sentimiento que haya entre</p>
---	---	---

	<p>conocimientos posibles que el niño vaya a la escuela aprender por eso es necesario que la educadora tenga el compromiso en desarrollarse en su trabajo que dentro de sus obligaciones se encontrarían los diseños del plan de la jornada diaria apoyándose en los conocimientos que obtenga al socializarse con los alumnos cada uno de forma individual para poder cubrir esas necesidades individuales y cumplir el proceso de enseñanza que empieza en la ubicación del grado de desarrollo actual al trasladarlo al grado de desarrollo próximo. Un tema desarrollado por parte de una directora es el del trabajo de la educadora explicando que no termina en los salones, la carga de trabajo las acompaña hasta su casa y ahí es en</p>	<p>alumno y maestra y que realmente tengan esa vocación contigo porque podrán tener y ser las mejores maestras pero si no tienen una vocación no son un buen elemento.”</p> <p>Xóchitl:</p> <p>“El trabajo de las educadoras es muy complejo por que por principio de cuentas debieran de tener firme la vocación de querer enseñar de querer atender a los niños y educarlos, después tendría que ser pues... es que es complejo implica hasta los horarios el horario que tienen un educadora en la escuela es de 8.30 AM a las 12.30 PM pero si una educadora llega a las ocho adelanta más que la que llega a las 8.30 y casi ninguna sale a las 12.30 y todo el trabajo se lo llevan a su casa, básicamente el trabajo de la educadora debiera ser que el niño aprendiera pero sin embargo la carga de trabajo no nada más implica que el niño aprenda en lo intelectual si no también lleva implícitas muchas cuestiones que tienen que ver con la formación de hábitos por ejemplo, lo que es la puntualidad, la limpieza cuestiones que no vienen impresas señaladas en un programa y que sin embargo tienen un peso importante, entonces la educadora tiene que realizar a diario un plan de la jornada que ella va realizar en el día y es sumamente complicado por que debe de realizar ese plan con base al conocimiento que tienen de su niños y entonces ese conocimiento que tiene de sus niños le da a ella un parámetro su zona de desarrollo y ella tiene que planear hacia donde</p>
--	--	--

donde pueden surgir contratiempos para la culminación efectiva del trabajo que se realiza dentro del hogar el cuidado de los hijos, su esposo, las actividades del propio hogar son de las que ella destaca como causas principales para el desvío de su actividad laboral el conformar un plan de trabajo en el cual el seguimiento grupal es fundamental en el dentro de este seguimiento se establecen los logros grupales e individuales para diagnosticar al principio del ciclo escolar y bimestralmente su grado de aprendizaje."

los va llevar entonces ese transito que ella va hacer de un lado al otro, es decir de llevarlos del grado de desarrollo actual al grado de desarrollo próximo es lo complicado por que el plan entonces no es nada más de venir a improvisar si no realmente tendrían ellas que tener ese conocimiento que les permita saber del desarrollo del niño, de las estrategias de aprendizaje, de los métodos de enseñanza y aparte de los estilos de aprendizaje que tiene cada niño y así de esa manera realizar su plan y cuando no realizan el plan digamos que el 50% de su función no esta siendo cubierta entonces por eso ese plan les exige mucho tiempo no pueden hacerlo en 20 minutos entonces es una carga, pues si a lo mejor para los que tuvieran la facilidad o la formación rápido lo hacen pero hay quienes hasta se quejan de tener dificultades de redacción por ejemplo. Entonces para aquellas que tienen dificultades hasta de expresarse en lo escrito se les va hacer más complicado hacerlo y parte de esa función como educadoras no la están cumpliendo y ese plan no lo hacen aquí en la escuela lo hacen en su casa y en su casa pues tienen toda la carga de su casa, la limpieza, sus hijos, su esposo las funciones propias de su casa, entonces pues es muy complicado que el plan por principio de cuentas lo lleven bien, después tienen que llevar un seguimiento del grupo como parte de su función de educadoras para saber como van funcionando como grupo y después niño por niño y estar al tanto de como él esta aprendiendo, entonces las maestras elaboran un diagnóstico al principio

		<p>del ciclo que les permite conocer el grado de desarrollo actual y posteriormente tienen que hacer un listado de competencias es decir todo lo que ellas les piensan enseñar durante el año y después de ahí ir sacando competencia por competencia cada mes cada dos meses como ellas lo manejen para que cada bimestre se hace un corte, es decir hasta donde el niño ha ido aprendiendo, lo que la maestra le esta enseñando y eso también les requiere de mucho tiempo por que si es complicado hacer un diagnostico grupal elaborar ese reporte bimestral de lo que cada niño en cada campo formativo a aprendido pues eso es toda vía más complicado y pues de aquí de las cinco educadoras únicamente dos lo han realizado.”</p>
<p>Tener una buena preparación profesional.</p>	<p>"Entre las directoras entrevistadas al enunciar los criterios para indicar las principales características que deben de contar las educadoras para ser buenas trabajadoras son las siguientes: conjuntamente dentro de las narrativas el criterio por establecer a la vocación como la cualidad por la que las educadoras quieren desempeñar su trabajo la cual</p>	<p>Marina: “Es un poco lo que te decía tener vocación, obviamente tener estudios, estar bien preparadas para lo que es en este caso el nivel preescolar, tiene que tener la carrera las personas que están de auxiliares de las maestras también tienen que estar preparadas dentro de un contexto a lo mejor no la carrera de educación escolar pero que si tengan como auxiliares educativos no cualquier persona que nada más le gusta los niños pueda venir trabajar hay más que eso la preparación, la vocación y también lo que son hábitos de las maestras puntualidad, higiene todos esos hábitos que una persona pueda llegar a compartir con los niños, de que me sirve si yo le pido a un niño que</p>

no en todas las educadoras se encuentra, son escasas las educadoras que la tienen por un lado las directoras describen a la vocación como el gusto por trabajar con los niños, por tener una preparación adecuada que incluya unos buenos hábitos profesionales como la puntualidad e higiene por parte de las educadoras pero también la vocación justamente suele no notarse en aquellas educadoras que estudiaron la carrera por ser una alternativa en la cual la facilidad de acceso o la falta de recursos necesarios para dedicarse a otra profesión favorecían el ingreso de mujeres a esta profesión, por ello las directoras consideran que un distinguido desarrollo profesional se establece de acuerdo al interés mostrado por cada una de las

sea limpio si traigo una maestra que no lo es o si le pido a un niño que sea puntual cuando su maestra no lo es; yo creo que las maestras tienen que ser el ejemplo de los niños no hay mejor enseñanza que palparla las maestras pueden dar a los niños lo que son en cuestión de valores, virtudes en cuestiones de una buena educación por eso las maestras tienen que tener muy buenas cualidades para poder estar frente a un grupo.”

Xóchitl:

“Principalmente su vocación y que la mayoría de las educadoras no la tiene, no por vocación la mayoría de las educadoras entraron a la normal, la mayoría a lo mejor entro por que era lo que podían en algún momento estudiar ya que anteriormente era muy fácil entrar a la normal y además era muy factible económicamente la mayoría entró casi siempre sin vocación, son escasas las educadoras. Sin embargo el desarrollo profesional que cada educadora tenga depende en gran parte de un complejo tejido de todo lo que es su persona, sus intereses, sus necesidades su formación desde chiquita, su responsabilidad hasta donde ellas pueda llegar hacer honestas con su trabajo, cumplida, segura de si misma como para ir buscando ciertas estrategias, entonces ya nos metemos ahí en un terreno en dónde lo personal es tan subjetivo y tan complejo que sin embargo tiene un peso importante en lo que debiera de tener. Para poder ser una buena educadora además de tener esa vocación y todos esos valores como su responsabilidad, su cumplimiento y

	<p>educadoras algunos puntos importantes que revelan su deseo por perfeccionarse dentro del ámbito laboral se atribuyen a las actualizaciones que posteriormente logren, esos elementos influyen de forma positiva hasta en los padres de familia que ven que las maestras que son dedicadas, responsables y tienen una buena preparación ya que el no preparar buenas actividades en las clases, el no estar actualizadas y comprometidas con su labor genera el problema de muchas educadoras que se ven desplazadas por las nuevas pedagogías. La disposición es una de las características por las que las maestras desatan de otras esa capacidad de la paciencia para actuar en momentos difíciles cuando los problemas del hogar o por contar con</p>	<p>su puntualidad son ejemplo para que una educadora realmente logre muchas cosas no nada más tiene que decir sino las tiene que hacer, se educa más con el ejemplo en la escuela un maestro tiene que ser el ejemplo y ese ejemplo no lo puede desarrollar la educadora de un día para otro tiene que ver con esa historia personal de formación en su seno familiar y además tener esa disposición de aprender constantemente pues hay muchas educadoras que salen de la normal y se insertan al trabajo laboral y ahí ya termino todo posteriormente la carga de trabajo en su casa en su persona o no se, les impide continuar formándose entonces, en la actualidad la formación de cualquier profesional es permanente tienes que estar leyendo constantemente formándote constantemente por que si no profesionalmente te ves rebasado por todo mundo y yo creo que muchas educadoras ya en el medio laboral que son rebasadas hasta por los niños y padres de familia ellos se dan cuenta del trabajo que realizan y en la actualidad ya no puedes tú ponerte hacer bolitas y palitos y decir que estas cumpliendo con tu función de educadora si la educadora no tiene la disposición de aprender a diario cosas nuevas y las pone en práctica eso es aprender entonces esta constantemente creando nuevas situaciones para que sus niños aprendan creando hasta nuevos hábitos personales entonces en ese sentido se ve complicado el panorama de muchas de las educadoras pues si no tiene esa disposición, no les fue formada y no la ven como una necesidad y que yo creo que es primordial,</p>
--	--	---

una salario bajo no afecten en su persona y lleguen a no asumir su responsabilidad y a marcar de alguna manera a los niños; otra característica que tienen las buenas educadoras es la creatividad que no sólo es realizar algunos detalles como periódicos murales ahora se establecen cuestiones didácticas importantes."

hora en la actualidad las tendencias pedagógicas dicen eso creer más en el aprendizaje que en la enseñanza y anteriormente se creía más en la enseñanza entonces piensan como que repasando cualquier cosa ya con eso van a enseñar y los niños van a aprender la educadora debiera abrirse espacio para poder decir yo aprendí de este grupo esto y eso lo voy a poner en práctica para el siguiente por que me sirvió y si no me funciona voy a poner en practica en este grupo otras cosas, otro aspecto es tener una enorme paciencia por que los niños son seres complejos si los adultos somos seres complejos pues los niños más por que no auto regulan muchas cosas por eso muchas de las ocasiones esa falta de paciencia que tengan las educadoras puede truncar esa socialización que es importante por que entonces la integración que esos niños hagan en la escuela van a ir marcadas por el temor por el miedo y por la angustia o a lo mejor por esa falta de disposición al aprendizaje por que piensan por ejemplo hacer letras es una amenaza o únicamente bajo amenaza la van hacer o van a escribir por que la maestra les dice lo que tiene que escribir y no lo que ellos quisieran hacer como expresión propia pues lógicamente el trabajo que hace la educadora requiere de mucha disposición al trabajo a aún cuando tengamos muchos problemas venir lo más dispuestas posibles con paciencia por que si no por lo contrario yo creo que marcamos el camino de los niños, lo que pasa en esta edad difícilmente puede ser olvidado por los niños entonces estamos en

		<p>una edad realmente importante y si no se toma conciencia de eso es complicado yo creo que esas son las primordiales características de una buena educadora por que a lo mejor pudiéramos hablar de otras cosas que tuvieran que ver con lo personal como por ejemplo una buena presentación tener con los niños, imagínate decirle a los niños lávate los dientes y tú ni si quiera tienes buen aliento para hablar de cerca con ellos o tener buenos hábitos alimenticios y te ven a ti comer chatarra entonces todas esas situaciones que tienen que ver con hábitos muy personales pues te digo también tendrían que ser parte de esa formación personal de las educadoras pero son tantas y tantas cosas como son el ser creativa pero la creatividad viene del saber no puede ser creativa si no sabes ni hacia donde, la creatividad para mí tiene que ver con lo que se sabe y desgraciadamente si no se sabe no puede crearse, no viene nada más así de la nada gran parte de las educadoras considera que la creatividad es hacer monerías, cositas, detallitos y en la actualidad la profesión de una educadora la creatividad ya no es esa hacer un bonito periódico mural, ahora va más allá diseña buenas situaciones didácticas para que tus niños aprendan y entonces ahí ya nos metemos en problemas por que las educadoras se les dificulta mucho eso. La vocación es la disposición a todo eso a saber que es un trabajo de mucha entrega de poco salario de muchas responsabilidades o sea asumirlo como algo que es; como para que después te digan te tienes que quedar a una junta</p>
--	--	---

		<p>y después te contestan este no es el horario esta horario a mí no me lo pagan pero pues si sabes que es parte de la formación y función como docente y pues si sabes no tendrías que estar repelando, en esa parte incluso la paciencia que tuvieran las educadoras sabes que vas a lidiar con niños sabes que no es un trabajo que va ser nada más para pasar un rato vas a pasar toda la vida lidiando con ellos entonces ser una persona paciente es parte de esta profesión o un perfil de ingreso a la carrera.”</p>
<p>Desarrollo y carencias de las profesoras dentro del plantel.</p>	<p>"La opinión de las directoras acerca del desenvolvimiento en el trabajo dentro del plantel escolar de sus educadoras son las siguientes: uno de los casos fue que para requerir los servicios de las educadoras fue necesario una adecuada selección el motivo principalmente por la preocupación de la educación de los niños ya que no toda persona llega a estar capacitada para ello por eso fue necesario contar con conocimientos especializados, además de la</p>	<p>Marina: “Mira por ejemplo las que están aquí se les hicieron varios filtros para poder entrar cosa que muchas escuelas de aquí no hacen a nivel Hidalgo a lo mejor en México si hacen ese tipo de filtros con psicólogas y aquí se manejó con ellas todo tipo de filtros por qué no puedes traer a trabajar a una persona que trabaje con niños, un niño es una persona invaluable y no te puedes arriesgar a que una persona te vaya a fallar en ese sentido es una gran responsabilidad tanto los conocimientos son importantes como lo es el cariño que yo siento por los niños, la experiencia que ellas tengan trabajando con los niños, la responsabilidad que tengan hacia el trabajo que tengan todos sus sentidos bien puestos, que no tengan todo tipo de problemas y que realmente sepan trabajar en equipo eso es muy fundamental y que se tuvo que ver antes de contratar a cada una de las maestras a lo mejor algunas tienen el nivel</p>

experiencia de trabajar con los niños, su responsabilidad laboral, que no tengan problemas que afecten sus facultades dentro del trabajo, que trabajen en equipo y que sean verdaderas profesionistas se comenta un ejemplo en el cual una educadora a pesar de tener mucho carisma con los niños, y tener el deseo de superación al tomar cursos para su actualización se le notan muletillas formas no adecuadas al pronunciarse pero que dentro del plantel tratan de solucionar ese tipo de carencia ya que es algo inadecuado en la educación de los niños; la directora subraya que no tiene problemas al establecer acuerdos para tratar algunas situaciones que apremien una solución y se continúe trabajando. En otro de los casos se comenta el grado

profesional yo te puedo decir que tengo una maestra que tiene mucha chispa con los niños pero hay que pulirla en ciertas cosas en cuanto a modo de hablar de repente se le barre por ahí una S de repente a lo mejor es muy espontánea muy alegre pero a lo mejor demasiado alegre sin ninguna falta de respeto pero tienes que ver la otra parte, la otra parte es que salen unos alumnos muy bien los papás están contentos tiene una buena conexión con los niños la manera en que lleva por ejemplo la lecto-escritura es excelente hay otros niños que han salido con ella y llevan los primeros lugares tanto escuelas públicas como privadas entonces tienes que ver esa otra parte y saber mediar entre las carencias que tienen y así poder ayudarlas a lo mejor en la forma de hablar así se habla en su casa pero los estudios los tiene y es alguien que le gusta seguirse preparando ahorita está estudiando el diplomado le gusta estar actualizándose yo se que si habla con S y no es una buena enseñanza para los niños pero hay que pulir esas cosas esas carencias son las que hay que corregir con disposición y cuándo hay entrega con los niños cuándo hay un buen equipo de trabajo esas carencias se pueden ir puliendo en el trabajo; realmente estoy muy contenta con las educadoras que tengo hasta este momento no tengo ningún problema cuando existe una situación en la que hay que hacer cambios entonces se habla y se llegara a un acuerdo no se espera uno hasta mañana o hasta después, o hasta el final del ciclo escolar para decirle esto insiste mal con los niños yo creo que a tiempo

	<p>profesional de las educadoras que en el plantel trabajan el cual cuenta con maestras de normal básica, licenciatura y maestría se comenta que la mayoría de las maestras cuenta con estudios de licenciatura y en algunos casos de maestría haciendo hincapié en que las maestras de normal básica cuentan con una preparación muy distante a las demás y que uno de los principales problemas que tienen es que al interpretar los nuevos planes de trabajo además de que no asisten a los cursos de actualización por que para ellas no tienen gran importancia, la directora comenta de que un profesionista tiene la necesidad de prepararse continuamente además de que existe la posibilidad de terminar una licenciatura en programas</p>	<p>hay que decir las cosas para que precisamente siga ese trabajo óptimo con los niños.”</p> <p>Xóchitl:</p> <p>“Pues mira tengo dos educadoras con normal básica, dos educadoras con licenciatura y una educadora con la maestría las educadoras con normal básica son las educadoras que no hicieron preparatoria terminaron la secundaria y pasaron a la normal estas maestras son las que tienen conceptos ya de veinte años atrás y así están atrás se han quedado ahí y su problema mayor son la interpretación de los planes o conceptos de los que estoy hablando y entonces no asisten a cursos no lo ven como una necesidad a lo mejor pudieran tener la creatividad en lo que se pensaba antes de ser creativo pero les hace falta esa disposición que tuviera el docente de continuar aprendiendo por eso se han quedado en la normal básica pero hay oportunidades como la Universidad Pedagógica que surgió y esta aquí en la ciudad para poder regularizar a las maestras de normal básica y cursar una licenciatura de hecho esta es la última generación por que la ven a cerrar, entonces se les daba la oportunidad para ingresar a las educadoras con normal básica implicándoles el sacrificio de los sábados durante cuatro años, y desgraciadamente hay muchas educadoras que tienen normal básica y que no han aprendido a formarse y tienen esa dificultad de formación que no les permite interpretar el trabajo de la actualidad luego las dos educadoras que</p>
--	---	---

impartidos por la Universidad Pedagógica Nacional por igual las maestras que no tienen una preparación adecuada retrasan el trabajo en general por que la directora es la que tendría que explicar los nuevos conceptos a las maestras que no asisten no obstante no tienen la disposición por aprender. Un caso contrario es el de la maestra con maestría ya que sus conocimientos le permiten expresarse de forma adecuada es muy atenta y creativa teniendo una buena inmersión dentro del tema de los niños. Dentro de esta narrativa se comenta que el incumplimiento de sus diagnósticos laborales hace notar que la falta de preparación y responsabilidad por parte de un grupo de maestras exceptuando la maestra

tengo con licenciatura ellas dos a lo mejor tuvieran mayor facilidad y su dificultad se encuentran en que no asisten a cursos de formación de los dos años que yo llevo aquí como directora la única que ha ido a cursos soy yo entonces pues desgraciadamente ahí esta la enorme dificultad de poder ir conociendo lo nuevo por ejemplo los cursos te hablan del proyecto escolar y pues ellas no saben absolutamente nada y yo tampoco puedo estar desmenuzando todo yo también requeriría del tiempo de ellas y no me lo dan, la chica de la maestría a lo mejor por ese gran peso de la formación ella es una persona muy creativa sabe expresarse te puede hablar claramente del tema de los niños, ella es atenta a muchas cosas por ejemplo sabe usar la computadora que en la actualidad es necesario muchos niños ya tienen computadora en su casa, su dificultad sería la falta de experiencia por que la experiencia tiene un peso importante en la profesión el maestro también aprende con lo que hace, entonces en ese sentido por ejemplo a ella se le dificulta controlar el grupo cuestión que las otras ya ni se inmutan en lograrlo por que su experiencia les a ayudado a logrando y controlar el grupo saber hacia donde van y desarrollar cualquier material, a ella no se le dificultaría elaborar un plan por que sabe redactar claramente tiene una visión clara de lo que es su función de conocer al grupo a ella no se le dificulta tanto el plan pero a lo mejor las otras que con tantos años de experiencia tienen una cantidad de cosas que han organizado durante todos

con maestría. También se comenta que por el hecho de ser mujeres y atender al esposo e hijos y aunado a ello la falta de organización son obstáculos para desempeñar su labor profesional además que algunas dentro del ceno familiar no contaron con apoyo de sus padres o fueron huérfanos y no asentaron bien sus valores."

los años que les ha servido en ese punto le llevan gran ventaja de la carga sin embargo con esa disposición sobre el aprendizaje creo que ella va aprender bastante de ellas entonces fue el consejo que yo le di por ejemplo más que criticarles su falta de formación aprende de ellas lo que te puede servir y pues yo veo la enorme dificultad y se los he mencionado a la mayoría esa falta de expresión al no traer los diagnósticos que les pido, los papas están pensando que las maestras trabajan bien por que ven trabajitos pero el conocimiento de su niño no esta es lo que a las otras cuatro chicas excepto a la de maestría se les dificulta, no hay planes difícilmente entregan un diagnóstico ahí como que les pesa mucho elaborarlo, la de licenciatura sólo una de ellas me ha entregado las cosas yo siento que el medio familiar también puede absorber mucho a las maestras en ese sentido las dificultades personales, los familiares que se llegan a enfermar o que fallecen o que los hijos que entran a la Universidad o las que tienen problemas con los niños y la falta de organización te puede hacer descuidar el trajo.... para una mujer es muy difícil trabajar y entonces yo veo en lo profesional eso, pero en lo personal son mujeres y como mujeres por ejemplo yo conozco a mujeres que hasta ayudan al esposo para que él se supere imagínate la carga que lleva esa educadora que le ayuda a su esposo y además con lo hijos le ayuda a su esposo para que estudie o las que se hacen cargo de sus papas todas esas cosas de alguna forma truncan ese desarrollo profesional o quienes en su

		<p>historia familiar no contaron con el apoyo de papas fueron huérfanos ya sea de padre o madre y esos hábitos o valores de honestidad de responsabilidad de compañerismo no los tienen y los inunda la mentira la flojera la pereza los pretextos quienes ya tienen hijos más grandes batallan con los hijos o hasta la chica que es soltera pues tiene sus motivos personales tiene muchas situaciones que la absorben y le impide cumplir con sus funciones profesionales.”</p>
<p>La comprensión de los planes.</p>	<p>"Los cursos de actualización tomados por un grupo de maestras en educación preescolar tienen el objetivo de obtener nuevos métodos de enseñanza que contribuyan al desarrollo escolar de los niños entre los que destacan los que son impartidos por la SEP y algunos que son particulares por ejemplo para poder atender a niños con discapacidades down. Las maestras que no los toman se debe en el mayor de los casos por la falta de</p>	<p>Marina: “Si de hecho ya estamos inscritas todas para marzo vamos a un congreso internacional tenemos talleres que imparte la sep traemos aún educadora para que nos de cursos, tenemos un niño down y vienen de la institución down a darnos un curso ya los visitamos allá y ahorita vienen a darnos un curso; todo el tiempo estamos tratando de estar capacitadas.”</p> <p>Xóchitl: “...las educadoras con normal básica son las educadoras que no hicieron preparatoria terminaron la secundaria y pasaron a la normal estas maestras son las que tienen conceptos ya de veinte años atrás y así están atrás se han quedado ahí y su problema mayor son la interpretación de los planes o conceptos de los que estoy hablando y entonces no asisten a cursos no lo ven como una necesidad a lo mejor pudieran tener la creatividad en lo que se</p>

	<p>compromiso por actualizarse continuamente y que las lleva a tener problemas con la comprensión de planes y nuevos conceptos."</p>	<p>pensaba antes de ser creativo pero les hace falta esa disposición que tuviera el docente de continuar aprendiendo”</p>
<p>Cubrir modelos educativos y las necesidades actuales.</p>	<p>"Las explicaciones sobre los contenidos de los cursos por ejemplo en el curso down enseñan la técnica de la integración que trata específicamente sobre la sensibilización de niños con diferentes capacidades como los niños down otra técnica vista es la de la lecto-escritura también con niños con discapacidades la preparación trata de enseñar a manejar lo que es lógico-matemático con el objetivo básicamente para que ellos lo puedan entender mejor y que a las educadora además de tener la capacitación beneficiará su currículum. En los</p>	<p>Marina: “Los contenidos en el curso down, que imparten la integración, dan lo que es la sensibilización con los niños de diferentes capacidades en este caso se enfocan un poquito a lo que es el síndrome de down y no quiere decir que su curso esté relacionado con los niños con estas características también puedes aplicar lo que es la sensibilización y lo de la lecto-escritura el modo de que ellos manejen la lecto-escritura con niños con otras discapacidades diferentes a las del síndrome de down dan lo que es lógico matemático pero lo dan más tangible para que un niño down lo pueda percibir, lo pueda aprehender y te instruyen para enseñar conceptos lógicos matemáticos en lo que es la lecto-escritura ellos son muy visuales por eso enseñan la lecto-escritura a partir de tarjetas y varios procesos no nada más es un sólo tema por ejemplo empezar desde la sensibilización adecuar tú escuela, el salón de clases para tener un niño especial y también adecuar el conocimiento para que sea más tangible que sea de provecho para los niños logren tener un aprendizaje.”</p>

	<p>cursos de la SEP se tratan de cubrir las características de los nuevos modelos educativos, las nuevas técnicas y enseñanzas que permiten mantener vigente a la educadora."</p>	
<p>Mejorar en metodologías educativas.</p>	<p>"La explicación de acuerdo a la narrativa sobre la utilidad que se obtienen de los cursos en el caso de los impartidos por la SEP es la de recordar las técnicas de enseñanza para que en el transcurso del ciclo escolar se sigan utilizando y mejoren la situación didáctica y en el caso de los cursos particulares como el ejemplo del curso down es mantener al jardín de niños como una posibilidad de desarrollo de niños normales y niños con discapacidades lo que llamó un jardín de niños integrador que trata de especializarse</p>	<p>Marina: "Claro hay algunos cursos que llegan a ser repetitivos que puedes decir a ya lo sé ok; pero te refrescan la memoria y dices bueno yo ya se había esto pero no lo he utilizado que bueno que ahorita me lo recuerden y voy a tratar de utilizarlo y ver si de esta manera es un poco mejor mí situación didáctica se manejan muchos cursos de situaciones didácticas obviamente sobre cómo es la mejor manera de enseñar a los niños, nosotros somos una escuela integradora entonces nosotros estamos abiertos a recibir niños con diferentes discapacidades esta edad es una de las edades óptimas para que los niños aprendan toda clase de cosas positivas que pasa ahora con nuestra sociedad en México se ha abierto poquito más estamos un poquito más perceptibles de que niños con diferentes discapacidades pero que pasaba algunos años antes eran escondidos esos niños se quedaban en casa no los sacaban o los iban a meter a instituciones y los adultos que hacían cuando se les presentan un niño con diferentes discapacidades no sabía cómo reaccionar no se</p>

para recibir a ese tipo de niños e ir socializando con los demás niños esto les ayuda para comprender que ellos son parte de nuestra sociedad y que son seres humanos que necesitan ayuda como una de las justificaciones del por que tomar esos cursos es que en la actualidad es necesario abrir la mentalidad hacia los niños con discapacidades y dejar atrás el tiempo en que esos niños se relegaban del trato social por no saber actuar con ellos, estas escuelas integradoras están permitidas por la SEP cuando uno tiene un niño con una discapacidad se manda a la dirección de Niños con Necesidades Educativas Especiales (NEE) de la SEP un formato con la característica de la discapacidad del niño."

podían tocar siquiera porque pudiera ser contagioso estaban tan fuera de contexto las personas con discapacidades que las otras personas entre comillas normales no sabía ni siquiera como actuar con las personas con discapacidad, si nosotros integramos a un niño con una discapacidad con niños regulares en este caso los niños regulares van a aprender a ver a los niños con diferentes discapacidades como lo que son primero niños como seres humanos y después entender su discapacidad y precisamente ayudarse uno al otro, en una lectura dentro de mis clases en Canadá allá existe lo que es la integración de niños y niñas con diferentes discapacidades y niños regulares no ven al niño como una persona diferente esa lectura fue real y habla de que iba ser el cumpleaños de María Anita entonces su mamá de María Anita le pregunta que a quien quiere invitar a la fiesta y empieza a decir todos los nombres de sus amiguitos del salón quiero que invitemos a pedrito, a panchito, a lupita y quiero que este Susi, Susi quien es Susi su mamá no daba quien era Susi mamá a Susi su mamá siempre la peina con dos colitas y unos moños enormes mamá es muy risueña, Anita le describió a Susi entera la niña hasta que después su mamá vio que Susi era la niña que estaba en silla de ruedas y ella describió a Susi con toda sus cualidades y sus virtudes y jamás describió su discapacidad eso es algo muy bonito de lo que es la integración y eso es lo que yo como directora y en este plantel estamos abiertos a tener. De hecho las escuelas integradoras tienen permitido aceptar

		<p>a diferentes tipos de niños está permitido por la SEP, la misma SEP ya tiene aparte una dirección que atiende a niños NEE que son niños con necesidades educativas especiales y ya de hecho las SEP te pide que si tienes niños NEE le mandes un formato y a principios del año escolar te mandan un formato para que tú llenes y ponga las características y el tipo de niño y su discapacidad que tienes para que ellos te ayuden; la escuela te permiten que los niños socialicen y obviamente a que los niños aprendan también pero obviamente hay cosas que nosotros no podemos hacer que hay especialistas que tienen que hacer y obviamente tú los canalizas pero no quiere decir eso que los dejes sin venir aquí o sea vienen al kinder y por fuera los canalizas por ejemplo si tienen que ver a una terapeuta de lenguaje pero no los dejas fuera del plantel educativo eso es algo que anteriormente se hacia por ejemplo aquí los niños se llevan muy bien con Ángel saben que tiene una discapacidad pero no le tienen miedo lo tratan como compañero normal.”</p>
<p>Métodos de enseñanza particulares y generales.</p>	<p>"La opinión de las directoras sobre los cursos difiere por que una comenta que son para entender el proyecto escolar y la otra los califica a los cursos de la SEP como repetitivos y sobre los cursos</p>	<p>Marina: “Mira te voy a decir mucho de lo que a mí me a tocado son muy repetitivos los cursos de la SEP de los cursos que yo te estoy hablando ahorita son cursos particulares y tienen un costo pero el costo lo vale yo creo que cuando empiezas a ver diferentes cursos y obviamente estas pagando por ellos tienes que buscar la diversidad de las cosas que realmente necesites</p>

	<p>particulares queda clara la idea que son requeridos para capacitar dentro de otros métodos de enseñanza utilizados en el plantel y que además representan un costo pero son necesarios cuando llegan a detectar alguna carencia o dudas se contacta a la persona indicada para que los resuelva."</p>	<p>buscar los puntos débiles y empaparte de todo lo que te pueda ser fuerte o sea que esas debilidades se conviertan en fortalezas desafortunadamente esos cursos cuestan y cuando yo veo que tenemos dudas se les manda llamar y se les pide que específicamente aborde ese punto entonces eso ya viene más directo; los que son de la SEP ya vienen mucho más general muy repetitivo y hay veces que hasta las mismas docentes dicen ora ves lo mismo hay veces que si te hacen pensar por ejemplo esto ya lo sabía y no lo aplique pero desafortunadamente muchos de los cursos de la SEP que tienes que ir por que los tienes que cubrir llegan a ser repetitivos sería bueno a que trajeran a otras personas que tuvieran pues conocimientos más elevados que los tuyos que te pudieran apoyar más."</p> <p>Xóchitl:</p> <p>"...los cursos te hablan del proyecto escolar y pues ellas no saben absolutamente nada y para mí pues yo tampoco puedo estar desmenuzando todo yo también requeriría del tiempo de ellas y no me lo dan las chicas con licenciatura tuviéramos a lo mejor una mayor capacidad para ir atendiendo los nuevos conceptos en parte y no hay esa disposición de ir aprendiendo o formándose permanentemente"</p>
--	--	---

<p>El hecho de ser mujer, la feminidad y el ser madre como las ventajas.</p>	<p>"En las narrativas de las directoras las opiniones respecto al espacio laboral de mujeres que representa el ser educadoras son distintas una trata de explicar el hecho de la feminidad siendo un motivo para dedicarse a la profesión teniendo la característica de el ser madre esa cualidad que las une más con niños además expone un ejemplo en el que un maestro de inglés por no tener esa cualidad de despertar el agrado de los niños no funcionó y explica que mucho se debió a que los niños no están acostumbrados a relacionarse más con hombres, dentro de esa edad generalmente la que los oye, cuida, atiende y enseña es la madre otra ventaja que se comenta es la satisfacción cuando las madres que son educadoras salen de vacaciones</p>	<p>Marina:</p> <p>“Mira algo que he oído mucho es que el ser educadora tienes que tener vocación pero viene un poquito ligado a ser madre es por eso que aquí hay más educadoras que educadores en este caso me refiero a más mujeres que hombres, no quiero decir que los hombres no lo tengan pero muchas mujeres tienen ese doble sentido con los niños o tienen ese mayor apego, yo de hecho te voy a decir que trate de meter a un maestro de inglés muy bueno a nivel académico pero al nivel clic con los niños a nivel de relación no fue bueno y precisamente por que los niños no están muy acostumbrados a tener esa empatía con los hombres como la tienen con mujeres por lo mismo hay más mujeres educadoras que hombres y otra de las cosas es que les da mucho gusto trabajar como educadoras por que cuando son educadoras y madres de familia tienen también las mismas vacaciones que sus hijos y pueden dedicarle ese tiempo a sus hijos no son las mismas horas de trabajo dentro de la institución por que fuera yo te puedo decir que son hasta más las horas que trabajan y desafortunadamente no son reconocidas pero dentro de la institución es un periodo corto dentro del centro de trabajo y el demás trabajo que son manualidades o planear las clases lo pueden hacer en la comodidad de su casa y que a lo mejor un trabajo de escritorio en una empresa no se los permite tienen que estar las ocho horas dentro del trabajo y aquí no tienen salen al mismo tiempo que sus hijos que van a la escuela y</p>
---	---	---

<p>al igual que sus hijos. Algunas de las desventajas que representa el espacio laboral que no todas las horas de trabajo son reconocidas en su salario por que muchas veces la educadora trabaja más en su casa que en el centro laboral siendo para ellas un cómoda situación respecto a que pueden ver a su familia en el hogar por no tener que mantenerse dentro de su centro de trabajo por ocho horas. La otra opinión comenta más como es un medio difícil para la mujer y complicado en la que debe de tener esa tolerancia al saber de los problemas que una mujer pueden presentársele y resolver dentro del hogar, el atender a su esposo, hijos, hacer la comida y trabajar implicando el desvelo y cansancio además la complejidad de este espacio laboral</p>	<p>en este caso como mujeres mamás es algo que les gusta mucho trabajar a parte de la vocación.”</p> <p>Xóchitl:</p> <p>“Es un medio difícil entre mujeres es un medio muy complicado yo creo si es por género pero trabajar entre puros hombres también debe tener sus complejos y trabajar entre mujeres es tolerar toda esta parte de ser mujer por ejemplo hoy llego tarde por que tengo junta con mí hijo, hoy yo llegue tarde por que tenía que cubrir la guardia de la escuela de mí hijo todas esas situaciones en un medio laboral de mujeres o por que tengo que llevar al doctor o salir temprano ;no se! muchas cosas... además cuando salen las maestras tener que ir al mercado para saber que van hacer de comer, además que el niño que se enfermo y ella se tuvo que desvelar y vienen mal, son cosas que tienen que ver con el ser mujer son cosas del género vivimos muchas situaciones como mamás, como esposas, como mujeres con el cuidado personal y a veces ni tiempo les da por andar cubriendo todo lo demás son situaciones difíciles que a veces los padres de familia se dan cuanta, por ejemplo tengo que salir por que me mando llamar en la escuela de mis hijos el psicólogo entonces los padres de familia la ven en la calle y en ocasiones los padres me dicen esa maestra siempre anda en la calle por ejemplo cuando tú eres mujer como le niegas el permiso, ni modo de salirte a espiarla para ver si de verdad hizo lo que te dijo que haría, uno actúa de</p>
--	--

	<p>también puede explicarse por los conflictos que suelen presentarse cuando se les llama la atención y surge el malentendido entonces se juntan y empiezan a hablar del regaño complicando todo y generan complots contra el trabajo de otra persona y la característica al ser mujer de comunicativas a veces hacen mucha amistad con los padres de familia y a la salida se la pasan platicando mucho tiempo con ellos pudiendo dedicar esa tiempo a realizar otras cosas dentro de la labor docente."</p>	<p>buena voluntad y si yo le quiero llamar a alguien la atención yo trato de ser muy discreta cuando les llamo la atención lo hago de forma personal no las exhibo pero si ellas por ejemplo algo me interpretaron mal o se sintieron aludidas por algo al rato ya están diciendo me dijo esto, me dijo lo otro, no se si los hombres sean así pero entre mujeres acaba en conflicto; cuando es un jardín como este grande donde hay varias educadoras por que al ratito para poder organizar algo ya que si la otra te esta echando miradas o hacen un complot para que no haga las cosas, se pueden manejar muchas cosas; entonces si es algo muy complejo tratar de impactar en las voluntades; cuando las voluntades se ven truncas por todas estas situaciones subjetivas de andar llevando y trayendo diciendo la que es media flojita o hay una que le fueron hacer limpieza en su salón y vieras otra vez ya lo tiene patas para arriba. Decirles ponte y aplícate aquí en la organización es muy complicado muchas tiene eso de ser mujer de ser comunicativas platicando con la comadre a mí me llama mucho la atención de que algunas se quedan platicando mucho con algunas señoras ese tiempo a lo mejor pudieran aprovechar para hacer su plan bien pensado pero esos hábitos no se les quitan y eso son parte que marcan a uno como mujer y que es difícil quitar."</p>
<p>Comprender la madurez de los niños.</p>	<p>"Las opiniones de las directoras sobre el ambiente de trabajo con los</p>	<p>Marina: "Dentro del ambiente de trabajo con los niños de respeto obviamente, se les</p>

niños explican que ante todo debe establecerse una relación con respeto las educadoras tienen que comprender la madurez de los niños y tratarlos de acuerdo a su nivel construyendo un ambiente cordial que permita a los niños verlas como maestras, amigas y saber que pueden confiar y hasta jugar con ellas las maestras tienen un papel fundamental que influye en el desarrollo de los niños, en la actualidad muchos de ellos viven sólo con su mamá, sus padres están separados y las maestras muchas veces representa esa persona con la que los niños compenetran sus sentimientos y emociones desde luego la directora deja en claro que la maestra no llega a cubrir el lugar de una madre o padre pero ella siempre respaldará la confianza del niño con

enseñan mucho lo que es el respeto a su maestra también es un clic y contacto con los niños bajarse a su nivel ninguna de las educadoras que tengo aquí yo creo que es tan seria para no estar en el nivel de los niños es una relación muy íntima de decir si soy la maestra me debes un respeto pero soy tú amiga también puedo jugar contigo también puedo brincar contigo yo creo que Angi es de las más serias pero tienen una espontaneidad con los niños y los niños la siguen mucho son muy apapachadoras en muchos sentidos; hoy en día hay muchas familias separadas muchas mamás solteras o mamás que se han separado también en cierta manera para algunos niños es como que la relación muy íntima con su maestra a lo mejor es el papá que ahorita no esta en casa entonces le tienen mucha confianza mucho cariño juegan con ellos saltan son vivenciales muchas de las cosas y mucho del aprendizaje es vivencial entonces la relación entre ellos tiene que ser muy cordial muy de confianza tanto para una parte como para la otra además en este sentido de que falta la imagen ya sea paterna o materna dentro de casa hay niños que tengo y que ni siquiera tienen papá o mamá están con abuelitos entonces obviamente su maestra pasa hacer una relación súper estrecha a cubrir esa figura ya sea paterna o materna entonces si es una relación muy fuerte de mucho vínculo pero también de mucho respeto ninguna de mis maestras quiere tomar la imagen pero si ese niño necesita de la confianza necesita de una amiga lo van a ser no que quieran tomar el

seriedad y respeto. La otra opinión explica que la experiencia de trabajar con niños sirve como estímulo para continuar dentro de la profesión que es muy gratificante encontrar a niños que ya egresaron de la secundaria además de saber que el cariño hacia la maestra no se olvido por saludarla con entusiasmo pero también dentro de la misma experiencia profesional se llega a presentar diferentes relaciones con los niños ya sea por que su actitud permite una buena relación o en caso contrario batallar por desobediencias por que no respetan la autoridad de la maestra y directora, también se dan cuenta que los padres pueden representar una cierta carga extra a su trabajo por que no colaboran con la crianza y enseñanza de valores que permitan a

puesto de papá o de mamá eso es fuera de duda que nunca van a querer tomar un papel que no les pertenece pero si que tengan esa confianza para lograr un buen vínculo de relación.”

Xóchitl:

“Pues mira yo con los niños trabajo poco regularmente cuando falta alguna maestra voy y los atiendo a mí me gustan mucho los niños yo tengo alumnos por ejemplo ayer saludaba a uno que ya esta en la preparatoria me saludan hasta de beso y le decía yo nada más no digas que fui tú maestra por que entonces van a empezar a sacar cuentas pero los niños son muy alegres y te contagian yo salgo por ejemplo aquí y voy a los grupos y me abrazan y todo y eso me llena de energía y me carga como para hacer cosas aquí en el jardín pero este jardín en especifico se caracteriza por tener padres y niños violentos, hostiles, prepotentes y rezongones los niños y los papas son prepotentes, los niños son rezongones la mayoría de las veces descuidados en su aseo personal en su presentación y te lo digo por que en el jardín de niños donde yo estaba yo como educadora podía ir y llamarle la atención a un niño a la hora del recreo sin que fuera mí alumno y me hacía caso aquí te levantan los hombros y te dicen no y se echan a correr y se van riendo de ti y te rezongan yo les digo voy a llamarle a tú mamá y te contestan al fin que mi mamá no se que y no se cuanto y todos esos hábitos también de lo familiar también impacta aquí y este es un medio muy complicado no solamente

sus hijos obedecer y respetar además que los padres por su falta de educación y su actitud prepotente llegan a herir a las personas encargadas del aprendizaje de sus niños."

entre los niños también entre los padres de familia la mayoría son petroleros mal hablados prepotentes groseros cuando yo llegue aquí para mí era muy complicado, los padres se paraban en la puerta y comenzaban a decir de groserías por que las maestras no abrían la puerta a la hora; ellos tenían como un año sin directora salían a la hora que querían no había quien les dijera entonces abrían tardísimo y los papas estaban toque y toque el timbre ¡hijas de no se que y no se cuanto! cosas así feas, yo me espante y dije dios mío por que así al grado de que aquí se implemento el programa de pioneros de no violencia por lo violentos que eran por que este jardín era el más violento presentaba situaciones de más violentas que otros entonces, yo siento que todas esas situaciones se han ido arreglando en base a que se ha ido organizando y que se ha tenido constancia en todas las situaciones, en las juntas hacían llorar a las directoras toda vía los primeros días que yo llegué trataron de ponerme dos o tres situaciones feas hasta que yo les dije que a mí me hablan con respeto por que yo con respeto les hablo y los niños son igualitos el día que yo le llamo la atención a un niño ya se esta emberrinchando, jalando, bueno si es un medio complicado yo te puedo decir de este medio en donde yo trabajaba como educadora que los padres de familia eran sumamente tranquilos y yo me preguntaba al llegar a este jardín por qué si son petroleros y tienen acceso a otras cosas que les permitiera irse formando mejor, allá en Fovissste la gente proviene de colonias por ejemplo

		<p>Alvarado o hay muchas vecindades que rodean la colonia y los padres de familia son muy cumplidos muy dispuestos, los niños también hacen caso a las cosas y por que aquí no y después empecé a descubrir esa prepotencia, yo quise llegar aquí a ser una gestora todo lo que dice la teoría una conciliadora de intereses y escuchar sugerencias y esas cosas pero me di cuenta que aquí lo que les gusta es alguien que se ponga bien los pantalones que no les de chance de levantar la voz y entonces funcionan bien pues esas cosas se han ido dando por que ellos saben que no tan fácil me van a lastimar, hostil me puedo portar con los padres de familia y entonces se portan bien buenas gentes con migo como que yo fui aprendiendo esas cosas incluso creerme la autoridad, decían ya llevo la directora y yo decía hay dios mío empezarme a creerme la autoridad y todas esas cosas me permitió ir accediendo en el medio y aquellos niños que antes me rezongaban y eso pues ahora ya hay barios que dicen hay viene la directora y se portan bien pero sigue habiendo en muchos niños que están bien consentidos y hay muchos que tienen dificultades de lenguaje muchos en esta generación que no se expresan bien son muy traviosos que luego se descalabran y es muy difícil regularles la conducta.”</p>
--	--	--

<p>Representando una autoridad para establecer el orden.</p>	<p>"Las narrativas de directoras acerca de como realizan las maestras su trabajo divergen una de la otra por ejemplo en una de ellas se enfatiza que en el respeto se constituye la relación que es muy importante establecer la diferencia maestro-alumno y conocer sobre sus obligaciones representando la maestra la autoridad, además la educadora tendrá la necesidad de establecer el orden dentro del grupo ya que sin este se dificultaría la enseñanza y aprendizaje. La otra opinión trata sobre algunos problemas que se han establecido en ese jardín de niños en relación a las obligaciones laborales la directora a pesar de tener un nivel profesional con grado de maestría y tener la certeza de poder llevar a cabo un</p>	<p>Marina:</p> <p>“Existe respeto obviamente los niños saben quien es la maestra obviamente cada maestra tiene que tener un control de grupo una cosa es que tenga una buena relación con los niños, que los niños le tengan confianza, de que los niños se brinden hacia la educadora hacia la maestra pero otra cosa muy importante que no se debe de perder nunca es el respeto que existe entre maestro y alumno no nada más el respeto de aquí para allá si no tiene que ser de las dos partes en este caso es muy importante que sepan quien es la autoridad del salón y que la maestra tenga un buen control de grupo porque si la maestra no tiene un buen control de grupo el aprendizaje va ser nulo.”</p> <p>Xóchitl:</p> <p>“Pues las maestras han cambiado mucho te digo uno trae consigo en la maestría mucha teoría y yo llegué aquí y dije voy a ser maravillas, primero fue lograr ganarme a ellas pero ha sido lento y ya llevo dos años para poder impactar en sus prácticas, en el primer año nunca me metí a los grupos a ser observaciones y tenemos que hacer dos por año pero me daban miedo y hasta este año dije tengo que meterme tengo que llegar a hacerles alguna sugerencia y ya me metí un poco más a los salones, son en su mayoría prácticas de antaño tengo una educadora que no he logrado detectar el método que lleva por que cuando no estoy en su grupo sus niños no están se les escapan pero cuando estoy con ella están todos trabajando yo siento que</p>
---	---	---

buen trabajo no ha tenido la oportunidad de establecer una buena relación que favorezca el trabajo del plantel dentro de los dos años de su trabajo como directora en el primer año de trabajo no hizo observaciones a las educadoras fue en el segundo año cuando ella empezó a sugerir sobre algunas prácticas para modernizar su trabajo que manifestaba un cierto grado de antigüedad alguna de sus educadoras tienen una gran flexibilidad con el manejo de los niños provocando inquietudes entre ellos y no permanecen dentro de su salón de clases estas fallas se deben a la improvisación que ellas emplean y no están comprometidas con una buena planeación de su trabajo, la directora por su parte no puede revisar las

realizan bueno varias llegan a improvisar, yo tengo que revisar las planeaciones una vez a la semana y yo te puedo decir que de noviembre aquí no he tenido ni una revisión con ninguna, nadie me a traído su trabajo entonces quien sabe como estén haciendo su trabajo y yo se los he pedido por circular y hoy me tenían que entregar las carpetas en la mañana y nadie me ha entregado y como le voy hacer ¿quien sabe?, pero yo las consigo por que les dije si no empezamos bien el año quien sabe como nos va ir después, el año pasado yo descubrí que a una maestra que le pedí en mayo la carpeta y desde diciembre no planeaba si este plan tiene que ser diario te imaginas esas situaciones te van diciendo como van haciendo su trabajo entonces improvisan y quien improvisa no enseña sólo entretiene no tienen el interés de llevar de una zona de desarrollo actual a la otra, sin embargo hay otra que tienen más visión y me dicen ya logre esto a veces voy a los salones a llevarles recados y mientras veo como trabajan ellas me van diciendo como un niño en particular ya logro esto y lo otro.”

	<p>planeaciones semanales debido al incumplimiento de su realización por parte de las educadoras no siendo el caso de todas ya que también comenta que una educadora y si los elabora."</p>	
<p>Estableciendo la afectividad.</p>	<p>"Las apreciaciones de las directoras al referirse sobre lo que representa la figura de la educadora describen que tiene una fuerza basada en la admiración, amor y respeto hacía una persona que cuida y enseña a niños es como uno de los padres que siempre recordaran los niños por eso es importante que establezcan una buena relación con sus alumnos para constituirse positivamente dentro de esa memoria individual de los niños."</p>	<p>Marina: "Hay veces que llegan a tomar hasta el lugar de un padre yo te puedo decir que las maestra que más me acuerdo de acuerdo a mí experiencia te estoy hablando no como la experiencia como directora si no como experiencia de estudiante de las que más te acuerdas son de las maestras de preescolar una buena maestra , a la mejor de una muy mala maestra te llegas a acordar pero no por sus virtudes si no por sus errores como maestra pero si es muy importante que tengan una buena relación pero de verdad es una de las maestras que más recuerdo si es una muy buena maestra."</p> <p>Xóchitl: "Las educadoras representan el ejemplo, es mucha ternura mis alumnos de preescolar me saludan con mucho cariño por que eso representa la educadora en la vida de cada uno de los sujetos que ve esa ternura de la niñez para atender de acuerdo a las características individuales de los niños por eso</p>

		<p>representa la parte tierna, amorosa que les enseña y plática ya que a veces los padres de familia no tienen tiempo de enseñar y atender a los hijos como una maestra, la educadora representa esa parte de la memoria de cada sujeto el ejemplo para estudiar con la alegría y el amor.”</p>
--	--	---

4. Codificación de las entrevistas de educadoras.

CÓDIGOS.	COMETARIOS	CITAS
<p>Un buen trabajo para mujeres.</p>	<p>"Los esposos presentan distintas opiniones acerca de la profesión de las maestras que van desde el agrado de la actividad por tener tiempo suficiente en las tardes por no estar obligadas a estar 8 horas dentro del trabajo, del apoyo a realizar su actividad por la propia convicción de la educadora hacia su trabajo, la de compartir sentimientos y responsabilidades por realizar la misma profesión, el respeto por no restringir su voluntad del trabajo al casarse y la molestia de que su sueldo no es muy remunerativo y no refleja el trabajo hecho."</p>	<p>Angélica: "A mí esposo a veces lo único que le molesta generalmente es el sueldo por que realmente no es muy remunerativo, a lo mejor el trabajo que nosotras desempeñamos sí es muy desgastante bueno no es muy desgastante si no es muy dedicado y a veces el mismo sueldo no lo compensa el sueldo es menor a lo que realmente aportamos."</p> <p>Gloria: "El esta de acuerdo le gusta mucho además por que tengo tiempo en la tarde no tengo que estar las 8 horas en mí trabajo."</p> <p>María Elena: "Pues como ya nos conocimos cuando ya estaba trabajando a él no le importa de hecho me apoyan mucho en la cuestión de trabajo."</p> <p>Rosalina: "Yo digo que le gusta por que comprende muchas situaciones por que el trabajo requiere tiempo requiere mucha responsabilidad y me entiende ya que al él también es maestro y sabe de las responsabilidades de la</p>

		<p>profesión, él dice que le gusta mucho mí carrera.”</p> <p>Mirolava:</p> <p>“Le gusta que yo trabaje, si yo me siento a gusto no me dice nada, nada más me dice que si me gusta el trabajo y pues si esta contento.”</p>
<p>Planeando la maternidad.</p>	<p>"La mayoría de las educadoras casadas tiene hijos, las educadoras solteras no tienen. La planeación por tenerlos tuvo diversos motivos, dónde el gusto por los niños inicio al casarse y el trabajo en preescolar motivó más el tenerlos, la obligación de brindarles la estabilidad en lo económico y vivienda fija por los frecuentes cambios de localidad al trabajar, por la preocupación de tener un hijo en una edad no tan joven y por no tomar decisiones apresuradas."</p>	<p>Angélica:</p> <p>“Tengo uno, la planeación de tener hijos fue por que no era ya tan joven ya era un poquito mayor de edad y yo ya deseaba tener un integrante más en mí familia.”</p> <p>Gloria:</p> <p>“Tengo dos el querer tener hijos fue porque ya me había casado y dije pues ya voy a tener hijos, más que nada porque me gustan los niños y al estar trabajando en educación preescolar ya me motive más en tener hijos para irlos educando.”</p> <p>María Elena:</p> <p>“No tengo hijos lo que pasa que al principio estábamos planeando no tenerlos de inmediato entonces horita tenemos un poquito de problema para poderme embarazar.”</p> <p>Rosalina:</p> <p>“Tengo dos una niña de 11 años y un niño de 8 años. El planear tenerlos fue por que no quise tener hijos primero si no que hasta que más o menos tuviéramos una casa estuviéramos más ubicados por que andábamos</p>

		<p>rentando y el primer lugar donde me mandaron a trabajar fue hasta colindando con Tamazunchale entonces como tuve varios lugares en donde me mandaron a trabajar y todo quería tener algo más estable y hasta el lograrlo entonces fue cuando ya decidimos mí esposo y yo ya tener a nuestro hijo.”</p> <p>Miroslava:</p> <p>“Tengo dos hijos, desde joven siempre me hice a la idea de que cuando yo me casará iba a tener dos hijos fuera niño o niña pero dos nada más pensé en tener en dos hijos pero no en el tiempo para tenerlos.”</p>
<p>Embarazo sin problemas.</p>	<p>"La mayoría de las educadoras no tuvo ningún problema laboral o familiar por haberse embarazado pero se presenta un caso en el cual los problemas surgieron por no planear el tener a su segundo hijo, cuando ella fue al doctor y le confirmó de su embarazo ella se sintió mal durante los meses señalándole el médico que tenía un embarazo de alto riesgo por lo que tenía que cuidarse o lo</p>	<p>Angélica:</p> <p>“No, no tuve.”</p> <p>Gloria:</p> <p>“No nunca.”</p> <p>Rosalina:</p> <p>“Lo que pasa es que mí segundo bebé no lo esperaba si no que de pronto sentía un mareo y en ese momento hice cuentas y la cuestión es que fui a ver al médico y que ya no podía ser nada por que me hicieron los estudios y ya tenía más o menos un mes a partir de eso pues dije ya ni modo como que al principio no estaba tan conforme con el embarazo y después que tuve algunos problemas con el transcurso de los meses me empecé a sentir</p>

	<p>perdería, ella concibe que su problema es de carácter moral y profesional por que afectó a los alumnos que en ese entonces estaba atendiendo."</p>	<p>mal y ya después comprendí que tenía que aceptarlo y con los comentarios de los médicos de que tenía un embarazo de alto riesgo entonces me dijo que si no me cuidaba si podía perder a mí segundo hijo y como si tuve algunos problemas tuve que pedir permiso más o menos como tres meses después mí hijo nació de 8 meses ya no pudo esperarse a esa situación lo único que afecto fue a los niños que estaba atendiendo en esa ocasión por que tuve que salirme del trabajo para cuidar a mí hijo.”</p> <p>Miroslava: “No ninguno.”</p>
<p>Relaciones con los hijos y acuerdos con esposos.</p>	<p>"Las relaciones familiares de las educadoras son buenas en general ellas comentan sobre algunos problemas que llegan a presentarse con sus esposos pero que con los acuerdos en pareja llegan a nivelar y resolver, la enérgica educación con los niños por parte del esposo llega a presentar problemas con su esposa por tener carácter diferente, el no ayudar por parte del hombre con el</p>	<p>Angélica: “Pues es buena pero como todas las familias a veces hay problemas y a veces va muy bien la situación todo se ha llegado a nivelar hasta cierto punto ahorita pues estamos muy bien.”</p> <p>Gloria: “Buena.”</p> <p>María Elena: “De hecho tenemos muy poco tiempo de casados llevamos nada más tres años al principio me fue muy difícil en adaptarme a compartir con otra persona por que dure muchos años trabajando sola viviendo de alguna manera sola también entonces me costó mucho trabajo adaptarme pero</p>

quehacer del hogar generan molestia en la mujer, algunos problemas tienen que ver con la adaptación que una mujer pueda tener al casarse después de vivir sola, otro problema que se presenta es por la consideración de que la pareja es machista ya que al comienzo de la relación conyugal pretendía que dejara de trabajar."

ahora la relación que llevamos es muy buena. Al principio en la cuestión laboral yo tenía problemas porque mi esposo viene de un hogar machista entonces cuando nos casamos él tenía la idea que yo iba a dejar de trabajar al principio pero después de todo a medida de que platicamos ya no hubo ningún problema la cuestión de adaptarme fue por su carácter y por sus hábitos por cosas que él tenía y que a mí me costaba mucho porque yo estaba acostumbrada a vivir sola por eso fue un poquito difícil en adaptarme."

Rosalina:

"Yo me llevo bien pero a veces si tenemos algunos problemas y todo eso, pero nada más es de comentar ciertas situaciones que a veces no estamos de acuerdo que ni a él le agradan ni a mí pero que finalmente tenemos que solucionarlo. Por ejemplo nosotros salimos todos tempranito en la mañana para ir a la escuela nos pasa a dejar y a la salida nos recoge y en determinado momento hay ciertos problemas porque él se tiene que ir los sábados y los domingos a la escuela y a veces para los quehaceres no le da tiempo de ayudarme yo le digo vas a la escuela yo se que vienes cansado pero imagínate si no me ayudas los sábados y los domingos que voy hacer; y no me ayuda y me deja todo a mí y luego viene la molestia pero prácticamente me llevo bien compartimos muchas cosas del trabajo también a él le gusta leer mucho y cuando tenemos cursos me comenta

		<p>pero nos entendemos bien.”</p> <p>Miroslava:</p> <p>“Nos llevamos bien en el hogar yo creo que mí único problema es que mí esposo es muy enérgico con mis hijos y yo no soy tan enérgica con ellos entonces él quiere que todas las cosas las hagan bien y si no las hacen bien o si no obedecen se molesta con ellos o si van mal en la escuela, que si no le echan ganas eso le molesta a él y hace presión con eso y a mis hijos como que no les gusta eso, no les gusta que los presione o que anden atrás de ellos.”</p>
<p>El ejemplo de la madre.</p>	<p>"El estar de acuerdo con la profesión de su madre es generalmente las opiniones de los hijos, además representa orgullo y ejemplo del ser responsables."</p>	<p>Gloria:</p> <p>“Ellos están de acuerdo y me apoyan mucho.”</p> <p>Rosalina:</p> <p>“Ellos están muy contentos además me dicen que soy un ejemplo, a lo mejor para ellos el que yo sea educadora es un orgullo también por que yo siempre les he dicho que tienen que estudiar y que tienen que sacar su carrera y que posteriormente tienen que trabajar pero lo que si les digo mucho es que tienen que ser responsables que tienen que cumplir con sus tareas, a ellos les gusta mucho mí trabajo por que les gusta estar cerca de mí siempre los he traído aquí al Jardín y de alguna manera ellos están muy ligados a mí.”</p>

		<p>Mirolava:</p> <p>“Les gusta por que ellos me ven que me gusta mí trabajo y que estoy contenta a ellos les gusta que yo sea educadora, no fui maestra de ellos los tuve siempre en la misma escuela pero con diferente maestro.”</p>
<p>Gusto por los niños y orientación a la profesión.</p>	<p>"Las entrevistadas narran diferentes situaciones por las que estudiaron para educadora entre ellas el de la inquietud que desde pequeñas al estar estudiando el jardín de niños, primaria y secundaria nace la expectativa por querer ser maestra, el gusto por los niños también es una de las causas por las que motiva el estudio de la profesión, la orientación vocacional que se genera por la asistencia a ferias de ciencia, conferencias, exposiciones acerca de las actividades y trabajo de la educación preescolar, el conocer más afondo los planes de estudio permite conocer muchas cosas acerca</p>	<p>Joselín:</p> <p>“Tiene un poquito de historia cuando yo estoy estudiando la primaria e incluso la secundaria tengo la inquietud de ser maestra en términos generales quiero ser maestra pero resulta que somos muchos hermanos yo soy la menor las posibilidades económicas de mis padres no me permitían estudiar en una escuela particular de hecho en el municipio en el que vivo en progreso está ubicada una preparatoria que cuenta con el bachillerato pedagógico pero es particular y con experiencia de que había ido mí hermana anteriormente había sido un fuerte gasto y resulta que no es posible yo vaya a la preparatoria mí hermano y yo somos de la misma generación y esto implicaba un gasto importante y decido ir al CEBETIS para estudiar el bachillerato tecnológico posteriormente cuando ya egreso del bachillerato me entero que en la normal se abre la convocatoria y pienso que es mí gran oportunidad, en ese año mí hermana egresa y me dice es tu oportunidad se abre para todos los bachilleratos a mí ya se me había olvidado ser maestra o estudiar para maestra tenía más miras a estudiar derecho o administración de empresas algo más ad hoc con lo</p>

del contexto en el que viven los niños genera un mayor interés y afirmación por lo que se decidió estudiar, otra de las causas que narran es que la motivación por parte de una hermano para realizar el examen de admisión a la normal fue muy importante, tanto que reforzó el interés perdido o olvidado ya que en el curso del bachillerato surgen otras inquietudes y preferencias a diferentes carreras, el ser una carrera menos demandada en comparación con la demanda para maestra de primaria es una motivación para ser más fácil aceptada y por ello decidir estudiar para maestra de preescolar, la situación económica familiar que no permitió salir del hogar y tener otra opción para estudiar causa por la cual se estudio lo que podían y de cierta

que había estudiando en el bachillerato, pero si se da la oportunidad y me dicen que tengo acceso otra vez las ganas de ser maestra vuelven y me agradó mucho la idea, y de hecho el decidir ser educadora tuvo que ver con que era la carrera menos demandada por ejemplo para maestra de primaria es mucho más demandada cuando voy a decir para que estudiar me doy cuenta que para estudiar maestra del preescolar existen menos fichas, entonces decido creo que no lo pensé mucho pero justo ese día decido estudiar para maestra de preescolar y creo que fue una buena elección.”

Angélica:

“Bueno es que estaba yo joven cuando ingrese la prepa y ahí mismo como estaba la carrera pues yo veía lo que desempeñaban las educadoras que estaban ya de práctica y pues uno se va interesando en los materiales que hacen y las exposiciones que hacían en la escuela, en la escuela estaba muy dedicada a hacer como ferias de ciencia entonces cada determinado tiempo más o menos seis meses invitaban a toda la escuela a ver las exposiciones de las educadoras, ellas mismas daban conferencias, cuando estaban haciendo su tesis también nos invitaban a ver la investigación previa al examen profesional entonces nos invitaban a todos ellas exponían cómo iban elaborando su tesis los temas era muy interesantes entonces yo me acuerdo que en ese sentido yo me fui interesando en la

	<p>forma les gustaba."</p>	<p>carrera.”</p> <p>Elizabeth:</p> <p>“Primero al principio por que elegí la carrera es por que me gustaban los niños la mayoría es por que creemos que te gustan los niños pero ya al estar estudiando la carrera y conocerla más afondo pues abarca muchas cosas el contexto de los niños en lo que viven, te van adentrando más a como viven los niños en este momento trabajo en particular pero los niños de las federales son muy diferentes el como viven las cosas que pasan en casa lo mucho que tú les puedes ayudar como su maestra, la confianza que te tienen entonces yo creo que es eso el cariño que uno les tiene a los niños.”</p> <p>Gloria:</p> <p>“Pues le digo más que nada ni hermana fue la que me motivó para que yo estudiara para educadora pues yo en realidad no quería esta carrera yo quería otra cosa y ella fue la que me motivó para que estudiara y ya estando pues en la normal ya me fueron gustando los niños.”</p> <p>María Elena:</p> <p>“...fue algo que me gustó desde que iba yo al kinder siempre dije que yo iba a ser maestra y hasta ahora lo logre esa época me gusta mucho al igual que mí trabajo me gusta mucho.”</p>
--	----------------------------	---

		<p>Rosalina:</p> <p>“...me entere de que había algunas solicitudes para presentar exámenes en la normal de aquí de Progreso la Normal Valle del Mezquital yo quería ser Lic. En administración de empresas pero por la misma situación económica de mis papás me dijeron que nada más ahí y que le echara ganas y después pues ya presente mí examen.”</p> <p>Mirolava:</p> <p>“Por que me gusto, a mí siempre me gusto la profesión por que tengo la vocación eso fue lo que a mí me gusto y eso fue lo que yo estudie por eso no tengo ningún problema en mí trabajo por que me gusta lo que hago.”</p>
<p>Una firme decisión.</p>	<p>"El significado personal de las entrevistadas de ser profesora de educación preescolar engloba diferentes contextos uno de ellos es el ético-afectivo y el otro el institucional por ejemplo tiene que ver con la satisfacción de participar en la formación positiva de los niños enseñarles valores, conocimientos y hábitos; siendo parte fundamental en</p>	<p>Joselín:</p> <p>“Yo considero que la formación de las personas y de todos los seres humanos tiene que ver con las relaciones que nosotros establecemos con adultos con nuestros iguales y en ése sentido yo visualizo mí profesión como esa oportunidad de participar en la formación de los pequeños, a horita por ejemplo los niños tienen cuatro años y medio y es padre sentirse parte de su proceso de formación cuando piensas que no son sólo tus alumnos son seres humanos, son personas que igual a algún día llegan a ser profesionales sabiendo que yo pude influir de manera positiva, eso significa mucho para mí.”</p>

los vínculos que los niños necesitan conocer y que establecen con los adultos; pensar que no sólo son niños que son seres humanos y que requieren del compromiso de las educadoras para establecer los cimientos de su vida y posiblemente de su desarrollo profesional ya que esa edad puede representar el tener una buena base para la sociedad de individuos preparados y educados. También el significado personal de acuerdo con las narrativas es la importancia de decidir la actividad que uno va realizar gran parte de su vida como profesionista el expresar el gusto por lograr obtener la profesión de maestra, el conocer las emociones de los niños y el aprender de ellos generan sentimientos de gran satisfacción para las maestras."

Angélica:

"Bueno al principio para mí era muy importante hacer a lo que iba a ser mí vida todo lo que yo tenía como perspectiva de ser humano o iba a ser eso ser maestra dedicarme a los niños pero en el sentido en que la escuela nos estaba formando o sea educar a los niños siempre con un fin un fin positivo dejar de ver a los niños como personitas que se entretienen sino como personas en que se les puede enseñar algo importante valores, conocimientos, muchas cosas sobre todo en esa escuela en donde estudie se esfuerzan mucho por que tienen la idea muy clara de que los niños son la base de la sociedad, que esa edad es muy importante a lo mejor nosotros como personas y con las personas que platicaba piensan que lo más importante para la formación de una persona es cuando están ya en la preparatoria y en la universidad en cambio la escuela nos enseñaban que esa era nuestra base en donde los niños aprenden hábitos cosas muy importantes por lo menos eso fue lo que a mí se me quedó muy marcado."

Elizabeth:

"Pues no se ni como lo podría decir lo que es y significa para mí pero es lo máximo y aunque al principio no le gustaba a mí mamá que estudiara la carrera pero a mí me gustaba la carrera y hasta que lo logre y el día que me titule fue lo máximo."

		<p>Gloria:</p> <p>“Pues para mí significa un reto trabajar con los niños para darles educación y enseñarles para que sean autónomos críticos y reflexivos.”</p> <p>María Elena:</p> <p>“Significa mucho porque es una carrera que desde un principio me gustó mucho y la elegí no tanto por decir me gustan los niños si no me gusta poder apoyarlos profesionalmente y brindarles lo que ellos necesitan para mí la etapa de ellos es una etapa muy importante ahorita de hecho su edad en una base para que ellos puedan tener unos buenos cimientos para poder educarlos, tener buenos hábitos, y tener buenas estrategias para de alguna forma ir resolviendo sus problemas; me gusta mucho la edad que ellos tienen porque son honestos, muy sensibles entonces todo eso me agrada mucho de ellos el poder recibir todos esos sentimientos y siempre fue algo que me gustó desde que iba yo al kinder siempre dije que yo iba a ser maestra y hasta ahora lo logre esa época gusta mucho mí trabajo me gusta mucho.”</p> <p>Rosalina:</p> <p>“Pues yo me siento muy orgullosa, cuando yo empecé a trabajar siempre pensé y dije va ser un poco difícil el de trabajar y todo eso pero le doy gracias a dios de que he aprendido mucho con el paso del tiempo con las orientaciones de los talleres de los cursos que nos han dado y ahora puedo</p>
--	--	---

		<p>decir que estoy muy orgullosa me da mucho gusto el estar trabajando con los niños a pesar de que son pequeños uno aprende mucho de ellos, yo estoy feliz de ser educadora.”</p> <p>Mirolava:</p> <p>“Pues a mí me gusta mucho trabajar con los niños ver el desarrollo que tienen el comportamiento trabajar también con los papás involucrarlos en el trabajo con los niños todo eso me gusta.”</p>
<p>¿Apoyo de los padres y convicción propia?</p>	<p>"El estímulo familiar y propio fue la condición general que se observa entre las entrevistadas para comenzar sus estudios de maestras en educación preescolar, el apoyo de los padres y en convertirse en agentes reflexivos acerca de los beneficios del ser profesionista, dentro de las motivaciones familiares se encuentran la de las hermanas representando un ejemplo por dedicarse a la profesión del magisterio que promovieron estudiar la carrera, las motivaciones</p>	<p>Joselín:</p> <p>“Mí hermana maestra de primaria ella influyó, yo solía ayudarle en la preparación del material didáctico para sus clases por ello nunca decline la idea de ser maestra.”</p> <p>Gloria:</p> <p>“Pues le digo más que nada mí hermana fue la que me motivó para que yo estudiara para educadora pues yo en realidad no quería esta carrera yo quería otra cosa y ella fue la que me motivó para que estudiara y ya estando pues en la normal ya me fueron gustando los niños.”</p> <p>María Elena:</p> <p>“Me impulsó mucho mí mamá ya tengo un rato de no tener la fortuna de vivir con mí papá entonces ella me impulsó el hecho de tener que ser profesionista, que tenía que prepararme y al momento de que yo decidí</p>

personales señalan que el gusto por la carrera y el sentimiento de superarse en la vida alcanzando un nivel profesional representa enfrentar a la vida de forma segura, además que la decisión por la carrera fue personal y del agrado familiar."

elegí la carrera ella me dijo que lo que yo quisiera de alguna forma a ella la decisión que yo tome de estudiar para educadora le agrado bastante entonces siempre me apoyó bastante y siempre me ha estado motivando mucho para prepararme y seguir actualizándome."

Rosalina:

"Mis papás ellos siempre me decían sabes que hija a mí me gustaría que fueras maestra más que nada por que una de mis tías se dio la tarea de prestar sus servicios en la primaria y ahí fue más o menos que empecé a motivarme a pesar de que era maestra auxiliar siempre le ponía mucho interés."

Miroslava:

"Pues en realidad nadie por que eso fue lo que quise estudiar y hubo la oportunidad y me quede la idea fue de que nosotros somos cuatro hermanos entonces mí hermana estaba estudiando en la normal cuando yo estaba en la secundaria después mí papá me preguntaba que era lo que queríamos estudiar y que carreras había cerca del lugar en donde vivíamos había la de secretaria, para maestros, estaba la universidad, había varias escuelas y yo me decidí por la de maestra de primaria pero mí papá nunca nos dijo sabes que tu vas a estudiar para maestro nosotras decidimos que carrera íbamos a estudiar cuando yo salí de la normal salimos a conseguir en el estado la plaza pero no había plazas, entonces mí papá como es

		<p>maestro y conoce a todos los maestros del sindicato se fue a México al sindicato del D.F. y encontró a unos compañeros y le dijeron que no había plazas de primaria pero había dos de preescolar y la otra de telesecundaria ¿qué te parece?, mira de preescolar hay en el estado de Hidalgo por que en el estado de hidalgo no había escuela de educadoras en ese año apenas estaban iniciando la carrera de educadora de escuelas de educadoras, entonces en ese tiempo llegamos mucha maestras de fuera del estado de Hidalgo pero llegué y ya me instalaron no hubo ningún problema el elegir la plaza de educadora fue por que me gusto más la idea de educadora y a ellos igual bueno tú escoge nunca me dijeron vete por la de telesecundaria me dijeron si te gusta la de educadora pues de educadora me gusto y ya me quede y después me dijeron que si me quería cambiar a la primaria podía hacer el tramite con una maestra de primaria pero no quise ya me gusto y me gusta hasta la fecha.”</p>
<p>¿Armonía en el desempeño escolar?</p>	<p>"Las entrevistadas tuvieron un desempeño escolar bueno no lo consideran de calidad excelente pero consientes de su responsabilidad de ser buenas estudiantes y prepararse para su buen desempeño profesional.</p>	<p>Joselín: “Mí desempeño escolar fue bueno, por parte de mis papás siempre hubo esa insistencia de que aunque no fuera de la más sobresaliente saliera de la forma más decorosa posible. Siempre fui muy platicona y preguntona y siempre me gustaba estar cerca de mis maestros de hecho a veces pienso que por muchos de ellos que todavía los recuerdo y me los encuentro en el</p>

Las relaciones con sus maestros fueron en general buenas coinciden que los maestros tenían un alto grado de preparación por lo tanto eran exigentes pero muy accesibles a responder dudas que se generaban, algunas dificultades en la relación que por ser tan exigentes existieron pero que con el paso del tiempo se mediaban y comprendían para su mejor preparación profesional."

sindicato y lo saludo, es gente a la que saludo con mucho agrado, yo sé que muchos de ellos se encuentra en mí, yo retome de ellos actitudes muy positivas."

Angélica:

"El desempeño en la escuela era bueno porque tenía maestros muy exigentes no era maestros de hazlo a horita y a ver cuándo lo revisamos eran maestros muy dedicados muy conscientes de su labor profesional había personas que nos invitaban las leer a ir a cursos a participar en las ponencias que para mí fue muy enriquecedor. Los maestros fueron siempre muy atentos siempre dedicados a su labor, el trato personal fue poco porque la escuela tenía muy claras sus reglas pero incluso las maestra no eran amigas sólo eran maestras y había que continuar con el trabajo de escuela pero pues eran personas muy respetuosas, muy amables, muy serviciales en cualquier duda ellas apoyaban también me iban a observar cuando yo realizaba mis prácticas laborales eran personas muy preparadas, muy capacitadas para darnos una opinión que nos sirviera para nuestra labor docente, críticas constructivas igual regaños si hacíamos las cosas mal si nos llamaban la atención pero obviamente ahorita yo lo veo que estuvo bien a lo mejor yo en ese momento salía hasta llorando por que siempre uno se esfuerza pero todo muy bien a pesar de que a lo mejor hubo regaños si no sirven de alguna forma."

		<p>Elizabeth:</p> <p>“Mí desempeño escolar fue bueno no excelente pero bueno. Mis maestros Eran demasiado exigentes en esa normal como eran profesores mayores pues eran muy exigentes y al principio pues había uno que otro que chocábamos pero en realidad bien te daban muchísimo apoyo y son muy buenos maestros. Yo desde antes de salir de la preparatoria yo quería ser educadora.”</p> <p>Gloria:</p> <p>“El desempeño escolar para mí fue bueno. Con mis maestros tuve una relación buena.”</p> <p>María Elena:</p> <p>“En la escuela era regular no excelente pero tampoco era mala. Mis relaciones con algunos de los maestros era muy buena tuve un maestro recuerdo en la normal con el que nunca me poder llevar bien pero al final fue uno de mis sinodales en mí tesis pero al final de cuentas no respetamos tanto el como yo y las relaciones fueron buenas.”</p> <p>Rosalina:</p> <p>“Mí desempeño escolar lo considero como algo positivo pero también con mucho esfuerzo se hizo no era para mí nada fácil ir hacer investigaciones ir a las bibliotecas reunirme con compañeros por que prácticamente mis compañeros no eran de ahí de donde yo vivía eran de Mixquiahuala y de</p>
--	--	--

		<p>Progreso y para mí era un poquito difícil pero yo considero que fue con gran esfuerzo y con gran cariño y que valió la pena todo eso que realicé. Yo trataba de ser sociable muy comprensiva y he tratado de aunque no sea la mejor pero tampoco la peor por eso he tratado de llevarme bien con los maestros por ejemplo con el maestro de literatura y con la maestra de español por que también se prestaba a ser buenos maestros y buenos seres humanos otros por ejemplo el de física o el de matemáticas no se podía ni hablar con ellos además daban su clase muy de rápido y no le daba a uno la oportunidad de acercarse a ellos, los maestros de la normal igual había un maestro que es el maestro Jorge el era muy lindo y comprensivo desde un principio y eso hace a uno que se vaya sintiendo mucho mejor tanto en el trato con los compañeros como el trato con ellos y eso es muy importante tener una buena relación.”</p>
--	--	---

Mirolava:

“A lo mejor mí desempeño en la normal no fue tan bueno nunca he sido una buena ni excelente alumna siempre tuve calificaciones de ocho de siete y nueve y a veces también diez. El trato con los maestros fue muy bueno fueron personas muy comprensivas, eran muy tolerantes con nosotros y eran muy buenos maestros la relación era buena.”

<p>Quiero ser educadora.</p>	<p>"Las expectativas de vida tanto laborales y educativas que tuvieron las entrevistadas al estudiar para maestras en educación preescolar fueron de gran importancia para dedicarse completamente a su profesión, un grupo apunta que el cariño hacia los niños atenuaba el interés por la remuneración económica que en ese entonces no eran de gran importancia para ellas principalmente el realizarse como maestras era fundamental pero que en la actualidad se dan cuenta de que es muy poco su salario a comparación de el trabajo que realizan piensan que no es equitativo, otro grupo si manifiesta el interés por tener un trabajo seguro gran parte de ello fundado por el conocimiento de que el magisterio es un gremio favorecido, además el</p>	<p>Joselín: “Honestamente tiene que ver mucho con mí hermana, desde que mí hermana estaba estudiando me platicaba sobre las experiencias de otros compañeros egresados, tengo también una tía y un tío maestros, de pronto platicaba acerca de ésa estabilidad económica que te da ser parte del magisterio recuerdo que te decían que tenías un salario seguro, es algo cierto. Somos un gremio bastante estable favorecido si uno lo quiere ver en ése sentido, y yo lo fui visualizado así, haciendo lo que me gusta puedo tener esa estabilidad económica pues que padre siempre mí papá nos lo dejo claro yo creo que siendo maestras no van a ser millonarias bueno depende de nosotros ¡no! depende de cómo puedas organizar el salario que te es otorgado para realizar lo que haces y sobre todo por hacer lo que te gusta si no me agradara si no me gustara mí trabajo creo que definitivamente no lo seguiría haciendo pero creo que hasta ahora las expectativas están cubiertas en ese sentido por que me gusta me pagan pues bien por lo que me gusta y profesionalmente si siento realización personal y creo que me falta mucho por hacer y mucho por dar de mí.”</p> <p>Angélica: “Bueno primero de las que me acuerdo era que yo sentía mucho aprecio por los niños, mucho amor a los niños cuando uno es joven no piensa uno mucho en el dinero y menos cuando está uno con su familia aunque no</p>
-------------------------------------	--	--

conseguir una plaza de gobierno representa una de las expectativas que complementarían las de vida, laborales y educativas ya que por tener el carácter de seguridad laboral permitiría una mejor realización de su vida asimismo los beneficios de trabajar en el gobierno podrían cubrir algunas de las expectativas educativas posteriores como el estudiar una maestría o el de participar en Carrera Magisterial fortaleciendo su economía y actualización profesional."

tengamos una familia que tenga buen ingreso pero aún así tenía la ilusión de trabajar con niños de conocerlos, de tratar con ellos siempre quise seguir estudiando por que a mí lo que me infundó mucho la escuela fue de seguir estudiando de ese amor al estudio a lo mejor en esa época uno no piensa en la remuneración hasta que realmente ya uno vive de eso ahora uno si piensa que no es equitativo."

Elizabeth:

"Pues jamás pensé en cuanto ganábamos y ahora me doy cuenta que es muy poquito pero no importa lo que sigo pensando es tener una plaza por parte del gobierno y de ahí trabajar algunos años y poder hacer la maestría, la misma SEP te puede dar becas para poder obtener las maestrías o especialidades entonces ahorita lo que estoy tratando de poderla conseguir para lograr algo más por que estar en particular no te ayuda mucho, esa posibilidad de crecer un poco más no la tienes."

Gloria:

"Pues esté yo quería trabajar en el gobierno porque luego muchas veces es muy difícil que a una le den una plaza y es mucho muy diferente de los jardines particulares a los federales ya que siempre trabajamos nosotros en particulares y ya cuando nos fuimos a los federales pues fue un cambio muy distinto porque uno se enfrenta a diferentes situaciones en particular y el federal es más rústico inclusive los niños que yo tenía cuando fue el

primer año de trabajo no hablaba español hablaba puro dialecto y se trabaja con puro material de construcción puro material de rehúso y es mucho muy diferente al particular porque el particular todo lo tiene y tienen material casi todo comparado.”

María Elena:

“Pues de vida me quería sentir realizada a ser algo que fuera productivo la cuestión económica fue también para mí algo importante saber del expectativa de tener un trabajo seguro iba ser muy buena y de alguna forma siempre me metalicé de que iba a tener algo seguro de hecho estudié para tener algo seguro en cuestión de trabajo ahorita no es muy fácil encontrar trabajo por eso estudiar fue una de mis expectativas de poder lograr tener un empleo seguro de estar en el magisterio.”

Rosalina:

“Yo creo que gracias a dios esta profesión me ha tenido en un ambiente seguro económicamente he estado bien con mí familia he tratado de apoyar a mis papás.”

Mirolava:

“En ese entonces cuando estudiaba yo solamente pensaba en el estudio no pensaba en cuando me fuera trabajar como iba a ser yo no me imaginaba en otro lugar trabajando yo estudie en una escuela particular y uno no consigue la plaza tan fácilmente yo estuve un año sin trabajar después de

		salir de la normal porque uno no consigue plaza fácilmente por eso cuando hubo la oportunidad tome la que más me combino.”
<p>La opinión de la familia: algo conveniente para estudiar.</p>	<p>"Diferentes son las opiniones de los padres y hermanos cuando las entrevistadas decidieron estudiar la carrera algunas de ellas expresadas por parte de los padres ratificando sobre la decisión de estudiar para maestras y preguntando sobre si otra carrera en alguna ciudad cercana podría ser una opción, otra de las opiniones de los padres fue por tener otra hija dedicándose a la misma profesión insinuando que ya cambiaran de profesión el apoyo por parte de la madre fue hasta económico por que el padre se mantenía al margen de todo, una distinta opinión por parte una madre se distingue por el disgusto ya que a ella no le</p>	<p>Joselín: “Pues así como que mí papá dijo siempre si educadora siempre ya no universidad ni nada parecido porque a lo largo del bachillerato ya lo habíamos pensado solíamos platicar y ahora que quieren hacer, mí hermano dijo yo me voy al politécnico y yo dije y mis papás decían no la ciudad no puedes ir en Pachuca o algo cercano estaría bien creo que al D.F. no tenía muchas posibilidades y pues me apoyaron cuando yo decidí que sacaba la ficha por que fue decisión así mañana se vencía el plazo y ya se vencía la convocatoria para solicitar la ficha yo voy un día antes y ya les platico a mis papás mis papás no estaban ese día y luego les digo sorpresa solicite y me dijeron que lo de la universidad y no se que pero creo que de todos modos les hice mucho favor a mis papás por que no gozábamos de muy buena situación económica y por ese lado dije no ha sido mala la idea la elección ellos me apoyaron.”</p> <p>Angélica: “Bueno a lo mejor un comentario de mí papá fue de que otra maestra insinuándome que ya le cambiara de carrera pero hasta ahí mí mamá era muy respetuosa ellas siempre nos apoyó mí papá no, mí papá siempre</p>

gustaban los niños y mencionaba que por que no estudiaba otra profesión eso no afectó el interés para su decisión y con el paso del tiempo a cambiado la opinión de la madre sintiéndose muy orgullosa de su hija por el trabajo con los niños y de su carrera, una más contando con el apoyo moral y económico de parte de un hermano y madre fue importante para reflexionar sobre lo que quería estudiar ellos argumentaban que en la ciudad de México sería muy difícil para ella y tomo la decisión de estudiar en Pachuca motivo de agrado para sus familiares, cierta opinión menciona que el tomar conciencia por parte de ella acerca de lo que representa estudiar una carrera en la cuestión económica sería como una inversión para su futuro y el apoyo

estuvo al margen incluso en lo económico no recibíamos apoyo de él pero vaya lo importante era hacer algo en la vida no quedarse sin esperando a que nuestros papás no resolvieran la vida.”

Elizabeth:

“Pues por principio no le gusto a mí mamá por que no le gusta mucho lidiar con los niños por eso me decía que estudiara otra cosa en ves de esto. Ahora se sienten muy orgullosos por el tipo de carrera que es trabajar con niños lo bonito que es trabajar con los niños lo mucho que puedo aprender de ellos y que les puedo enseñar.”

María Elena:

“La de mí mamá te comentó que ella me apoyó muchísimo en la cuestión de mi hermano pues también por que el estudió en México entonces para él la vida en México era un poquito más ajetreada con más peligro y el hecho de que yo decidiera irme a Pachuca y estudiar en la normal a él le agrado mucho y siempre me apoyaron los dos ya una vez que yo entre a la escuela mí hermano empezó a trabajar y estuvo apoyando a mí mamá en la cuestión económica.”

Rosalina:

“Mí papá siempre me dijo que si yo estudiaba es como si pusiera dinero en un banco a lo mejor yo te puedo dar todo pero a lo mejor yo mañana no te puedo ayudar más él siempre me motivo mucho y gracias a mis papás

	<p>incondicional que brindan los padres para estudiar al igual que a otros hermanos mencionaron."</p>	<p>he tenido una mejor vida más que ellos.”</p> <p>Mirolava:</p> <p>“Buena ellos no interfirieron mí hermana nos ayudaba yo estaba en la secundaria cuando ella estudiaba para maestra a ella le dieron su plaza rápido por que estudio en una escuela federal ella y mí papá nos apoyaban a los demás a estudiar.”</p>
<p>Gusto y profesión para toda la vida.</p>	<p>"Generalizando sus narrativas sobre si cambiarían de profesión expresan la convicción de que no al definir a su profesión como lo que más les gusta y hacen y comentan la forma de seguir dentro de ella realizando algún tipo de maestría o actualizándose para el bien de sus alumnos. De su carrera lo que más les gusta es el trabajar con los niños, las actividades que realizan con los niños les permite conocer rasgos que caracterizan esa edad como la sinceridad, la ternura, la inquietud y la enseñanza implica el desarrollo de sus</p>	<p>Joselín:</p> <p>“Si lo he pensado ¿yo cambiaría de profesión? y definitivamente mí respuesta a sido no, no cambiaría de profesión es algo que me agrada hacer, es una actividad que me agrada hacer por todo lo que implica porque como te comentaba al principio son chiquitos, son súper inquietos, termino sin voz pero es agradable me agrada mucho realizar las actividades con los chiquitos son personitas muy expresivas en sus afectos, son chiquitos que te dicen maestra te quiero mucho por esto y por esto, y mañana te dicen hoy estoy enojado contigo por que no me ayudaste o por que ayer te estaba hablando y no me hiciste caso es gente de la que puedes ir aprendiendo, son capaces, son súper sinceros, son muy francos no son gente ya tan viciada en otro sentido como los adultos es gente muy franca es algo que me agrada mucho de ellos muy tiernos son capaces de conversar cosas de su familia a su manera te lo demuestran y</p>

habilidades y destrezas otra parte importante para el aprendizaje de los niños es el trato con sus padres todo ello incluye el gusto por su profesión."

cuando tú te sientas con ellos y tratas de escucharlos y a la medida de tus posibilidades de ir atenuando lo que les preocupa e incluso también el que tú les digas que padre te quedo te ganaste un aplauso y que tal si lo podemos hacer mejor y ver sus caritas de logro de guau yo lo hice y tu me ayudaste no se el hecho de que tu puedas irlos impulsando a la actividad que sea yo no tengo mucha predilección por lo gráfico, por lo plástico por el canto todas las actividades me agradan tratamos de hecho nuestra función es irles desarrollando diferentes actividades entonces a mí me agradan ver como van logrando diferentes cosas diferentes capacidades, habilidades, destrezas."

Angélica:

"No yo no cambiaría más bien seguiría actualizándome a lo mejor una maestría, más diplomados pero cambio de carrera no. El trato con los niños principalmente es de las cosas que más me gustan de mí profesión además de seguir actualizándome y aplicar lo que leo y tratar de aplicarlo con los niños."

Elizabeth:

"No cambiaría de profesión. Lo que más me gusta el interactuar con los niños el poderlos ayudar lo más que se pueda a veces hasta con los papas por que es con los que lidia uno más."

		<p>Gloria:</p> <p>“Podría ser que si cambiaría de profesión pues a mí me gusta la carrera de chef, a mí me gusta mucho la cocina. De mi carrera lo que más me gusta es trabajar con los niños.”</p> <p>María Elena:</p> <p>“No cambiaría de carrera por que me gusta me gusta mucho lo que ago. La satisfacción de ver a los niños en cuestión cuando yo logro que ellos aprendan algo que ellos logren más por sí mismos por ejemplo algunas cosas de ahorita el hecho de que están aprendiendo abrocharse los zapatos que a lo mejor son logros muy pequeños pero para ellos son importantes entonces yo observo esos avances que significan una satisfacción muy grande para mí.”</p> <p>Rosalina:</p> <p>“No, no a lo mejor lo que me interesa es hacer la maestría sería mí otro paso a seguir pero cambiar de profesión no. En este caso mí trabajo el convivir con los niños el poderles enseñar para que vayan aprendiendo más habilidades y destrezas y conocimientos y vayan desarrollando sus capacidades eso es lo que más me gusta.”</p> <p>Miroslava:</p> <p>“No cambiaría de profesión. El trabajar con los niños el relacionarme con ellos, saber que es lo que piensan, que es lo que hacen, me gusta mucho</p>
--	--	--

		trabajar con los niños.”
<p>Trabajo y estudio.</p>	<p>"En general las educadoras entrevistadas no han tenido otros trabajos además de el de educadora, en un caso si pero los consideró como eventuales ya que le sirvieron para sustentar la carrera en ese momento estudiaba y trabajaba las actividades que realizaba en los trabajos eran la de archivar libros y vender libros tuvo la oportunidad de recibir una beca y solamente se dedico a estudiar."</p>	<p>Joselín: “No, no será por eso que no me gustaría cambiar.”</p> <p>Angélica: “Si pero muy eventuales sólo para ayudarme a sustentar la carrera así como trabajo trabajo no. Por ejemplo en uno archivaba libros y en otro trabajo vendía libros. Tuve que trabajar para sostener la carrera en algún momento estudiaba y trabajaba sólo en algunos momentos ya que después tuve la oportunidad de recibir un ayuda económica una beca entonces me dedique al estudio cuando tuve la oportunidad de la beca.”</p> <p>Elizabeth: “No.”</p> <p>Gloria: “No.”</p> <p>María Elena: “No siempre he trabajando de educadora.”</p> <p>Rosalina: “No.”</p> <p>Miroslava: “No ninguno.”</p>

**Responsabilidad
y trabajo
cuando
estudiaron.**

"En general las entrevistadas no trabajaron cuando estudiaban ellas narran los motivos que ayudaron a no necesitar un trabajo, un grupo argumenta que sólo se dedicaron a estudiar además de realizar algunas labores domésticas y personales como asear su cuarto y lavar ropa ellas contaron con el apoyo económico de sus padres beneficiando su estancia escolar, otro grupo no tuvo la necesidad de trabajar sus padres solventaban los gastos necesarios aunque ellas conocían las problemáticas que podrían presentárseles por buscar uno en ese entonces la falta de capacitación y la edad serían para ellas motivos suficientes para no encontrar un trabajo y se dedicaron por completo a su actividad escolar estos grupos

Angélica:

"Yo creo que eso sólo nos lo enseña el tiempo el apoyo de mí mamá pues era principal ya que yo no preparaba comida o estaba preocupada por la limpieza de la ropa. Cuando trabajaba por las mañanas tenía tiempo de hacer la tarea afortunadamente el trabajo me lo permitía sólo archivaba libros y tenía momentos para estudiar otros momentos para ser los trabajos y ese fue un trabajo que a mí me ayudó mucho, además porque obtenía información de los libros que me ayudaban a desarrollar los temas de las materias."

Gloria:

"Pues me levantaba temprano y organizaba mis cosas decía de tal a tal hora me ponía yo hacer el quehacer y me quedaban dos horas libres o una hora libre para organizar las cosas de la escuela. Por lo regular siempre como éramos dos hermanas entonces ella en la mañana se iba trabajar y yo en la mañana me dedicaba a las labores del hogar."

María Elena:

"No trabaje por que estuve siempre dedicada a la carrera; mi mamá me sostenía mi hermano igual entonces no tuve la necesidad de trabajar y no tuve dificultades porque yo viví en una casa de asistencia entonces de hecho solamente me ocupaba de lo que era mis cosas, en la cuestión de mí cuarto y el dedicarme a estudiar eran las únicas ocupaciones que yo tenía

	<p>mencionados tuvieron la necesidad de organizarse para cubrir las necesidades del quehacer doméstico y personal igualmente cumplir con la responsabilidad escolar.”</p>	<p>entonces no se me dificultó.”</p> <p>Rosalina:</p> <p>“Mis papás siempre hicieron lo posible por solventar todos los gastos y darme lo mejor que ellos pudieron darme yo les decía que iba a buscar trabajo y ellos me decían que adonde iba yo a encontrar trabajo mejor termina de estudiar me decían y nosotros mientras yo y tu mamá podamos mantenerte lo vamos a hacer tú échale todas las ganas a la escuela y no va ser necesario que te pongas a trabajar.”</p> <p>Mirolava:</p> <p>“No por que nunca tuve la idea de trabajar siempre estudie, de la secundaria teníamos 14 y 15 años; y de la secundaria nos pasábamos a la normal entonces éramos menores de edad y no cualquiera le dan trabajo a los menores de edad y teníamos la solvencia económica por parte de mí papá y por parte de mí hermano y no teníamos la necesidad de trabajar. Lo único que hacia era atenderme yo por que no vivía con mis papás estaba en una casa en una pensión y la señora que nos atendía nos daba de comer lo único que hacíamos era lavarnos nuestra ropa.”</p>
--	---	---

**En el trabajo de
educadora
relaciones y
desacuerdos.**

"Las relaciones con sus compañeras de trabajo de las entrevistadas son buenas o muy buenas como ellas lo narran pero es importante comentar que un grupo sólo explica que sus relaciones son buenas y otro que sus relaciones son muy buenas, sin embargo existen desacuerdos y conflictos por no compartir las mismas opiniones pero que esas diferencias tienen que encontrar un acuerdo para seguir trabajando ya que las responsabilidades continúan y su actividad laboral implica una buena relación entre compañeras."

Joselín:

"Tengo un mes en este jardín en general la relación es buena siento que toda vía estoy en un proceso de adaptación hay muchas formas de ser y de hacer aquí a las cuales o a las que toda vía estoy reconociendo si bien tengo nueve años de experiencia ha sido en otras escuelas pero con otras compañeras aún así yo creo que todas las escuelas tienen su sello particular y yo estoy en ese proceso en general me llevo bien con ellas toda vía no te puedo decir tenemos una relación de amistad de súper compañerismo no es la experiencia por lo pronto que yo tengo."

Angélica:

"Me llevo bien como todo no hay conflictos pero a veces uno está en desacuerdo de alguna forma de pensar como todas las personas pero siempre se tiene que llegar a un acuerdo alguna de las partes tiene que ceder."

Elizabeth:

"Muy bien es una relación buena nos apoyamos mucho estamos bien."

Gloria:

"Bien."

María Elena:

"Bien."

		<p>Rosalina: “Pues me llevo bien muy bien pero hay situaciones que no compartimos ciertas opiniones pero aunque no nos agrada hacer cosas tenemos responsabilidades y es nuestro trabajo hay ciertas cosas no les agrada no porque no lo quieran hacer pero yo les digo que lo tenemos que hacer y nuestra relación se ha mejorado muchísimo.”</p> <p>Mirolava: “Bien muy bien tenemos una buena relación.”</p>
<p>Estrategias para ser mujer trabajadora y ama de casa.</p>	<p>"Para las entrevistadas el cumplir con el trabajo profesional, doméstico y atender a la familia se logra con una buena organización por parte de ellas aunque a veces sea insuficiente para cubrir del todo algún ámbito. Un grupo lo resuelve de la manera en que pueda hacer la comida antes o después del trabajo y la realización de las labores domésticas se pone en manos de hijos mayores o en una persona contratada para ello, para otro</p>	<p>Angélica: “Ahí sí a veces uno tiene que decir por ejemplo la semana pasada definitivamente primero era la escuela ya que era mucho trabajo y dejó un poquito a un lado la casa pero luego el esposo se da cuenta y empiezan los reclamos de que las camas no están tendidas, los trastes no están lavados, la ropa se juntan pero todo se va mediando por ejemplo esta semana ya es más tranquilo y me dedico más al hogar o sea voy mediando la situación al final de los cursos me dedico más al la escuela y también cuando hay exámenes o exposiciones con los chiquitos mí esposo se molesta porque las camas no están tendidas en la tarde eso es hasta molesto para mí pero vaya tengo que decidir sobre todo también a veces en la comida ya que se lleva mucho tiempo pero en esos momentos decidió comprarla porque no</p>

grupo en las semanas de exámenes, fines de curso y por la implementación de nuevos planes de estudio tienen que hacer un esfuerzo extra para poder concluir el trabajo en el hogar y no descuidar el laboral algunas de sus estrategias son levantarse primero que todos y preparar el lonche de los hijos, en organizarse para hacer la comida y tener la casa limpia lo que implica el acostarse al último de todos los miembros del hogar, el de comprar comida hecha en el supermercado, dentro su actualización profesional requiere de tiempo para leer mucho y estudiar dejando a lado la labor doméstica."

me da tiempo de hacerla y para no tener tantos problemas mejor la compró y eso es lo que se come por parte de mí esposo recibo reclamos por parte de mí hija no ellas es chiquita y se adapta a lo que la mamá a hace pero con el esposo si hay reproches como ¡otra vez comida comparada no me gusta ! Si hay reproches."

Gloria:

"Este pues yo lo único que hago es la comida y estar al tanto de mis hijos y tengo una muchacha que me hace el quehacer."

María Elena:

"Ahora sí me cuesta mucho trabajo porque uno descuida muchas cosas a veces uno queda mal aquí y a veces queda uno mal en la casa entonces a últimas fechas y con el nuevo plan que se está poniendo en práctica en las aulas se me dificultó mucho porque es mucho trabajo de preparar mucho material, hay que leer mucho porque ahora se está fomentando mucho la actualización del maestro entonces hay que leer mucho para poder estar a la vanguardia en este caso necesito actualizarme me mucho y necesito leer y si se me dificulta el poder estudiar. Por lo regular siempre quedo mal en alguna de las dos partes no representa un problema el atender a mí esposo ya que él no está aquí pero hay muchas cosas que dejó de ser en casa porque no me da tiempo de hacerlas pero en relación con mí esposo no representa un problema."

		<p>Rosalina:</p> <p>“En la mañana me levanto temprano preparo el lonche y mí esposo me ayuda con mis hijos para tener todo listo, como siempre nos vamos juntos trato que ellos tengan su lonche, la mochila esas cosas yo ya las preparó desde la noche para tenerlas listas al día siguiente pero el hecho de estar trabajando uno debe de estar más preparado y más conciente para enseñarles a los niños y poder atenderlos, al final de la jornada laboral cuando vamos de regreso a la casa debo estar organizada tan bien para tener la comida, para lavar y para tener la casa limpia entonces yo tengo que apurarme más en la tarde y ya me vengo acostando bien noche soy la primera que me levanto y la última en acostarme.”</p> <p>Mirolava:</p> <p>“Pues nada más organizarme cuando me vengo a trabajar pues dejo la comida hecha o saliendo de la escuela la ago y luego como mis hijos ya son grandes ellos me ayudan a hacer el aseo de la casa.”</p>
<p>Satisfacción por ser profesionistas y conflictos en el hogar.</p>	<p>"Podemos mencionar dos tipos de narrativa generada al explicar sobre los problemas que podían surgir por dedicarse a su labor profesional de educadoras de preescolar las que no</p>	<p>Joselín:</p> <p>“No tengo conflictos salvo cuando tengo que hacer muchas cosas y hago mí tiradero en el comedor de la casa me dicen ya tiraste aquí y allá apaga la luz déjanos ver la tele cositas así sobretodo al inicio siento que me súper dedicaba hacer cosas y el súper tiradero en la casa estaban las luces</p>

	<p>consideran tener un problema y las que si los tienen, el grupo que no los tiene argumenta que el hecho de dedicarse a su profesión a generado motivos de satisfacción económica es por eso que su trabajo les permite solventar su cosas personales y hasta en algún momento ayudar económicamente a sus familiares, el otro grupo comenta que los problemas o bien se generaron al principio de su labor profesional por no ser su actividad del agrado familiar o por tener mucho trabajo que realizar en el hogar generando desorden en el comedor dejando cosas del trabajo en el, por mantener las luces encendidas demasiado tiempo no permitiéndoles ver la tele a los miembros de su familia, por que cuando es demasiado la carga de trabajo y llega la hora de</p>	<p>encendidas compartía la recamara con mí hermana y hacia yo un desorden me daba un poquito de problema pero problemas así de otro tipo no definitivamente.”</p> <p>Angélica: “No realmente no problemas graves de cuestionar si quiero seguir impartiendo clases no pero a veces cuando se carga mucho trabajo si porque hay veces que ya es hora de dormir y uno sigue trabajando en ese sentido nada más si se pueden solucionar pasa la carga de trabajo y vuelve toda la normalidad. Espero que nunca llegue al grado de condicionarme a decidir si la casa o la escuela.”</p> <p>Elizabeth: “Tanto problemas no al principio como que no les gustaba mucho pero ahorita no ninguno.”</p> <p>Gloria: “Hasta ahorita no.”</p> <p>María Elena: “No al contrario.”</p> <p>Rosalina: “No para nada al contrario creo que lo del trabajo me a ayudado a ayudar a mí mamá y mi hermana.”</p>
--	---	--

	<p>dormir tienen que seguir trabajando, además explican que sus problemas con el paso del tiempo se aligeran y no ponen en riesgo de condicionar la permanencia en su trabajo."</p>	<p>Miroslava: "No ninguno además yo me siento bien trabajando por que si yo tengo mis gastos yo me solvento mis cosas."</p>
<p>Dejar el trabajo por el estudio. Dejar el trabajo por la maternidad.</p>	<p>"Entre las maestras entrevistadas diferenciamos tres grupos para definir a las maestras que nunca han dejado de trabajar, las que han tenido que dejar su trabajo por pedir permisos para estudiar alguna maestría y las que han dejado su trabajo cuando en el embarazo al acercarse la fecha por tener a los hijos o cuando se deja el trabajo por la necesidad de cuidarse por los riesgos que representaba a su salud el estar embarazada."</p>	<p>Joselín: "Si deje el trabajo desde Febrero del 2004 y me incorpore apenas en Agosto de este ciclo escolar solicite permiso bueno me otorgaron la beca comisión para poder estudiar la maestría durante ese lapso.</p> <p>Angélica: "Si deje trabajar cuando me embarace de mi chiquita deje trabajar y me dedique a ella todo el tiempo ya lo habíamos decidido mí esposo y yo, que si yo quedaba embarazada me salía de trabajar yo padezco de asma entonces esa fue la decisión de que primero me tenía que cuidar yo, fue por ese motivo que yo al quedar embarazada me tuve que salir por la situación delicada por la que paso. Es delicado lo que pasa que a veces que con el medicamento normal el de rescate como le dicen no se abren los pulmones entonces hay que ir al hospital para que nos pongan una dosis más fuerte entonces en ése motivo era el cuidado."</p>

		<p>Elizabeth: “No.”</p> <p>Gloria: “No”</p> <p>María Elena: “No desde que inicie no he dejado de trabajar.”</p> <p>Rosalina: “.. tuve algunos problemas en el embarazó y tuve que pedir permiso más o menos como tres meses, después mi hijo nació de 8 meses ya no pudo esperarse esa situación lo único que afecto fue a los niños que estaba atendiendo en esa ocasión por que tuve que salirme del trabajo para cuidar a mí hijo.”</p> <p>Miroslava: “No nunca:”</p>
<p>Actualización y beneficio profesional.</p>	<p>"Dentro del ámbito Federal todas las maestras participan en la Carrera Magisterial ellas consideran el programa como una oportunidad para poder prepararse mejor y estar actualizadas también lo consideran</p>	<p>Joselín: “A la Carrera Magisterial ingrese hace cinco años o seis no lo tengo muy claro que pena, sí ya estoy en el programa estoy en el nivel A es un programa que ya existía cuando yo me incorporo al gremio y ciertamente el móvil del programa es incrementar el salario y de entrada en lo personal pues si es así si se puede incrementar un poquito más el salario</p>

como un aliciente que aumenta su salario evaluando su desempeño profesional. Los beneficios que obtiene al estar en Carrera Magisterial son económicos pero también manifiestan que la actualización que obtienen al cursar los programas cubren sus necesidades profesionales ascienden dentro de la carrera que esta compuesta en niveles, se promueven y relacionan con otras compañeras a lo largo de tres meses."

pues excelente si esta en mis posibilidades hacerlo perfecto y por que fuera de ello salvo cuando tienes que prepararte para hacer el examen y todo pues si hay que leer todos los documentos pero a lo largo del ciclo vamos accediendo tenemos actividades que les llamamos de consejo técnico en las que tenemos oportunidad de ir analizando documentos programas que tienen que ver con toda esa información que te solicitan en el examen mucha gente se quejan por que dicen que estuvo muy difícil el examen y bla bla bla pero quieren leerlo de un día para otro y así no es posible. Además la carrera magisterial nos trae beneficios académicos y económicos no lo podemos dejar de lado pero también se promuevan cursos estatales y nacionales aquí en Hidalgo y creo que en todo el gremio y a nivel nacional sólo se promueven cursos estatales bastante ad hoc con lo que necesitamos las educadoras tienen que ver con diferentes áreas pues de desarrollo de los niños vamos son diferentes temáticas que de pronto tienes si tienes la aspiración de participar y todo para poderte promover e ir ascendiendo en el programa pues que mejor que lo hagas asistiendo a un curso tres meses semanalmente, tienes la posibilidad de estar con las demás compañeras relacionarte con ellas y analizar lo que de pronto tu solita como que no puedes disipar como que son también espacios muy propicios. ”

		<p>Gloria:</p> <p>“Yo ingrese a la Carrera Magisterial más que nada para tener un mayor ingreso pero hasta ahorita pues no he pasado y nada más he estado yendo a presentar pero hasta ahorita no he pasado y también para estar tomando los cursos y estar me actualizando.”</p> <p>María Elena:</p> <p>“Yo si tomo los cursos de la Carrera Magisterial, porque en primera es un aliciente en la cuestión económica el hecho de que avance en la carrera magisterial representa un ingreso un poco más elevado en mí salario y aparte me permite estar actualizada ya que siempre hay que estar actualizada.”</p> <p>Rosalina:</p> <p>“La Carrera Magisterial es un incentivo para uno y se evalúa lo profesional y el desempeño profesional pero a veces en determinado momento uno no tiene el tiempo suficiente para participar en un determinado curso como yo soy de Mixquiahuala entonces a mí me cuesta mucho mandar a mis hijos cuando salen de la escuela y yo quedarme en un curso de 3 a 7 de la noche entonces toda una semana representaría más gasto y nadie atendería a mis hijos ya que en mí caso mí esposo se va a la secundaria el esta prestando su servicio todas las tardes de lunes a viernes y si yo me meto a los cursos y él va a presentar su trabajo en la</p>
--	--	---

		<p>secundaria quien va a cuidar a mis hijos ese es el problema que yo tengo la mayoría de los cursos que se dan por parte del magisterio si los he tomado. La Carrera Magisterial me ha otorgado un incremento en mí salario fue cuando pase al nivel A fue cuando empecé a recibir unos pesos de más pero ahora me estoy preparando para pasar a lo que es el grupo B y ojala lo logre.”</p> <p>Mirolava:</p> <p>“Si estoy en la Carrera Magisterial pues es una buena oportunidad de prepararse o sea se prepararse uno más, presenta uno su examen y si pasas de nivel pues te pagan un poquito más. Nos llega un poco más de dinero y también nos exigen más tenemos la obligación de tomar cursos tenemos cursos fuera de nuestro horario de trabajo y si uno esta en carrera magisterial uno tiene más obligación para prepararse más.”</p>
<p>Actualización y mejora de perspectivas.</p>	<p>"En el ámbito Particular las maestras si participan en cursos de actualización ya que en la zona les piden tomar un cierto número de cursos por ejemplo los TGA Talleres Generales de Actualización el grupo de maestras coinciden en los</p>	<p>Angélica:</p> <p>“Si tomó cursos de actualización, primero porque en la zona nos piden tomarlos pero a mí me gusta leer y seguir estudiando. Algunos de los beneficios que tenemos al tomarlos son sobre todo la actualización y ver a la educación desde otra perspectiva. El último que tome fue el de las competencias a quien la zona nos hablaban de todas las competencias que teníamos que desarrollar en los niños.”</p>

	<p>beneficios obtenidos en los cursos ya que su gran objetivo es de estar cada día mejor actualizadas para ver a la educación desde otras perspectivas que ayudan a mejorar su planeación educativa y el conocer de sus carencias"</p>	<p>Elizabeth: “Si yo asisto a cursos de actualización por ejemplo los TGA Talleres Generales de Actualización que tomamos cada mes son talleres que se toman con las educadoras y sirven para actualizarnos cada día para saber en que estamos fallando, que nos falta. Los beneficios son muchos por que mejoras tu práctica, mejoras el planear para tus niños todas las actividades que realizas el observarlos más saber que les hace falta.”</p>
<p>Preparación adecuada.</p>	<p>"El nivel anhelado dentro de la Carrera Magisterial por parte de las entrevistadas es el máximo pero con cierta medida ya que ellas primero sugieren alcanzar el nivel siguiente debido a la complejidad de preparación dentro de los niveles."</p>	<p>Joselín: “Yo quiero llegar creo que el máximo nivel de la Carrera Magisterial que es la D o la E no lo tengo claro pero si yo creo que tenemos la capacidad de ascender.”</p> <p>María Elena: “Pues ahorita estoy en el nivel B, de la Carrera Magisterial yo espero seguir escalando no se hasta que nivel pueda llegar.”</p> <p>Rosalina: “Yo quisiera por lo menos alcanzar el nivel B de la Carrera Magisterial; cada año que pasa es más difícil van cambiando los programas y el hecho de estar repasando y estudiando requiere un poquito de más tiempo y yo requiero de tiempo para hacer mis planeaciones, evaluaciones de los niños, yo hago mi trabajo en la noche ya cuando no tengo que atender a</p>

		<p>mis hijos y a mí esposo yo solita me pongo a trabajar.”</p> <p>Miroslava:</p> <p>“No se la verdad no se hasta donde logre llegar dentro de la Carrera magisterial.”</p>
<p>Alcanzar una maestría.</p>	<p>"La opinión sobre que nivel de estudios alcanzaran por parte de las entrevistadas del ámbito particular es el deseo por complementar su desarrollo profesional estudiando una maestría más adelante."</p>	<p>Angélica:</p> <p>“Yo quisiera seguirme preparando estoy ahorita intentando entrar a una maestría pero hasta que se terminen la que ya empezó no se creó que se termina hasta año que viene.”</p> <p>Elizabeth:</p> <p>“Yo tenía pensado estudiar una maestría espero lograrlo más adelante.”</p>
<p>Organizarse, imposible cubrir todo.</p>	<p>"Dentro del ámbito Federal las maestras entrevistadas narran sus estrategias para poder realizar las diferentes actividades como trabajar, estar en Carrera Magisterial y atender a su familia podemos nombrar varias de ellas por ejemplo las que son solteras el hecho de estar en Carrera Magisterial no representan un problema por el tiempo en atender a</p>	<p>Joselín:</p> <p>“El programa de la Carrera Magisterial implica que no es todo el ciclo escolar la asistencia a los cursos de hecho este tiempo que estuve afuera no tuve acceso no participe en carrera pero en los años anteriores y a partir de este más o menos va ser en Marzo, Abril y Mayo cuando vamos a tener que asistir a los cursos es sólo un día a la semana son 2 ó 4 horas y en lo personal no tengo tanto problema por que no soy casada por que afortunadamente mí familia o mis papás no depende de mí, alguien más no depende de mí ni económicamente, ni moralmente así como que digas tengo que llegar y atender a mis papás están enfermitos a algo así</p>

su esposo o atender a sus papás los cursos son tomados por las tardes por lo que la organización de su tiempo es básico ya que implica llegar un poco tarde para preparar exámenes y planear el trabajo del día siguiente, otra estrategia sería el dedicar un tiempo para cada una de las actividades siendo imposible cubrir todas y a veces quedando mal en alguna parte, una más trata cuando toma curso de Carrera Magisterial pide favor a su hermana para atender a sus hijos pero cada vez es más difícil contar con su ayuda ya que su hermana estudia la preparatoria y no puede ayudarla todo el tiempo, otra narrativa comenta que sólo organizándose para cumplir con las diferentes obligaciones sale adelante por un lado estudiar para su examen y

entonces considero que dispongo del tiempo y tengo la disposición, te digo son temas los que ahí tratamos que tiene muchísimo que ver con nuestro trabajo cotidiano entonces pues sí de pronto pues ya llegaste un poquito tarde a la casa si implica a lo mejor un poquito de más tiempo en lo que planeas en lo que preparas para el día siguiente por que si es más o menos de tres a siete de la tarde el curso.”

María Elena:

“Pues a veces queda uno mal en alguna parte de alguna forma siempre trato de darle un tiempcito a cada cosa.”

Rosalina:

“Cuando yo llego a tomar algún curso de Carrera Magisterial le pido de favor a mí hermana entonces a veces como ella no esta casada es la única que no le puedo pedir ayuda pero como ella estudia la prepa abierta prácticamente no me puede ayudar a veces tengo que retener a mis hijos aquí hasta que salga mí esposo tenemos que ir a comer antes de que el se vayan a la escuela y antes de que yo entre en mí curso en la tarde y mis hijos yo los tengo que tener entretenidos por hay.”

Mirolava:

“Pues organizándome por ejemplo la carrera magisterial tenemos libros en donde uno se actualiza estudia o se toma un curso y de acuerdo a lo que venga en el examen no es tan complicado por que sólo si pasa el examen

	<p>pasar de nivel y por el otro cumplir con su trabajo y no descuidarlo además de ajustar con forme a su tiempo los quehaceres de la casa."</p>	<p>pasas de nivel y en el trabajo es lo mismo tú bienes cumples con tu trabajo y ya, en el trabajo de la casa nada más se organiza uno."</p>
<p>Los cursos no interfieren en lo demás.</p>	<p>"Dentro del ámbito Particular las estrategias para estar en cursos de actualización, trabajar y atender a su familia no son indispensables ya que ellas argumentan que los cursos o talleres de actualización se realizan entre semana suspendiendo labores para no interferir en su asistencia y no interfieren en sus labores personales y del hogar."</p>	<p>Angélica: "Bueno los cursos no los dan cuando se suspenden labores en las vacaciones y todo el personal de todas las escuelas tomamos el curso en algún jardín y no interfieren mucho con las labores de mí hogar." Elizabeth: "Labores del hogar no hago no por que vivó con mis papas y ellos me ayudan a hacerlo yo lo único que lavo es lo personal mí ropa, por ejemplo en los talleres de actualización se hacen entre semana y ese día de clases se suspenden para nosotras poder ir a esos talleres, estos son una vez al mes nada más al inicio del año son tres días y no hay tanto problema por que se suspenden las clases."</p>
<p>Apoyo para su actualización profesional.</p>	<p>"Según las narrativas de las entrevistadas no tienen problemas con su familia por estar en la Carrera Magisterial al contrario las apoyan para permanecer en ella."</p>	<p>Joselín: "No si me apoyan por eso me anime a estudiar la maestría también a lo mejor por ese lado si tengo la comprensión de contar con mis papás de pronto no le dedicas mucho al novio pero más allá de eso no creo que tengas mucho problema."</p>

		<p>Gloria: “Con los miembros de mí familia ninguno mí esposo me dice si lo pasas adelante si no pues ni modo por ese lado no tengo ningún problema y el problema que ha sido que no he pasado los exámenes para ingresar a carrera magisterial.”</p> <p>María Elena: “Ninguno.”</p> <p>Rosalina: “Mí esposo es el único que me dice tú das mucho tiempo en tú trabajo generalmente soy la primera que llego y la última que me voy pero yo le digo tengo que dejar preparado el material entonces a veces revisamos los programas y voy saliendo a las 2 ó 3 de la tarde cuando debería de salir a las 12:30 pm. Y mi esposo se molesta por que dice que todavía que voy por ti llego te espero y no sales, y por eso se molesta por llegar tarde a comer y hacemos casi una hora en llegar a nuestra casa.”</p> <p>Miroslava: “Ninguno.”</p>
<p>Conocimiento de la importancia de los cursos.</p>	<p>"Entre los problemas con los miembros de la familia generados por acudir a cursos de actualización de las</p>	<p>Angélica: “Bueno cuando lo tomé en la tarde si tuve un poco de problemas por que si hubo uno en la tarde el año pasado y salíamos bastante tarde ahí sí era</p>

	<p>maestras entrevistadas pertenecientes al ámbito particular en uno de los casos se encuentra el de atender a su hija ya que por ser un curso por las tardes tenían que llevarla cansándose y aburriéndose. El grupo comenta del apoyo familiar animando a tomar los cursos ya que saben de la importancia de estos."</p>	<p>mucho problema sobre todo con mí chiquita porque yo me la tenía que llevar al curso entonces ella se agotaba, se aburría y pues yo tenía que estar tomando el curso. Mí esposo si apoya incluso fue el quien me ánimo para que yo siga con la maestría el si esta interesado en que yo si estudiando sobre todo por que el sabe que a mí me gusta mucho."</p> <p>Elizabeth:</p> <p>"...ninguno por que cuando hay cursos suspendemos labores y son en horas de trabajo por ejemplo de aquí que entro a las 8:30 y salimos a las 12 entonces los cursos son en el mismo horario son igual los cursos en la mañana. A mí me ayudan los miembros de mí familia por ejemplo cuando hago trabajitos ellos me ayudan."</p>
<p>Sensibilidad, paciencia y tolerancia para entender a los niños.</p>	<p>"Las opiniones de acuerdo a las narrativas de las maestras acerca de las principales características de una buena educadora coinciden en ciertos puntos, en el de la sensibilidad para poder entender a los niños y poder pensar como ellos para ganarse la confianza de ellos, la dedicación les permite conocer el desarrollo y las</p>	<p>Joselín:</p> <p>"Mira una buena educadora número uno yo creo quien estamos desempeñando en este nivel pues si necesitamos de muchísima sensibilidad no tienes que ser la mamá sustituta de los niños; como que si requieres cierta empatía con los pequeños de pronto tienes que aprender a pensar como ellos como ellos ven las cosas como ellos están pensando las cosas, tus propias actitudes a uno le parece obvio pero es importante comprender a los niños te platico esto por que hoy me sucedió una situación con un alumno su mamá el Viernes me dice que su hijo ya no</p>

capacidades del niño siendo muy importantes la profesionalización de la persona para poder atenderlos, la observación, paciencia y tolerancia ya que cada uno de los niños son diferentes y necesitan de un trato personal, la vocación de ser educadora, tener iniciativa, creatividad y motivación por seguirse actualizando."

quiere venir y yo le contesto pues que le pasa señora platiqué con su hijo de por que no quiere venir y llega hoy el chiquito y en el recreo lo llamó ven acá chiquito me dijo tú mamá que ya no quieres venir , que ya no te quieres levantar y me dice con mucha sinceridad maestra lo que pasa es que a veces no me haces caso yo te digo maestra maestra y tú me dices ahorita o no me haces caso y yo me quede a sí como de ¡qué paso no!, y son 30 chiquitos es la primera vez que yo me enfrento a un grupo tan numeroso y cuando te digo a veces nos parece tan obvio decir no escucho a nadie si no están en su lugar si todos me hablan al mismo tiempo yo no los voy a poder escuchar entonces aunque ustedes estén maestra maestra no los escucho y trato pues que ellos me entiendan vayan a sus asientos y pidan su turno para hablar por que si todos hablan no les voy a entender y entonces de pronto de hecho lo había pensado y me hizo reflexionar de manera más profunda yo suelo decir si no escucho a nadie o no atiende a nadie o suelo decir ahorita ahorita y yo se los digo a 30 pero para ellos es una persona que se los esta diciendo o sea soy yo, soy su educadora y para ellos nosotros representamos muchísimo y de hecho de que se sientan de pronto como ignorados hasta cierto punto por mí; a mí si me hace ruido eso corremos ese riesgo de parecer insensibles ante ellos o sea yo soy uno entre treinta y debemos de tener esa capacidad de estar a la vez con todo el mundo por más complicado que sea si implica el darte el tiempo de

planear de programar o de organizar así actividades en las que vaya teniendo la posibilidad de conversar con ellos y que pese a que son tantos poderles dedicarles el mayor tiempo posible a cada uno por complicado que pueda ser, yo creo que si y ahorita precisamente igual me a fallado un poquito más las actividades que les he planteado no me ha permitido acceder a ellos quizás son demasiado generales y necesito tener más contacto para que me vayan conociendo.”

Angélica:

“Bueno primero que estén dedicadas a eso, que haya estudiado, que sepa realmente todo lo que es el desarrollo del niño sus necesidades, sus capacidades que realmente esté dedicada al trabajo de la educación con los niños, que no haya salido como por ejemplo tengo una prima que es directora y a mí me metió, que realmente sea una profesionista de la educación.”

Elizabeth:

“Ser demasiado paciente, ser tolerante y amorosa con los niños, ser observadora, yo creo que esas son las principales observadora e inteligente por que con los niños se debe ser muy paciente para conocer como son los niños ya que cada niño es diferente y observadora por lo mismo, los niños son diferentes entonces debes de tener mucho cuidado con cada niño como tratarlo y además necesitan demasiado cariño todos

		<p>los niños yo creo que eso es lo principal.”</p> <p>Gloria:</p> <p>“Pues para mí más que nada que tenga la vocación porque si no le gustan los niños pues entonces para qué voy a ser educadora y otra pues que tenga paciencia que sea tolerable y responsable.”</p> <p>María Elena:</p> <p>“Tener mucha iniciativa, tener la motivación de seguir actualizándome, ser innovadora, ser muy creativa en cuestión de materiales, ser muy paciente para tratar los niños sobre todo en cuestión de los sentimientos ser muy sensible para captar lo que ellos quieren expresar.”</p> <p>Rosalina:</p> <p>“Yo considero que lo primordial es que le guste el trabajo con los niños saber que lo que uno esta haciendo es para beneficio de ellos estar uno consiente el ser buena mamá, buena mujer, por que a través de ser uno buena mamá uno ve a los niños como si fueran suyos y dar a conocer todos los conocimientos que tenemos para los chiquitos además tener en cuenta que ellos son pequeñitos y que podemos aprender mucho de ellos.”</p> <p>Miroslava:</p> <p>“Yo creo que tener en primer lugar tener vocación por que muchos maestros nada más son por cobrar un salario y se presentan y no le hechan ganas en el trabajo no les enseñan nada a los niños y cuando uno viene</p>
--	--	--

		con vocación le pone todo su empeño en enseñarles a los niños y ver los avances que tienen sus alumnos.”
<p>Vocación como eficiencia en su trabajo.</p>	<p>"Sólo un pequeño grupo de las entrevistadas hablan de la vocación teniendo en claro que en ella se encuentra la predisposición por ejercer una profesión para toda su vida incluyendo en su actividad laboral el gusto más que la obligación y que proporciona un mejor desenvolvimiento profesional esta vocación se genera en el transcurso de los años y formación profesional conviviendo y conociendo con maestros y niños ya que de algún modo en el primer caso ejercen la misma actividad y en el segundo en el trabajo con ellos se generan las empatías necesarias para la realización eficaz del trabajo."</p>	<p>Gloria: “Pues la vocación es algo que ya se trae, dice uno yo voy hacer esto y esto voy hacer, yo en mí caso yo no quería ser educadora pero ya en el transcurso de la carrera ya me fueron gustando las actividades del trabajo de una educadora.”</p> <p>Rosalina: “La vocación yo pienso que en una parte si se da pero en otra parte la va uno adquiriendo de muchas situaciones como el gusto yo veía a mis maestros como enseñaban y todo eso, en ese momento uno puede decir yo quiero ser maestra pero lo que si me va dando más el tener vocación es el de ir preparando el de ir enseñando el de ir dando todos esos conocimientos a los niños sobretodo en la práctica con la teoría y todo eso es donde se va adquiriendo.”</p> <p>Miroslava: “La vocación es trabajar a gusto, cuando uno tiene vocación con su trabajo lo hace con gusto llega uno a la escuela se le olvidan los problemas que uno tiene a mí me pasa cuando tengo algún problema familiar cuando llego al salón se me olvidan todo ya cuando salgo de la</p>

		<p>escuela otra vez me acuerdo de lo que tengo pero mientras estoy en el salón con mis niños trabajando estoy contenta y me gusta ver los avances que tienen mis alumnos.”</p>
<p>La labor educativa.</p>	<p>"De acuerdo con las opiniones de las entrevistadas sobre las principales responsabilidades de una educadora en general comentan que el asistir diariamente al trabajo, ser puntual y cumplida con sus planes de trabajo y tratar que los niños aprendan todo lo posible, manifiestan que es necesario tener un conocimiento sobre los niños e integrarse con ellos en su grupo para poder diseñar las actividades de aprendizaje, esa edad es muy importante ya que es cuando se forman hábitos y personalidad por ello del cuidado y responsabilidad al atenderlos la observación dotará de las estrategias en particular para poder</p>	<p>Joselín: “Una de las más importantes es el de conocer a los niños, en que nosotras tengamos las posibilidades de saber quienes son, que son parte de nuestros grupos, que conocen, que son capaces de hacer; para que en base a ello ir diseñando actividades y situaciones a partir del nuevo programa les llamamos situaciones didácticas en las cuales nosotros podamos ir viendo el desarrollo de sus capacidades además del conocimiento de los niños lo que implica conocer a los niños, también esta su situación familiar desde mí punto de vista todo lo que ellos viven en sus casas incide de manera muy fuerte con la disposición con la que ellos llegan a la aula para realizar todas aquellas actividades que nosotros les propongamos realizar.”</p> <p>Angélica: “Es la responsabilidad enorme principalmente por que la edad en que nosotros tenemos a los niños se forman todos los hábitos, la personalidad y forma de pensar, su actividad cerebral está al máximo a esa edad por eso yo siempre he dicho que esa edad es la más importantes no se a mí no me</p>

	<p>desarrollar al 100% sus habilidades."</p>	<p>parece que cualquier persona esté dedicada al educación de los niños o sea para mí es muy importante de que sea una profesionista de la educación."</p> <p>Elizabeth: " Tener muchas responsabilidades, el ser muy cuidadosa, el observadora por que si no eres observadora con los niños no puedes lograr mucho con ellos."</p> <p>Gloria: " Sacar adelante a los niños desarrollarles sus habilidades y sus destrezas."</p> <p>María Elena: " Pues lograr que el niño desarrolle sus capacidades y sus habilidades al 100%, eso sería lo idóneo a veces no se logra en muchos por que depende mucho de la madurez de cada niño del apoyo de que se les de en casa y la principal característica que debemos desarrollar en el niño al final del curso es desarrollar en ellos la mayor parte de sus habilidades de sus competencias."</p> <p>Rosalina: " Yo digo que ser responsable, el de ser cumplida, puntual, el estar consiente de que tiene uno un trabajo y aparte de este caso de la economía es de que los niños aprendan lo mas que uno pueda brindarles para que ellos adquieran muchas habilidades y conocimientos."</p>
--	--	--

		<p>Mirolava: “Asistir a tu trabajo diariamente, trabajar con los niños, cumplir con todo, con tu planeación, con todo lo que se necesita todo lo que te piden también.”</p>
<p>Es una carrera más para mujeres.</p>	<p>"Entre las diversas opiniones referentes al por que hay tan pocos educadores dentro del nivel preescolar se generaliza la idea de es una carrera más para mujeres ya que se trabaja con niños pequeños requiriendo un carácter sensible para tratarlos y en esa edad es frecuente imaginarse el cuidado de la madre, la paciencia fundamental para el trabajo no la tienen por eso se dedican más a estudiar para maestros de primaria en adelante, la fortaleza y el ser enérgico no ayudaría la identificación con los niños interrumpiendo su desarrollo, la misma historia y cultura al</p>	<p>Joselín: “Bueno conozco pocos educadores una de las razones o de las que yo considero que son de las más fuertes por las que el gremio no esta tan solicitado por los hombres en este nivel es que socialmente se ha recocado que el trabajo o la actividad en preescolar pues es que es para mujeres que es una actividad más en el sentido maternal pues así como que con los hombres nada que ver, hay estudios en los cuales se ha reconocido que idealmente las mujeres debiéramos de trabajar con pequeños de estas edades en las escuelas sin embrago yo considero por la experiencia que tengo con los compañeros a los que veo comprometidos con su actividad con su profesión a mí me parece que siempre y cuando puedan tener esa sensibilidad con los niños pueden realizarla, no considero que sea así totalmente exclusiva del género femenino esta función y esta actividad.”</p> <p>Angélica: “Bueno principalmente a lo mejor por la cultura pienso que es por la cultura, por la situación histórica que desde tiempos antiguos en la época</p>

considerarlo como un trabajo femenino, sin embargo la existencia de pocos elementos no implica de buenas referencia de las maestras hacia ellos y su trabajo calificándolos como comprometidos con su profesión."

prehispánica sólo los que se dedicaban al cuidado de los niños era la mamá y los niños a lo mejor un poquito más grandes si se iban con los sacerdotes pero solamente la clase privilegiada a los otros niños solamente los quedaba la mamá ella era la que los encaminaba a la vida."

Elizabeth:

"Pues a lo mejor por que piensan que eso es para mujeres como son con niños dicen eso es para mujeres me imagino que es por eso, o a lo mejor imaginan que el trato hacia los niños es diferente por que son mamás pero yo conozco educadores que son buenísimos y hasta mejores que una mujer eso ya depende de las características de cada persona."

Gloria:

"Porque a lo mejor no les nace el ser educadores más que nada son maestros de primaria y los capacitan para formarse en esa vocación porque por lo regular siempre hay más educadoras."

María Elena:

"Porque es una edad difícil siento que en el hombre hay poco menos de paciencia entonces es una edad en la que ellos están pequeños y requieren de un carácter más sencillo más sensible en cuestión de poderlos tratar y siento de los hombres no tienen mucha paciencia que digamos."

Rosalina:

"Pues yo creo que los hombres no estudian la carrera por que no se

identifican tanto o por que tienen otra forma de ver las cosas, los hombres piensan el de ser educadores la sociedad no los va tomar en serio porque son hombres por la idea a lo mejor equivocada de que son más fuertes, más enérgicos y no van a tener la paciencia suficiente para atender a los niños y estar con ellos por ejemplo a los compañeros que he observado que son educadores déjeme decirle que son mucho mejor que cualquiera de las maestras.”

Miroslava:

“Yo creo que hay pocos hombres en esta profesión por que casi todas las maestras son mujeres entonces por que es una carrera en la que hay muchas mujeres les a de dar pena estudiar esa carrera pero es muy bonita aquí en la zona había dos educadores ahorita nada más quedo uno yo siento que es por eso por que hay muchas mujeres y les da pena cuando hay una fiesta aquí las maestras agarran a los maestro para bailar y había un maestro que era muy penoso y siempre se andaba escondiendo.”

Bibliografía:

Arnaut Salgado, Alberto. "Historia de una profesión. Los maestros de educación primaria en México 1887-1994." Ed. CIDE 1998. pp. 125, 227.

Balbo, Laura "La doble presencia." En Carrasco, Cristina y Alemany, Carme (Comp.) "Las mujeres y el trabajo. Rupturas conceptuales." Copilado. Ed. Económica Crítica. Barcelona, España 1994. pp. 503,513.

Béraud, André "Feminización e identidades profesionales: el caso de los ingenieros en Francia." Centro de estudios de la mujer. Fac. de Ciencias Humanas y de la Educación, U. Diego Portales. Taller internacional Trabajo, Identidad y Vinculo Social, Santiago de Chile. pp. 1,14.

Borderías, Cristina; Carrasco, Cristina y Alemany, Carme "Las mujeres y el trabajo" Rupturas Conceptuales. Copilado. Ed. Económica Crítica. España 1994. pp. 11,109.

De Barbieri, Teresita "Sobre la categoría género, una introducción teórico metodológica." pp. 111,129.

García Prado, Verónica (Compiladora) "Revista Jardineras" Ed. Publicación de la Sección 15 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Pachuca Hgo. 2003.

Glaser, Barney G. y Strauss, L. Anselm "The discovery of grounded theory: Strategies for qualitative research." Ed. Aldine Publishing Company, New York 1967. Capítulo 3.

Guadarrama Olivera, Rocío (coordinadora) "Cultura y trabajo en México. Estereotipos, prácticas y representaciones." Ed. Universidad Autónoma Metropolitana, Juan Pablos Editor, Fundación Friedrich Ebert. México 1998. pp. 15,49.

Guadarrama Olivera, Rocío. “Las paradojas actuales de la investigación cualitativa en ciencias sociales.” En Canales, Alejandro I. y Lerner, Sigal Susana (coordinadores). “Desafíos teórico-metodológicos en los estudios de población en el inicio del milenio.” Ed. COLMEX, Universidad de Guadalajara, Sociedad Mexicana de Demografía. México 2003. pp. 163,176.

Hernández, Barrales Juana Leticia “La educación preescolar en México, surgimiento y evolución.” Revista Jardineras. En Verónica García Prado (Compiladora) Ed. Publicación de la Sección 15 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Pachuca Hgo. 2003. pp. 6,14.

Hernández, Barrales Juana Leticia. “La consolidación del estado educador.” Revista Jardineras. En Verónica García Prado (Compiladora) Ed. Publicación de la Sección 15 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Pachuca Hgo. 2003. pp.15, 29.

Hualde Alfaro, Alfredo. “Trayectorias profesionales femeninas en mercados de trabajo masculinos: las ingenieras en la industria maquiladora.” Revista Mexicana de Sociología núm. 2, Vol.63 Abril-Junio 2001. pp. 63,90.

Lamas, Marta (compiladora) “Usos, dificultades y posibilidades de la categoría género.” En El género: la construcción cultural de la diferencia sexual. Ed. UNAM, Porrúa México. 1996. pp. 327,365.

Lipovetsky, Gilles “La tercera mujer.” Ed. Anagrama. Barcelona, España 1999. pp. 187, 265.

Ruiz Olabuénaga, José Ignacio “Metodología de la investigación cualitativa.” Cap. 2. El diseño cualitativo. Ed. Universidad de Deusto. Bilbao España. 1999, 2ª ed. pp. 51-81.

Salles, Vania “El debate micro-macro: dilemas y contextos.” En Canales, Alejandro I. y Lerner, Sigal Susana (coordinadores). “Desafíos teórico-metodológicos en los estudios de población en el inicio del milenio.” Ed. COLMEX, Universidad de Guadalajara, Sociedad Mexicana de Demografía. México. 2003. pp. 99,134.

Secretaría de Educación Pública. Dirección General de Comunicación Social. WWW.Sep.gob.mx.

Sistema de Educación Pública de Hidalgo. Coordinación de Planeación del SEPH. Departamento de Estadística del IHE. <http://www.hgo.sep.gob.mx>.

Sistema de Información de Estadística de la Educación Básica. <http://basica.sep.gob.mx/>

Sistema Nacional de Información Educativa. Estadística Histórica del Sistema educativo Nacional. www.snie.sep.gob.mx.

Strauss, Anselm y Corbin, Juliet. “Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada.” Ed. Contus, Universidad de Antioquia, Facultad de Enfermería de la Universidad de Antioquia. Medellín Colombia 2002. Caps. 8, 9, 10. pp. 110-177.

Tashakkori, Abbas y Teddlie, Charles “Metodología mixta. Combinando perspectivas cualitativas y cuantitativas.” Ed. Sage. 1998. Capítulos 5 y 6.

Thompson, John B. “Ideología y cultura moderna. Teoría crítica social en la era de la comunicación de masas.” Ed. UAM-Xochimilco. México. 1993. pp. 135,178.

Tolentino Arellano, Hedaldid “Identidad profesional de ingenieras en comunicaciones y electrónica y psicólogas sociales.” Cap. III. Las relaciones entre el mundo de la producción y el mundo de la reproducción. Implicaciones de la doble presencia. México. DF. Julio de 2001.

Torres Franco, José Luis Tesis Capítulo I “El estudio del trabajo y las profesiones desde una perspectiva del análisis cultural y los estudios de género.” pp. 1,65.

Vázquez, Josefina Zoraida; Tanck de Estrada, Dorothy; Staples, Anne; Arce Garza, Francisco.” Ensayos sobre historia de la educación en México.” Ed. El Colegio de México (COLMEX) 1999. pp. 145,187.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD IZTAPALAPA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA



Casa abierta al tiempo

La construcción de las identidades de las maestras de educación preescolar. Identidad de género, identidad femenina e identidad laboral en contextos socialmente estructurados dentro del mundo de la producción y el mundo de la reproducción.

TESIS

Que para obtener el grado de Licenciatura en

SOCIOLOGÍA

Presenta

José Nataniel Peña Pérez.

Matrícula 202327565

Asesor: Dr. José Luis Torres Franco.

No. Pa. J. Torres Franco
15/Oct/2007

México. D. F.

Octubre de 2007