



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

UNIDAD IZTAPALAPA.  
CIENCIA SOCIALES Y HUMANIDADES

**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**

“Estructuración del estereotipo de rol sexual (masculino y femenino) en adolescentes.”

**TESINA**

Para obtener el título de:

**LICENCIADO EN PSICOLOGÍA SOCIAL**

Presenta:

Rogelio López Arroyo.

Matrícula: 97325416

Asesor.

J. Omar Manjarrez Ibarra.

Lector.

Oscar Rodríguez Cérda

Aquel que duda y no investiga, se torna no sólo infeliz sino también injusto.  
Blas Pascal.

Los estereotipos proporcionan algunas premisas sobre las que basamos nuestro  
comportamiento.  
Vicent Yzerbyt, Georges Schadrón.

INDICE

1.- RESUMEN.....	1
2.- LA FAMILIA COMO INSTANCIA SOCIALIZADORA.....	2
2.1.- La familia como objeto de estudio.....	2
2.2.- La familia como objeto de estudio en las ciencias sociales.....	3
2.3.- La familia como sistema interrelacionado.....	6
2.4.- La familia y los roles sexuales.....	9
2.5.- Fmilia y educación.....	10
3.- ADOLESCENCIA Y SOCIALIZACIÓN.....	11
3.1.- La adolescencia como etapa del desarrollo humano.....	11
3.2.- Transformaciones biológicas.....	12
3.3.- Transformaciones psicosociales.....	14
3.4.-Influencia familiar.....	17
3.5.- Influencia del grupo de pares.....	19
3.6.- Relaciones entre género.....	21
4.- SEXUALIDAD.....	22
4.1.- Estructuración de la sexualidad.....	22
4.2.- Justificación.....	27
4.3.- Problemas relacionados.....	31
5.- LOS ESTEREOTIPOS.....	35
5.1.-Definiciones de estereotipo.....	35
5.2.- Surgimiento de los estereotipos.....	37
5.3.- Funciones de los estereotipos.....	38
5.4.- Configuración de los estereotipos.....	41
5.5.- Los estereotipos sexuales en la investigación social.....	44
6.- METODOLOGÍA.....	49
6.1.- Planteamiento del problema.....	49
6.1.1.- Preguntas de investigación.....	49
6.1.2.- Objetivos.....	49
6.1.3.- Hipótesis.....	49
6.1.4.- Variables.....	50
6.2.- Método.....	51
6.2.1.- Sujetos.....	51
6.2.2.- Instrumentos.....	51
6.2.3.- Tipo de investigación.....	51
6.2.4.- Cronología de actividades.....	52
6.2.5.- Definiciones conceptuales y operacionales.....	54
7.-RESULTADOS.....	56
7.1.- Cronología de actividades.....	56
7.1.1.- Fase I.....	56
7.1.2.- Fase II.....	63
7.1.3.- Fse III.....	67
7.1.4.- Fase IV.....	73
8.- CONCLUSIONES.....	76
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	80
BIBLIOGRAFÍA.....	84
ANEXOS.....	85

## 1.- RESUMEN

Este estudio presenta una indagación sobre cual es el estereotipo del rol sexual, que los adolescentes construyen, además identifica las dimensiones del estereotipo de rol sexual en función de su género. La metodología que se utiliza parte de supuestos conceptuales y se apoya en observaciones no estructuradas, entrevistas a profundidad, así como la construcción y aplicación de un instrumento que evalúa las percepciones de rasgos, características, las expectativas de rol social y ocupación realizadas por los adolescentes hacia el género opuesto. La población de estudio se enmarca en un contexto educativo (sec. técnica ) de una colonia urbano popular de la zona oriente de la delegación Iztapalapa, los sujetos son adolescentes de tercer grado del turno matutino de ambos géneros. Los resultados muestran las dimensiones del estereotipo del rol sexual, también sugiere que los diversos grupos y contextos sociales en los cuales se inserta el adolescente se involucran en la configuración del estereotipo del rol sexual, además que existen diferencias en la estructura de los estereotipos del rol sexual en función de cada género, por último señala el dinamismo y la flexibilidad de los estereotipos los cuales dependen del contexto de comparación.

JLC  
20/09/2017

## **2.- LA FAMILIA COMO INSTANCIA SOCIALIZADORA.**

### **2.1.- La familia como objeto de estudio**

Son diversas las corrientes del conocimiento en las ciencias sociales, que a través del tiempo han estudiado las formas en que los individuos se integran a la dinámica del sistema social. Algunas corrientes sociales se han entremezclado con las ideas económicas y políticas. En el siglo XIV la figura del médico se impuso y determinó las reglas de mantenimiento de la salud física y moral, tanto de los individuos como de los grupos que integran el cuerpo social, dentro de estos rubros; la sexualidad, el erotismo refinado y el desahogo sentimental estaban prohibidos, y sólo eran tolerados instrumentalmente en sitios ocultos donde los individuos podían dar rienda suelta a este tipo de pasiones (Cichely-Pugeult, C. y Cichelli, V. 1999)

Con la introducción de las diversas formas de producción capitalista dieron la pauta para que existiera una desestructuración de la economía familiar tradicional, ya que el proveedor principal de la familia recibe una retribución salarial relativamente escasa, son estas algunas de las condiciones necesarias para que el sistema familiar, tratando de solventar las restricciones económicas, reduzca su dinámica y ambos cónyuges decidan trabajar, lo anterior fue causa de estudio por parte de las ciencias sociales y hubo hasta quienes propusieron un modelo de familia donde: la enajenación al trabajo continuo, el número de miembros escaso y la ausencia de vicios, según ellos, sería el tipo ideal a alcanzar en la sociedad capitalista. (Cichely-Pugeult, C. y Cichelli, V. 1999)

Es así como las ideas de la burguesía renaciente modelo el tipo de estructura familiar y los valores clave. La casa y la familia, es en este contexto donde se organizan los elementos que caracterizan, aún hoy en día en algunos lugares, las relaciones familiares “modelos educativoen función de su sexo desde la primera infancia, la asignación de la mujer al hogar en cuyo “ángel” se convierte, encargándose de las tareas de educación de los hijos y del

mantenimiento de las relaciones con el exterior, por último la atribución al hombre del papel proveedor exclusivo de los ingresos familiares” (Cichely-Pugeult, C. y Cichelli, V. 1999)

Así mismo para poder justificar los anteriores planteamientos correspondió, en un primer momento, a los sociólogos del siglo XIX, estos consideraron a la familia como “un cuerpo natural intermedio que liga a la sociedad” (Cichely-Pugeult, C. y Cichelli, V. 1999). Es específicamente la familia la instancia donde el individuo se socializa cumpliendo así una función reguladora del vínculo social, “ al poner límite a las pasiones, logra metamorfosearlas suscitando devoción y contrarrestando los efectos perniciosos de la individuación” (Cichely-Pugeult, C. y Cichelli, V. 1999)

## **2.2.- La familia como objeto de estudio en Ciencias Sociales.**

Actualmente las teorías sociológicas contemporáneas que teorizan sobre la familia, siguen retomando los primeros planteamientos, encausando sus debates al carácter institucional de la familia, pero prestando una atención especial a las identidades personales, a la vivencia, captando así la historicidad con la cual el sujeto nombra al mundo y concurre a elaborar las normas, valores, papeles y roles que rigen su vida “ Así el estudio de la pareja observa en sus gestos más mínimos la realización de las tareas domésticas, por ejemplo, devela el rol fundamental jugado por lo no-dicho, todo lo que se incorpora y al convertirse en soporte de rutinas, se estructura la vida de a dos” (Cichely-Pugeult, C. y Cichelli, V. 1999).

Otras corrientes contemporáneas de las ciencias sociales al igual que los planteamientos del siglo pasado siguen afirmando que “la familia es un grupo natural que en el curso del tiempo ha elaborado pautas de interacción. Estas constituyen la estructura familiar que a su vez rigen el funcionamiento de los miembros de la familia, define su gama de conductas y facilita la interacción recíproca” (Minuchin, S. y Fishman, H. 1999) pero desde esta perspectiva es necesario comprender que la familia es sólo una de las instancias a través

de las cuales el sujeto humano integra e incorpora las consignas y determinaciones del contexto social con el cual interactúa; mas específicamente “ la socialización incluye todas las instancias a través de las cuales el sujeto humano se hace individuo” (Kaminsky, G. 1981) es entonces la socialización, vista desde este punto, uno de los principales elementos que configuran el sistema social, también se podría decir que es la que ofrece tanto la validación y reforzamiento de las desigualdades e injusticias, como la pauta para que el individuo las reconozca y actúe como sujeto activo en su reestructuración.

La socialización es entonces concebida como el repertorio de aprendizajes de actitudes y conductas de respuesta codificadas que sirven para el desarrollo del individuo, y que además utiliza como uno de los principios orientadores que ayuda en la configuración de los diferentes roles sociales en los cuales participa activamente, es entonces factible mencionar que la “ socialización no se lleva acabo por la sociedad en general sino por sus representantes institucionales comunitarios y de grupos” (Kaminsky, G. 1981). La familia, como grupo social fundamental, una de las instancias productora de las características particulares de clase, así como la que proporciona a los individuos, desde su infancia, algunas de las herramientas necesarias para desarrollarse en la sociedad contemporánea, también es la base de la configuración de las pautas básicas de las relaciones entre género, lo anterior implica el desarrollo de una identidad personal inmersa en un todo, que es el sistema social y los grupos con los cuales mantiene una mayor interacción.

Al asignarle al ser humano el calificativo de individuo le atribuimos la característica de la unidad, esta unidad no esta aislada de su contexto, es un todo en interacción con otras unidades, sus comportamientos influyen en la conducta de otros individuos y a su vez existe una interacción reciproca llena de significados, dentro de este rublo las familias son a su vez sistemas multi-individuales que forman una amalgama de subsistemas: “ la familia extensa el

vecindario, la sociedad como un todo” (Minuchin, S. y Fishman, H. 1999). Es por lo anterior que la corriente predominante en los estudios de familia la define como un sistema abierto, propositivo y auto-regulado “ sistema significa una unidad formada por unos miembros que interactúan entre sí entre los que existen determinados vínculos y se mantienen unas transacciones” (Cimeno, A. 1999) lo anterior lleva a una estructura interna y externa, que implica una jerarquización de los elementos que la conforman, reglas y roles que regulan las relaciones entre los elementos y con los grupos con los cuales se interactúa en el contexto social. Conocer las diferentes reglas y roles que determinan las interacciones en el sistema familiar consiste en descubrir la relación que implica el interactuar con otras instancias socializadoras en el sistema social, además, poder detectar como algunos de los elementos de la familia perciben a los demás mediante las relaciones ínter género en los diferentes contextos donde socializa.

La familia es entonces el enlace social con los diferentes grupos que conforman la sociedad, además representa el conjunto de valores y expectativas implícitas y explícitas que guían las relaciones interpersonales, con lo anterior se podría estar de acuerdo en afirmar “ Para entender al mundo, podemos estudiar la familia; situaciones críticas como el poder, la intimidad, la autonomía, la confianza y la habilidad para la comunicación son partes vitales que fundamentan nuestra forma de vivir con el mundo. Así, para cambiar al mundo tendremos que cambiar la familia”(Satir, V. 1991)

Aunque ya se menciono que la familia no es la única instancia socializadora, es pertinente mencionar el impacto de los medios de comunicación en la socialización de la familia y de los individuos que la conforman. La familia mediante la enculturización internaliza las pautas culturales de las imágenes percibidas y es así como las integra al configurar la identidad de los individuos, muchas veces esto ocurre de un modo espontáneo, no intencional

ni formal, y actuando siempre en conjunto con la escuela, los amigos y grupos formales e informales, es en definitiva el filtro de todos los demás agentes socializadores. (Cimeno, A. 1999).

### **2.3.- La familia como sistema interrelacionado.**

Retomando el planteamiento sistémico algunos autores contemporáneos plantean a la familia como sistema social regido por reglas que flexibilizan las relaciones internas o, de no ser así, en algunos casos llegan a atender en contra de la dinámica intra familiar e inclusive a desestabilizar el sistema hasta desintegrarlo, ya que “los sistemas familiares pueden ser cerrados o flexibles y abiertos. En los sistemas cerrados, las conexiones estructuras y relaciones son fijas y rígidas; los patrones de comportamiento permanecen esencialmente iguales”(Bradshaw, J. 2000). De lo anterior se deduce que toda familia como sistema fundamenta sus relaciones a través de interacciones intermitentes y reciprocas, este proceso se denomina retroalimentación, no siendo necesariamente siempre positivo (Bradshaw, J. 2000), ya que algunas veces los integrantes del sistema familiar reproducen una comunicación distorsionada que redundara irremediabilmente en la disfuncionalidad, pues el sistema de valores y reglas que orienta la familia no esta acorde con las transformaciones y cambios que se gestan en el interior y con la dinámica de las relaciones entre los diferentes grupos que habitan el contexto social.

Dentro del sistema familiar son las unidades o subsistemas que lo integran son de vital importancia para poder entender las diversas formas de expresar afectos intenciones y afrontar los diferentes conflictos que surgen cuando un individuo interactúa con los demás grupos sociales. Al formar una familia los nuevos compañeros individualmente traen un conjunto de valores y de expectativas, tanto implícitas como inconscientes, que van desde el valor que es atribuido a la libertad de decisión y elección personal, hasta las opiniones acerca

del ser y hacer. Con el paso del tiempo el sistema familiar se introduce, no sin algunas ambigüedades, en la crianza de los hijos, es este momento de vital importancia, ya que contribuye a reforzar o reestructurar los patrones de interacción y las funciones de socialización. En el interior del sistema la relación, no siempre confortable, entre los hermanos elabora las pautas necesarias para la interacción entre el grupo de pares, la capacidad de negociación y la de competir con en alguna tarea social, además sirve de preparación para formar las pautas orientadoras para hacer amigos y tratar con enemigos, en aprender por medio de modelos sociales es decir “ en conjunto van tomando diferentes posiciones en la constante toma y daca; este proceso promueve tanto su sentimiento de pertenencia aun grupo como su individualidad vivificada en el acto de elegir y de optar por una alternativa dentro del sistema” (Minuchin, S. y Fishman, H. 1999)

Tomando nuevamente la familia, más específicamente su dinámica interna se puede inferir que todas tienen papeles preestablecidos. El de los padres es enseñar a sus hijos como expresar sus deseos y sentimientos, o en el último de los casos en algunas familias a no expresar ningún tipo de sentimientos, también en la interacción diaria se aprenden las bases fundamentales de los roles de género, pautas de como ser y hacer en las interacciones sociales: hombre o mujer, padres, madres y personas.

Dependiendo de la posición que toman los subsistemas que componen el sistema social, cada integrante, en función de las relaciones de parentesco, desarrolla un papel, el cual interioriza lo que ayuda realizar una serie de tareas y funciones, es decir los integrantes establecen una diferenciación de roles que apuntalan las expectativas que esperan de quien ocupa determinada posición “ Existen roles de esposo/esposa, madre/padre, hijo/hija... A medida que la familia pasa por las diferentes etapas de desarrollo se van asumiendo roles estructurales o, en algunos casos, se comparten varios de ellos” (Cimeno, A. 1999). Con

respecto a la asignación de roles sociales (Satir, V. 1991) afirma que los seres humanos tendemos a anclar a las personas dependiendo el rol que desempeña, este es solo una mera descripción que elimina la vida individual, pues encajona la personalidad eliminando la capacidad de satisfacción, ya que única y exclusivamente determina la manera en que nos relacionamos con los demás y como es que se desempeña ese papel particular.

Los papeles o roles que los individuos desarrollan dentro del sistema familiar, algunas veces, llegan a extrapolarse en los diferentes contextos y en la interacción con los diferentes grupos sociales, además pueden llegar a convertirse en inflexibles y rígidos, lo que ocasiona que el sistema familiar y las relaciones interpersonales se cierren hasta congelarse, una vez que la inmovilidad se instala en el sistema la familia queda atrapada y entre mas esfuerzo haga por seguir ejerciendo los papeles impuestos menos cambiara la familia, que se determina, como “una entidad estática. Esta en proceso de cambio continuo lo mismo que sus contextos sociales” (Minuchin, S. y Fishman, H. 1999) En la dinámica familiar los roles y su distribución pueden ser irregulares, hay familias que sólo el padre y madre desempeñan papeles importantes enmarcados en las relaciones de poder, también es usual una vez más recalcar que la asociación de los roles a cada género esta, en parte determinado por los rasgos de personalidad, los recursos y con las demandas de las necesidades de cada uno de los miembros del sistema familiar y en otros de los casos lo anterior se asocia con las conductas estereotípicas negativas enmarcadas en las relaciones interpersonales, lo que en el peor de los casos podría, de no tener el individuo la información suficiente, llegar incluso a generar juicios y opiniones plagadas de prejuicio que encausaría las conductas discriminatorias en el seno de la familia y por extensión hacia los grupos que conforman el sistema social.

## **2.4.- La familia y los roles sexuales.**

Otro de los ámbitos en los cuales la familia presenta, en su interior, diferentes tensiones es el campo de la sexualidad y en la división sexual del trabajo es en este rubro donde se manifiesta de forma explícita el dominio del género masculino, las relaciones asimétricas de los cónyuges se manifiestan en “ las labores domésticas y crianza de los hijos. En diferentes sectores sociales de México, a pesar de los cambios sociales registrados entre las generaciones más jóvenes, casi siempre es la esposa la responsable de la supervisión o ejecución de estas actividades” (Schumler, B. et al.,1998) con esto se puede ver que en sociedades que presentan rasgos colectivistas, la transformación en la relación intra familiar del trabajo ha sido lenta debido al arraigo de las concepciones estereotípicas negativas de las relaciones de género, más explícitamente en los papeles adoptados en la familia y reforzados por otras instancias socializadoras como la escuela y el grupo de pares “ las evidencias disponibles sugieren que en México, por lo general, las mujeres de mayor edad pertenecientes a sectores populares consideran que son responsables por el trabajo domestico y los cónyuges por la manutención del hogar. Entre las generaciones más jóvenes las mujeres que trabajan en las actividades extradomésticas presionan más a los cónyuges para que participen en las labores de la casa (Guttmann, 1993, García, Oliveira, 1994.)” (Schumler, B, et al., 1998), lo anterior tal vez se deba a la estructuración que se está gestando debido a la introducción del libre mercado en nuestro país, además de las fuertes crisis económicas que han afectado a México a mediados de los años noventa.

Así haciendo un recuento de lo ya especificado, la participación de las mujeres en el mercado laboral, que enmarca un importante papel en la manutención económica de las familias mexicanas, los obstáculos derivados de las concepciones poco flexibles y sin apertura al cambio de la dinámica social, del arraigo de valores y creencias que no están acorde a la

realidad social y que todavía tenemos que enfrentar. Entre los obstáculos mencionados se pueden deducir: la prohibición de los cónyuges de que el género masculino trabaje; la creencia compartida por hombres y mujeres de que los hijos deben ser atendidos en forma exclusiva por sus madres; y la valoración del papel social de los hombres como proveedores y líderes en la toma de decisiones de sus hogares.

### **2.5.- Familia y educación.**

La educación como proceso complejo, en el que se inserta el aprendizaje de múltiples tareas sobre el que el sistema familiar y más aun específicamente los padres tienen que participar activamente y de una manera consciente, además ser capaces de resolver las contradicciones de los hijos, clarificar los objetivos de la socialización con otras instancias, asimismo elegir estrategias eficaces y contextualizarlas. Es en el núcleo familiar en donde el individuo a través de la educación socializante sienta los cimientos de las expectativas, estén o no ancladas en la realidad, que guían las relaciones interpersonales, diversas son las influencias del entorno social que permea el sistema social; los modelos sociales, políticos, económicos e ideológicos modifican las pautas educativas de la familia “ la pluralidad de dimensiones del proceso educativo familiar ha vivido intentos de corroboración empírica que han surgido, la mayoría de los casos en las diferentes dimensiones del desarrollo: en la socialización de los hijos, en la autoestima en el desarrollo moral, en la adaptación escolar, en la inteligencia, en lo social o simplemente en el rendimiento académico” (Cimeno, A., 1999)

En el contexto escolar los miembros de la familia comparan y reestructuran las normas, creencias y expectativas adquiridas en el sistema familiar, lo anterior se organiza a través del contacto con los diferentes grupos de edades y género, las reestructuraciones son muchas de las veces implícitas, en este contexto se van reforzando o reestructurando las pautas de

interacción con los mayores y asumiendo los valores como cause del desarrollo individual y social.

Al tiempo que la familia enfrenta en su interior los problemas en las relaciones de sus elementos, que se pueden enmarcar en la resistencia al control, la socialización es el proceso por el cual la familia tiene que negociar contactos nuevos con los grupos del mundo exterior con la adolescencia el grupo de pares se relaciona de una manera más intensa, comenzando a gestionar su propia socialización con valores distintos, que a su vez refuerzan los existentes o en el mayor de los casos entran en contradicción con los adquiridos en la familia siendo “evidente la presencia de condiciones disipadoras en el momento del ingreso a la escuela y de varios pasajes en la adolescencia en que las necesidades sexuales, las demandas escolares y los desafíos competidores de los grupos de pares desorganizan las pautas establecidas en la familia” ( Minuchin, S. y Fishman, H., 1999), por lo anterior es de vital importancia implementar estudios que puedan detectar, en algunas de las instancias de socialización, los contenidos y los procesos por los cuales los individuos refuerzan y estructuran las formas de percibir al mundo y las pautas de comportamiento derivadas de estas cuestiones, para poder así proporcionar la información requerida que ayude a un mejor desarrollo individual y social.

### **3.- ADOLESCENCIA Y SOCIALIZACIÓN**

#### **3.1.- La adolescencia como etapa del desarrollo humano.**

La adolescencia ha sido y será una de las etapas de desarrollo humano más discutidas por diversos enfoques sociales, algunos autores inclusive han llegado a comparar esta etapa con los ritos de iniciación, que son comunes en las sociedades tradicionales (Papalia y Wendkos, 1997). En la sociedad occidental actual indiscutiblemente es considerada, la adolescencia, sólo como una de las etapas de desarrollo del individuo, en donde diversos

factores psicológicos y sociales son producto de influencia directa que actúan implícita y explícitamente en esta fase decisiva de evolución hacia una mayor independencia personal.

Los diversos enfoques que estudian la adolescencia la enmarcan “ en un periodo de transición en el desarrollo entre la niñez y la edad adulta. Por lo general se considera que comienza alrededor de los 12 o 13 años y termina hasta los 19 o 20 años” (Papalia y Wendkos, 1997). Es cuestionable esta demarcación y se adopta entonces la postura un poco más flexible, en cuanto a una etapa cronológica, recalcando que la adolescencia no se desarrolla en un mundo de significaciones neutras y individuales, sino que es una fase y proceso social y emocional, a este respecto (Papalia y Wendkos, 1997) resume “ la adolescencia comienza en biología y termina en cultura”.

Considerando los aspectos psicosociológicos que intervienen en el desarrollo de la adolescencia se puede enunciar los siguientes: constituye una fase donde el individuo busca una autonomía en la toma de posturas respecto a los grupos con los cuales interactúa, lo anterior lo logra mediante un proceso de reestructuración en el cual intervienen las expectativas sociales y el conjunto de normas y valores existentes en el contexto social, lo cual “ tendrá consecuencias importantes en lo que se refiere a las ideas y representaciones de todo tipo” (Lehalle, 1990); con respecto a la sociedad la adolescencia es la búsqueda, entre el grupo de compañeros o personas significativas, de una fuente de identificación.

### **3.2.- Transformaciones Biológicas**

Las transformaciones biológicas en la adolescencia se pueden percibir en los cambios fisiológicos y morfológicos, desde esta línea la pubertad se considera como una de las señales que dan inicio a la adolescencia (Lehalle, 1990), por lo que es desde esta perspectiva donde se pueden detectar las únicas diferencias reales entre géneros ya que “ Durante la pubertad, las funciones reproductoras maduran y los órganos reproductores crecen y las

características sexuales secundarias aparecen. El proceso toma cerca de cuatro años y comienza casi dos años antes para las niñas, respecto de los muchachos” (Papalia y Wendkos, 1997), aunque se puede especificar que los cambios físicos no son secuenciales ya que algunas veces este orden varía, en cierto modo de persona a persona. La diferenciación sexual por tanto debe recordarse no sólo como una actividad biológica debe también recalcar que en los seres humanos las influencias sociales son combinadas con las hormonales y en ocasiones predominan, es de esta manera como se puede observar una relación establecida entre la producción de hormonas sexuales, femeninas progesterona y estrógenos o masculina testosterona (Stoppard, 1998) y la interacción con el ambiente en el cual se desarrolla el adolescente.

Entonces la pubertad en los adolescentes es visualizada, además por la estrecha relación con las emociones, en los hombres se puede observar por los diferentes tipos de agresividad, en las mujeres en la aparición de síntomas depresivos enlazados muchas veces con conductas agresivas (Papalia y Wendkos, 1997). Algunos autores atribuyen el incremento de las emociones y de las conductas agresivas de los adolescentes con la generación de hormonas sexuales, lo que significa un correlato biológico, desde esta perspectiva es factible enlazar estos planteamientos con las diferentes influencias psicológicas y sociales.

En lo que se refiere al repentino crecimiento del adolescente se podría mencionar la existencia de un aumento en la estatura y peso; en las mujeres este período generalmente se dice que empieza entre la edad de los diez años y en los hombres a la edad de doce o trece años, además existe una diferencia entre los géneros con respecto al crecimiento físico “un muchacho es más grande en conjunto sus hombros son más amplios, sus piernas son relativamente más largas en comparación con el tronco, al igual que los antebrazos en relación con los brazos y la estatura” (Papalia y Wendkos, 1997).

Otro punto importante de señalar es que el rápido crecimiento de los adolescentes se puede observar claramente en el sistema óseo y muscular, lo que al principio no se diferencia claramente en ambos géneros, pero gradualmente comienza a surgir la diferencia según el sexo. En el momento de la aparición de la fase de la pubertad aparecen las características sexuales necesarias para la reproducción “ en las mujeres los órganos sexuales son ovarios, el útero y la vagina, en el hombre los testículos, la próstata, el pene y las vesículas seminales” (Papalia y Wendkos, 1997), posteriormente otros signos fisiológicos de la madurez sexual aparecen, estos son externos y corresponden a las características anatómicas de ambos géneros, en las mujeres el crecimiento de los senos y el ensanchamiento de la espalda en los hombres, además se diferencia la voz, textura de piel y el vello corporal.

Las anteriores transformaciones corporales se encuentran influenciadas por efectos psicológicos, producidos algunas veces por los medios de comunicación, que ocasiona que los adolescentes tiendan a configurar una imagen moldeada que facilite su adaptación a los diferentes grupos y contextos con los que interactúa, de no lograrlo los adolescentes tienden a crearse opiniones desfavorables de su imagen corporal (Papalia y Wendkos 1997; Lehalle, 1990)

### **3.3.- Transformaciones Psicosociales.**

La organización de las ideas, con respecto a su propia imagen, que realizan los adolescentes como un proceso psicosocial, ya que mediante este proceso se define su lugar que ocupa en el mundo social; estudiante, amigo, hombre, mujer etc. En esta etapa surge un sentimiento de pertenencia grupal muy fuerte, llegando inclusive a ser inquietante cuando se perciben diferencias de desarrollo entre compañeros de la misma edad, pero cuando las diferencias son entre miembros del mismo género tienden homogeneizarse, a este respecto algunos autores han observado que “agudas diferencias sexuales en los predicamentos

sexuales de los adolescentes. Para los hombres encontraron que la autonomía (asertividad, independencia y logros) era fundamental; era más probable que definieran su identidad al separarse de los demás y expresando su derecho a ser diferentes. Por el contrario, la mujer tendía a lograr su identidad por medio del establecimiento de relaciones” (Davidoff, 1989)

En otro ámbito de la esfera social la adolescencia es una continuación de la búsqueda de la personalidad socialmente aceptable en esta línea algunos autores (Marcia, 1979 en Davidoff, 1989; Papalia y Wendkos, 1997; Lehalle, 1990) consideran la identidad como una colección organizada interna, dinámica en la cual intervienen habilidades creencias e historia individual, se identifican además cuatro estadios interrelacionados (Logro de la identidad, aceptación sin raciocinio, difusión de la identidad y moratoria), los cuales son criticados aludiendo a una globalidad al momento de integrar las explicaciones, a este respecto surge la propuesta de distinguir entre los diversos campos de la experiencia individual en lugar de considerar una entidad global (Lehalle, 1990) la postura que se adopta en esta investigación esta en especificar que sea cual sean los componentes de la identidad durante el desarrollo de la adolescencia existen diferencias entre los sexos, estas son creadas la mayoría de las veces mediante las prácticas y actitudes sociales “ las diferencias de género en el desarrollo de la personalidad Parecen originarse en la disparidad en las experiencias sociales de varones y mujeres. Por ejemplo los sexos cumplen papeles diferentes. La estructura más libre de los juegos de las mujeres, los cuales tienen menos reglas que la de los niños, puede fomentar el desarrollo del otro género, para establecer relaciones y validar la imagen que se tiene de sí mismo. Tomando en consideración que la tarea más importante del adolescente es la estructuración de la identidad en donde, indiscutiblemente intervienen factores biológicos, ambientales y en el que tampoco se puede dejar de lado el momento histórico por el cual pasa la sociedad contemporánea.

Los cambios sociales en la adolescencia tienen cierta influencia hacia la personalidad, es en esta etapa donde se organizan las diferentes informaciones existentes en el medio social, la influencia de los medios de comunicación hace que los adolescentes lleguen a tener prototipos ideales respecto a su aspecto físico, asimismo en diversas ocasiones el no cumplir con estos estándares ocasiona una opinión desfavorable sobre si mismos en diversas esferas de la vida social, lo anterior es comentado en (Lehalle, 1990), donde la interacción social entre los grupos de adultos y adolescentes demuestran la existencia de los estereotipos de masculinidad estimulados por los atributos físicos lo que ocasiona una fuente de reconocimiento y el desarrollo de comportamientos sociales valorizados, lo que redundando en una mayor seguridad en las relaciones sociales, pero que, sin embargo no están acorde con las verdaderas diferencias existentes entre los géneros y con la realidad cambiante de la sociedad actual.

Por otra parte las experiencias que los adolescentes llevan a cabo, a través de la interacción con los diferentes grupos sociales son unos de los factores que influyen en las conductas sexuales, que en ocasiones se llegan incluso a convertir en presiones sociales que se ejercen en conjunto con los diversos medios de comunicación “los pares, por su parte, ejercen una influencia considerable, presión que puede ser muy fuerte habida cuenta de la preocupación que tiene el adolescente por ser normal en esta cuestión (y en otras) y de la importancia del grupo de pares en este periodo de vida; existe por último, la influencia de la familia y de los adultos” (Lehalle, 1990), lo que conlleva a enfocar a la sexualidad de los adolescentes en relación con las relaciones interpersonales con el otro género, inscritas en todo un complejo contexto social que interviene en el desarrollo de la personalidad.

La adolescencia se desarrolla a través de las relaciones interpersonales, desde esta óptica la familia es uno de los grupos que influyen en las relaciones de los adolescentes con

los demás, es por tanto importante subrayar que las características de los progenitores, en cuanto a su estilo de comunicación, proveen del equilibrio adecuado para que el joven estructure su identidad. En algunos casos los padres estimulan alentando la exploración personal y fomentando la tolerancia, asertividad e independencia “ a menudo imparten sus conocimientos; sus aspiraciones profesionales, valores políticos y religiosos, y los patrones interpersonales funcionan como modelos” (Davidoff, 1989).

En el trato diario con los adolescentes los padres, a su vez inconscientemente participan dinamizando la estructura familiar. La etapa de la adolescencia en la familia es la que presenta con mayor frecuencia un alto grado de dificultad, surgen problemas emocionales de ambas partes; los padres aún cuando muchas veces ya se encuentran en la madurez, tienden a revivir su propia etapa de la adolescencia (Estrada. 1987), a este respecto algunos autores coinciden en identificar una serie de problemas que surgen en el seno familiar, los jóvenes comienzan a comparar a sus progenitores con las personas adultas que tiene mayor interacción y con los cuales se identifican más; surgen los desacuerdos entre padres e hijos en cuanto a las metas a alcanzar, puesto que los adolescentes cuestionan las reglas del sistema familiar, inclusive algunas veces, llegando a poner a prueba el funcionamiento de las normas y valores que estructuran la dinámica familiar (Estrada 1987 y Satir, 1991).

#### **3.4.- Influencia familiar**

Por lo anterior los patrones de comunicación existentes en la familia influyen en la toma de decisiones que afecta la estructura del sistema familiar y por extensión a todos sus integrantes. Un estilo de paternidad equitativo implementado por los progenitores influye en su desarrollo cognoscitivo “ al explicar sus razones, los padres admiten que los adolescentes pueden evaluar situaciones de un gran nivel de complejidad. También se ha demostrado que este enfoque conduce a un mayor rendimiento académico” (Papalia y Wendkos, 1997), por lo

general los adolescentes con una educación paternal con tintes democráticos ofrece un mayor desenvolvimiento de las habilidades y destrezas que resultan satisfactorias para una mejor adaptación a los diferentes contextos sociales.

El estilo de vida desarrollado por los padres también es otro factor que interviene en las relaciones con los adolescentes, este a su vez se inserta en la dinámica de la sociedad actual en donde el impacto de las relaciones laborales, en una sociedad industrializada, tiene repercusiones en el funcionamiento de la dinámica intra familiar, desde esta perspectiva se observa una declinación en las relaciones personales padre-hijo, ya que la comunicación es casi nula debido al tiempo requerido para que los progenitores salgan de sus hogares a conseguir los medios materiales necesarios para que la familia subsista. Los padres que trabajan dedican menos tiempo al hogar y a la supervisión de la educación de los hijos, los cuales están, a su vez más sujetos a las influencias de los grupos externos, lo anterior afecta muchas veces a la estructuración de las pautas de comportamiento que los adolescentes van adoptando a través de su desarrollo personal.

En la actualidad el trabajo de los padres si bien afecta de modo directo las relaciones de comunicación con los padres existen la alternativa de adoptar, en estos casos, es una actitud simétrica en las relaciones personales en donde la calidez de una relación transmite confianza a los adolescentes fomentando la independencia y responsabilidad personal en la toma de postura ante las relaciones sociales. En suma es más probable que los adolescentes insertos en una dinámica familiar donde los padres trabajen y a su vez fomenten un estilo educativo equitativo desarrollen mayores habilidades para establecer relaciones personales con “actitudes más flexibles frente a los roles de género” (Papalia y Wendkos, 1997).

### **3.5.- Influencia del grupo de pares**

Otro grupo con el cual el adolescente mantiene una estrecha relación en los diferentes contextos de socialización son los grupos de pares, quienes en algún momento apoyan y orientan en la configuración de los esquemas que guiarán en un futuro a los adolescentes en las relaciones personales. Es el grupo de compañeros se encuentra un medio privilegiado por los adolescentes, para solventar la ausencia de los padres, los que no están en esta situación es un medio para distanciarse del compromiso familiar impuesto, ya que “mientras que los padres propenden a impartir sus juicios al funcionar como mayores, los amigos tienden a interactuar como iguales” (Hunter 1984-1985, en Papalia y Wendkos, 1997), además los adolescentes establecen canales de comunicación entre sus compañeros, los cuales redundan en una mayor desenvoltura al momento de expresar sus opiniones opuestas a los criterios de los adultos, mediante una interacción recíproca los amigos corroboran sus ideas, emociones, que son a su vez compartidas son una importante fuente de apoyo durante esta etapa del desarrollo humano, además es uno de los factores sociales que ayuda a configurar comportamientos que los diferencian de los padres.

Los adolescentes que, bajo el ambiente de confianza que el grupo de pares les proporciona, ponen en práctica los valores adoptados mediante la socialización familiar, modelan y critican las reglas familiares sin temor a ser ridiculizados o rechazados como algunas veces sucede en el seno familiar. Es por lo anterior que recalamos la importancia del grupo de compañeros como fuente de afecto, simpatía y comprensión. La intensidad de las amistades es mayor en la etapa de la adolescencia, esta a su vez reside en; la ayuda, la interacción y en los gustos mutuos, los cuales se refuerzan a medida que se involucran y mantienen insertados en los mismos conflictos y en las diferentes situaciones sociales de los adolescentes (Papalia y Wendkos, 1997).

Durante la adolescencia, las actividades son más estrechas con los grupos de iguales, contribuyen a la emergencia de un sentimiento de pertenencia grupal, en particular en el plano sexual, lo que constituye a la vez una de las formas en que los jóvenes reafirman su lugar en la sociedad, es por lo anterior que cualquier persona que viole los criterios establecidos por el grupo tiene la probabilidad de no ser aceptado por sus compañeros y la actitud adoptada sólo puede diferenciarse en función del género “ los criterios de popularidad, definida como la pertenencia a conjuntos exclusivos, varía un poco según el sexo. En la situación de las muchachas el éxito en las relaciones personales es lo más importante, también ayuda cierto índice de prestigio académico. Las habilidades atléticas y el conocimiento de deportes parecen ser las influencia claves en el prestigio entre los muchachos” (Davidoff, 1989), en esta línea la Psicología de los adolescentes señala la existencia de una gran homogeneidad en las actitudes adoptadas por los grupos de amigos durante la adolescencia en el ámbito escolar, gustos culturales (música, modo de vestir, diversiones), e inclusive podría decirse que, en algunos casos aparecen ciertas tendencias a consumir alcohol o drogas en general.

En otra línea del desarrollo intelectual humano (Papalia y Wendkos, 1997), se inserta la perspectiva que relaciona la habilidad que el joven adquiere para las relaciones interpersonales de amistad con el grupo de iguales afirmando las características de una mayor facilidad en el momento de expresar sus pensamientos y emociones despertadas por los amigos, así mismo la capacidad de compartirlos con los compañeros de grupo, además el considerar una mejor relación con los demás al tomar en cuenta las diferentes perspectivas de los amigos, “ precisemos simplemente aquí que el periodo de la adolescencia se corresponde con la evolución de las operaciones formales” (Lehalle, 1990), distinguiéndose de los demás estadios del desarrollo planteados por Piaget por un periodo de preparación (11-12 años a 14 a

15 años) al cual le sigue un periodo de conclusión, que sería desde esta perspectiva el pensamiento adulto.

### **3.6.- Relaciones entre género.**

La diversidad de interacciones que los adolescentes llevan a cabo durante esta etapa de desarrollo no deja fuera las relaciones entre géneros que de algún modo también afectan la amistad, estas relaciones tienden a producir un gran número de diferencias en la manera de llevar a cabo las relaciones sociales y están en concordancia con las expectativas, normas y valores adquiridos mediante la socialización familiar, las diferencias mencionadas muestran algunos de los factores que influyen en la capacidad del adolescente para establecer amistades y conservarlas, además al momento de implementarlas seleccionan grupos de amigos que se les parezcan despertando asimismo el interés por el género opuesto.

La forma de relacionarse de los adolescentes de diferente género es mencionada por algunos autores (Davidoff, 1989) como una función de cortejo atribuyéndole características educativas, es mediante esta relación por la cual se aprenden algunos mecanismos de la reciprocidad del dar y recibir afecto, además proporciona información acerca de su personalidad, reinterpretando sus formas de percibir a los demás, aunque estas diferencias son moldeadas mediante el proceso de socialización, el cual se lleva a cabo en los diferentes ámbitos de la esfera social.

Es entonces pertinente mostrar que existe una estrecha relación entre las preocupaciones y transformaciones que suceden en la etapa de la adolescencia y la sexualidad, estas experiencias de interacción con el género opuesto, condicionan de alguna manera las interacciones futuras, además de estar en concordancia directa con la variabilidad de las presiones sociales que los grupos principales de socialización (escuela, amigos, familia)

ejercen sobre los adolescentes. La sociedad global a través de los diversos medios de información, estimulan las relaciones entre género, ejercen una influencia debido a la preocupación que existe en los adolescentes por parecerse y comportarse como el grupo de iguales, además por la preocupación de adoptar una apariencia física que proporcione una mayor sociabilidad. Por último la sexualidad en los adolescentes puede ser enfocada desde la modalidad de las relaciones interpersonales, para poder lograr que estas sean cada vez mejores y más equitativas.

#### **4.- SEXUALIDAD**

##### **4.1.- La estructuración de la sexualidad**

En el mundo contemporáneo los individuos se plantean diversas problemáticas que afectan su vida cotidiana, algunos de estos planteamientos no son novedosos del todo, sino que se han venido modificando y estructurando a través del tiempo. Es en estas problemáticas planteadas donde la ciencia ha jugado un papel orientador que guía las posibles respuestas que el individuo construye para comprender y explicar esas vicisitudes humanas.

Uno de los problemas que actualmente se ha venido trabajado en diferentes campos de la ciencia empírica y teórica es el de la sexualidad. Diversos autores analizan discursivamente planteamientos biológicos, psicológicos y sociológicos que nos muestran alguno de los aspectos de la sexualidad, pero no ofrecen una relación entre los diversos factores que intervienen en la configuración de la sexualidad humana.

El planteamiento biológico algunas veces se ha combinado con el resultado de investigaciones etológicas las cuales muestran numerosos comportamientos animales que se integran en el discurso científico para demostrar una homologación en los comportamientos del ser humano, en relación con su sexualidad, además pretenden establecer como finalidad

última en el ser humano el acto sexual y como consecuencia, de este, asegurar la perpetuación de la especie (Chopin, 1993).

Otros autores combinando los aspectos psicológicos y sociales, casi niegan una situación de espontaneidad biológica insertada en la sexualidad humana dejando fuera los aspectos instintivos sustituyéndolos con aseveraciones como esta: “ Los seres humanos somos producto de una cultura y nuestra sexualidad humana comienza cuando puede ser otra cosa que biología pero para entonces ya se presenta cargada de deseos, prohibiciones y culpas “ (Aresli., 1991) es entonces cuando se inserta en un discurso crítico de lucha de clases y aspectos legales dándole una dimensión psicosocial aceptable, pero que deja fuera algunos aspectos históricos y biológicos sin los cuales sería imposible estructurar una explicación sistemática acerca de la sexualidad humana.

Tomando en cuenta las diferentes perspectivas se demuestra que es difícil abarcar todos los aspectos de la sexualidad, sus múltiples formas y manifestaciones. Debemos considerar algunas de las aseveraciones hechas por los estudiosos del tema en las cuales “la sexualidad es una construcción histórica que reúne una multitud de distintas posibilidades biológicas y mentales `identidades genéricas, diferencias corporales, capacidades reproductivas, necesidades deseos y fantasías que no necesariamente deben estar vinculadas y que en otras culturas no lo han estado” (Weeks, 1998).

Partiendo de una perspectiva biológica apoyados en los análisis de las conductas animales podemos identificar formas de sexualizar básicas en todas las especies de mamíferos “ Rémy Chauvin menciona los ` movimientos de persuasión y apaciguamiento en numerosas especies antes de la cópula, descritos por Tinberger”(Chopin, 1993) en la relación sexual entre especies de mamíferos, se desempeñan así los dos papeles; el dominante y el dominado

demostrando que en el acto sexual la iniciativa le corresponde a la hembra o al macho teniendo algunas veces más iniciativa la hembra.

El anterior planteamiento demuestra las posibilidades biológicas de la sexualidad en los mamíferos donde el acoplamiento entre hembra y macho reproducen el papel que juega ambos en las conductas sexuales. En el ser humano para poder comprender estos aspectos se necesita recordar históricamente la socialización de la sexualidad, ya que es la sociedad el ámbito donde se desarrollan todos los aspectos y situaciones en los que el individuo ejerce la sexualidad.

Se puede señalar que el ser humano se diferencia esencialmente por el sexo que este sustenta, las diferencias biológicas están acompañadas de psicológicas, esta desigualdad sólo se puede percibir en la anatomía y funcionamiento de su cuerpo, pero sin poder hablar en sentido estricto de una diferencia que ponga en superioridad o inferioridad a los seres humanos en general, lo anterior no nos impide analizar las diferencias que el propio hombre a construido a lo largo de la historia, por tanto debemos señalar algunos aspectos que han intervenido en esta configuración de la sexualidad que sigue vigente en la actualidad.

En las diferentes culturas estudiadas la transición de la economía nómada a la caza y recolección puso las bases para que los individuos se conjuntaran, pasando a una forma de convivencia sedentaria que redundó en la formación de las diversas estructuras sociales existentes, permitió un avance en el conocimiento y en la economía, en suma un clima propicio para el progreso de la cultura humana. La vida sedentaria construye, en los seres humanos, un sentimiento de identidad individual y grupal, la familia, la creación de la propiedad privada, la promulgación de leyes que regulan el funcionamiento social dan un marco propicio para que los individuos desarrollen sus capacidades (Chopin, 1993).

Dentro de este contexto social de la antigüedad la familia juega un papel moderador de las relaciones entre los individuos, las mujeres detentan el cargo de guardias del hogar, madres y criadoras de los niños, el hombre proporcionaba los elementos necesarios para el desarrollo de la familia, él detentaba el poder de decidir, es entonces cuando la mujer algunas veces es llegada a considerar un objeto sexual “ellas fueron objeto de intercambio entre clanes al permitir la alianza un juego sutil de endo-exogamia que garantizaba por una parte la cohesión del grupo y de su identidad, por otra, favorecía el intercambio no sólo de los individuos sino también de los bienes” (Chopin, 1993).

En este bosquejo histórico podemos constatar que las mujeres casi no aparecen como protagonistas activos en la dinámica de las relaciones sociales, sólo jugaba un papel dentro del espacio familiar. Es durante el siglo IXX con el apogeo de la revolución industrial, cuando la burguesía derrota los valores medievales construyendo los propios, individuales y personalistas, permitiendo el cuestionamiento de las normas establecidas, entre las que se encontraban la poca participación en la actividad productiva fuera del hogar “estos cambios de estatuas social entrañan, de manera muy evidente, modificaciones profundas en las relaciones entre los sexos” (Aresli, 1991) con estos cambios las relaciones entre hombres y mujeres, aunque modificadas, siguen implicando un desconocimiento global mutuo, con poca comunicación en aspectos tan importantes como el de la sexualidad, esta a su vez no es tomada en consideración por la mayor parte de la sociedad considerándola sólo en su aspecto fisiológico.

La sociedad industrializada, al igual que las anteriores organizaciones sociales, determina las formas de ejercer la sexualidad de los grupos que se insertan en esta. Los individuos expresan su sexualidad mediante las relaciones sociales que acompañan a una comunicación recíproca, entre los individuos esta oportunidad da paso a la posibilidad de

formar y delimitar su identidad, pero la realidad social en las sociedades occidentales es otra. Actualmente los individuos enajenados por el trabajo diario no dedican tiempo para el acercamiento y reconocimiento de las similitudes y diferencias reales de sus semejantes, emplea todo su tiempo y energía en la producción de bienes materiales dejando de lado “ las relaciones que podrían ser establecidas entre semejantes, vehículo para el encuentro consigo mismo y con él otro, enriquecimiento mutuo, rompimiento de límites, quedando así reducidas a sus dimensiones más pobres y fragmentadas” (Doring, 1991).

Dentro de la sociedad existen formas claramente diferenciadas que regulan el comportamiento sexual, las cuales los seres humanos han modificado a través del tiempo, adecuando a las posibilidades de la interacción y una reglamentación implícita o explícita en el comportamiento social, la violación de estas leyes lleva consigo una serie de castigos y sanciones; reglamentadas a través de un sistema jurídico que actúa en beneficio de la sociedad y el individuo. Otro tipo de leyes que no están escritas es la evidencia de usos y costumbres que de una manera más sutil, pero tan eficaz y descalificada como la anterior regulan las acciones y las expectativas de los individuos, él cual introyecta la norma obedeciendo y limitando su comportamiento y sólo llega a cambiar, en cuanto a sus dimensiones, de acuerdo al grupo social en el que se inserta (Doring, 1991).

La construcción de la sexualidad es entonces un hecho continuo y histórico, en donde los seres humanos son sujetos y objetos resultado de las diversas interacciones, prácticas sociales implícitas y explícitas, donde la organización social y económica son unas de las múltiples influencias que posibilitan su realización y reestructuración.

Las diversas situaciones que se presentan en las relaciones interpersonales están relacionadas con el manejo de la información que existe en el contexto social donde se llevan a cabo. Los individuos utilizan una diversidad de procesos que ya han sido prefigurados

previamente y que algunas veces nos hacen confirmar nuestras expectativas acerca de los grupos sociales o individuos con los cuales realizamos la interacción.

#### **4.2.- Justificación**

Los diferentes grupos de la sociedad mexicana inmersa en un mundo globalizado reciben numerosas informaciones, no todas son evaluadas por los receptores de una manera eficaz, puesto que el individuo se enfrenta a una gran cantidad de información; utiliza atajos cognitivos que a su vez se articulan con procesos motivacionales y sociales, son estos conceptos, los estereotipos, que en definitiva son un conjunto de creencias creadas y compartidas en los grupos dentro de una cultura específica (Morales et al., 1994). Estas imágenes mentales, muchas de las veces, no poseen la información suficiente para poder adecuarse al contexto social y así producir una respuesta que beneficie en la solución de las problemáticas que el individuo enfrenta en la vida cotidiana, ya que “ para poder ejercer el derecho de todo ser humano; de integridad física psicológica y social, él ser humano debe contar con la información necesaria que le permitirá conservar su salud y buscar tratamiento a su enfermedad, pues sólo el reconocimiento veraz y oportuno le brindara la libertad para decidir entre las opciones que se le vayan presentando en la vida “ (Monroy, 1991).

La creciente producción de artículos con contenido sexual (libros revistas, páginas electrónicas etc. ) que ofrece el mercado globalizado es utilizado por gran parte de la sociedad, principalmente en las zonas urbanas, ejemplo de esto los podemos observar en la zona metropolitana del Distrito Federal, como generador de nuevas formas de percibir la realidad, estos estímulos entran en contradicción con las normas y valores que son inculcados en los núcleos familiares, teniendo gran participación en las diversas formas de interacción utilizadas por los individuos en diversos contextos sociales, además de ser una de las fuentes de influencia que participa en la configuración de los estereotipos que los individuos crean. Por

medio de la socialización los medios informativos cada vez están más encargados de proporcionar expectativas básicas al individuo, sirviendo, también como modelo de comportamiento social (Méndez, 1988)

El conocimiento que los individuos tienen sobre el rol sexual esta siendo estructurado por todo el cúmulo de informaciones y estímulos que el individuo recibe diariamente, esto ocasiona la producción de un saber sesgado que está acorde con las formas de comportamiento adoptadas en las relaciones interpersonales (Ceballos, 1999); participando en la configuración del contenido de las imágenes estereotípicas que el hombre o mujer adopta en los diversos contextos y situaciones sociales (Barón et al., 1998). Esta información distorsionada genera, a su vez mucha de la problemática social actual; el elevado índice de madres solteras, enfermedades de transmisión sexual, la creación de grupos cerrados que se aíslan de la problemática social construyendo su realidad en torno al ejercicio de la sexualidad sin apego a las normas sociales o la afectividad humana.

Existen sectores de la población más propensos a recibir información distorsionada sobre conocimientos de la sexualidad, lo que ocasiona la utilización de sesgos cognitivos que refuerzan diferencias reales o imaginarias en beneficio de alguno de los géneros sociales existentes, propiciando la creación de estereotipos sexuales (Lara et al., 1990) los cuales justifican las acciones, toma de postura y expectativas acerca de las relaciones interpersonales enfocando situaciones donde la comunicación es casi nula, la afectividad se deja de lado adoptando comportamientos que cada vez distorsionan más las relaciones entre género, creando y enmarcando las relaciones sociales. Uno de estos sectores son los adolescentes por estar en una etapa en la que comienzan a adoptar las formas de convivencia social existente “ aparece como una fase decisiva de evolución hacia una mayor independencia (o al menos como una fase de modificación de las dependencias) con todas las implicaciones que ello

comporta en el plano de la persona y de las relaciones dialécticas entre él yo y el otro “ (lehalle, 1990). En relación con lo anterior también intervienen sus interacciones en los diferentes ámbitos sociales, escuela, familia, amigos etc., en donde se desenvuelven y terminan de estructurar su conocimiento y prácticas acerca de rasgos y características hacia los roles masculinos y femeninos que actúan como punto de referencia de los estereotipos sexuales que el individuo utiliza para expresar sus valores y toma de postura en las relaciones inter género (Morales et al., 1994).

Los vínculos de parentesco que se establecen en la familia son reestructurados a través de las relaciones sociales entre los diferentes grupos sociales que tienen mayor interacción en un espacio físico determinado, en este contexto se adquieren valores básicos del sexo y la sexualidad, papeles sexuales, necesidades e identidades, patrones culturales, estereotipos sexuales existentes, que a su vez estructuran los roles sociales masculino y femenino, también demarcan el ser y el deber ser (Lara et al., 1990) del individuo (expectativas) relacionándolo con las leyes escritas y no escritas existentes en la sociedad.

La influencia de la cultura, que la sociedad produce, ejerce sobre él individuo un cúmulo de aprendizaje por medio de la información que es transmitida a través de las escuelas de todos los niveles de educación, en estas se insertan materias que guían al individuo a modelar su comportamiento mediante las interacciones con maestros y compañeros, también el tipo de relaciones; la forma de abordar, dentro y fuera de las instalaciones, entre los diferentes roles sexuales va transmitiendo las diferentes normas de conducta sexual permitidas, es en este contexto donde se aplican o restringen los aprendizajes que el individuo llevó a cabo en el seno familiar (Monroy, 1991), además de reforzar mediante la socialización en estos contextos sociales la forma de comportarse socialmente.

Los grupos con los que el individuo interactúa durante su desarrollo son los principales proveedores y orientadores para que este se construya un estereotipo del rol sexual, "concepto de lo que significa ser hombre o mujer, la idea del trato con la pareja, el significado de madurez resolviendo dudas que el alumno no se atreve a preguntar a sus padres o maestros, copia costumbres que observa con otros como parte de su proceso de identidad" (Monroy, 1991).

El concepto (estereotipo del rol sexual) que los adolescentes construyen sobre la sexualidad es el que los guiará en el futuro, en la realización de sus relaciones interpersonales ya sea en el plano público o privado, es por lo cual es importante que este sea construido de una manera que tome en cuenta las posibilidades de una interacción razonada y afectiva con los diferentes grupos en los cuales se inserta, para ello es indispensable que el individuo cuente con las habilidades comunicativas necesarias, además de una información de la sexualidad que este en correlación con la realidad social en la que habita el adolescente, también que este capacitado para poder separar la información que recibe continuamente y poder realizar juicios y resolver problemas de género, roles sociales, discriminación etc. que surgen en la interacción social.

En la configuración de este concepto (estereotipo del rol sexual) el individuo deberá tomar en consideración los diversos aspectos antes mencionados así como las características psicológicas y socioculturales que permiten comprender al mundo y vivirlo a través de nuestro ser como hombres y mujeres. El concepto estereotipo del rol sexual; "Es una parte de nuestra personalidad e identidad y una de las necesidades humanas que se expresan a través de nuestro cuerpo, es el momento básico de la feminidad o masculinidad, de la autoimagen, de la autoconciencia, del desarrollo personal. Es parte del deseo de la satisfacción personal.

Estimula las necesidades de establecer las relaciones interpersonales significativas con otros” (Monroy, 1991).

#### **4.3.- Problemas relacionados.**

Las relaciones interpersonales insertadas en el contexto social resignifican los comportamientos, creencias, expectativas, que el ser humano utiliza para la construcción del estereotipo de rol sexual, estos factores se relacionan implícita y explícitamente en todo el cúmulo de relaciones sociales, con las normas y significados existentes, estructurando así las pautas de comportamiento social acertadas, en este proceso se puede detectar una importante relación entre sexualidad y género, que posibilita un “ comportamiento previamente categorizado como sexual en un contexto social determinado” (Weeks, 1998).

El desarrollo de estos procesos en el individuo no se da en forma lineal, puesto que otros factores intervienen en la construcción que el ser humano realiza del estereotipo del rol sexual, además lo anterior no siempre lleva consigo un óptimo desenlace, también pueden llegar a existir algunas ambigüedades que trataremos como problemas, que a su vez se relacionan con todo lo anteriormente especificado y que son objeto de investigación en el campo de las Ciencias Sociales.

Para poder comprender las relaciones es factible tomar en consideración algunos de los factores más importantes que intervienen en la construcción de la sexualidad humana.

Dentro de los factores que intervienen en la construcción de la sexualidad humana se encuentran las diversas cosmovisiones que la sociedad estructura a los seres humanos y en el presente trabajo sólo tomamos en consideración las sociedades tradicionales y las sociedades industriales, puesto que nuestro país se encuentra en una etapa de transición donde aún se encuentran vestigios tradicionales del pasado, pero también debido al flujo de información que

obtenemos de nuestra situación geográfica se ha venido reestructurando, no sin algunas tensiones, el concepto de la sexualidad que guía a las relaciones sociales de los individuos.

Las sociedades tradicionales se caracterizan por un arraigo a las formas conservadoras de socializar, otro de los rasgos que se pueden deducir es la situación de una bien determinada asignación de roles a los géneros sociales existentes. Las mujeres en este contexto son etiquetadas con un estatus de sumisión absoluta, además es criticada severamente cuando transgrede las pautas de comportamiento impuestas en determinadas situaciones sociales, también se detecta una contradicción, ya que las diversas informaciones que el individuo recibe de las capas accidentalizadas, que son la parte dirigente y de mayor estatus social, entran en contradicción con el ser y el deber ser. Los valores ancestrales son cuestionados por la irrupción de modelos y comportamientos diferentes producto de la recepción de información de sociedades exteriores. Cuando alguno de los individuos llega a contradecir abiertamente cuestionando y negándose a asimilar las formas tradicionales de socializar, retomando una postura diferente que relaciona los modelos exteriores a su contexto puede llegar incluso a perder su identidad como secuela de la exclusión que la comunidad le hace efectiva. (Chopin, 1993).

En las sociedades industriales se ha avanzado hacia una mayor comunicación en las relaciones interpersonales, uno de los más significativos es el de poder permitir al individuo controlar, en mayor medida su destino, es a su vez una posibilidad liberadora. Como ejemplo de lo anterior tenemos la contracepción que es la ocasión de vivir la sexualidad con plena responsabilidad en nueva relación entre los sexos, una libertad de poder estructurar una nueva concepción entre la pareja, en las relaciones sociales que acompañan a la sexualidad, pero se debe recordar que una optima elección de alguno de estos métodos es producto de una reflexión conjunta, interviniendo una buena información veraz y un conocimiento real del

cuerpo humano, mecanismos de reproducción, en suma un diálogo ínter género que posibilite las condiciones adecuadas para esta reflexión. (Chopin, 1993)

La evolución que se ha venido gestando en las sociedades industriales es producto de las diferentes tensiones que ocasiona la vida económica, política y social, lo anterior lo podemos ejemplificar con el aborto, que ha sido considerado en la sociedad a través del tiempo como un último recurso, auxiliando principalmente a las mujeres que por alguna cuestión de información o agresión se ven orilladas a llevarlo a cabo, pero además para poder ejercerlo debe tomarse en cuenta la responsabilidad que cada individuo tiene frente a él mismo y la sociedad en su conjunto.

Otro de los ejemplos que origina, cada vez con mayor ocurrencia, la vida industrializada es la prostitución, producto directamente del dominio físico y económico que se ejerce sobre los individuos de todas las edades y géneros, es además curioso, ya que es tolerado beneficiándolo de una impunidad inquietante.

Uno más de los efectos que se puede detectar aún en las sociedades industriales es “la ausencia de una verdadera contracepción masculina, que puede ser sintomática pues no se encuentra lo que se busca, no debe dispensar al hombre de asumir sus responsabilidades” (Chopin, 1993).

En nuestro contexto social nacional la problemática actual fluctúa entre las dos cosmovisiones detalladas anteriormente, los problemas no son muy alejados de estas realidades, puesto que nos encontramos en constante estructuración de las pautas que rigen el comportamiento y las relaciones interpersonales teniendo influencia de diferentes factores internos y externos que influyen en la conformación de la sexualidad.

La adolescencia es una etapa donde se reafirman el surgimiento de diferencias sexuales nítidas, por tanto, intervienen todas las complejidades de la vida social. En el ámbito familiar existen poderosas redes de parentesco es en este contexto es donde se socializa al individuo proporcionándole un sentimiento de identidad sexual individual “ se adquieren valores básicos del sexo y la sexualidad, patrones sexuales etc. lo permitido, lo bueno y lo malo” (Monroy, 1991).

En el contexto escolar la cultura provee del aprendizaje necesario para el desarrollo individual y social del ser humano, las diferentes materias de aprendizaje ayudan a desarrollar el potencial cognitivo del ser humano, los comportamientos de maestros y compañeros son un modelo que se conjunta con las pautas de interacción aprendidas en la familia, también influye el tipo de escuela (mixta o no), además la forma en que los temas sexuales son abordados por maestros y amigos en clase o fuera de ella, lo anterior va forjando en el alumno modelos y pautas de la sexualidad. Los grupos de amigos también juegan un papel importante en la resignificación de los géneros, su forma de interactuar, el significado que cada uno de los grupos detenta contra el otro, además en este espacio el adolescente resuelve dudas que no se atreve a preguntar a sus padres o maestros, adquiriendo costumbres y creencias que conforman su identidad” (Monroy, 1991).

Este análisis no puede dejar fuera los factores sociales que transmiten valores universales como es el caso de la religión, los medios comunicación masiva que transmiten información, produciendo algunas veces efectos negativos “ cuando esta es difundida de un modo indiscriminado crea modelos que no corresponden a nuestra realidad sociocultural “ (Monroy, 1991).

Las relaciones interpersonales que el individuo utiliza, al momento de socializar, lo anteriormente aprendido en la familia, escuela y grupos de amigos, reestructurando la

información de la sexualidad de acuerdo a la situación que se le presente, es en este espacio donde se detectará hasta que punto el individuo construyó un esquema sexual orientador, que sirve como marco de referencia de las relaciones entre género. En la sociedad Mexicana se puede detectar el poco conocimiento que se tiene sobre el ejercicio de la sexualidad de una manera eficaz, ya que muchas de las veces este sólo lo configuran conocimientos a cerca de fisiología, biología o las diferentes patologías que se ha detectado a través del tiempo, las diferentes formas de interacción que son la base de las relaciones entre sexos dejan fuera los aspectos de comunicación reciproca y socialización que son tan importantes como los contenidos antes mencionados, para un ejercicio optimo de la sexualidad en el ser humano.

## **5.- LOS ESTEREOTIPOS**

Uno de los procesos que construye y utiliza el individuo como guía en las relaciones interpersonales es el estereotipo, este concepto ha sido estudiado desde diversas perspectivas y por una diversidad de autores, para poder comprender la utilización de este concepto en el presente trabajo es necesario proporcionar un bosquejo de los puntos más relevantes y de interés para la presente investigación.

### **5.1.- Definición de estereotipo**

Diversas formas de definir este concepto de estereotipo se han venido relacionando a través del tiempo algunos autores (Morales, et al., 1994) han realizado una síntesis clasificándolos de la siguiente forma:

Forma inferior del pensamiento; son erróneas porque no coinciden con la realidad, obedecen a una motivación defensiva, teniendo un carácter de sobre generalización, son rígidos y vinculados al etnocentrismo, entendiendo como sobre valoración al propio grupo, el rechazo y hostilidad hacia los grupos opuestos ó exogrupos.

Acuerdo o consenso social en la definición; “ Tajfel (1981) ` un estereotipo acerca de un grupo étnico se define generalmente en función del consenso de opinión acerca de los rasgos atribuidos al grupo “, a este respecto (León, J. M. et al., 1998) afirma, en su escrito dedicado a especificar la vinculación existente entre el estereotipo y las actitudes prejuiciosas, que algunas de las veces redundan en actos discriminatorios; que el estereotipo al ser operacionalizado es esencialmente aquellas creencias populares que caracterizan a una categoría social (poniendo como ejemplo los grupos sociales) y sobre los que hay un acuerdo básico.

Otras definiciones que no incorporan las ideas de pensamiento inferior y de consenso (característico o diferencial del grupo); el término estereotipo es reservado para el conjunto de creencias mantenidas por un individuo en relación con un grupo social. El término estereotipo cultural deberá usarse para describir patrones de creencias compartidas o propias de la comunidad. En esta línea de aseveraciones se inserta igualmente la afirmación de (Perlman D. Chis, P. 1985) quienes señalan a los estereotipos como un conjunto de percepciones o creencias que sostenemos de los demás, más específicamente son un conjunto de características atribuidas a grupos socialmente definidos.

Finalmente la posición que adopta el autor; el estereotipo es “ un concepto claramente articulatorio entre los procesos motivacionales, cognitivos y sociales” (Morales, et al.,1994) por tanto son creencias acerca de los diferentes grupos sociales existentes, compartidas entre los mismos, estando enmarcados en la cultura y interiorizados por esta en los individuos, son además flexibles y dependen del contexto de comparación en que esta insertado el individuo cuando recurre a ellos.

Estando de acuerdo en tomar en consideración tanto los grupos sociales, los individuo, así como el contexto de comparación el estereotipo vendría a ser “la percepción de que la

mayor parte de los miembros de una categoría comparten los mismos atributos. El estereotipo procede directamente de proceso de categorización en particular de asimilación consecuyente de las diferencias intra grupales” (Brown, 1998), aún más los estereotipos facilitan el acceso de los individuos a un sentimiento de identidad social e integración grupal, y algunas veces el ajuste a unas normas sociales que son a su vez coherente con los grupos culturales en los cuales se insertan los individuos.

Enmarcando así la definición de estereotipo la insertamos más específicamente en las relaciones interpersonales de género en donde son “ un conjunto de creencias compartidas dentro de una cultura acerca de los atributos o características que poseen hombres y mujeres” (Psicología social, 1998) estos conceptos desempeñan un papel importante en el desarrollo de la identidad y la estereotipia

## **5.2.- El surgimiento de los estereotipos**

Se pueden rastrear en los diferentes autores un consenso en cuanto a la primera acepción utilizada por Lippman “ deseaba sin duda hacer hincapié en la rigidez de nuestras creencias, en particular aquellas que se refieren a grupos sociales. En cualquier caso, estimaba que esas “imágenes mentales eran indispensables para hacer frente a la gran cantidad proveniente de nuestro entorno. Ellas nos permiten filtrar la realidad objetiva” (Bourhis, et al., 1996) se puede deducir de la anterior cita que los estereotipos son un tipo de atajo cognitivo que agiliza esta actividad reduce su complejidad, suponen una forma de economía y de simplificación de la percepción ya que al reducir la complejidad lo hace a través de la categorización , se trata entonces de un concepto capaz de articular no sólo los procesos psicológicos sino también los sociales (Perlman D. Chis, P. 1985), y en el plano de las relaciones interpersonales sirven para tomar postura y defender nuestra posición en la

sociedad, también se ocupa de lo que sucede cuando nos enfrentamos a una evidencia que contradice nuestras concepciones estereotípicas acerca de la realidad (Morales et al., 1994)

Tomando como referencia que el estereotipo es un concepto orientador en las relaciones sociales “ los estereotipos pueden originarse en la cultura en que las personas se socializan, de las auténticas diferencias culturales y socioeconómicas entre los grupos, y también de un sesgo cognitivo que parece resultar en una correlación ilusoria entre los grupos minoritarios y los atributos que rara vez ocurren. La fuente de este sesgo podría estar en lo llamativo de esas conjunciones poco frecuentes, pero una prueba reciente sugiere que se podría derivar en gran medida de la diferenciación categórica”(Brown, 1998).

En otros trabajos además se adopta la postura dada la importancia de las relaciones interpersonales de género dado que los estereotipos son en esencia creencias referidas a grupos, que a su vez se crean y comparten en y entre los grupos de una cultura, asimismo de una manera muy general podríamos deducir que el estereotipo sería el conjunto de atributos asignados a un grupo o categoría social. Se recurre a tipos de generalidades al realizar la tarea de categorización mediante la simplificación de los atributos que subyacen a determinado grupo social (León , J. M. et al., 1998), por tanto en algunas de las investigaciones sociales se le ha puesto énfasis a “una tarea crucial que consiste en determinar, en nuestra cultura, cuál es el contenido de las imágenes estereotípicas de hombres y de mujeres” ( Barón, 1998).

### **5.3.- Las funciones de los estereotipos**

Durante la utilización de los estereotipos en las relaciones interpersonales, como ya se mencionó anteriormente, obedecen estos a diversas funciones. Comenzaremos haciendo una síntesis cronológica de los diversos autores que han tratado este tema.

Una revisión exhaustiva y muy esquemática la presentan Moya y Huci en (Morales, et al., 1994) y es la siguiente:

Allport (1954), Campell (1967) y Ehrlich (1973) determinan que el estereotipo cumple la función de justificación de la hostilidad en las diversas interacciones que el individuo realiza con los diferentes grupos sociales existentes.

Katz (1960-1968) el estereotipo cumple la función de expresar los valores, también racionaliza las relaciones intergrupales.

Tajfel (1969) da por sentado que los procesos individuales, en este caso los cognitivos, son necesarios y suficientes para dar cuenta de los estereotipos, porque postula que para comprenderlos, no es necesario prestar atención teórica a una relación entre ellos y el contexto social más amplio, reinstalándolo en el marco de las relaciones intergrupales, proponiendo una atención a las funciones individuales y sociales que los estereotipos cumplen. Las funciones individuales se dividen en; neutras físicas y sociales las primeras son responsables de la defensa de los valores, y de la categorización del ambiente físico; las segundas respaldan las categorías sociales. Siendo las categorías sociales más complejas, ya que están en constante reestructuración, se puede caer en errores al momento de utilizarlas los más comunes son; la sobreexclusión y la sobre inclusión, la primera deja fuera miembros que pertenecen a una categoría, la segunda introduce en la categoría a miembros ajenos a ella. Las funciones sociales son la base de los estereotipos sociales de diversos exogrupos, se pueden difundir cuando se trata de; explicar acontecimientos a gran escala, justificar acciones cometidas o planeadas contra grupos, restablecimiento de la diferenciación positiva a favor del endogrupo.

Diversos autores señalan el valor funcional de los estereotipos, pero es (León, J. M. et al., 1998) quienes realizan la relación significativa con la formación de los estereotipos; en esta explicación la funcionalidad se complementa con su poder adaptativo, pues simplifican y ordenan nuestro medio social, lo que facilita que el individuo implicado en una comprensión del contexto y de sus relaciones con los demás haga más coherente las relaciones sociales e

incluso su predicción, ahorrando esfuerzo analítico y tiempo. Al ser los estereotipos desmitificados de su aspecto negativo mediante su funcionalidad podemos afirmar que la mayoría de los estereotipos que usamos actualmente en las relaciones interpersonales constan de una mezcla de características positivas y negativas, como los relacionados con los hombres y las mujeres (Perlman D. Chris, P. 1985), esto a su vez viene a confirmar lo señalado por (Hamilton 1981) en (León, J. M. et al., 1998) quien afirma que los estereotipos son el resultado del comportamiento normal de nuestro sistema cognitivo, el cual, como ya lo mencionamos, se caracteriza por simplificar la complejidad que percibimos del entorno social facilitando la adaptabilidad a las situaciones y contextos específicos.

Los estereotipos están relacionados extensamente con las funciones que cumplen, y estas a su vez con las relaciones sociales entre grupos, lo cual determina su carácter compartido, siendo el contexto sociocultural los criterios de división del endo y exogrupo y además las características que se atribuyen a cada uno. ( Morales, et al., 1994)

Para complementar el anterior planteamiento en un análisis de los roles que juegan los estereotipos otros autores aseveran; “los estereotipos son más que un contenido evaluativo atribuido a un grupo de personas, comprenden también y sobre todo el porqué, la explicación del hecho de que estas personas constituyen un grupo y la explicación de sus semejanzas” (Bourhis et al, 1996) esto marca la pauta para adoptar la siguiente afirmación “los estereotipos pueden influir en los juicios que las personas tienen sobre los individuos, pero esto depende de la importancia relativa o prominencia de la individualización y de la información basada en el grupo. Una forma muy útil de considerar a los estereotipos es como hipótesis en búsqueda de información confirmadora. Existen muchas pruebas de su naturaleza buscadora de confirmación de las expectativas estereotípicas”(Brown, 1998).

#### **5.4.- Configuración de los estereotipos**

En el proceso de socialización que el individuo lleva a cabo va adquiriendo las actitudes, creencias y expectativas hacia los grupos sociales con los cuales mantiene una mayor interacción, ya sea en la esfera privada como en la pública. El papel que desempeñan los miembros de los grupos que coexisten consiste especialmente en determinar como cada uno percibe al otro. Para llevar orden en esta tarea de percepción tendemos a clasificar el entorno físico y social con el cual interactuamos, asimismo cuando nos relacionamos con las personas empleamos categorías tales como el sexo, edad, nacionalidad, grupo étnico, clase social y género al cual pertenecemos (Perlman D. Chris, P., 1985), esta clasificación ayuda en parte a realizar presunciones sobre las bases de la membresía del grupo, facilitan las interacciones con ellos cuando las presunciones son correctas y de no ser así puede, en algunos casos generar conductas discriminatorias.

Cuando nos enfrentamos con el mundo social algunas de las presunciones que realizamos no son del todo ciertas diversos autores mencionan que durante este proceso el individuo asimila el grado de variabilidad de los rasgos y características de los atributos asignados a los miembros de un grupo social, además contrasta mediante la comparación con otros grupos sociales la clasificación de diferencias “la influencia de los efectos de asimilación y contraste conducirá a sobrestimar el grado de diferencia entre los grupos” (Perlman D. Chris, P., 1985) Este proceso tendencioso normal contribuye a la configuración de estereotipos positivos para el intra grupo y de estereotipos con algún matiz negativo para los grupos externos.

En la configuración de los estereotipos la clasificación mediante la categorización es el primer paso, además intervienen de manera activa las funciones atribuidas a los estereotipos, la simplificación o economía del pensamiento es la que mejor conecta a éstas con la

categorización intergrupala desde el punto de vista intergrupala, desde esta perspectiva teniendo en cuenta el planteamiento de "(Billin, 1984) según el cual los estereotipos existen cuando varios miembros de un grupo acentúan las diferencias entre los miembros del grupo y los miembros de otro grupo, acentuando igualmente las semejanzas entre los miembros de este otro grupo, además en cuanto a la formación del estereotipo, añade este mismo autor, que el sólo hecho de que clasifique a las personas en los grupos diferentes puede, algunas veces sesgar su percepción del propio y del grupo ajeno" (León, J. M. et al., 1998)

En lo que respecta al vínculo que se establece con la construcción de categorías y la configuración de los estereotipos debemos especificar que la manera en que un nuevo concepto es aprehendido, es mediante la interacción entre una estructura formal y el conocimiento que adquirimos del mundo mediante la experiencia " las similitudes presentes en el entorno determinan en diferentes casos nuestras teorías explicativas. Sin embargo estas similitudes serían abstraídas y utilizadas cuando ellas pudieran ser asociadas en la mente de los sujetos, en una propiedad o mecanismo subyacente que justifique su existencia" (Cornielle y Leyens, 1996). La categorización depende en gran medida de las interacciones de los individuos o grupos sociales mantienen entre ellos y en un contexto social específico, y no se lleva a cabo mediante significaciones neutras producidas por el objeto o sujeto implicado.

Con lo anterior no queremos dar a entender que sólo existan categorías sociales estamos a la vez de acuerdo en la existencia de otros tipos los cuales desglosan perfectamente "Rothbar y Taylor (1992) las categorías naturales hacen referencia a una realidad que existiría sin la actividad humana ( por ejemplo. Pera, pájaro ) mientras que las categorías artificiales se refieren a objetos identificados con esa actividad por ejemplo. (Coche, ordenador). Por comparación a las categorías artificiales las categorías naturales tendrían como característica principal una propensión a ser asociadas a un esencialismo psicológico" (Cornielle y Leyens,

1996), las categorías sociales son determinadas por los individuos, los grupos y las relaciones entre grupos.

El criterio de categorización social no es único, pero parece tener un mayor grado de dificultad, ya que en realidad este tipo de categorías son eminentemente arbitrarias y cambiables lo cual puede, en algunos casos, que los sujetos lleguen a utilizarlas como categorías naturales “ En consecuencia, estas categorías sociales estarían igualmente vinculadas en la mente de los sujetos con propiedades subyacentes” (Cornielle y Leyens, 1996), estas propiedades subyacentes son consideradas como construcciones sociales, que producen al implementarlas diversas consecuencias como son la facilitación de la saliencia de las similitudes de rasgos y características atribuidas a un género social, estas serían apoyadas por una explicación esencialista, este esencialismo facilitaría a su vez el proceso de homogeneización dentro de las categorías y de heterogeneización entre categorías; el grupo propio sería distinguido de los grupos externos, es decir la categoría hombre de la categoría mujer haciendo no sólo referencia a atributos superficiales sino a esencias ( genéticas, culturales, lingüísticas, históricas etc.).

La categorización basada en las interacciones que el individuo realiza en los diversos grupos sociales en los cuales se inserta, esta determinada en parte por la calidad de las relaciones sociales, las cuales no solo tienen influencia directa en los atributos, rasgos y características privilegiados, sino también estos a su vez ejercen influencia en la división de las categorías, además “ en muchos casos la categorización, y naturalmente la categorización social, debería ser comprendida como un proceso negociado de puesta en común de sistemas de interpretación conflictivos y socialmente significativos” (Cornielle y Leyens, 1996).

Finalmente los estereotipos y la categorización encuentran una relación directa en las relaciones sociales mediante la selección de atributos, asimismo es importante comentar que la

categorización como la mayoría de las actividades cognitivas, permite que el individuo confirmar algunas de las expectativas y adaptarse al medio en el cual esta inmerso (Cornielle y Leyens, 1996), son entonces las categorías evaluaciones expectativas que guían la interacción, es decir que generan expectativas o predicciones, las cuales son estereotipos que los individuos configuran de acuerdo a las relaciones que establecen entre los grupos de mayor interacción, interviniendo también la diversidad de informaciones que adquiere en el contexto social.

### **5.5.- Los estereotipos sexuales en la investigación social**

La primer referencia encontrada en revistas de investigación científica latinoamericana se encontró en Costa Rica. La investigación fue realizada por ( Méndez, 1989) tratando de encontrar cómo el proceso de socialización, que opera desde antes que el individuo ( mujer, varón ) nazca y que continua a lo largo de toda su vida, marca profundamente a los individuos conformándolos de acuerdo al modelo sexista que la sociedad impone. La socialización se toma en esta investigación como sustento de formas de expectativas básicas, existentes en el contexto social aún antes de que el individuo nazca, posteriormente asigna según el género rasgos y características y comportamientos sociales; el individuo al identificarse con uno y otro sexo, utiliza la identidad asumida como un parámetro para organizar valores y actividades; la idea de una distinción rígida entre los roles del hombre y la mujer en la sociedad, la cultura al enfatizar estas diferencias da origen los estereotipos sexuales; todos los estereotipos son roles masculinos y femeninos, asumidos como una realidad social que se proyecta en el proceso de socialización del individuo.

Una segunda información acerca de los estereotipos sexuales la encontramos en (Lara,1990) que estudio los estereotipos sexuales de una población rural mestiza en México, el objetivo fue medir el grado de estereotipo sexual prevaleciente en la población; el estereotipo

es el conjunto de creencias en los rasgos característicos masculinos y femeninos observándose un mayor grado de respuestas estereotipadas hacia el hombre que hacia la mujer; Existe un alto grado de consenso en los rasgos que son considerados como masculinos y femeninos y aún entre diversas culturas ya que el instrumento utilizado fue derivado de estudios internacionales. En cuanto a las variables Sociodemográficas que tienen más incidencia se encontraron ( específicamente en esta población, la edad, el sexo, estado civil y la ocupación del entrevistado. También se observó que hubo mayor grado de respuestas estereotipadas hacia el hombre que hacia la mujer.

El tercer antecedente de investigación sobre el tema de los estereotipos sexuales se encontró en (González, et al., 1994) esta investigación realizada en un contexto internacional, y enmarcada en el rubro de la educación surgió a partir de las diversas problemáticas relacionadas con las condiciones en las que se conforman y desarrolla la identidad genérica encontrando dificultades en la formación de esta, ya que “ la habilidad perteneciente a un sexo y a un papel sexual correspondiente se desarrolla de forma deficiente. Los pequeños tienen la madurez necesaria para comprender las verdaderas diferencias sexuales entre el hombre y la mujer, dado por las características de sus genitales, y que cuando las asimilan a través de un adecuado proceso educativo, se erradican notablemente las confusiones y errores dimanados de un esclarecimiento sobre las bases de los rasgos no necesarios secundarios y culturalmente establecidos, sin embargo no se trabaja a través de diferencias reales que en lugar de establecer un antagonismo entre los sexos, permiten comprender su complementariedad, preparando así a las futuras generaciones para la vida social y de pareja basadas en el respeto y la equidad social ” ( González et al., 1994 ). Los individuos (niños) toman como punto de referencia los estereotipos culturales producto de una inadecuada educación sexual que los guía a través de los diferentes ámbitos sociales en el que este se inserta.

En otra información acerca de la investigación social sobre estereotipos y prototipos sexuales realizada por ( Domínguez, et al., 2000 ) Los autores se propusieron estudiar los roles personales como parte de una estructura compleja y como resultados emergentes de procesos intra psíquicos e interpersonales, aplicando un instrumento en forma de entrevista individual y donde las respuestas tuvieron un proceso de análisis de contenido a nivel discurso, obteniendo así la frecuencia de los atributos mencionados. Las conclusiones relevantes son, la mujer sigue encontrándose dentro de un espacio doméstico a la vez que se abre espacio donde antes no le era permitido su acceso: los espacios públicos, manteniendo de esta forma su espacio y actividad tradicional además de ocupar aquellos antes reservados para el hombre, también se encontró, con base en las descripciones de las mujeres hacia el hombre y viceversa, que “ al describir al otro tanto en los atributos positivos como negativos, existe la tendencia a mantener en la descripción las características tradicionales en el rol sexual correspondiente, lo cual pudiera dar cuenta de que los prejuicios fincados en un estereotipo son más difíciles de remover, así, al definir al otro, antes de discernir los posibles cambios se recurre a las características facilitando incluso la definición misma. Aunque cabe señalar que los hombres reconocieron en las mujeres ciertos atributos que dan cuenta de un cambio del rol tradicional, siendo estos señalados tanto positivos como negativos. “ ( Domínguez, et al., 2000 ). Las principales categorías que se dedujeron en esta investigación fueron: en las mujeres al describirse así mismas se encontraron; el rol tradicional, situación de cambio en el rol de la mujer, comparación con el hombre, atributos descriptivos y expectativas sociales, cuando las mujeres describían a los hombres; rol tradicional, ser mediocre, comparación con la mujer, situación de cambio, comportamiento o vida censurable y atributos descriptivos. Los hombres al describirse así mismos usaron las categorías; referencia a lo que son, a un cambio que no se indica claramente, rol tradicional masculino, rol tradicional femenino, atributos

descriptivos, características económicas; cuando ellos describieron a las mujeres usaron las categorías; rol tradicional femenino, rol tradicional masculino, cambio o transición del rol tradicional femenino.

Los estereotipos a su vez se han estudiado centrados en el análisis de la estructura y los procesos implicados, la investigación fue apoyada por el modelo esencialista de (Cornielle y Leyens, 1996) y desde la asignación de rasgos espontáneos, planteada esta como alternativa de medida de estereotipia. Los instrumentos para medir las diferentes dimensiones de los estereotipos fueron: cómo indicador de la estereotipia de rasgos dados una lista de adjetivos típicos mezclada con adjetivos negativos para ambos géneros y la pregunta ¿ qué porcentaje de hombres y de mujeres, en general poseían cada uno de las características o rasgos, además para derivar el porcentaje se utilizó la razón diagnóstica? Los rasgos espontáneos se obtuvieron a través de la pregunta ¿ Cuales son, en su opinión, las características que describen mejor a la mujer típica (hombre típico) en nuestra sociedad? Agrupando los resultados en categorías semánticas a partir de las cuales se pudo identificar o no la estereotipia o no de rasgos. En el estereotipo de roles se utilizó una versión abreviada de 15 ítems en tres dimensiones que son; rol familiar, rol laboral y cambio social de la estereotipia del rol femenino (Arias y Morales).

Las conclusiones a las que se llegó en esta investigación: se mantuvo la tendencia a la estereotipia de género, que el contenido de los rasgos es diferente en hombres y mujeres, y que la valencia de estereotipos también es diferente; la información recabada permitió verificar la incorporación de cambios en los estereotipos asumiendo su dinamismo y evolución; Respecto a la estructura de los estereotipos se observó la estereotipia femenina en el rol familiar, pero no en los dos restantes, concluyendo la relativa independencia entre la estereotipia de rasgos y de roles.

Según los datos encontrados parece ser que la estereotipo de rol esta en función de ciertas variables como son la edad, el habitud y el sexo, pudiéndose tal vez justificar por la sensibilidad de esta dimensión a la variable experiencia de los sujetos frente a la estereotipia de rasgos que parece ser transmitido verbalmente “ tal y como numerosos estudios muestran al develar que el estereotipo de rol sexual se adquiere antes que el de los rasgos” (Arias y Morales)

En el contexto internacional la revista de información científica *Journal of Personality and Social Psychology* (Bogart, M y Ryan, S. C., 1997; Bondenhausen, el al., 1994; Bondenhausen, et al., 1995 Bondenhausen, et al., 1998; Bondenhausen, et al 2000; Judd, M. et al., 1997; Macrae, et al., 1997; Macrae, et al., 1994; Oleson y Kunda, 1995) tratan el tema de la estereotipia, estas investigaciones abordan el tema en desde dos niveles de análisis; En un primer nivel descriptivo forman categorías utilizando palabras o párrafos, con los cuales atribuyen características o rasgos de personalidad, los cuales algunas veces son apoyados por fotografías de sujetos que representan el género a describir. En el otro nivel tratan sobre la estructura y el proceso, apoyándose con análisis multifactoriales de la estereotipia, lo que si bien confiabiliza la medida utilizada, sólo muestra el contenido de los estereotipos (Bogart y Ryan, 1997).

Finalmente anexando el anterior análisis realizado a la investigación realizada por (Arias y Morales) desde una perspectiva de las funciones, enfatizando la explicativa, se estudian los estereotipos en cuanto a su contenido y proceso pero no sé específica su estructura o relación existente entre los rasgos y características de personalidad.

## **6.- METODOLOGÍA**

### **6.1.- planteamiento del problema**

#### **6.1.1.- Preguntas de investigación:**

¿Cuál es el estereotipo que construyen los adolescentes (de acuerdo a su género) sobre el rol sexual?

¿La información sobre los roles sexuales, que el adolescente adquiere en el proceso de socialización, influye en la construcción del estereotipo del rol sexual?

#### **6.1.2.- objetivos**

##### Generales:

Identificar los contenidos y dimensiones del estereotipo de rol sexual en función de su género.

##### Específicos:

Saber hasta que grado la construcción que el adolescente realiza, acerca del estereotipo del rol sexual, es esencial para construir y mantener las relaciones entre hombres y mujeres.

Las expectativas que el adolescente se forma cuando estructura y utiliza el estereotipo del rol sexual sobre el género opuesto en las relaciones interpersonales.

#### **6.1.3.- Hipótesis.**

Los adolescentes construyen un estereotipo del rol sexual en función de los rasgos y características que son atribuidos al género (masculino y femenino) social existente.

Los adolescentes construyen un estereotipo del rol sexual en función de las expectativas de ocupación que son atribuidas al género (masculino y femenino).

Los adolescentes construyen un estereotipo de rol sexual en función de las expectativas del rol social existente para cada género (masculino y femenino).

Los rasgos y características de personalidad, las expectativas de ocupación y de rol social que son atribuidas a cada género (masculino y femenino), son factores que se involucran en la estructuración, que los adolescentes realizan, de un estereotipo de rol sexual.

#### 6.1.4.- Variables.

**V.I** Género.

**V.D** Estructuración del estereotipo del rol sexual por el adolescente.

Dimensiones:

<b>Variable</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Operacionalización</b>
Género	Rol sexual	Masculino y femenino
Estructuración del estereotipo del rol sexual por el adolescente.	Personalidad	Rasgos y características Positivo Negativo Neutro
	Expectativas del rol social	Papeles asignados. Modelos de comportamiento. Pautas de interacción
	Expectativas de ocupación	Intereses y gustos Riesgos. Desempeño.

## **6.2.- Método.**

### **6.2.1.- Sujetos.**

La población de estudio se contextualiza en una secundaria técnica, ubicada al oriente de la ciudad de México, específicamente en una colonia urbano popular del área de la delegación Iztapalapa.

Esta investigación únicamente se enfoca a la población de tercer grado, siendo estos adolescentes de ambos géneros, ya que cumplían con las características de acceso requeridas para la investigación y el levantamiento de datos.

Los sujetos 70 mujeres y 75 hombres, los cuales fluctúan entre las edades de los trece a los diecisiete años

### **6.2.2.- Instrumentos.**

En la primera fase del estudio se utilizo, como técnica de recogida de datos la observación no estructurada (Anexo A) y la aplicación de entrevistas individuales a profundidad (Anexo B). En la segunda fase con la información recolectada y analizada se construyo un instrumento (Anexo C), el cual se aplico y valido en la siguiente fase.

### **6.2.3.- Tipo de investigación.**

El tipo de investigación que se pretende llevar a cabo es descriptiva, esto debido al interés que existe en especificar el contenido y dimensiones de los estereotipos del rol sexual en los adolescentes.

Correlacional. Saber cuales son las variables que intervienen en el proceso de estructuración del estereotipo del rol sexual en los adolescentes.

Deductivo-Inductivo: Partiendo de un marco teórico realizando conceptualizaciones de macro categorías y definiendo los limites de cada una de ellas.

Se apoya con observaciones no estructuradas en un nivel exploratorio.

Estructuración de un guión de entrevista, el cual se aplica a casos típicos de la población de estudio.

Se realizan las listas de unidades de análisis que fueron adscritas a cada una de las categorías en función de las conceptualizaciones y de los límites establecidos.

#### **6.2.4.- Cronología de actividades.**

**FASE I :** Exploración y trabajo en el campo de estudio.

- Primer contacto como observador participante:

En el nivel exploratorio, no teniendo aún hipótesis definidas y una estructuración previa de categorías a observar, teniendo la finalidad de comprender la situación de estudio, que además posibilite una visión general de la población obteniendo descripciones al servicio de la investigación.

- Realizar el diario de campo.
- Análisis del diario de campo:

Analizar la información obtenida mediante esta estrategia para poder estructurar un guión de entrevista abierto que será aplicado a ciertos sujetos detectados mediante la observación, estos deben ser integrantes de los diferentes grados, así como miembros de ambos géneros.

A)inferencias

B)sugerencias

- Guión de entrevista

Aplicación de entrevistas abiertas ( no estructuradas):

Análisis de las entrevistas, para así integrar la documentación descriptiva y la conceptualización más o menos generalizada a la situación concreta de la investigación.

Esquema general del guión de entrevista individual:

- 1.-Conocer las expectativas de las relaciones interpersonales.
- 2.-Las expectativas académicas, hasta que punto está de acuerdo con su rol sexual (masculino y femenino).
- 3.-Creencias compartidas acerca de los rasgos y características que los adolescentes atribuyen a los roles sexuales ( masculino y femenino).
- 4.-Grupos sociales que influyen en la estructuración de las expectativas y creencias dirigidas hacia los roles sexuales (masculino y femenino).

**FASE II** Análisis y estructuración de los datos (construcción del instrumento).

Se realizó un análisis de contenido cualitativo a las entrevistas, este es similar al análisis discriminante ( atributos, propiedades distributivas).

Utilización del proceso Deductivo-Inductivo.

**FASE III.** Aplicación de los instrumentos (validez y confiabilidad)

**FASE IV.** Análisis de la información, interpretación.

**FASE V.** Conclusiones de la investigación.

### **6.2.5.- Definiciones conceptuales y operacionales.**

Definición de estereotipo:

Creencias sobre los grupos sociales, compartidas por los mismos grupos, estas a su vez son enmarcadas en la cultura la cual, mediante la socialización, las interioriza en los individuos proporcionando un sentimiento de pertenencia e integración grupal.

El individuo las utiliza como marco de referencia de las relaciones interpersonales ya que proporciona un contenido evaluativo y explicativo atribuido a un grupo social.

Como proceso adquieren un funcionamiento normal del sistema cognitivo, proporcionando economía y simplificación de la realidad, mediante la percepción de atributos rasgos y características de un grupo social (categoría social), ocasionando que el individuo amplíe su poder adaptativo a situaciones y contextos específicos.

<b>Variable</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Definición</b>	<b>Operacionalización</b>
Género	Rol sexual	Diferenciación grupal que tiene como base las similitudes y diferencias biológicas, las cuales son utilizadas por el contexto cultural como fundamento para asignar papeles específicos.	Masculino y femenino
Estructuración del estereotipo del rol sexual por el adolescente.	Personalidad	Atribución de rasgos y características que se consideran inherentes a cada persona.	Rasgos y características Positivo Negativo Neutro
<b>Variable</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Definición</b>	<b>Operacionalización</b>
	Expectativas del rol social	Papeles asignados a individuos, Modelos de comportamiento socialmente aceptados.	Modelos de comportamiento. Papeles asignados. Pautas de interacción
	Expectativas de ocupación	Esperanza de realizar alguna actividad, tomando en cuenta la distribución social del trabajo.	Intereses y gustos Riesgos. Desempeño.

Con la anterior información se procedió a construir el instrumento (Anexo C).

## **7.- RESULTADOS**

### **7.1.- Cronología de actividades**

#### **7.1.1.-FASE I : Orientación en el campo.**

En un primer momento de la investigación se realizó observación participante con la finalidad de conocer, a grandes rasgos la población a estudiar, el anterior supuesto sirvió como guía para observar comportamiento abierto en situaciones sociales concretas, lo que reditúo en algunos de los indicadores que dieron la posibilidad de estructurar un sistema de categorías.

Para lograr una aproximación óptima al problema y población de estudio se requirió al inicio de las observaciones un tipo de observación no estructurada, lo anterior por no contar con un sistema de categorías estructurado. En el transcurso de las observaciones se fue estructurando un sistema de categorías, que daban cuenta de los episodios de comportamientos concretos, además estas categorías tienen como marco de referencia lugares y situaciones sociales definidas con precisión.

En el formato utilizado para recopilar la información de las observaciones se utilizo como concepto guía los patrones de interacción utilizados con los diversos grupos de interacción en la situación escolar del adolescente, El lugar de observación fue la hora de receso en los patios de la secundaria Técnica en la colonia San Miguel Teotongo, delegación Iztapalapa. (Anexo A.

#### **INFERENCIAS SOBRE OBSERVACIONES REALIZADAS EN SEC ( RECREO)**

- \* Las adolescentes se tratan menos brusca mente en sus grupos de pertenencia.
- \* Los adolescentes se tratan bruscamente incluso dentro de sus grupos de pertenencia.

- \* Las adolescentes intentan hablar con los adolescentes mediadas con sus apoyos sociales.
- \* Los adolescentes tratan a empujones a las adolescentes.
- \* Las interacciones entre adolescentes, de ambos géneros, (iniciadas por el género masculino) son bruscas breves y con frecuentes interrupciones.
- \* Tipos de búsqueda de interacción; intercambio de información entre género, reunión con grupos de iguales, conversación y espera.
- \* Los grupos de adolescentes (en ambos géneros) presionan a sus miembros a la conformidad, hay una permanente negociación de estatus en el grupo.

#### LISTA DE CATEGORIAS.

- ⇒ Aclaración mediante intermediarios.
- ⇒ Conversación y espera (dentro de su grupo de iguales)
- ⇒ Cortejo.
- ⇒ Interacción adolescente-adulto.
- ⇒ Intercambio de información entre genero.
- ⇒ Interacción con una pareja, alejamiento del apoyo social.
- ⇒ Interacción entre grupo de iguales.
- ⇒ Interacción intermitente
- ⇒ Lugar de observación. ( donde se lleva a cabo una mayor interacción intra grupo)
- ⇒ Comunicación mediada por los grupos de pertenencia
- ⇒ Negociación de estatus permanente.
- ⇒ Noviazgo mediado por los grupos de pertenencia.
- ⇒ Pretextos para interactuar.
- ⇒ Reunión con grupo de iguales.

## GUIÓN DE ENTREVISTA INDIVIDUAL.

En un segundo momento de la fase uno de la presente investigación se estructuro, con el apoyo de la información recabada en las observaciones un guión de entrevista individual el cual sé operacionalizó de la siguiente forma.

**OBJETIVOS:** Realizar entrevistas individuales abiertas con la finalidad de recopilar información, de una manera exploratoria, para conocer las expectativas de las relaciones interpersonales entre género, así como también las posibles diferencias entre género, y además los grupos de interacción en donde se generan estas diferencias.

Las entrevistas se aplicaran a sujetos de tercer curso, además deben ser de ambos géneros para poder comparar los resultados de las entrevistas.

### GUIÓN:

- 1.-¿Quiénes son tus mejores amigos?
- 2.-¿Porqué se juntan más con esas personas?
- 3.-¿Porqué tiene más simpatía por esas personas?
- 4.-¿Cuales son los juego entre género y los lugares donde se realizan?
- 5.-¿Expectativas de las relaciones interpersonales entre género?
- 7.-¿Cuales son algunas de sus expectativas académicas?
- 8.-¿cuales son los posibles grupos de mayor interacción que posibilitan la adopción de expectativas hacia las relaciones interpersonales de género?.

Con el anterior guión se aplicaron ocho entrevistas abiertas a adolescentes de la secundaria técnica, cuatro a integrantes del género masculino y las restantes a sujetos del género femenino. De acuerdo con lo mencionado anteriormente, y después de analizada la información estas fueron las inferencias respectivas.

### Inferencias acerca de las entrevistas individuales realizadas

#### A) Género femenino.

Los mejores amigos de ellas saben escuchar sin interrupciones, únicamente dan su punto de vista, la apoyan entendiendo, aconsejando y algunas veces coincidiendo en lo que platican, además este grupo de amigos lo componen ambos géneros.

La convivencia de ellas con sus amigos se lleva a cabo platicando acerca de lo que les pasó, se entienden porque en ocasiones coinciden sus gustos, además con ellos se lleva muy bien.

Para ellas la relación de amigos engloba un entendimiento mutuo mediante llevarse bien y platicas continuas, aceptando su forma de ser, o sea su carácter individual.

Las personas con las que más se relaciona tienen actividades diferentes algunas les gusta pasear y platicar con todos, conociendo más compañeros, a ella en lo particular le gusta la tranquilidad lo que le inspira platicar con sus amigos.

Los juegos que realiza con sus amigos son: en la escuela estarlos molestando, mojándose todos contra todos, en convivios externos también se molestan.

El prototipo de la relación de pareja para ellas es: conocer a la pareja bien, para que las diferencias de carácter personal no impidan una relación futura, le molesta que los hombres traten a la mujer como un objeto de su pertenencia.

Las expectativas académicas enmarcan una preocupación por los problemas de los demás, también le interesa dar su opinión y escuchar a los demás. Los consejos académicos proporcionados por el personal docente son de desinterés, ya que al preguntar generalmente no toman en cuenta las opiniones individuales, sólo unos cuantos profesores dan consejos como son: ser mejor, hacer lo que más te gusta.

En el ámbito familiar reciben, ellas mismas una, comunicación recíproca con su mamá, mediante una aceptación a su forma de ser, animándola en sus expectativas académicas. Por otro lado la comunicación con su papá es distorsionada, ya que este adopta una actitud pragmática en su rol de proporcionar los recursos materiales, lo que ocasiona una percepción, por parte de ellas de indiferencia aún en la conversación diaria.

Tienen la sensación de que los hombres enmarcados en su rol masculino se comportan guiados por el que dirán, haciendo cosas que no les agradan, por miedo a que los demás piensen que se comportan de una manera no permitida, llegando inclusive a estereotiparlos negativamente con categorías de raros.

La expresión de la discriminación en las personas con las que interactúan diariamente las perciben mediante las opiniones acerca de los que no se comportan de una manera normalizada, estas opiniones va desde palabras groseras distorsionadas hasta una actitud de rechazo. Su punto de vista personal es: todos somos iguales, capaces e inteligentes, las personas que actúan raro no deben de ser discriminadas.

La capacidad personal académica esta mediada por los gustos hacia las materias, así como el tener conocidos en el taller para poder comparar su capacidad académica con ellos.

Las expectativas laborales están enmarcadas por los estereotipos femeninos que hacen que sus compañeras adopten gustos hacia profesiones que son casi exclusivas para las mujeres como: aeromoza, corte y confección, diseñadora gráfica, comunicación. Otras compañeras tienen la intención de adaptarse al medio, lo cual proporcionara la toma de decisiones de trabajar o continuar estudiando.

Para ellas el rol masculino que es proporcionado por la sociedad es un tipo de creencias masculinas que se reproduce por medio de la interacción entre géneros iguales, influyendo amigos más cercanos, familiares y el contexto de interacción; Ideas raras como la

de trabajar únicamente los hombres mientras la mujer esta en la casa, que el hombre tenga mucho más libertad de trato con el género opuesto. La opinión personal de ellas es, como ya se menciono, que todos somos iguales en capacidades, aunque mantiene la postura ambivalente a la opinión anterior de que los hombres pueden ser más capaces, pero su modo de ser hace disminuir sus capacidades.

Los lugares donde tienen mayor interacción son: La escuela, pues es ahí donde tiene más contacto con los dos géneros, además sus mejores amigos se localizan en su salón de clases, pero tampoco se puede dejar de lado el contexto familiar que reproduce las diversas formas de comportamiento adoptadas por los roles masculino y femenino. En cuanto a las interacciones con el exterior se puede decir que estas son mínimas, ya que sólo mencionan pocos conocidos entre los cuales consideran un amigo, lo anterior concuerda con las aseveraciones que ellas hacen en la entrevista de no salir muy frecuentemente a la calle.

#### B) Género masculino.

Los mejores amigos de ellos están localizados en su grupo de clases, son hombres, tienen además la característica de tener algo en común son muy propensos a comportarse de igual forma, además tiene lazos afectivos que proporcionan el llevarse bien.

Las áreas de juego con sus amigos son: en el recreo juegan retachaditas, aunque también algunas veces en el salón cuando no hay clases, con las mujeres ocasionalmente juega sólo en el salón a basta y en el recreo algunas veces juegan a correteadas.

La percepción de ellos hacia la forma de comportarse de una mujer engloba: no decir malas palabras, enmarcando además su conducta en un rol tradicional de pasividad reforzado por la forma de interactuar de las mujeres, ya que platican entre ellas sentada, además en el caso de tener amigas están deberán comportarse dentro del rol femenino ya mencionado, para

así poder llevarse bien, también sus amigas deben portarse de una manera solidaria pasándose mutuamente las tareas.

Con lo anterior deducimos que ellos tienen poca comunicación con el género opuesto lo que ocasiona una comunicación distorsionada, una barrera a la comunicación entre género, ya que él se considera penoso ante ellas, con miedo por no tener las mismas habilidades comunicativas, además los mismos integrantes de su género ocasionan esta visión y la refuerzan adoptando actitudes normalizadas mediante estilos de comportamiento rígidos

Las expectativas de una relación de pareja son a futuro, cuando ellos piensen tener la experiencia y edad considerables para una toma de decisiones, en este momento sólo le interesa la actividad académica aludiendo tiempo saturado, lo anterior tal vez se deba al miedo y pena que en este momento siente hacia las mujeres, además al estilo de comportamiento masculino de no demostrar la afectividad hacia el género opuesto.

Su percepción de las relaciones de pareja es tomada de su contacto cotidiano, o sea de sus observaciones hechas hacia las relaciones de sus amigos más cercanos, esta concepción es de indiferencia hacia las mujeres y de una relación llena de ambivalencias, ya que sus amigos se pelean, trata mal a su novia, no existiendo mucha comunicación entre ambos. Tal vez estas observaciones que ellos hacen hagan que se forme expectativas de una mayor comunicación en su futura relación de pareja afirmando que, el visitar y conocer mutuamente a la familia de la pareja sea una de las formas de comprensión y acercamiento en la relación de pareja.

Las actividades académicas están regidas por los gustos hacia una elección de talleres que deben tomar en consideración el rol social masculino, en esta elección se introducen las expectativas de profesión riesgos para los hombres y pasivas hacia las mujeres, lo anterior ocasiona que talleres como electricidad sea matriculada sólo por hombres. Los talleres con matriculado sólo femenino son generadores de expectativas de profesión casi exclusiva de las

mujeres como son: ; industria del vestido y secretariado, lo que ocasiona una depreciación, por parte de los hombres hacia esos talleres evaluándolos negativamente para las expectativas masculinas de profesión. Los talleres mixtos tienen aceptación por ambos géneros, pero siguen dominando las concepciones estereotipadas del rol de género, es en estos talleres donde se le permite a unas cuantas mujeres integrarse y son: Contabilidad y Construcción.

En el ámbito intra familiar de ellos les es permitido, tal vez por ser hombres, hacer lo que ellos quieren por parte de su papá, esto ellos lo perciben como indiferencia, sin embargo las madres de ellos adoptan la postura tradicional de apoyo, animándolos en sus decisiones.

#### **7.1.2.- FASE II Análisis y estructuración de los datos (construcción del instrumento).**

Una vez que se recolectaron los datos (entrevistas, Anexos A y B) se procedió al análisis de los mismos, lo que ayudó a especificar las dimensiones de las variables, antes mencionadas, para poder así estructurar esta fase de la investigación.

**Lista de categorías.**

**RASGOS Y CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD.**

FEMENINO		
POSITIVO	NEGATIVO	NEUTRO
Agradables	Aventadas	Creativas
Amables	Conformistas	Dedicadas
Amigables	Coquetas	Liberales
Bonitas	chismosas	Responsables
Divertidas	Débiles	Trabajadoras
Dulces	Dependientes	
Fieles	Enojonas	
juguetonas	Envidiosas	
Independientes	Interesadas	
Sacrificadas	Mentirosas	
Sentimentales	Seductoras	
Simpáticas	Tímidas	
Sinceras		
Soñadoras		
Tiernas		

MASCULINO

Alegre	Duro	Cooperador
Atrevido	Agresivo	Deportista
Capaz	Ambiguo	Intelectual
Conquistador	Borracho	Liberal
Independiente	Celoso	Trabajador
Seguro	Dominante	
Serio	Egoísta	
Valiente	Egoísta	
	Enérgico	
	Frío	
	Fuerte	
	Infiel Rebelde	
	Mujeriego	
	Orgullosa	
	Responsable	
	Rudo	
	Vago	

## EXPECTATIVAS DE ROLES SOCIALES

FEMENINO		
Modelos de comportamiento.	Papeles asignados a individuos.	Pautas de interacción.
Hablan suave. Hacen la tarea en el salón. Lloran fácilmente. No dicen palabras groseras. Platican entre ellas. Platican sentadas en el recreo. Son aventadas; te hablan y abrazan.	Cuidan a los niños. Les gustan los niños Saben atender bien. Sacan adelante a sus hijos. Se encargan del hogar Se llevan sin groserías. Tratan de ayudar a los demás	Escuchan a los demás. Les dan su lugar a los hombres.
MASCULINO.		
Casi no platican entre ellos Dicen malas palabras. No lloran fácilmente. Salen a divertirse con frecuencia. Salen a trabajar. Se comportan indiferentes ante las situaciones. Tratan a la mujer como objeto.		Presume como objeto a la mujer Tiene cualidad de líder. Tienen miedo hablarle a una mujer.

EXPECTATIVAS DE OCUPACIÓN:

FEMENINO		
Intereses y gustos	Asumir riesgos	Desempeño
Le gustaría ser Aeromoza. Le interesa Secretariado. Les gusta trabajar en casa. Les interesan las Ciencias Sociales.	Buscan actividades menos riesgosas para ellas.	Las mujeres en la casa los hombres trabajan. Solo hay mujeres en Industria del vestido.
MASCULINO		
Interesado en la política. Interesado en los deportes. Las maquinas de escribir no les gustan. Les gusta el taller de Electricidad. Les gustan las Matemáticas o las ciencias.	El taller de electricidad es más riesgoso.	En Electricidad no hay ninguna mujer. Las mujeres realizan labores domésticas. Los hombres trabajan.

La anterior estructuración de los datos dio pie a la construcción del instrumento (Anexo C), el cual se aplico a los sujetos antes mencionados.

### 7.1.3.- FASE III. Aplicación de los instrumentos (validez y confiabilidad)

Una vez estructuradas las dimensiones de las variables, habiendo construido y aplicado el instrumento de recolección de datos se procedió al análisis de validez y confiabilidad el cual se realizó por separado, ya que el cuestionario está estructurado en dos partes, la primera consta de un formato binario el cual mide la subdimensión de rasgos y características de personalidad evaluando a ambos géneros por separado, la segunda parte utiliza formato tipo likert para medir las subdimensiones de expectativas de rol social y de ocupación.

En el presente análisis se utilizó el paquete estadístico S.P. S.S. 10 para Windows, así como el paquete excel Office 5.0

Para el formato binario, en las modalidades Hombres evaluando a mujeres y Mujeres evaluando a hombres, se utilizaron las siguientes pruebas.

- Alfa de Crombach (confiabilidad del instrumento.)

Mujeres evaluando a hombres= .8114

Hombres evaluando a mujeres= .7892

- Test de Kolmogorov-Smirnov. (Distribución normal de los reactivos)

Esta prueba nos indicó, en ambas modalidades del formato binario que la distribución de los reactivos es normal, calculada con los datos recolectados (Anexo D)

- Prueba Chi cuadrada para comparar las distribuciones de frecuencia de las respuestas, para todos y cada uno de los reactivos, además con este tipo de prueba realizamos el diagnóstico de esta subdimensión de la variable en ambas modalidades (Anexo D). Los resultados significativos son los siguientes:

Hombres evaluando a mujeres con 0 celdas y un nivel de significación de .001

Cumplidora-Bonita.

Enojona-Chismosa.

Fiel-Divertida.

Libre-Dulce.

Mentirosa-Chismosa.

Seductora-Fiel.

Sincera-Bonita.

Sincera-Chismosa.

Sincera-Envidiosa.

Sincera-fiel.

Mujeres evaluando a hombres con cero celdas y un nivel de significación de .001

Borracho-Agresivo.

Capaz-Agresivo.

Enérgico-Duro.

Intelectual-Conquistador.

Mujeriego-Celoso.

Rudo-Fiel.

Rudo-Rebelde.

Trabajador-egoísta.

Trabajador-Infel.

Valiente-responsable.

Para el formato tipo escala likert se utilizaron las siguientes pruebas:

- Prueba t para averiguar si los reactivos discriminan (Anexo E), esto es la valides propiamente dicha de cada reactivo los resultados son los siguientes:

Mujeres evaluando a hombres, reactivos validos.

- 1.-Hablan suave
- 2.-Lloran fácilmente.
- 3.-Platican entre ellas (os)
- 4.-Platican sentados (as) en el recreo.
- 5.-Salen a divertirse con frecuencia
- 6.-Salen a trabajar
- 7.-Tratan a los demás como un objeto
- 8.-Asumen riesgos.
- 9.-Cuidan a los niños.
- 10.-Pueden tener mayor capacidad.
- 11.-Saben atender bien.
- 12.-Sacan adelante a sus hijos.
- 13.-Se encargan del hogar
- 14.-Son la cabeza de la familia.
- 15.-Son responsables con su familia.
- 16.-Tienen buenas ideas.
- 17.-Transmiten confianza.
- 18.-Tratan de ayudar a los demás.
- 19.-Escuchan a los demás.
- 20.-Se llevan sin groserías.
- 21.-Interesado(as) en los deportes.
- 22.-Interesados(as) en la política.
- 23.-Les gusta trabajar en casa.

- 24.-Les gustan las maquinas de escribir
- 25.-Les gustan las Matemáticas o las ciencias.
- 26.-Les gustaría ser asistente de vuelo o Aeromoza
- 27.-Les interesan las Ciencias Sociales
- 28.-Los hombres trabajan fuera del hogar.
- 29.-Mujeres y hombres trabajan en el hogar.
- 30.-Mujeres y hombres trabajan fuera del hogar.

Hombres evaluando a mujeres, reactivos validos:

- 1. Hablan suave.
- 2. Salen a divertirse con frecuencia
- 3. Asumen riesgos.
- 4. Pueden tener mayor capacidad.
- 5. Saben atender bien.
- 6. Sacan adelante a sus hijos.
- 7. Se encargan del hogar
- 8. Sólo dicen que necesitas.
- 9. Son la cabeza de la familia.
- 10. Son responsables con su familia.
- 11. Tienen buenas ideas.
- 12. Tienen carácter fuerte.
- 13. Transmiten confianza.
- 14. Tratan de ayudar a los demás
- 15. Escuchan a los demás.
- 16. Les dan su lugar a los demás.

17. Se llevan sin groserías.
18. Tiene cualidad de líder.
19. Interesado(as) en los deportes.
20. Interesados(as) en la política.
21. Les gusta trabajar en casa.
22. Les gustan las maquinas de escribir
23. Les gustan las Matemáticas o las ciencias.
24. Les gustaría ser asistente de vuelo o Aeromoza
25. Les interesan las Ciencias Sociales.
26. Buscan actividades menos riesgosas.
27. Hay más mujeres en secretariado.
28. Las mujeres realizan labores domésticas.
29. Los hombres trabajan fuera del hogar.
30. Mujeres y hombres trabajan en el hogar.
31. Mujeres y hombres trabajan fuera del hogar.

- Alfa de Cronbach para evaluar la confiabilidad del instrumento .

Mujeres evaluando a hombres= .8413

Hombres evaluando a mujeres= .8781

- Test de Kolmogorov-Smirnov. (Distribución normal de los reactivos)

Esta prueba nos indico, en ambas modalidades del formato tipo likert que la distribución de los reactivos es normal, calculada con los datos recolectados (Anexo E)

- Finalmente se calculo la tabla de frecuencias (absoluta y relativa) por reactivo para así poder realizar el diagnostico final (Anexo E).

#### **7.1.4.- FASE IV. Análisis de la información, interpretación.**

- En lo que respecta a la dimensión que evalúa los rasgos y características se encontraron las siguientes conclusiones.

Los hombres evalúan a las mujeres en la dimensión positiva como; bonitas relacionándolo con ser cumplidora y sincera, fieles relacionándolo con ser sincera, seductora y divertida; en la dimensión negativa las perciben como chismosas relacionándolo con enojona, mentirosa y sincera, complementando su descripción negativa con ser sincera y envidiosa; en la dimensión neutral sólo utilizan la descripción de liberal-dulce.

Las mujeres evalúan a los hombres en la dimensión positiva como; valiente relacionándolo con responsable y capaz con ser agresivo, en lo negativo como; rudo relacionándolo con infiel y rebelde, Borracho con agresivo, mujeriego con celoso, enérgico con ser duro; en la dimensión neutral utilizan los descriptores intelectual relacionado con conquistador, trabajador relacionado con ser egoísta e infiel.

- Los resultados de la aplicación de la dimensión del cuestionario tipo likert son los siguientes:

Los hombres utilizan para evaluar a las mujeres:

En la dimensión expectativas de rol social, referente a los modelos de comportamiento que adoptan las mujeres estuvieron totalmente de acuerdo en que hablan suave y salen a divertirse con frecuencia; Los papeles que ellos les asignan y en los cuales estuvieron totalmente de acuerdo son los de asumir riesgos, pueden tener mayor capacidad, saben atender bien, sacan adelante a sus hijos, se encargan del hogar, son responsables con su familia, transmiten confianza, tratan de ayudar a los demás, tienen carácter fuerte, tienen buenas ideas, el reactivo solo dice que necesitas lo evaluaron en mayor proporción indiferentes, tal vez debido a que este no forma parte de sus expectativas, así mismo el reactivo son responsables con su familia

tiene similares proporciones en los valores muy de acuerdo e indiferente, lo anterior tal vez debido a la creciente inserción de las mujeres en el mercado laboral, lo que ocasiona que sean percibidas por algunos de los hombres como cabeza de familia; Las pautas de interacción que adoptan las mujeres y en el que ellos estuvieron totalmente de acuerdo son el de escuchar a los demás dándoles su lugar y llevándose sin groserías, además el reactivo tienen cualidad de líder lo calificaron como indiferente con casi igual proporción que muy en desacuerdo lo que indica una tendencia de evaluarlas sin cualidad de líder.

En las expectativas de rol de ocupación, en la dimensión intereses y gustos los hombres evaluaron a las mujeres estando totalmente de acuerdo en lo referente a que les gusta trabajar en casa, las matemáticas o las ciencias y interesadas en los deportes, estando de acuerdo en cuanto a su interés por las ciencias sociales, en los reactivos, les gustan las maquinas de escribir y ser asistente de vuelo o aeromoza los evalúan hacia lo indiferente pero aparece una proporción casi igual que tiende a estar totalmente de acuerdo, lo que indica una posible expectativa de algunos de ellos, también aparece una notable indiferencia hacia que ellos estén interesadas en la política, además en la dimensión riesgos están de acuerdo en que ellas buscan actividades menos riesgosas; En la dimensión desempeño de un rol de ocupación las evalúan estando totalmente de acuerdo en que hay más mujeres en secretariado, realizando labores domesticas mientras que los hombres trabajan fuera del hogar, aunque existe una proporción que evalúa muy de acuerdo en que ambos trabajan fuera del hogar, lo anterior debido a lo ya comentado de la inserción de las mujeres en el ámbito laboral, finalmente evalúan indiferente que las mujeres y los hombres trabajen en el hogar lo que indica que no forma parte de sus expectativas de rol de ocupación.

Las mujeres evalúan a los hombres:

Las expectativas de rol en la dimensión modelos de comportamiento aparecen como totalmente de acuerdo el que platicuen entre ellos, saliendo a divertirse con frecuencia y tratando a las demás personas como un objeto, están de acuerdo en que hablan suave y salen a trabajar, en lo que están totalmente en desacuerdo es en que ellos lloren fácilmente y platicuen sentados en el recreo; En la dimensión expectativas hacia los papeles asignados sólo esta totalmente de acuerdo en que son la cabeza de la familia, estando de acuerdo en que asumen riesgos, pueden tener mayor capacidad, saben atender bien, sacan adelante a sus hijos siendo responsables con su familia, tienen buenas ideas, transmiten confianza tratando de ayudar a los demás, además en lo que estuvieron totalmente en desacuerdo es en cuanto a que ellos se encargan del hogar, lo cual sugiere que ellas tienen ya esta expectativa; En la dimensión expectativas hacia las pautas de interacción que ellos adoptan están de acuerdo en que escuchan a los demás, pero están totalmente de acuerdo en que se llevan sin groserías.

Las expectativas de ocupación en la dimensión intereses y gustos están de acuerdo en que ellos les gustan los deportes, apareciendo un total desacuerdo en que estén interesados en la política, les guste trabajar en casa, las máquinas de escribir, las matemáticas o las ciencias, las ciencias sociales y ser asistente de vuelo o aeromoza; En la dimensión referente al desempeño de expectativas de ocupación están de acuerdo en que ellos trabajan fuera del hogar, pero también en que mujeres y hombres trabajan fuera del hogar, lo anterior tal vez se deba a la inserción de las mujeres en el ámbito laboral, así mismo evalúan indiferente que mujeres y hombres trabajen en el hogar debido a que este reactivo tal vez no forma parte de su experiencia social.

## 8.- CONCLUSIONES.

La información hace inferir que en el ámbito escolar, específicamente en la sec. donde se recolectaron estas observaciones los adolescentes hombres en la interacción con el grupo opuesto, aun dentro de su mismo grupo de pertenencia, se tratan más bruscamente. Las mujeres intentan establecer más relaciones con los hombres ya que se observó que utilizan sus propios compañeros, de ambos géneros, como apoyo para llegar a una interacción, así mismo las pautas de interacción se establecen mediante la relación entre grupos y en estos mismos existiendo una permanente negociación de estatus en ambos grupos de adolescentes.

Parte de la información anterior fue confirmada al extraer las inferencias de la aplicación del cuestionario que evaluó la percepción que tienen los adolescentes del género opuesto, y a su vez muestra la existencia de factores que se involucran en la estructuración que los adolescentes realizan de el estereotipo de rol sexual que atribuyen al género opuesto.

Los adolescentes inmersos en los diferentes contextos sociales como son; la familia los amigos y la escuela mediante la socialización en estos ámbitos y a través de las diversas interacciones atribuyen evaluando los rasgos y características de personalidad del género opuesto, así mismo utilizan la información que reciben en los diferentes contextos sociales en los que tienen mayor interacción para crearse expectativas de rol social, de ocupación que utilizan para evaluar y explicarse las posibles formas, presentes y futuras, que los guiaran en la interacción con el sexo opuesto.

Los hombres utilizan, en la dimensión del estereotipo de rol sexual del género opuesto, rasgos y características positivas (bonita, cumplidora, divertida, sincera, fiel y seductora); las negativas (chismosa, enojona o envidiosa relacionándolo con ser sincera) y sólo utilizan como descripción neutral el ser (liberal y dulce). Las mujeres, en esta misma dimensión en lo positivo describen a los hombres con menos atributos que ellos como son (agresivo capaz

valiente y responsable), en lo negativo (agresivo, borracho, enérgico, rudo, duro, rebelde, infiel, mujeriego y celoso), utilizan más descriptores neutrales que el hombre (intelectual, conquistador, trabajador pero relacionándolo con egoísta e infiel), los datos anteriores hacen inferir que el hombre evalúa a las mujeres con más estereotipos positivos y con menos estereotipos neutros, las mujeres evalúan a los hombres con más estereotipos negativos y neutrales que los mismos adolescentes hombres.

El estereotipo de rol del género opuesto que estructuran las mujeres en la dimensión de expectativas de rol social, en lo que se refiere a los modelos de comportamiento (platican entre ellos, salen a divertirse con frecuencia, tratan a los demás como un objeto, no lloran fácilmente, no platican sentados en el recreo, pero sí hablan suave y salen a trabajar); en la subdimensión papeles asignados (son la cabeza de la familia, son responsables con su familia, saben atender bien, sacan adelante a sus hijos, transmitiendo confianza, tratan de ayudar a los demás, asumen riesgos, pueden tener mayor capacidad, tienen buenas ideas, no se encargan del hogar por lo que no cuidan a los niños); en la subdimensión pautas de interacción (escuchan a los demás pero al mismo tiempo se llevan con groserías). Así mismo el estereotipo del rol sexual del género opuesto que configuran las mujeres en la dimensión de expectativas del rol de ocupación, en cuanto a intereses y gustos es: (interesados en los deportes y las ciencias sociales, no estando interesados en la política, además no les gustan las matemáticas o las ciencias, las maquinas de escribir, ser asistente de vuelo o aeromoza y mucho menos trabajar en casa); la subdimensión de desempeño de expectativas de ocupación que utilizan es: (trabajan fuera del hogar, apareciendo también el de ambos trabajan fuera del hogar, lo que indica un posible cambio en este estereotipo y la inserción de la mujer las actividades externas al hogar).

El estereotipo del rol sexual que los hombres atribuyen al género opuesto en la dimensión expectativas del rol social referida a la subdimensión modelos de comportamiento es menor que el configuran las mujeres y es el siguiente (hablan suave y salen a divertirse con frecuencia) lo que indica que posiblemente las mujeres tengan más estructurado los modelos de comportamiento de los hombres para así poder adaptarse situaciones y contextos específicos en los que los hombres son más bruscos. En la subdimensión papeles asignados encontramos lo siguiente (son responsables con su familia encargándose del hogar, saben atender bien, sacan adelante a sus hijos, tienen buenas ideas un carácter fuerte, transmiten confianza tratando de ayudar a los demás, asumen riesgos, son la cabeza de la familia, pueden tener mayor capacidad) lo anterior indica un posible cambio de el estereotipo ya que aparecen como son la cabeza de la familia al mismo tiempo que pueden tener mayor capacidad. Las pautas de interacción son mayores que las que las mujeres utilizan para evaluar al hombre ( escuchan a los demás, dándoles su lugar, llevándose sin groserías lo que conlleva a que no tengan cualidad de líder) lo que indica que ellos tal vez ejercen una mayor presión social hacia las mujeres en este rublo. El estereotipo del rol sexual, que es atribuido al género opuesto en la dimensión expectativas de ocupación en lo que se refiere e intereses y gustos es estructurado por las mujeres de la siguiente forma. (interesados en los deportes, les gustan las matemáticas o las ciencias y trabajar en casa, les interesan las ciencias sociales y buscan actividades menos riesgosas, además se puede observar que empiezan a configurar un estereotipo de gustos hacia las maquinas de escribir y ser asistente de vuelo o aeromoza) esto indica la participación de las expectativas sociales adquiridas mediante la interacción con los diversos grupos sociales en los que se inserta el adolescente. En la subdimensión desempeño de expectativas de ocupación los hombres evalúan a las mujeres como (Hay más mujeres en secretariado, realizan labores domesticas ya que los hombres trabajan fuera del hogar, apareciendo además que mujeres y

hombres trabajan fuera del hogar como un indicio del dinamismo y flexibilidad de los estereotipos de rol y la inserción de la mujer en el campo laboral).

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aresli, L. (1991) Aspectos Psicosociales. De La Roz, A. Sexualidad Humana (pp. 11-23). México, Universidad Autónoma Xochimilco.
- Arias, A. V. y Morales F. (<http://copsa.cop.es/congresoiberoa/base/social/soct14.hmt>) Medida de estereotipo de género a través de rasgos espontáneos. Madrid, España. Facultad de Humanidades y ciencias de la Educación. Universidad de Jaen.
- Barón , A. et al, (1998). Aspectos de la identidad social: establecimiento de nuestro self y nuestro género. Psicología social 8 pp.177-224. Madrid España. Prentice Hall.
- Bodenhausen, G V. et al (1998). Saying no to unwanted thoughts: Self-focus and the regulation of mental life. Journal of Personality and Social Psychology , vol. 74,3, 579-589.
- Bogart, M. L. y Ryan, S.C. (1997). Development of new group members in-group and out-group stereotypes: Changes in perceived group variability and ethnocentrism. Journal of Personality and Social Psychology , vol. 73,4, 719-732.
- Bodenhausen, G. V. et al (1994). Stereotypes as energy-saving devices: A peek inside the cognitive toolbox. Journal of Personality and Social Psychology , vol. 66, 1, 37-47.
- Bodenhausen, G. V. et al (1995). The dissection of selection in person perception: Inhibitory processes in social Stereotyping. Journal of Personality and Social Psychology , vol. 69, 3, 397-407
- Bourhis, R. (1996) Estereotipos Discriminación y Relaciones Entre grupos, España, McGraw Hill.
- Bradshaw, J. (2000). La familia. México. Selector.
- Brown, R. (1998) Estereotipo y prejuicio. Gómez, A. et al ( Eds). Prejuicio su Psicología social (pp.99-136). Madrid, Alianza Editorial S.A.

- Ceballos, H. (2000) El poder en la sexualidad. Foucault y el poder (pp.103-130). México: Coyoacan, S.A. de C.V.
- Cichely-Pugeult, C. y Cichelli, V. (1999). Las teorías sociológicas de la familia. Argentina. Nueva Visión.
- Cimeno, A. (1999). La familia el desafío de la diversidad. España. Ariel S. A.
- Corneille, O. y Leyens, J. P. (1996). Categorías, categorización social y esencialismo psicológico. En R. Y. Bourhis y Leyens. J. P. (De.), Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos. (pp. 69-49). Madrid, España. MacGraw-Hill.
- Chopin, M-J. (1993). La sexualidad vivida. Presses Universitaires de France (Eds.). La vida sexual (pp. 57-69). México D.F. Publicaciones Cruz, O. S.A.
- Chopin, M-J. (1993). La vida sexual de hombre. Presses Universitaires de France (Eds.). La vida sexual (pp. 71-80). México D.F. Publicaciones Cruz, O. S.A.
- Davidoff, L. (1989). De la adolescencia a la edad adulta. Introducción a la psicología(469-508). México. MacGraw-Hill.
- Domínguez, T. et al. (2000). Estereotipos y prototipos sexuales. La Psicología social en México, Vol. VII; 725-732. México, AMEPSO.
- Dorrington, T. (1991) Aspectos Sociales de la Sexualidad. De La Roz, A. (Ed). Sexualidad Humana (pp. 105-112). México, Universidad Autónoma Xochimilco.
- Estrada, L. (1987). El ciclo vital de la familia. México. Posada.
- González, A. et al. (1994) Estereotipos sexuales; Masculinidad y feminidad en edad escolar. En revista Educación ( La Habana ). Vol. 82; Mayo-Agosto; 12-19

- Judd, M. et al (1997). Evidence for racial prejudice at the implicit level y and its relation ship with questionnaire measures. Journal of Personality and Social Psychology , vol. 72, 2, 262-274.
- Kaminsky, G. (1981). Socialización 1. D.F. México Trillas.
- Lara, Ma. A. et al. (1990) Estereotipos sexuales en una población rural mestiza en México. En revista Latinoamericana de Psicología. Vol.22, 1; 51-67.
- Lehalle, H. (1990). Adolescencia y estadios generales de desarrollo. Psicología de los adolescentes (pp. 21-38). México. Grijalbo S.A.
- Lehalle, H. (1990). El crecimiento físico. Psicología de los adolescentes (pp. 39-53). México. Grijalbo S.A.
- Lehalle, H. (1990). La amistad y los grupos de compañeros. Psicología de los adolescentes (pp.108-123). México. Grijalbo S.A.
- Lehalle, H. (1990). La vivencia afectiva y la propia imagen. Psicología de los adolescentes (pp. 67-86). México. Grijalbo S.A.
- León R. Barriaga, S. y Gómez, T. En Estereotipos , prejuicio y discriminación. (pp. 133-142) Madrid, España. McGraw-Hill
- Macrae, C. N. et al (1994). Out of mind but back in sight: stereotypes on the rebound. Journal of Personality and Social Psychology , vol. 67, 5, 808-817.
- Macrae, C. N. et al (1997). On the regulation of recollection: The intentionial forgetting of stereotypical memorier. Journal of Personality and Social Psychology , vol. 72, 4, 709-719.
- Méndez, Z. (1988) Socialización y estereotipos sexuales en costa rica. En revista Ciencias Sociales 39; 29-45

- Minuchin, S. y Fishman, H. (1999). Técnicas de terapia familiar. México. Paidós.
- Monroy, A. (1991). Sexualidad en la adolescencia. De la Roz, A. Sexualidad Humana (pp.87-104). México, Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco.
- Morales, F. (1994) Psicología Social, España, McGraw Hill.
- Oleson, C. K. y Kunda, Z. (1995). Maintaining stereotypes in the face of disconfirmation: Constructing grounds for subtyping deviants. Journal of Personality and Social Psychology , vol. 68, 4, 565-579.
- Papalia, D y Wendkos, S. (1997). Adolescencia. Desarrollo humano(357-406). Colombia. MacGraw-Hill.
- Papalia, D y Wendkos, S. (1997). Desarrollo social y de la personalidad en la adolescencia. Desarrollo humano(407-439). Colombia. MacGraw-Hill.
- Perlman, P. y Chris, P. (1985) Relaciones entre grupos. Psicología Social. D.F. México. MacGraw-Hill.
- Satir, V. (1991). Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar. D. F. México. Pax.
- Scholoescheid, A. M. Y Miline, A. B. (1999). Tales of the unexpected: Executive function and person perception. Journal of Personality and Social Psychology , vol. 76, 2, 200-213.
- Schumler, B. et al (1998). Familia y relaciones de género en transformación. México. Population Council, Edamex.
- Weeks, J. (1998). Sexualidad, D.F. México, Paidós Mexicana S.A.

## BIBLIOGRAFÍA

- \* Bondenhausen, G. V. et al (2000). Shifting social identities as threatening social comparisons. Journal of Personality and Social Psychology , vol. 79, 3, 398-409.
- \* Buendia, E. L. et al (1998). Métodos de investigación en psicopedagogía. México, McGraw-Hill.
- \* Olabuenaga, R. J. I. (1996). Metodología de la investigación cualitativa. Bilbao, Universidad de Deusto
- \* Padua, J. (1996). Técnicas de investigación aplicadas a las ciencias sociales. México, Fondo de cultura económica.
- \* Sampieri, H. R. et al. (2000). Metodología de la investigación. México, McGraw-Hill. a strategy for deflecting.

## ANEXO A

## SISTEMATIZACIÓN DE LA OBSERVACIÓN NO ESTRUCTURADA.

Tema : Sexualidad.		Fecha : 22/09/00		
Subtema: Patrones de interacción.		Hora : 10:10		
Población: 1:B Turno Matutino.		Coordenadas: SMT Sec. No. 87.		
Contexto de acción:				
PERSONAS: Diada: (1) Hombre de complexión robusta, tez morena clara y ojos un poco rasgados. (2) Joven delgado tez morena. Grupo de mujeres: (3) complexión robusta y pelo lacio medio largo. (4) delgada tez morena. (5) Sin suéter, pelo largo. (6) Tez moreno claro, pelo medio largo.				
Categorías	Tiempo	Lugar	Descripción	Observaciones
	10: 10	Pasillo del segundo nivel	Alumnos de 1; b reciben su clase de Matemáticas. Los alumnos y el profesor detectan mi presencia	La concentración de los alumnos es inconstante, algunos voltean a verrones. Su edad esta entre los 11 y 13 años aproximadamente. Examinio los grupos de amistad que se forman dentro del salón
	10: 20	Escaleras del edificio (2). Frente cooperativa patio (2).	Suena el timbre, guardan sus útiles escolares, salen apresuradamente del salón. Se escucha un comentario de un joven " llévense las cosas nos vamos al taller al terminar el recreo. Los dos grupos se retrasan en salir del salón, lo hacen primero las mujeres y bajan la escalera colocándose frente al lugar donde venden los de la cooperativa escolar. El grupo de jóvenes se tarda en salir y cuando lo hacen es por separado. El joven de ojos rasgados (1) sale apresuradamente y lo pierdo momentáneamente. Su compañero (2) tardo unos minutos en salir, baja las escaleras y estando ya en el patio (2). ve a la joven (6) está se encuentra hablando con sus amigas, al verlo saca una hoja doblada poniéndola en su mano izquierda. El joven(2) camina y la intercepta en el trayecto, saca una hoja doblada y al llegar donde esta la joven se la entrega en la mano derecha, esta a su vez también le entrega la hoja que trae. El intercambio es rápido, la joven (6) es esperada por su grupo de amigas; el joven después del acto camina apresuradamente hacia el patio (4).	Elección de diada de hombres y un grupo de cuatro mujeres.
	10: 30	Frente a la cooperativa patio (2)	Cuando la joven (6) se asegura que el joven (2) se ha retirado desdobra la hoja mostrándosela a su grupo de amigas. al mismo tiempo sonríe y lanza una mirada hacia su alrededor, después entre las cuatro observan la hoja.	Se puede intuir la emoción y el grado de felicidad que la joven muestra al enseñar la carta a sus amigas.

	10:35	Patio (4)	El joven (2) atraviesa el patio y sube las escaleras de piedra que llevan al patio (4). En este lugar se encuentra el joven (1) con un grupo de hombres, el joven (2) se integra al grupo, que se localiza en la esquina del patio (4) en una de las terrazas que da vista hacia el patio (2). En esta terraza también se encuentra, junto las escaleras, un grupo de mujeres del 1; b, las cuales están cerca del grupo de hombres donde están los jóvenes (1) y (2)	El patio (4) no tiene normalidad en el terreno lo conforman dos terrazas sin pavimento donde se reúnen niños de estatura pequeña. Al observar el grupo de mujeres detecto el grupo de mujeres donde se encuentra la joven (6).
	10:35	Patio (4)	Ambos grupos platican entre sus elementos. El grupo de las niñas se encuentra más cerca físicamente, ninguna de sus integrantes come y están platicando entre ellas. El grupo de hombres está más disperso algunos comen, otros platican entre ellos.	Entre los grupos se lanzan miradas mutuas, a veces algún imperante de los grupos se acerca al otro, le comenta algo y vuelve con su grupo.
	10:40	Patios (2) y (4)	Suena el timbre ambos grupos se dispersan, movilizándose por las escaleras al patio (2). Algunos alumnos permanecen en el patio (2) dos de ellos se acercan donde estoy preguntan ¿Qué hago en la libreta? . Pregunto su grupo. Ellos son de tercer año dicen haber ingresado este ciclo. “ la escuela es un desorden, no hay bancas, algunas veces tienes que pelearte por ellas, además cualquiera puede entrar no existe vigilancia “	La contestación a sus preguntas marca las posibles preguntas que realizo.

## ANEXO B ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD.

Nombre. Jessica. Taller de corte y confección 3.-E

Dirección. San Miguel Teotongo.

Lugar. Sec. 87 San Miguel Teotongo (Biblioteca).

24 de noviembre del 200. 10:50/ 11:48

¿Tienes muchos amigos aquí en la escuela?

De todo un poco amigos y amigas.

¿Quiénes son tus mejores amigos?

Alma, Ricardo, y Nancy.

¿Que te gusta más de cada uno de ellos?

De ALMA... a veces a uno le gusta que lo escuchen cuando platica algo, le gusta a uno que no le digan lo que debió hacer, sin reclamarle, ella da un consejo desde su punto de vista. RICARDO me apoya, me da su punto de vista, platicamos de lo que le ha pasado a él ó a mí, a veces hay cosas en que coincidimos. NANCY... Ella tiene un poco de los dos le gusta escucharme, me da su consejo y apoyo en todo, además su familia y mi familia tienen cosas que se parecen mucho y creo que por eso nos entendemos más.

¿Vives en esta colonia?

Siempre he vivido aquí, con mi familia, soy la más chica, tengo tres hermanos pero todos son casados; somos tres mujeres y un hombre en la familia.

¿Tus hermanos viven con su familia en la misma casa?

No están distribuidos, una está en Chalco, otro en Santa Cruz Meyehualco, y la otra está en Aguas Calientes.

¿Siempre has asistido a esta secundaria?

Claro, siempre he vivido aquí en San Miguel.

¿Tus mejores amigos van en tu salón?

Todos ellos van conmigo en primero inclusive ellos también viven cerca de aquí.

¿Cómo los conociste?

En primer año los conocí... Típico, nadie se habla, ni nada por el estilo, yo antes era muy seria, sólo cuando me hablaba yo también les hablaba, además me sentaba hasta atrás de la fila, Ricardo se sentaba adelante de mi lugar, él me preguntaba cómo te llamas, cuántos años tienes. Esta Nancy se sentaba a mi lado, a ella le preguntaba cuando no le entendía a algo y ella comenzaba a explicar, es así como nos empezamos a dar cuenta de que nos llevábamos bien, porque nos gusta lo mismo, en respecto a la música, ella preguntaba qué conoces esto, y desde ahí nos empezamos a llevar los tres.

¿Se juntan en el salón, o también en otra parte?

Antes éramos siete los que nos llevábamos muy bien, pero a unos los cambiaron de salón, otros han cambiado su carácter, pero seguimos llevándonos, procuramos que el tener un carácter fuerte no nos lleve a enojarnos, más que nada platicar en lo que coincidimos.

¿De que platican más?

Supongamos que cuando nos mandan a un museo y ya no nos alcanza el dinero, tuvimos que echarnos un buen trayecto caminando, y todo lo demás que nos pasa. Platicamos acordándonos todo lo que ha pasado, cuando hemos asistido a lugares juntos, luego también de lo que hemos convivido... Además nos gusta festejar el cumpleaños de algún compañero.

¿Tienes algunos otros amigos?

En el salón ya no, nada mas tengo un amigo allá por donde trabaja mi papá, pero él es más grande que yo, él ya tiene veintitantos años, pero prácticamente serían ellos cuatro mis mejores amigos.

¿Y a tus amigos les gustan las mismas cosas que tú?

Por lo regular Ricardo y Nancy les gusta hacer cosas diferentes que a nosotros, pasean por todos lados, platican con todos. Nosotros a veces sólo nos gustamos estar en un lugar platicando y comiendo tranquilas, hacemos más cosas juntas Alma y yo.

¿Entonces a ti te gusta estar en un sólo lugar?

A veces, también cuando estamos preocupadas por un examen Alma y yo nos juntamos para estudiar, ellos Nancy y Ricardo, como que estudian, pero sin darle mucha importancia.

¿A otros alumnos de diferente grupo no les hablas?

No casi no les hablo. A una chava que vive al lado de mi casa le hablo, pero no tan bien como a Alma, Ricardo y Nancy.

¿A que te gusta jugar con tus amigos?

Nos gusta mojarnos mucho, antes cuando estaba el otro director lo que hacíamos era traer globos para comenzar a mojarnos, todos contra todos. Una vez que hubo un convivió lo que nos gustaba hacer era lanzarles un huevo en la cabeza, prácticamente estarlos molestando.

¿A tus amigos les gusta jugar lo mismo que a ti?

Al menos han demostrado que les gusta lo mismo, pero a veces diferimos. A Ricardo le pasa lo típico a él le gusta estar con muchas chavas, platicar con sus amigos y nosotros ni modo de estar ahí. Algunas veces Ricardo nos cuenta que conoció a una amiga y detalla como es.

¿Tiene novia tu amigo Ricardo?

Pues... Ahorita ya no, andaba con una chava del salón, estuvieron un buenos, pero después ya no se entendían y terminaron.

¿Y tus otras amigas tienen novio?

NO, que yo sepa, sólo que se lo tengan guardado.

¿Tú tienes novio?

Yo no, estoy soltera...Porque en primer lugar me gustan muchos chavos, pero lo que pasa es que siento que para que algo funcione mejor primero hay que conocerse bien, ya que hay veces que uno no esta de humor tiene además un carácter fuerte, él también es así, entonces es como comenzaríamos a pelear, saldrían las diferencias, así para estarnos molestando por tonterías como que no, y más que nada no he conocido una persona, porque típico hay muchos que quieren hablarle a otra persona para salir y prácticamente presumirla como un objeto, tampoco me agrada eso.

¿A que edad te gustaría tener novio?

Como a los diecisiete o dieciocho a esa edad ya estaría preparada

¿Qué te gustaría seguir estudiando?

Pues a mí me gusta la idea de seguir estudiando... a mí me dicen que yo sé escuchar y dar consejos, como mi mama me ha dicho que haber vivido con hermanos más grandes que yo, sirvió para madurar más rápido y que soy muy realista, a mi me gusta que me platicuen sus cosas, dar mi opinión. A veces mi defecto es que me preocupo más por los problemas de las otras personas. Me gustaría estudiar Psicología.

¿Tu mamá que opina?

Que esta bien, porque me gusta dar mi opinión y me da gusto estar tratando de ayudar.

¿Tú papá que opina?

Con mi papá casi no platico, por lo regular, no se... me da la impresión que él; con mi hermana la mayor era todo un caso, ella era despapa llosa, la expulsaban de la escuela, con ella

como que no le gustaba venir a las juntas, se aislaba más y conmigo no, al contrario siempre ha venido. Porque yo he llegado a esa conclusión de que ha venido más es porque sabe que no lleva nada de mí, malas calificaciones, sino todo lo contrario. Hay veces que nada más me dice que hay que mejorar en esta materia, además sólo dice que necesitas, pero que un día se ponga a platicar conmigo y me diga, oyes que quieres seguir estudiando no se ha dado la ocasión.

¿Y tú qué crees?

No se siento que como con mis hermanos casi no-tubo comunicación lo mismo piensa hacer conmigo y además que pues no está acostumbrado. Yo también pienso que cuando le digo algo me va a dar la razón y luego digo mejor no le hablo de eso. También soy muy rencorosa, cuando me hacen algo tampoco soy de las que piensan que me las pagan, pues cuando me hacen algo a mí hago todo lo posible por alejarme de esa persona, además hay personas de las que se ven con gusto y cuando una persona me ha hecho algo la veo pero con cierta reserva.

¿En la escuela los maestros les han preguntado que van a seguir estudiando?

A veces, pero las preguntas que nos hacen son en general para todos. Uno luego quiere dar su punto de opinión, pero luego ya no lo toman en cuenta, después los maestros cambian de tema y ya no platicamos. El perfecto que nos ha preguntado es el maestro de educación Cívica y él maestro de Matemáticas, ellos nos dicen que nos preparemos para el examen, para seguir estudiando, intentemos ser mejores y así tener más probabilidad de entrar en un lugar que a uno le guste.

¿Qué taller llevas tú?

Industria del vestido.

¿Te gusta ese taller?

Más o menos, yo pensé que iba a ser algo divertido, pero luego hay que hacer eso de los trazos. Es algo complejo.

¿Hay sólo mujeres ahí?

Claro, pero en construcción es lo contrario son sólo hombres a excepción de que hay tres mujeres.

¿Porqué crees que hay sólo tres mujeres?

Yo pienso que más que nada un hombre principalmente cuando se quiere meter a un taller donde hay sólo mujeres, se queda con las ganas simplemente por el que dirán, aunque no les guste. Muchas veces ellos hacen cosas que no les gusta hacer.

¿Qué taller hay donde sean sólo hombres?

Electricidad ahí no hay ninguna mujer. En contabilidad sólo hay cinco mujeres, son todos los demás hombres. En secretariado está más equilibrado hay de ambos; hombres y mujeres.

¿Por qué crees tú que sea así?

En primera, cuando uno va en primero no conoce a nadie y cuando tienes un amigo y él escoge un taller piensas yo también estaré ahí. Los hombres cuando eligen un taller donde hay sólo mujeres se fijan en el que dirán, pude que los demás piensen que es raro.

¿Porqué raro?

No se a veces te pueden decir que puedes llegar a ser homosexual, y que cuando una mujer se inscribe en un taller para hombres, como electricidad, pedí también que la vean rara. Yo pienso que no tiene nada que ver, pero los demás lo ven así, a mí, en lo particular, me molesta que sean de esa forma, tienen una manera de esperarse de esas personas que no me gusta, sus palabras son muy groseras y yo digo esas no son las formas de dirigirse a las personas, cuando ellas son diferentes no por eso vamos a discriminarlos, son tan capaces como nosotros y inteligentes, no me gusta que les digan así, me molesta mucho que hablen así.

¿De haberte inscrito en el taller de electricidad también te hubiera gustado?  
Probablemente porque conozco a varios compañeros que van ahí, además cuando algo me gusta me vale lo que digan, mientras a mí me guste y lleve bien la materia.

¿La podrías llevar bien?

Claro... Yo pienso que por lo regular, como ya hemos platicado, casi todos los talleres se basan en lo mismo, que es tecnología o ciencia, ya cuando es medio curso manejan lo que es el taller; Como en la industria, ya que se pone uno a hacer trazos, maquetas o algo así, pero como ya lo dije por lo regular en un principio todos los talleres manejan lo mismo.

¿Tus amigos te han contado que les gustaría ser cuando sean grandes?

Claro hay una, Alma, que dice que le gustaría ser aeromoza o algo así, yo le digo luego me invitas y te diré que tal lo haces, pero me debes atender bien. Los otros casi no me platican, hay veces que ellos tienen la idea, Nancy tiene la idea de que cuando termine la secundaria, como tiene tíos en el extranjero, se va a ir con ellos, y es ahí donde va a trabajar o estudiar, según como se adaptará. Ella se quiere ir allá. El otro chavo no me dice nada.

¿Tus demás compañeros?

Hay unos que dicen que les gustaría estudiar una licenciatura. Comunicación una chava me dijo, otra que le guata el taller de corte y confección, a ella le gustaría ser diseñadora gráfica o algo así.

¿Cuál crees tú que sea la mayor diferencia entre Ricardo y tú?

Hay veces que tiene ideas, bueno más que nada él tiene un amigo que sigue con esas ideas de; no cuando yo me case mi esposa se tiene que quedar en la casa y yo me voy a trabajar, pienso que eso influye mucho en Ricardo, él a veces también le presenta muchas amigas diciéndole que ande con ella, luego con la otra al fin que no se van a enterar yo no les diré. En consecuencia aparte de eso no existe ninguna diferencia entre Ricardo y yo, somos iguales tenemos la misma capacidad, él puede ser más capas que yo, pero él luego se va a los convivimos y luego eso le quita tiempo, a mí por ejemplo me invitan a los convivimos, pero no son tan frecuentes mis salidas, en cambio él sus salidas son cada semana y también influye un poco que él es el más grande de sus hermanos, tiene primos casi de su edad y se lleva bien con todos ellos, queriendo o no hacen su despapalle. Yo no porque en mi familia ya son casados.

¿Tienes amigos cerca de tu casa?

No casi no salgo, lo que pasa es que en la cuadra donde yo vivo casi todos ya que están grandes; la vecina de enfrente ya tiene nietos y la señora de a lado también sus hijos ya están grande, en el otro lado rentan, enfrente hay una casa, pero nadie vive ahí, por lo regular sólo tengo un amigo cerca de donde vivo, él es más grande que yo, me lleva cuatro años se llama Eduardo me llevo bien con él.

Nombre: Miguel

Taller: Electricidad 3er grado.

Dirección: San Miguel Teotongo

Lugar: Biblioteca, Secundaria 87 T.M San Miguel Teotongo

24 de noviembre del 2000

9:50/ 10:20

ENCUADRE:

¿Cómo te llamas?

Miguel

¿Tienes mucho tiempo viviendo aquí?

Desde que nací vivo aquí

¿Siempre has asistido a la escuela aquí?

Los tres años

¿Como esta la escuela?

Hay buenos maestros, aunque también hay malos, y los alumnos hay algunos que le echan ganas, otros solamente echan relajo.

ENTREVISTA.

¿Tienes muchos amigos aquí en la escuela?

Todos son mis amigos

¿Quiénes son tus mejores amigos?

David, Tomas, Gabriel.

¿Cómo los conociste?

Aquí en la escuela. Uno vive al lado de mi casa los otros: uno lo conocí porque en la primaria las dos mamás platicaban mucho entre ellas y luego nos toco en el mismo salón, el tercero vive abajo de mi casa, van en el mismo salón los tres.

¿Porqué te gusta juntarte con ellos?

Porque no le entran mucho al relajo, porque hay otros que son muy relajientos, y cuando uno sé aguanta con ellos como que se te pega eso.

¿Porqué te gusta juntarte con Tomas?

Va en mi taller, en mi salón y nos llevamos bien.

¿Qué te gusta más de tu forma de ser?

Pues que va bien en las calificaciones

¿Y Grabiél?

El luego le entra al relajo es muy chistoso me gusta eso de él, luego se pelean él y Tomas, y al ratito están juntos de nuevo.

¿Toman las mismas clases?

Solamente Grabiél y Tomas, David esta en diferente taller.

¿Tienes amigas? ¿Cuales son tus mejores amigas?

Marina, Lucia, Cindy, les hablo por que no le entran mucho al relajo y no se van de pinta.

¿Qué te gusta mas de ellas?

Como son, no dicen palabras groseras, malas palabras.

¿Juegas con ellas?

No, juego con mis cuates, como los viernes luego nos quedamos de ver y nos vamos a las canchas de fútbol, aquí antes jugábamos pero ya no nos dejan porque hubo cambio de director.

¿Ya no dejan jugar?

No antes jugábamos aquí en las canchas de básquet, pero ahora dicen que podemos romper los vidrios, con un balonazo.

¿Ahora a que juegan?

A eso que le dicen retachaditas con las monedas, de a 50 centavos o \$1. a veces gano o pierdo.

¿A que hora juegan?

En receso y en las clases cuando no hay profesor, jugamos dentro del salón.

¿Cuál es el perfecto que les toca a ustedes?

A nosotros nos toca la perfecta Lola, a veces nos da platicas buenas, en segundo esta Irma y en primero esta Sara y Efrén.

¿Con las niñas casi no juegan?

No, a veces cuando no hay clases en el salón, jugamos a basta.

¿Y ellas a que juegan?

Quién sabe, ellas nada mas están sentadas platicando en receso y en clases luego cuando no hacen la tarea ahí la están haciendo, o platican entre ellas.

¿Se sientan en clases cerca de ti?

Un poco cerca del lugar donde yo me siento.

¿Crees que por eso platicas con ellas?

Puede ser que por eso les hablo.

¿No juegas a otras cosas o con ellas?

Mis compañeros luego juegan con ellas a las correteadas.

¿Porqué crees que no juegas con las niñas?

Yo digo que por la pena, de nosotros a ellas como que somos más miedosos.

¿Qué les da miedo?

Qué luego son bien aventadas, te hablan te abrazan.

¿Te gusta que te abracen?

No por que luego tienen novio, y luego tienes problemas con ellos, yo no quiero problemas.

¿Tus amigas ya tienen novio?

No todas solo algunas

¿Y tu ya tienes novia?

No

¿A que edad piensas tenerla?

Como a los 17 o 18 porque yo digo que ya estando más grande ya piensa uno más.

¿Y ahorita no piensas en eso?

No... luego como nos dan platicas la perfecta de la sexualidad.

¿Ahí te dicen que no debes tener novia?

No pero yo mismo pienso que estoy chico

¿Y ellas por que tienen novio?

Porqué son más aventadas

¿Y tus amigos tienen novia?

Sólo uno, dice que es su novia luego no le habla, se pelean, a veces la trae bien, luego mal.

¿A ti no te gusta ninguna niña?

Todas, unas para amigas y otras...

¿Qué piensas que es una amiga?

Llevarse sin groserías, y cuando tu no encuentras nada de tareas ella te las pasa o tu se las pasas, es el compañerismo que hay.

¿Qué piensas que es una novia?

Hay que respetarla por que así esta bien, que no sea grosera, que no se valla de pinta.

¿Qué sea como quieras tu?

No en todo, solo en eso.

¿De que taller eres?

Electricidad.

¿Van mujeres a tu taller?

No sólo en industria del vestido hay muchas.

¿Por que crees que las mujeres no se apuntan al taller de electricidad?

Por que es más riesgoso para ellas.

¿Qué crees que sea menos riesgoso?

El taller de secretariado

¿A ti te gustaría apuntarte en el taller de secretariado?

No, el taller de electricidad deja más, aprendes a hacer instalaciones. En el taller de secretariado dejan mucha tarea, y las máquinas de escribir no me gustan.

¿Qué otros talleres hay?

Contabilidad ahí van hombres y mujeres, también en construcción van mujeres

¿Qué te gustaría hacer cuando seas grande?

Quiero seguir estudiando, entrar a estudiar eso de las computadoras me gustaría.

¿Y tus amigos que les gusta?

Uno dice que ya no quiere seguir, tal vez porque no va bien en las clases. El otro dice que va a seguir estudiando.

¿ Quién de tus amigos va bien en la escuela, él que tiene novia o él que no tiene?

El que tiene novia va bien, es el que quiere seguir estudiando, él otro no tiene novia y no va a seguir estudiando.

¿Qué piensas de tener novia en la escuela?

Pues a veces te dejan mucha tarea y no tienes tiempo de ir a verla diario.

¿ Supongamos que tuvieras novia te gustaría que te fuera a ver? ¿Porqué?

Para que conociera mi familia y yo también visitarla para conocer su familia.

¿Y tus amigas no te han platicado que les gustaría ser cuando fueran grandes?

No, además de que una no va en el salón.

¿Tus padres te dicen lo que vas a hacer?

Mi papá dice que yo lo que quiera, dice que cuando me dice lo que voy a estudiar ya no estudiare y mi mama, también me anima a hacer lo que yo quiero.

## ANEXO C INSTRUMENTO

### UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Lee con cuidado las siguientes preguntas y marca donde se indica utilizando las instrucciones. Las preguntas que contestes serán utilizadas para un estudio académico, por lo tanto son confidenciales y anónimas, además recuerda una cosa “ No hay preguntas malas ni buenas sólo responde de acuerdo a tu opinión”. En caso de tener una duda favor de preguntar a la persona que te proporcione el cuestionario.

I.- Marca el sexo a que perteneces.

- 1) Femenino.
- 2) Masculino.

II.- Marca ¿Cuántos años cumplidos tienes?

- 1) 13
- 2) 14
- 3) 15
- 4) 16
- 5) 17

III.- Evalúa de la siguiente lista, que describe al sexo opuesto, marcando en el paréntesis la opción que consideres mejor.

Evaluando a femenino	Acuerdo	Desacuerdo	Evaluando a masculino	Acuerdo	Desacuerdo
Agradables	( )	( )	Agresivo	( )	( )
Amables	( )	( )	Alegre	( )	( )
Amigables	( )	( )	Atrevido	( )	( )
Aventadas	( )	( )	Borracho	( )	( )
Bonitas	( )	( )	Capaz	( )	( )
Conformistas	( )	( )	Celoso	( )	( )
Coquetas	( )	( )	Conquistador	( )	( )
Creativas	( )	( )	Cooperador	( )	( )
chismosas	( )	( )	Deportista	( )	( )
Débiles	( )	( )	Dominante	( )	( )
Dedicadas	( )	( )	Duro	( )	( )
Dependientes	( )	( )	Egoísta	( )	( )
Divertidas	( )	( )	Enérgico	( )	( )
Dulces	( )	( )	Frió	( )	( )
Enojonas	( )	( )	Fuerte	( )	( )
Envidiosas	( )	( )	Independiente	( )	( )
Fieles	( )	( )	Infiel	( )	( )
Independientes	( )	( )	Intelectual	( )	( )
Interesadas	( )	( )	Liberal	( )	( )
Juguetonas	( )	( )	Mujeriego	( )	( )
Liberales	( )	( )	Orgullosa	( )	( )
Mentirosas	( )	( )	Rebelde	( )	( )
Responsables	( )	( )	Responsable	( )	( )
Sacrificadas	( )	( )	Rudo	( )	( )
Seductoras	( )	( )	Seguro	( )	( )
Sentimentales	( )	( )	Serio	( )	( )
Simpáticas	( )	( )	Trabajador	( )	( )
Sinceras	( )	( )	Vago	( )	( )
Soñadoras	( )	( )	Valiente	( )	( )
Tiernas	( )	( )			
Trabajadoras	( )	( )			

IV.- Marca la opción que tu consideres correcta utilizando la siguiente lista de afirmaciones.

1. -Definitivamente sí 2. -Probablemente sí 3. -Indeciso 4. -Probablemente no  
5. -Definitivamente no

A) ¿Las personas del sexo opuesto algunas veces se comportan de la siguiente manera?

	1	2	3	4	5
Dicen palabras groseras.	( )	( )	( )	( )	( )
Hablan suave.	( )	( )	( )	( )	( )
Hacen la tarea en el salón.	( )	( )	( )	( )	( )
Lloran fácilmente.	( )	( )	( )	( )	( )
Platican entre ellas (os)	( )	( )	( )	( )	( )
Platican sentados (as) en el recreo.	( )	( )	( )	( )	( )
Salen a divertirse con frecuencia.	( )	( )	( )	( )	( )
Salen a trabajar.	( )	( )	( )	( )	( )
Se comportan indiferentes ante las situaciones.	( )	( )	( )	( )	( )
Son aventados (as); te hablan y abrazan.	( )	( )	( )	( )	( )
Tratan a los demás como un objeto.	( )	( )	( )	( )	( )

B) ¿En alguna situación específica, las personas del sexo opuesto adoptan la siguiente forma de ser?

	1	2	3	4	5
Asumen riesgos.	( )	( )	( )	( )	( )
Cuidan a los niños.	( )	( )	( )	( )	( )
Les gustan los niños	( )	( )	( )	( )	( )
Pueden tener mayor capacidad.	( )	( )	( )	( )	( )
Saben atender bien.	( )	( )	( )	( )	( )
Sacan adelante a sus hijos.	( )	( )	( )	( )	( )
Se despreocupan por la casa.	( )	( )	( )	( )	( )
Se encargan del hogar	( )	( )	( )	( )	( )
Sólo dicen que necesitas.	( )	( )	( )	( )	( )
Son la cabeza de la familia.	( )	( )	( )	( )	( )
Son responsables con su familia.	( )	( )	( )	( )	( )
Tienen buenas ideas.	( )	( )	( )	( )	( )
Tienen carácter fuerte.	( )	( )	( )	( )	( )
Transmiten confianza.	( )	( )	( )	( )	( )
Tratan de ayudar a los demás.	( )	( )	( )	( )	( )

C) ¿En la relación con los demás las personas del sexo opuesto adoptan las siguientes posturas?

	1	2	3	4	5
Escuchan a los demás.	( )	( )	( )	( )	( )
Les dan su lugar a los demás	( )	( )	( )	( )	( )
Presumen como objeto a los demás.	( )	( )	( )	( )	( )
Se llevan sin groserías.	( )	( )	( )	( )	( )
Tiene cualidad de líder.	( )	( )	( )	( )	( )
Tienen miedo hablarle a los demás.	( )	( )	( )	( )	( )

V.- Marca que tan de acuerdo o en desacuerdo estas con las siguientes afirmaciones, utilizando la siguiente lista de afirmaciones.

1. - Muy de acuerdo    2. -De acuerdo    3. -Ni de acuerdo ni en desacuerdo    4. - En desacuerdo  
 5. -Muy en desacuerdo

A)¿las personas del sexo opuesto tienen la esperanza de realizar las siguientes actividades debido a que algunas veces están?

	1	2	3	4	5
Interesado(as) en los deportes.	( )	( )	( )	( )	( )
Interesados(as) en la política.	( )	( )	( )	( )	( )
Les gusta el taller de Electricidad.	( )	( )	( )	( )	( )
Les gusta trabajar en casa.	( )	( )	( )	( )	( )
Les gustan las maquinas de escribir	( )	( )	( )	( )	( )
Les gustan las Matemáticas o las ciencias.	( )	( )	( )	( )	( )
Les gustaría ser asistente de vuelo o Aeromoza	( )	( )	( )	( )	( )
Les interesan las Ciencias Sociales.	( )	( )	( )	( )	( )
Buscan actividades menos riesgosas.	( )	( )	( )	( )	( )

B) ¿Las personas del sexo opuesto explican el desempeño de alguna actividad con las siguientes afirmaciones?

	1	2	3	4	5
En Electricidad no hay ninguna mujer.	( )	( )	( )	( )	( )
Hay más mujeres en secretariado.	( )	( )	( )	( )	( )
Las mujeres realizan labores domésticas.	( )	( )	( )	( )	( )
Los hombres trabajan fuera del hogar.	( )	( )	( )	( )	( )
Mujeres y hombres trabajan en el hogar.	( )	( )	( )	( )	( )
Mujeres y hombres trabajan fuera del hogar.	( )	( )	( )	( )	( )
Solo hay mujeres en Industria del vestido	( )	( )	( )	( )	( )

**ANEXO D DIMENSIÓN CUESTIONARIO BINARIO**

<b>HOMBRES EVALUANDO A MUJERES</b>		
<b>REACTIVO</b>	<b>TEST DE KOLMOGOROV-SMIRNOV.</b>	<b>SIGNIFICACIÓN.</b>
Agradables.	4.605	.000
Amables.	4.193	.000
Amigables.	4.569	.000
Aventadas.	3.508	.000
Bonitas.	4.085	.000
Conformistas.	3.567	.000
Coquetas.	3.916	.000
Creativas.	3.801	.000
Chismosas.	3.207	.000
Débiles.	3.567	.000
Dedicadas	3.916	.000
Dependientes.	3.801	.000
Divertidas.	4.193	.000
Dulces.	3.916	.000
Enojonas.	3.389	.000
Envidiosas.	3.151	.000
Fieles.	3.330	.000
Independientes	3.01	.000
Interesadas.	3.270	.000
Juguetonas.	4.139	.000
Liberales.	3.389	.000
Mentirosas.	3.270	.000
Responsables.	3.626	.000
Sacrificadas.	3.031	.000
Seductoras	3.743	.000
Sentimentales.	4.139	.000
Simpáticas.	4.659	.000
Sinceras.	3.684	.000
Soñadoras.	4.397	.000
Tiernas.	4.397	.000
Trabajadoras.	3.567	.000

<b>MUJERES EVALUANDO A HOMBRES</b>		
<b>REACTIVO</b>	<b>TEST DE KOLMOGOROV-SMIRNOV.</b>	<b>SIGNIFICACIÓN.</b>
Agresivos	3.801	.000
Alegres.	4.246	.000
Atrevidos.	4.085	.000
Borrachos.	2.972	.000
Capaces.	3.567	.000
Celosos.	3.916	.000
Conquistadores.	3.973	.000
Cooperadores.	2.972	.000
Deportistas.	3.859	.000
Dominantes.	3.091	.000
Duros.	3.270	.000
Egoístas.	3.210	.000
Enérgicos.	3.270	.000
Fríos.	3.031	.000
Fuertes.	3.448	.000
Independientes.	3.508	.000
Infieles.	3.616	.000
Intelectuales.	3.042	.000
Liberales.	4.139	.000
Mujerriegos.	4.085	.000
Orgullosos.	3.801	.000
Rebeldes.	3.567	.000
Responsables.	3.091	.000
Rudos.	3.031	.000
Seguros.	2.972	.000
Serios.	3.448	.000
Trabajadores.	3.091	.000
Vagos.	3.091	.000
Valientes.	3.151	.000

Prueba Chi cuadrada, hombres y mujeres evaluando al sexo opuesto, con cero celdas y un nivel de significación de.001

Grupo	Positivo	Negativo	Neutro
Mujeres	Capaz-Agresivo. Valiente- Responsable.	Borracho-Agresivo. Enérgico-Duro. Mujeriego-Celoso. Rudo-Infiel. Rudo-Rebelde.	Intelectual- Conquistador. Trabajador-Egoísta. Trabajador-Infiel.
Hombres	Cumplidora-Bonita. Fiel-Divertida. Seductora-Fiel. Sincera-Bonita. Sincera-Fiel.	Enojona-Chismosa- Mentirosa- Chismosa. Sincera-Chismosa. Sincera-Envidiosa.	Liberales-Dulces.

**ANEXO E DIMENSIÓN CUESTIONARIO TIPO ESCALA LIKERT**

<b>MUJERES EVALUANDO A HOMBRES</b>		
<b>REACTIVO</b>	<b>TEST DE KOLMOGOROV-SMIRNOV.</b>	<b>SIGNIFICACIÓN.</b>
1. Hablan suave.	2.557	.000
2. Lloran fácilmente	1.992	.001
3. Platican entre ellos.	3.522	.000
4. Platican sentados en el recreo.	1.562	.015
5. Salen a divertirse con frecuencia.	2.423	.000
6. Salen a trabajar.	1.779	.004
7. Tratan a los demás como un objeto.	2.184	.000
8. Asumen riesgos.	2.544	.000
9. Cuidan a los niños	2.017	.001
10. Pueden tener mayor capacidad.	2.196	.000
11. Saben atender bien.	2.106	.000
12. Sacan adelante a sus hijos.	2.520	.000
13. Se encargan del hogar.	1.813	.003
14. Son la cabeza de la familia.	2.307	.000
15. Son responsables con su familia.	1.974	.001
16. Tienen buenas ideas.	2.627	.000
17. Transmiten confianza.	2.512	.000
18. Tratan de ayudar a los demás.	2.743	.000
19. Escuchan a los demás.	3.116	.000
20. Se llevan sin groserías.	2.742	.000
21. Interesados en los deportes.	2.264	.000
22. Interesados en la política,	1.844	.002
23. Les gusta trabajar en casa.	2.278	.000
24. Les gustan las máquinas de escribir.	2.048	.000
25. Les gustan las Matemáticas o las Ciencias.	2.127	.000
26. Les gustaría ser Asistente de vuelo o Aeromoza.	1.935	.001
27. Les interesan las Ciencias Sociales.	1.675	.007
28. Los hombres trabajan fuera del hogar.	2.240	.000
29. Mujeres y hombres trabajan en el hogar.	1.567	.015
30. Mujeres y hombres trabajan fuera del hogar.	2.019	.001

<b>HOMBRES EVALUANDO A MUJERES</b>		
<b>REACTIVO</b>	<b>TEST DE KOLMOGOROV-SMIRNOV.</b>	<b>SIGNIFICACIÓN.</b>
1. Hablan suave.	2.370	.000
2. Salen a divertirse con frecuencia.	1.942	.001
3. Asumen riesgos.	1.518	.020
4. Pueden tener mayor capacidad.	1.758	.004
5. Sacan adelante a sus hijos.	1.954	.001
6. Saben atender bien.	2.096	.000
7. Se encargan del hogar.	1.720	.005
8. Sólo dicen que necesitas.	1.480	.025
9. Son la cabeza de la familia.	1.426	.034
10.Son responsables con su familia.	1.979	.001
11.Tienen buenas ideas.	2.448	.000
12.Tienen carácter fuerte.	2.022	.001
13.Transmiten confianza.	2.583	.000
14.Tratan de ayudar a los demás.	2.569	.000
15.Escuchan a los demás.	2.982	.000
16.Les dan su lugar a los demás	1.987	.023
17.Se llevan sin groserías.	1.497	.023
18.Tienen cualidad de líder.	1.430	.033
19.Interesados en los deportes.	1.578	.014
20.Interesados en la política.	1.510	.021
21.Les gusta trabajar n casa.	1.446	.031
22.Les gustan las máquinas de escribir.	1.437	.032
23.Les gustan las Matemáticas o las ciencias.	1.599	.012
24.Les gustaría ser Asistente de vuelo o Aeromoza.	1.615	.011
25.Les interesan las Ciencias Sociales.	1.635	.010
26.Buscan actividades menos riesgosas.	2.162	.000
27.Hay más mujeres en secretariado.	3.490	.000
28.Las mujeres realizan labores domésticas.	2.604	.000
29.Los hombres trabajan fuera del hogar.	2.258	.000
30.Mujeres y hombres trabajan en el hogar.	1.549	.016
31.Mujeres y hombres trabajan fuera del hogar.	1.835	.002

<b>MUJERES EVALUANDO A HOMBRES</b>						
Reactivo	t student	Frecuencia absoluta				
		Total acuerdo	Acuerdo	Indiferente	Desacuerdo	Total desacuerdo
1	0.00019231	6	34	8	9	18
2	0.00162492	10	12	8	19	26
3	0.04799343	53	13	3	4	2
4	0.00218841	14	17	13	10	21
5	0.00796912	38	21	6	5	5
6	0.00095287	5	24	16	15	15
7	0.03211746	24	23	9	8	11
8	0.02767036	14	33	11	6	11
9	0.00003649	7	10	13	15	30
10	0.00000113	13	26	8	11	17
11	0.00016325	7	28	13	12	15
12	0.03844746	15	37	16	4	3
13	0.01555682	6	17	12	14	26
14	0.01312071	26	25	9	6	9
15	0.00969373	19	26	18	6	6
16	0.00027831	11	36	13	5	10
17	0.00000356	14	35	8	6	12
18	0.00013132	14	35	8	6	12
19	0.01553644	15	42	7	3	8
20	0.00010696	15	11	6	5	38
21	0.00383737	27	29	12	3	4
22	0.03487491	3	8	19	18	27
23	0.00036891	3	13	5	24	30
24	0.00066991	2	13	8	21	31
25	0.00001107	6	13	16	10	30
26	0.00469358	10	8	18	11	28
27	0.00008205	6	9	18	17	25
28	0.03939774	24	26	10	9	6
29	0.00714663	13	20	21	6	15
30	0.00052907	20	25	8	15	7

<b>HOMBRES EVALUANDO A MUJERES</b>						
Reactivo	t student	Frecuencia absoluta				
		Total acuerdo	Acuerdo	Indiferente	Desacuerdo	Total desacuerdo
1	0.02995751	34	11	11	5	9
2	0.05093947	23	21	12	7	7
3	0.00361801	21	11	17	10	11
4	0.00107994	25	13	18	77	7
5	0.00023821	29	19	12	6	4
6	0.00047050	30	16	15	6	3
7	0.00000199	25	16	13	10	6
8	0.00365282	18	13	24	8	7
9	0.00017480	18	6	18	13	15
10	0.00002070	30	22	12	2	4
11	0.00000531	34	18	13	5	0
12	0.00000023	28	10	13	11	8
13	0.00084442	37	16	12	3	2
14	0.00000118	37	16	10	5	2
15	0.03747594	43	16	9	0	2
16	0.02182514	27	25	14	0	4
17	0.02140941	20	9	14	11	16
18	0.00008082	15	9	19	8	19
19	0.07439731	22	15	20	9	4
20	0.000145	8	11	22	9	20
21	0.01356862	16	16	15	14	9
22	0.00009623	20	13	21	9	7
23	0.00001350	22	10	18	9	11
24	0.00001277	22	11	24	7	6
25	0.00000062	18	19	15	13	5
26	0.00863086	24	25	9	9	3
27	0.02559008	51	15	4	0	2
28	0.0367283	37	13	15	2	3
29	0.00796781	33	18	12	4	3
30	0.00042505	19	12	25	7	7
31	0.00000004	25	14	20	9	2

<b>MUJERES EVALUANDO A HOMBRES</b>					
Reactivo	Frecuencia relativa (porcentajes)				
	Total acuerdo	Acuerdo	Indiferente	Desacuerdo	Total desacuerdo
1	8.000	45.33	10.67	12.00	24.00
2	13.33	16.00	10.67	25.33	34.67
3	70.67	17.33	4.00	5.33	2.67
4	18.67	22.67	17.33	13.33	28.00
5	50.67	28.00	8.00	6.67	6.67
6	6.67	32.00	21.33	20.00	20.00
7	32.00	30.67	12.00	10.67	14.67
8	18.67	44.00	14.67	8.00	14.67
9	9.33	13.33	17.33	20.00	40.00
10	17.33	34.67	10.67	14.67	22.67
11	9.33	37.33	17.33	16.00	20.00
12	20.00	49.33	21.33	5.33	4.00
13	8.00	22.67	16.00	18.67	34.67
14	34.67	33.33	12.00	8.00	12.00
15	25.33	34.67	24.00	8.00	8.00
16	14.67	48.00	17.33	6.67	13.33
17	32.00	36.00	5.33	14.67	12.00
18	18.67	46.67	10.67	8.00	16.00
19	20.00	56.00	9.33	4.00	10.67
20	20.00	14.67	8.00	6.67	50.67
21	36.00	38.67	16.00	4.00	5.33
22	4.00	10.67	25.33	24.00	36.00
23	4.00	17.33	6.67	32.00	40.00
24	2.67	17.33	10.67	28.00	41.33
25	8.00	17.33	21.33	13.33	40.00
26	13.33	1.067	24.00	14.67	37.33
27	8.00	12.00	24.00	22.67	33.33
28	32.00	34.67	13.33	12.00	8.00
29	17.33	26.67	28.00	8.00	20.00
30	26.67	33.33	20.00	10.67	9.33

<b>HOMBRES EVALUANDO A MUJERES</b>					
	Frecuencia relativa (porcentajes)				
Reactivo	Total acuerdo	Acuerdo	Indiferente	Desacuerdo	Total desacuerdo
1	48.57	15.71	15.71	7.14	12.86
2	32.86	30.00	17.14	10.00	10.00
3	30.00	15.71	24.29	14.29	15.71
4	35.71	18.57	25.71	10.00	10.00
5	41.33	27.14	17.14	8.57	5.71
6	42.86	22.86	21.43	8.57	4.29
7	35.71	22.86	18.57	14.29	8.57
8	25.71	18.57	34.29	11.43	10.00
9	25.71	8.57	25.71	18.57	21.43
10	42.86	31.43	17.14	2.86	5.71
11	48.57	25.71	18.57	7.17	0.00
12	40.00	14.29	18.57	15.71	11.43
13	52.86	22.86	17.14	4.29	2.86
14	52.86	22.86	14.29	7.14	2.86
15	61.43	22.86	12.86	0.00	2.86
16	38.57	35.71	20.00	0.00	5.71
17	28.57	12.86	20.00	15.71	22.86
18	21.43	12.86	27.14	11.43	27.14
19	31.43	21.43	28.57	12.86	5.71
20	11.43	15.71	31.43	12.86	28.57
21	22.86	22.86	21.43	20.00	12.86
22	28.57	18.57	30.00	12.86	10.00
23	31.43	14.29	25.71	12.86	15.71
24	31.43	15.71	34.29	10.00	8.57
25	25.71	27.14	21.43	18.57	7.14
26	34.29	35.71	12.86	12.86	4.29
27	72.86	18.57	5.71	0.00	2.85
28	52.86	18.57	21.43	2.86	4.29
29	47.14	25.71	17.14	5.71	4.29
30	27.14	17.14	35.71	10.00	10.00
31	35.71	20.00	28.57	12.86	2.86